Мастер-класс для педагогов

по опытно - экспериментальной деятельности в форме сказки:

**«Путешествие утенка, или мир за забором птичьего двора**».

Горнова Татьяна Витальевна, воспитатель ГБОУ СОШ №10 С/П д/с «Лучик»г. Кинель, .Самарская область.

*Расскажи – и я забуду,
покажи – и я запомню,
дай попробовать – и я пойму.*Китайская пословица.

Нам очень близка театральная деятельность, поэтому мы решили все опыты показать в виде сказки, считаем это эффективным методом, потому что детям легче воспринимать и понимать  новую информацию в близкой для них форме сказки.

**Цель мастер-класса**: повысить уровень профессионального **мастерства педагогов,** в развитие познавательной активности **детей старшего дошкольного возраста посредством игр и экспериментирования** с объектами и явлениями окружающей действительности.

**Задачи:**

1. Показать, как можно использовать **игры в экспериментальной деятельности детей.**

2. Развивать познавательный интерес к окружающему, умение делиться приобретенным опытом с другими людьми.

3. Повысить уровень профессиональной компетенции участников **мастер – класса в воспитании дошкольников** через поисково – исследовательскую деятельность.

4. Представить участникам **мастер**– класса одну из форм проведения опытно **– экспериментальной** деятельности с детьми **старшего дошкольного возраста.**

5. Сформировать у участников **мастер** – класса мотивацию на использование игр в **воспитательно –**образовательном процессе по опытно – **экспериментальной деятельности дошкольников.**

**Практическая значимость**: Данный мастер класс может быть интересен педагогам, работающим по теме экспериментирования и поисковой деятельности детей. Педагог, использующий экспериментирование в своей работе, найдет для себя что-то новое, а неработающий, поймет насколько это интересное и увлекательное занятие.

В ходе проведения мастер класса будут продемонстрированы опыты с некоторыми материалами, а также все атрибуты для его проведения. Каждый участник  мастер класса должен будет провести опыт и определить свойства материалов.

**Методические рекомендации**: Чтобы мастер класс был интереснее и более похож на инсценировку сказки, советую к каждому опыту подобрать соответствующую музыку.

**Ход мастер-класса.**

. Дети дошкольного возраста по природе своей – пытливые исследователи окружающего мира. В старшем дошкольном возрасте у них развиваются потребности познания этого мира, которые находят отражение в форме поисковой, исследовательской деятельности, направленные на «открытие нового», которая развивает продуктивные формы мышления. Экспериментирование принципиально отличается от любой другой деятельности тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, неустойчивостью. В ходе эксперимента он уточняется, проясняется.

Я хочу сегодня в форме сказки показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами.

**Сказка «Путешествие утенка, или мир за забором птичьего двора**».

На одном птичьем дворе совсем недавно у мамы-утки вылупились утятки. Все детки были послушные, всегда ходили за мамой-уткой, только один был уж очень любопытный, везде совал свой нос. Однажды ему захотелось узнать, что же там за забором птичьего двора, и он пошел открывать мир.

Выйдя за забор, он увидел небольшой пруд, в нем плавало много загадочных цветов, это были кувшинки. Солнышко уже начало всходить, и утенок  увидел, как распускаются эти прекрасные цветы.

**Опыт № 1**

*Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите кувшинки  на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться. Это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки раскрываются.*

Потом он увидел, что какие-то маленькие существа то появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились на солнышке.

**Опыт № 2**

*Возьмите стакан со свежей газированной водой или лимонадом и бросьте в нее виноградинку. Она чуть тяжелее воды и опустится на дно. Но на нее тут же начнут садиться пузырьки газа, похожие на маленькие воздушные шарики. Вскоре их станет так много, что виноградинка всплывет.*

*Но на поверхности пузырьки лопнут, и газ улетит. Отяжелевшая виноградинка вновь опустится на дно. Здесь она снова покроется пузырьками газа и снова всплывет. Так будет продолжаться несколько раз, пока вода не «выдохнется».*

Но тут подул ветер, на небе появились тучи, и пошел дождь.

