***Мастер - класс***

***Методы коллективного способа обучения (КСО) как условие развития коммуникативной компетенции***

|  |
| --- |
| Захарова Татьяна Фёдоровнаучитель начальных классовМКОУ Бондаревская СОШ |

2017

**Пояснительная записка**

Мастер – класс «**Методы коллективного способа обучения (КСО) как условие развития коммуникативной компетенции»** представлен в двух частях:

1.Теоретическая часть: десятиминутный доклад с презентацией;

2.Практическая часть: коллективная работа с применением метода деловой игры по методике А. Г. Ривина по рассказам Н.Носова «Затейники» или «На горке».

**Слайд 1.** Мастер – класс «**Методы коллективного способа обучения (КСО) как условие развития коммуникативной компетенции»**

Одной из актуальных задач педагогики была и остается проблема активизации познавательной деятельности обучающихся, повышение интереса, мотивации и самостоятельности к овладению теоретическими и практическими знаниями и умениями.

Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых обучающийся может проявить не только интеллект и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения. Одной из технологий, позволяющей стать обучающемуся субъектом процесса обучения и плодотворно развивать самостоятельность и коммуникативные умения, является технология коллективного взаимообучения или коллективный способ обучения.

**Слайд 2.**

Коллективный способ обучения — это работа учащихся в парах сменного состава, при котором каждый ученик по очереди занимается (обучает и учится) с каждым членом коллектива, являясь то его учеником, обучаемым, то его учителем, т. е. обучающим коллектив, т. е. все обучают каждого и каждый обучает всех.

**Слайд 3. *Особенности фронтального и коллективного способов обучения***

Особенности коллективного способа обучения особенно четко видны при сравнении его с фронтальным .

|  |  |
| --- | --- |
| **Фронтальный СО** | **Коллективный СО** |
| организационные |
| четкость, упорядоченностьговорит одинобщение учащихся отсутствуетмолчаниепостоянное рабочее | отсутствуетговорят всевсе общаютсярабочий шумсмена рабочих мест |
| дидактические |
| обучает профессиональный педагогвесь материал — сразу и для всехмало самостоятельностисотрудничество учащихся минимальноусвоение и применение — разнесены | обучают ученикиразные темпы и материалполная самостоятельностьсотрудничество — основа обучениямаксимально приближены |
| развивающие |
| ученик — объектуравниловка, усреднение способностей детейсистематический характер обученияне учатся выступатьне умеют объяснять | ученик-субъект + объектв соответствии с индивидуальными особенностямиспонтанный характеручатся выступать, рассуждают, доказываютразвитие педагогических способностей |
| воспитательные |
| каждый работает на себя и группуотношения детей — на уровне номинального коллектива(неколлективистские) | на себя и на другогоотношения ответственной зависимости: коллективистские |

**Слайд 4.**

**Организация учебной деятельности учащихся при КСО**

**Этап 1. Начало работы. Самостоятельное знакомство с материалом урока.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***Форма работы*** |
| Делит учебный материал на части.Определяет цели деятельности, правила работы.Формирует группы.Распределяет функции внутри групп.Предъявляет алгоритмы деятельности и «маршрутные листы».Знакомит с таблицами учета выполненных заданий. | Знакомятся с целями работы.Знакомятся со своей частью работы.Организуются по группам.Просматривают «маршрутные листы».Знакомятся с таблицами учета. | Индивидуальная |

**Слайд 5. Этап 2. Работа в парах**

Организуется в малых группах (по 4, 6, но не более 12 человек, исходя из возможностей смены партнеров). Существует несколько видов пар:

*статическая пара* – совместно работают учащиеся, сидящие рядом.

*динамическая пара* – пара сменного состава, наиболее удобна работа посредством смены партнеров в четверке. Каждый работает с каждым, трижды меняя партнеров.

*вариационная пара* - работа в четверках осуществляется в четыре такта, так как учащиеся по окончании работы в паре каждый раз меняются карточками.

