**«Современные методы обучения и воспитания на уроках швейного дела как средство активизации познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**

Общая задача коррекционной школы состоит в подготовке обучающихся к самостоятельной жизни и труду.

Трудовое обучение, как и остальные учебные предметы, решает задачу всестороннего и гармоничного развития личности ребёнка. Оно вносит существенный вклад в физическое, умственное, эстетическое и нравственное развитие. Однако основная задача трудового обучения — дать школьникам начальное профессиональное образование, т.е. вооружить их доступными техническими и технологическими знаниями, профессиональными навыками и умениями, которые необходимы для работы по определенной специальности.

За последние годы усложняются коррекционно-воспитательные задачи и сам процесс обучения, воспитания, социальной адаптации. Это обусловлено рядом социально-экономических, а так же усложнением форм патологических отклонений у детей с нарушениями интеллектуального развития.

Наибольшая сложность трудового обучения в коррекционной школе состоит в формировании обобщенных умений — способности выполнять трудовые задания не только в определенной ситуации, но и при изменении условий. Подготовленность выпускников к самостоятельной жизни и труду во многом определяется состоянием их умений действовать в новых условиях.

 **Инновационные методы обучения**

Теория личностно ориентированный подход в обучении

Развивающее обучение

Мультимедиа-уроки, которые проводятся на основе компьютерных обучающих дисков или делаю свои презентации

Средства тестирования

Интегрированные уроки

Метапредметный подход в обучении

Проектный метод (элементы проектного метода)

**Теория личностно ориентированный подход в обучении**

Учащиеся школ для детей с ОВЗ очень неоднородны по причинам и формам дефекта. В каждой трудовой группе есть дети расторможенные, с различной степенью интеллектуальной недостаточности. У них заметно снижена работоспособность: они быстро утомляются, отвлекаются, недостаточно выносливы при физической нагрузке. Объясняется это не только недостатками физического развития, но и дефектами эмоционально-волевой сферы, в результате которых они не способны проявить усилия там, где это требуется.

Создание на уроке личностно-ориентированной образовательной среды необходимо на уроках швейного дела, как и на других программных предметах. Изучение каждого ребёнка по медицинским показаниям, его особенностей, возможностей, позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении, тем самым создавая ситуацию уверенности, способности преодолеть собственную ограниченность не только в учебном процессе, но и в любой человеческой деятельности.

Одним из важных средств для создания благоприятного микроклимата на уроках, на мой взгляд, является похвала ученика. Она может быть вербальной: молодец, ты работаешь как профессионал!; а так же невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д.

Использование познавательно-дидактической игры на уроках показало эффективность этого приема, прежде всего для развития устной речи с использованием терминологии. Это такие инсценировки как «Поход в магазин», «Приём заказа в ателье», «Выход на подиум». Внеурочные мероприятия: игра-соревнование «Искусство кройки и шитья», «Город мастеров». Этот прием реализации здоровьесберегающих технологий способствует снятию усталости в процессе обучения, развивает самые разнообразные способности и функции, расширяет творческую личность ребенка.

        Для сохранения здоровья своих учащихся организую педагогическую поддержку, причем в педагогическом сопровождении нуждаются и сильные, и слабые ученики. Поддерживать ребенка - значит верить в него, подчеркивать способность ребенка, его положительные стороны, опираясь на сильные стороны ребенка. На уроках использую юмор в отношении с учащимся, не заостряю внимания на его промахах, а подчеркиваю временный характер его неудач, стремлюсь учить детей оптимизму.

Как на уроках так и во время кружковой работе происходит развитие в ребенке “умения думать и действовать творчески”, формирование в личности ребенка творческого начала через творчески-продуктивную деятельность.

**Развивающее обучение**

В своей практической работе я придерживаюсь следующих направлений:

• коррекция и развитие психофизических недостатков учащихся средствами обучения на уроках швейного дела;

• обучение непосредственно профессии, т.е. выработке у школьниц качественных, скоростных показателей и выносливости в труде;

• развитие самостоятельной ориентации.

Анализ контрольных работ, выпускные экзамены по профессионально-трудовому обучению (швейное дело) свидетельствует о том, что мои воспитанницы получают достаточную подготовку по швейному делу. Учащиеся выпускных классов разбираются в элементарных вопросах, касающихся их будущей профессии. Они умеют читать чертежи, понимают рисунок готового изделия, у них сформированы навыки и умения самостоятельной работы.

**Средства тестирования**

Тестовые задания на соответствие.

Соедини стрелкой название шва с соответствующим ему назначением.

 Тесты на установление правильной последовательности действий

1.Распредели операции в их последовательности, правильно расставив порядковые номера.

2.Расставь порядковые номера рисунков, показывающих обработку углов подкройной обтачкой.

 Тестирование с использованием ИКТ по параллелям и четвертям.

 **Мультимедиа-уроки, которые проводятся на основе компьютерных обучающих дисков или делаю свои презентации**

К инновационным технологиям относятся  информационно – компьютерные технологии (ИКТ). Создаваемые современные компьютерные материалы способствуют формированию познавательной активности школьников, а от этого будет зависеть научно – методическое обеспечение и эффективность образования в целом. Профессионально – трудовое обучение позволяет успешно развивать познавательную активность школьников через использование на уроках  Интернет-ресурсов, компьютерных презентаций и тестовых технологий. ИКТ на уроке швейного дела применяется с целью организации коллективной, групповой и индивидуальной работы, развития творческой и познавательной активности, повышения качества знаний по предмету, формирования умений и навыков работы на компьютере.  Применение компьютерных технологий помогает за небольшой отрезок учебного времени сформировать у учащихся знания, необходимые для выполнения практических работ.