**Опыт № 3**

*Налейте в литровую банку горячей воды . Банку закройте крышкой с дырочками, сверху положите несколько кубиков льда. Лед будет таять от теплого воздуха, в дырочки будет стекать талая вода, имитируя капли дождя.*

Утенок испугался и спрятался под кустом. Прошло немного времени,  и дождь закончился, снова появилось солнце. Утенок решил идти дальше. Тут он увидел, что идя по мокрому песку, после него остаются следы, а потом он увидел еще другие следы, и был в недоумении, кто же это?

**Опыт № 4**

*Песок в песочнице смачивается водой, чтобы видно было отпечатки, делаете  отпечаток на песке одним из предметов ( следы можно изготовить из пластилина или дерева). Сначала сделать  отпечаток следа утенка, а потом собачки или птицы.*

*Мокрый песок нельзя сыпать струйкой, но зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет.*

Шел, шел утенок и увидел перед собой  огромный луг, который был усыпан разноцветными цветами, к цветам подлетали маленькие жучки и громко жужжали, это были пчелы.

**Опыт № 5**

*Железный цветок обклеить блестящей липкой бумагой, на картинки пчелки приклеить с обратной стороны магнит. Пчелки будут магнититься к цветку.*

Утенку  так понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. Но у него осталось много вопросов:

1. Почему же распускаются кувшинки?

2. Почему плавают рыбки?

3. Почему идет дождь?

4. Почему остались следы на песке?

5. Почему пчелы летят на цветы?

**Вывод:** Познавательная деятельность понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого. Знания, добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными. В результате организации детского **экспериментирования по средством игр у детей:**

- развивается познавательная активность,

- появляется интерес к поисково-исследовательской деятельности;

- расширяется кругозор, в частности обогащаются знания о живой природе, о взаимосвязях, происходящих в ней. Об объектах неживой природы *(воде, воздухе, солнце и т. д.)* и их свойствах. О свойствах различных материалов (резине, железе, бумаге, стекле и др.), о применении их человеком в своей деятельности.

- появляются навыки планирования своей деятельности, умения выдвигать гипотезы и подтверждать предположения, делать выводы.

- развиваются качества личности: самостоятельность, инициативность, креативность, познавательная активность и целеустремленность.

**Заключение:**

«Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел» К. Е. Тимирязев.

 **Рефлексия по результатам совместной деятельности.**

Уважаемые коллеги! Прошу Вас высказать свое мнение по поводу увиденного и услышанного сегодня **мастер – класса.**

1. Ваши впечатления, что нового для себя вы узнали, что возможно **будете** применять в своей работе с **дошкольниками?**

2. Все ли вам было понятно в содержании **мастер – класса?**

3. Полезна ли была вам информация **мастер – класса?**

Спасибо за внимание и участие в **мастер – классе.**

**Литература:**

1. Горькова Л. Г. Сценарии занятий по **экологическому воспитанию дошкольников.** – М.: ВАКО, 2012 – 240 с.

2. Журавлева Л. С. Солнечная тропинка. Занятия по**экологии** и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 144 с.

3. Машкова С. В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на **экологической тропе.** – Волгоград: Учитель, 2014. – 185 с.

4. Нищева Н. В. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности. – Санкт-П.: Детство-Пресс, 2013. – 30

5.Поддъяков Н. Н. «Исследовательская активность ребенка».

6. Николаева С. Н. «Как осуществлять **экологическое воспитание дошкольников в детском саду**».

Тема: *«****Формирование основ экологической культуры****»*

Все мы дети природы. И с малых лет человек должен познавать её и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться, быть действительно созидающей, а не губительной частью мира. Дети с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не всё, иногда даже главного не замечают. А если рядом воспитатель, который удивляется вместе с ними, учат их не только смотреть, но и видеть, дети захотят узнать ещё больше.