Необходимо определить маршрут работы учащегося (с кем и в какой последовательности он будет работать), минимизировать время на поиск партнера с помощью цветовых сигналов или карточек разного цвета (один цвет – один и тот же материал).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***Форма работы*** |
| Контролирует деятельность учащихся.Отмечает в таблице учета работу каждого. | Работают в парах.В зависимости от функций могут вместе выполнять работу, а могут выполнять роли «ученик-учитель». | Парная |

**Слайд 6. Этап 3. Работа в малых группах**

Проработав определенную тему в парах сменного состава, учащийся выступает перед МГ. Данный этап может осуществляться в нескольких вариантах в зависимости от цели работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***Форма работы*** |
| Организует деятельность учащихся.Оценивает деятельность учащихся.Организует рефлексию по окончанию урока. | Вариант 1. Группа слушает докладчика, который объясняет, как работать над этой темой, и поясняет новую терминологию.Вариант 2. Уточняющая, коррекционная работа в малой группе. Ученик выступает перед группой, которая уже изучила данную тему. После выступления группа задает ему вопросы, побуждая отстаивать свои знания, «защищать» данную тему.Вариант 3. Работа в «тройке» проводится для внимания всех учащихся. Один учащийся выступает в роли «учителя», два других – « ученики», все остальные учащиеся наблюдают, анализируют, фиксируют в «маршрутных листах» материал урока. По окончании работы осуществляются анализ обучающей деятельности «учителя». | Групповая |

Таким образом, технология коллективного взаимообучения не исключает, а предполагает групповые формы работы, но они не должны занимать большую часть времени.

**Слайд 7.**

**Техники, применяемые в технологии КСО**

При обучении в парах сменного состава можно использовать технику организации групповой работы в четверках ≪междусобойчик≫ и технику ≪мозаика≫

**Слайд 8.**

***Техника организации групповой работы в четверках — «Междусобойчик»***.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап** | **Содержание деятельности** |
| 1. Индивидуальная работа | Предлагается задание (достаточно большое по объему): изучить материал нескольких параграфов, составить вопросы к дискуссии по актуальной теме и т. д. Время: 15-20 мин. Важно, чтобы к концу контрольного времени каждый член группы имел свой вариант выполненного задания. |
| 2. Работа в парах  | Каждый участник выбирает себе партнера, например, А работает с Б. В с Г.задание по содержанию остается прежним. Но цель данного этапа заключается в нахождении общего решения между групповыми парами. Важно, чтобы найденное решение выражало общее мнение двух участников. Время для обсуждения – 10 мин |
| 3. Работа в парах (продолжение) | Пары меняются. Содержание работы остается прежним. Новые партнеры обмениваются своими решениями и вновь ищут возможность обновления проблемы. Время – 10 мин. Таким образом, каждый участник группы имеет возможность выслушать мнение другого, предложить свое понимание проблемы, поучиться отстаивать найденное решение. |
| 4. Принятие группового решения | Группа собирается вместе. Цель данного этапа: выработка общих положений. При этом большое внимание уделяется не только содержательной части, но и форме ее исполнения ( группы могут предложить решение в виде конспекта, рисунка, схемы и т.д.). Время -10 мин. |

Эта форма работы помимо активного усвоения информации позволяет выработать навыки совместной деятельности. Особенно она помогает застенчивым детям, благотворно влияет на самооценку школьников. Но как и у всякого метода и у него есть свои недостатки. И один из них это замыкание на одной микрогруппе поэтому когда ‘’Междусобойчики’’ будут освоены, можно переходить к следующей форме взаимодействия — ‘’Мозаика’’.

Смысл этой методики заключается в поиске совместного решения не столько для одной микрогруппы, сколько для выработки общего мнения целого коллектива. Содержание (проблема, тема и т. д.) аналогично в предыдущей методике. Однако суть заключается в поиске решения проблемы не только внутри, но и за пределами микрогруппы.

**Слайд 9.**

***Техника «Мозаика»***

Работа осуществляется в четыре этапа (продолжительность каждого этапа от 10 до 20 мин). Участники делятся на тройки или четверки по карточкам с буквенными индексами (А, В, С) или (А, В, С, Д), которые заранее подготовлены и разложены на каждом столе.

**1 этап. Внутри круга.** Прежде всего проблема решается внутри микрогруппы из 4 человек. Каждый участник самостоятельно работает над темой и к концу обсуждения должен иметь общий для данной группы план решения (Время 10-20 мин)

**2 этап. В людях** Первоначальные группы временно распадаются, но появляются новые, сформированные по принципу «буквенного единства». Каждый из участников новой группы привносит свой путь решения проблемы и знакомится с вариантами других групп. Выбирается общее или лучшее решение.

( Время: 10-20 мин)

**4 этап. Поиск нового решения**. Восстанавливаются и объединяются первоначальные группы. Но участники приходят с обогащенным видением проблемы и пониманием многозначности ее решений. В таком совместном поиске находится более объективное решение по сравнению с работой одной изолированной группы.