**Метапредметный подход в обучении**

Метапредметный подход в образовании позволяет решить проблему разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов. Метапредметный подход помогает избежать опасностей узкопредметной специализации, но при этом не предполагает отказ от предметной формы обучения.

**Интегрированные уроки**

Интегрированный урок – это урок, в котором вокруг одной темы объединяется материал нескольких предметов. Такой урок имеет ряд преимуществ:

- Способствует формированию информационной компетентности учащихся;

 - Способствует обогащению мышления и чувств учеников за счёт включения интересного нетрадиционного материала;

- Позволяет с разных сторон познавать явления или предметы изучения.

Интегрированные уроки отличаются от традиционного использования межпредметных связей, которые предусматривают лишь эпизодическое включение материала других предметов. В основе интегрированных уроков – близость содержания ведущих тем разных предметов и логических взаимосвязей. В интегрированных уроках объединяются блоки знаний по разным предметам. Таким образом, интеграция представляет собой высокую форму воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени обучения, способствующей созданию нового целого монолита знаний.

Интегрированные уроки – расширяют кругозор, обеспечивают системность обучения, показывают взаимосвязь между различными дисциплинами, дают учащимся целостное восприятие мира. Данные уроки являются для учащихся праздником, к ним проводится тщательная подготовка. В зависимости от темы: выполняются эскизы, макеты, шьются модели одежды (в масштабе или натуральную величину), подбирается музыкальное сопровождение и видеоряд (мульти-медиа-презентация)

**Использование метода проекта на уроках швейного дела.**

Проектная деятельность также является методом активизации учебно-познавательной активности. Этому способствует высокая самостоятельность учащихся в процессе подготовки проекта. Учитель, выступающий координатором, лишь направляя деятельность ученика, который исследует выбранную тему, собирает наиболее полную информацию о ней, систематизирует, полученные данные и представляет их, используя различные технические средства, в том числе, и современные компьютерные технологии.

Работа над проектами позволяет почувствовать учащимся значимость своей деятельности, повышает их социальный статус в школе, открывает новые возможности.

Метод проектов открывает значительные возможности для повышения качества обучения, позволяет обучать детей самостоятельной поисковой деятельности, повышает мотивацию к обучению.

Метод проектов  ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе деятельности по решению какой-либо интересующей его проблемы.

Метод проекта в специальной (коррекционной) школе имеет свои специфические особенности и подходы к организации, и прежде всего, ориентирован на психофизические возможности учащихся с недостатками интеллекта и на коллективную деятельность. Для учащихся с интеллектуальной недостаточностью бывает очень сложно ориентироваться в задании, планировать свои действия, проводить контроль и оценку работы. Проектирование способствует коррекции этих недостатков путем анализа, синтеза, сравнения прообраза изделия с тем, что получилось в итоге. Творческие проекты по изготовлению изделий также являются средством экономического воспитания.

Уже несколько лет я использую метод проекта при подготовке учащихся к выпускным экзаменам по швейному делу. Во втором полугодии девятиклассники самостоятельно выбирают тему своего творческого проекта и выполняют работу по определенному плану. Учитель выступает в роли консультанта и контролера. При этом решаются цели проектирования:

- стимулирование мотивации детей на приобретение знаний;

- включение всех учащихся в режим самостоятельной работы;

- развитие способностей к аналитическому, критическому и творческому мышлению учеников и учителя;

Учебные творческие проекты выполняются по следующим разделам:

1.    Обоснование проблемы и потребности.

2.    Выбор модели и ее описание (рисунок и описание модели по плану).

3.    Выбор материалов (образцы тканей для выбранной модели и характеристика ткани).

4.    Выбор инструментов, приспособлений, оборудования (таблица).

5.    Правила безопасной работы.

6.    Раскрой изделия (детали кроя, мерки, раскладка на ткани, расход ткани на выбранную модель).

7.    Технологическая последовательность изготовления изделия (описание пошива изделия по плану).

8.    Себестоимость изделия (таблица).

9.    Анализ и оценка качества работы (учащийся сам оценивает свою работу).

10.Список используемой литературы.

Работа выполняется в печатном виде (12-15 листов), используется компьютер в классе или на факультативных занятиях по обучению компьютерной грамотности. Изделие изготавливается по готовым выкройкам из журналов мод.

Проект рассчитан на закрепление знаний и практических умений учащихся по пошиву изделий (юбка, блузка, платье, ночная сорочка, брюки), но более сложной конструкции, чем изделия по программе.

Защита творческого проекта происходит на выпускных экзаменах – демонстрация модели и устная защита по всему объему работы, выставляются две оценки: за изделие и собеседование.

   Проектный метод обучения на современном этапе является составным звеном в организации учебно-воспитательной работы с учащимися. Включение метода проектов в учебный процесс дает учителю возможность разнообразить формы проведения занятий, стимулировать творчество и развивать мотивационную сферу школьников. Метод проектов формирует и совершенствует как трудовую, так и общую культуру общения и социального поведения в целом. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, ученики приучаются мыслить, планировать свои действия совместно с учителем, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ними задач. При этом успешно  реализуются усвоенные ими средства и способы деятельности.

В современном процессе обучения используются, как традиционные, так и инновационные методы обучения. Нужно не только продвигать вперёд инновационные методы, но и не забывать о традиционных методах, которые не менее действенны, а в иных случаях без них просто не обойтись.

А. Адамский (Член Общественной палаты, ректор Института образовательной политики «Эврика») утверждал, что: «Только наивный или заблуждающийся человек может полагать, что инновационная педагогика является универсальной заменой традиционных методов обучения».

Нужно, чтобы традиционные и инновационные методы обучения были в постоянной взаимосвязи и дополняли друг друга. Эти два понятия должны существовать на одном уровне.