У ребёнка восприятие природы острее, чем у взрослого, и чувствует он сильнее, так как соприкасается с природой впервые, и у него растёт интерес к ней. Поддерживая и развивая этот интерес, педагог детского сада может воспитать у детей очень многие положительные качества личности.

**Дошкольное** детство — начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладывается **основы личностной культуры**. Главная цель **экологического** воспитания как средства развития детей **дошкольного возраста — формирование начал экологической культуры**: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях **экологического характера**.

**Экологическое** воспитание — это новое направление **дошкольной педагогики**, которое отличается от традиционного — ознакомления детей с природой.

**Экологическое** воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс.

Реализация цели идет через решение следующих задач:

-уточнение и углубление знаний о растения, животных, природных явлениях,

-**формировании** знаний о жизненно необходимых условиях для человека, животных и растениях *(питание, рост, развитие)*

-развитие гуманного эмоционально-доброжелательного и бережного отношения к окружающему миру,

-**формирование** потребности заботится о чистоте своей группы,

-ознакомление с природными факторами, влияющими на здоровье человека,

-**формировать** привычку рационально использовать воду,

-выработка умения правильно взаимодействовать с окружающим миром (элементарные правила поведения в природе,

-развивать познавательный интерес к окружающему миру,

-**формировать** эстетическое отношение к окружающему миру.

Для реализации целей и задач раздела предусматривается следование принципам: системности, сезонности, возрастной адресности, интеграции, координации деятельности педагогов, преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях **дошкольного учреждения и семьи**.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребёнка.

В своей работе с детьми использую различные **формы и методы**.

В возрасте 4-5 лет по-прежнему игра остается **основной деятельностью детей**. В игре объективно сочетаются два важных фактора: с одной стороны дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, а с другой получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляя познание окружающей их среды.

В **экологическом воспитании дошкольников** использую разнообразные игры: дидактические, предметные, настольно-печатные, словесные, подвижные, творческие, строительные, сюжетно-ролевые. В процессе дидактических игр, дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Игры дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков.

Очень нравятся детям предметная игра *«Детки на ветке»*. Целью этой игры является закрепление знаний детей о листьях, плодах, деревьях и кустарников, учатся подбирать их по принадлежности к одному растению.

Также использую в своей работе с детьми словесные игры. Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Эти игры я использую для закрепления у детей знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов. В некоторых играх знания о природе обобщаются и систематизируются.

В своей коррекционной группе использую подвижные игры: *«Птички»*, *«Пастух и овцы»*, *«Цыплята и ястреб»*, *«Хитрая лиса»*, *«Караси и щука»*, *«Сугроб, сосулька, вьюга»*. Эти игры оказывали благоприятное влияние на их всестороннее развитие.

В сюжетно-ролевых играх дети любят путешествовать и организуют игры: *«Поездка на выставку»*, *«Экспедиция в Африку»*, *«Экскурсия в зоопарк»*, *«Путешествие к морю»*, *«Поездка в деревню»*.

Среди разнообразных методов **экологического** воспитания ведущее место отводится наблюдению.

Наблюдение – это результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности ребенка. Системное использование наблюдений в ознакомлении с природой приучает детей приглядываться, подмечать ее особенности и приводит к развитию наблюдательности. На территории нашего детского сада имеются различные деревья и кустарники, где я организую ежедневные наблюдения за природой. Для закрепления знаний об этажах леса предлагаю поиграть в игру *«Кто, где живет?»*. Стараюсь расширять и уточнять представление детей о растениях: деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях сада, луга, леса.

Начиная с младшей группы, систематически планирую и провожу целенаправленные циклические наблюдения за живыми объектами на прогулке (кошка, собака, птица, воспитываю бережное отношение к животному миру. Продолжаю знакомить детей с народными приметами. Учу делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе.

*«Поздний листопад – к сухой долгой зиме»*

*«Зима морозная – лето жаркое»*

Использую календари природы, как метод **экологического воспитания детей**. Календарь помогает понять связи в природе.

