**«Дидактические игры как средство всестороннего воспитания детей дошкольного возраста»**

 «У ребенка есть страсть к игре,

                                                                       и надо ее удовлетворять»

                                                                                                     А.С. Макаренко.

В каждом периоде человеческой жизни существует определённая деятельность, которая является ведущей. Дошкольный возраст- это возраст игры. Дети всех времён и всех народов играют, потому что только в игре развиваются духовные и физические силы ребёнка.

 Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности ребенка. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Игра является эффективным средством разностороннего развития личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игровой деятельности реализуются потребность воздействия на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике.

  Игра пронизывает всю жизнь ребенка, она способствует физическому и духовному здоровью, является источником обширной информации, методом обучения и воспитания ребят. С ее помощью создаются условия для развития творческих способностей, всестороннего развития ребенка.

Игра – это своего рода школа, в которой ребенок активно и творчески осваивает правила и нормы поведения людей.

Дидактическая игра является игровым методом обучения детей, средством всестороннего развития и воспитания личности. Через дидактические игры закрепляются знания и умения.

Ведущей деятельностью дошкольного возраста является игровая деятельность. Дидактическая игра представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего развития ребенка.

Традиция широкого использования дидактических игр в дошкольной педагогике получила свое развитие в трудах ученых и многих педагогов. Вопросы использования дидактических игр в детском саду изучались рядом исследователей (В. Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, Л. А.Венгер, А.А. Смоленцева, Е.И. Удальцова и др.)

**Дидактические игры способствуют:**

- Развитию познавательных и умственных способностей: получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умению высказывать свои суждения, делать умозаключения;

- Развитию речи детей: пополнению и активизации словаря;

- Социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать и т.д..

***По содержанию:***

 дидактические игры делятся на:

* игры по ознакомлению с окружающим,
* развитию речи,
* формированию математических представлений,
* музыкальные игры и др.

***По степени активности***детей и воспитателя дидактические игры делятся на:

* игры-занятия
* авто дидактические (самообучающие) игры.

***По наличию игрового материала***игры делятся на:

* игры с предметами и игрушками,
* настольно-печатные,
* словесные.

      А.И. Сорокина предлагает свою классификацию дидактических игр:

игра-путешествие,

игра-поручение,

игра-предположение,

      игра-загадка,

     игра-беседа.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры.

* В играх с предметами и игрушками дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. С их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой и др. В них решаются задачи на сравнение, классификацию.
* Настольные печатные игры, также как и игры с предметами основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям дается не сам предмет, а его изображение. Содержание настольных игр разнообразно. Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.
* Словесные игры построены на словах и действиях играющих.

В них дети оперируют представлениями, имеются большие возможности для развитии мышления, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, развивают умение внимательно слушать, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос, точно формулировать свои мысли.

Следовательно игра является важнейшим средством разностороннего воспитания ребёнка.

**Приемы и методы руководства дидактическими играми:**

- привлечения внимания к игре (загадки, считалки, сюрпризы, т. д.);

- краткость и ясность речи воспитателя;

- активное участие воспитателя в игре (отмечает удачные решения, поддерживает, подбадривает, уточняет, напоминает);

- коммуникативная направленность.

Структуру дидактической игры образуют основные и дополнительные компоненты. К основным компонентам относятся: дидактическая задача, игровые действия, игровые правила, результат и дидактический материал. К дополнительным компонентам: сюжет и роль.

     Все компоненты дидактической игры связаны между собой. Дидактическая задача определяет игровые действия, а правила помогают выполнять игровые действия и решить поставленную задач. Анализируя опыт работы с воспитанниками, можно сделать следующие выводы:

1. игра – это мощный стимул и разносторонняя, сильная мотивация в обучении детей старшего дошкольного возраста;

2. в игре активизируются все психические процессы, она позволяет гармонично объединить эмоциональное и рациональное обучение дошкольников;

3. игра способствует вовлечению каждого в активную работу;

4. игра позволяет расширить границы жизни ребенка, который может представить себя по чужому рассказу то, чего в его непосредственном опыте не было;

5. в игре происходит внутреннее раскрепощение: когда исчезает робость и возникает ощущение “я тоже могу”;

6. игра позволяет гармонизировать и демократизировать отношения между педагогом и ребенком;

7. дидактическая игра является средством развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста, формируя ее компоненты, необходимые для овладения учебной деятельностью (интеллектуальный, мотивационный и практический).