Труд детей в природе.

Осенью привлекаю детей к сбору семян пересадки цветущих растений из грунта в уголок природы, сбору листьев для групповых букетов, **экологическим субботникам**.

Зимой сгребаем снег к стволам деревьев, выращиваем зеленый корм, кормим птиц на участке, используя при этом кормушки, сделанные совместно с родителями.

Весной дети участвую в посеве семян, пересадке рассады, работаем на огороде. В этом году на участке выращивали капусту. Дети с удовольствием занимаются посадкой, поливом овощных **культур**. Дети гордятся собранным урожаем осенью.

Каждое лето на наших клумбах цветут цветы, которые мы сажаем вместе с детьми, ухаживаем за ними, любуемся их красотой.

В уголке природы дети выполняют обязанности дежурных. Особое внимание уделяется на то, что жизнь животного и растения зависит от того, как человек правильно осуществляет уход за ними.

Используются пословицы и поговорки.

*«Человек трудится – земля не ленится»*

*«Дело наспех – сделано на смех»*

Дети в моей группе владеют элементарными правилами ухода за растениями, животными, знают их строения, повадки, назначение; какую пользу приносят те или иные животные.

В организованной мини лаборатории широко используется – экспериментирование.

Экспериментирование.

Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

Экспериментирование предоставляет ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы *«как»* и *«почему?»*, позволяет ребёнку моделировать в своём сознании картину мира, **основанную** на собственных опытах, позволяет почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Продолжаю расширять знания детей о природных ресурсах. **Формирую** привычку разумно использовать воду, почву, бумагу, провожу различные беседы: *«Сбережем лес»* (Организовали сбор макулатуры, *«Происхождение бытового мусора»* *(Поделки из бросового материала)*. Объясняю, что чисто не там, где убирают, а там где не сорят. Закрепляю знания о свойствах природных материалов *(глина, камень, дерево и другие)*. В процессе экспериментирования у детей развивается память, внимание, мышление, воображение.

С целью обогащения знаний детей в своей работе по **экологическому** воспитанию использую художественную литературу природоведческого содержания. Создана библиотека книг о природе, в которой представлены рассказы: И. Соколова-Никитова, М. Пришвина, В. Бианки, Г. Скрябницкого, Н. Сладкого, Б. Жидкого.

В процессе по ознакомлению с окружающим знакомлю с дикими животными и их повадками (бурый медведь, заяц, лиса и т. д., закрепляя знания через игры *«Охотники»*, *«Рассели животных»*, *«Узнай по описанию»*. Расширяю знания о домашних животных, земноводных, грибах, комнатных растениях. Для закрепления знаний проводились дидактические игры *«Осенние листочки»*, *«Собери урожай»*, *«Вершки-корешки»*, *«Кто, чем питается?»*

**Информация**, которую дети получают научно, достоверна, и в то же время, доступна для их понимания.

В конце каждого времени года организую выставки работ по изодеятельности на **экологические темы**: *«Мои любимые цветы»*, *«Осень»* и т. д.

Стараюсь, как можно больше дать детям знаний о своем родном крае, о Республике Башкортостан. Дети знают, о существовании *«Красной книги»* Республики Башкортостан.

Вывод.

Таким образом, **формирование основ экологической культуры у детей дошкольного** возраста – поможет заложить в них бережное отношение к природе, усвоить нормы и правила окружающего их мира.

Потребность ребенка в общении с живой природой, поможет проявлению в них чуткости и доброты. А эстетическое чувство прекрасного и понимание природы, заставит проявлять такую необходимую в наше время инициативу в сохранении нашего прекрасного и ранимого окружающего мира.

**Экологическое** образование и воспитание должно вестись исподволь, ненавязчиво, без налета обязательности, систематически и планомерно, используя все виды деятельности, но всегда с удовольствием и искренней заинтересованностью, как детей, так и воспитателя.