(Время: 10-20 мин)

Данная техника позволяет преподавателю показать вариативность решаемых задач. При этом необходимо обратить внимание участников на то, что здесь не может быть ≪неправильных≫ или ≪правильных≫ решений.

**Слайд 10**

***Принципы технологии коллективного способа обучения***

− ориентация на высшие конечные результаты;

− непрерывная передача полученных знаний друг другу;

− сотрудничество и взаимопомощь между учениками;

− разнообразие тем и заданий;

− разноуровневость участников педагогического процесса;

− обучение по способностям индивида;

− педагогизация деятельности каждого участника .

Существуют различные методики, следуя которым, дети в парах могут обучать друг друга, изучать новый материал, тренироваться, проверять и т. д.

**Слайд 11.**

***Приемы и методы технологии КСО***

− взаимные диктанты в парах сменного состава;

− разучивание стихотворений;

− работа в парах сменного состава по карточкам;

− методика М. Г. Булановской;

− взаимообмен заданиями (ВОЗ);

− методика работы по вопросникам;

− методика Ривина А. Г.;

− сотрудничество учащихся ≪по вертикали≫;

− педагогика сотрудничества и ≪погружение≫.

**Слайд 12.**

**Взаимные диктанты**

Чтобы проводить взаимные диктанты в [парах сменного состава](http://pedsovet.su/metodika/priemy/5868_parnaya_rabota), нужно предварительно заготовить достаточно тек­стов. Все такие тексты нужно оформить в виде карточек. Получится большое количество карточек с разнооб­разными текстами, но примерно на одни и те же правила. Каждому ученику дается текст (карточка). Тексты раз­ные. Все ученики рассаживаются по парам.

Работа идет в следующем порядке:

1. Один ученик из пары читает свой текст по предложениям, другой пишет (диктуют друг другу так, как диктует все­му классу учитель, но без предварительного чтения текста в целом).
2. Другой ученик (т.е. тот, кто перед этим писал) чи­тает, а первый, прежде диктовавший, пишет.
3. Потом каждый берет тетрадь своего соседа (парт­нера) и без заглядывания в карточку проверяет написан­ный им диктант.
4. Открывают карточки и по карточкам проверяют вторично, но уже вместе — сначала один диктант, потом — второй.
5. Допустивший ошибки под контролем диктовавшего делает устный разбор**своих** ошибок.
6. Каждый в своей тетради записывает разбор **своих** ошибок.
7. Снова берут тетради друг друга, еще раз все про­сматривают и ставят свои подписи: «Проверял Петров», «Проверяла Стрельцова».

Совместная работа пары заканчивается. Ее участники находят себе новых партнеров для продолжения работы и расходятся. Перед уходом к новому товарищу производит­ся обмен карточками. Новенькому диктуется тот текст, ко­торый диктующий сам перед этим писал. Таким образом, над диктантом каждый ученик работает дважды: один раз он пишет сам и делает затем под контролем товарища раз­бор допущенных ошибок; другой раз он диктует этот текст, проверяет, требует разбора ошибок, а иногда даже ставит свою оценку. Закончив работу со вторым партнером, уча­стники обмениваются карточками и расходятся, чтобы при­ступить к работе с третьим партнером, и т. д. При каждой новой встрече — новый текст диктанта.

Тексты долж­ны быть насыщены орфограммами, не быть большими по объему. В 3 классе — не более 20-30 слов, в 4 — не более 35 слов. От класса к классу уровень сложности повышается. К текстам диктантов можно присоединять вопросы тео­ретического характера.

**Слайд 13.**

**Прием «Взаимообмен заданиями**» удобнее всего применять в случае, когда необходимо научить детей решать стандартные задачи, выполняемые по определенному алгоритму. При этом учителю необходимо структурировать учебный материал в блок заданий, состоящий из 5-9 карточек.

## Алгоритм работы

Каждая карточка состоит из двух частей. Первая часть — обучающая, в ней дается задача и подробное описание ее решения. Вторая часть содержит задачи (упражнения) для проработки этого способа решения.

[Класс разбивается на группы](http://pedsovet.su/publ/70-1-0-5488) в зависимости от количества карточек в блоке. Каждый ученик в группе получает карточку, отличную от других. Он должен проработать материал по своей карточке, а потом научить остальных выполнять подобные задания.

Если материал достаточно простой, первую часть дети могут изучить самостоятельно. Если сложный, то потребуется ввод. Он заключается в том, что учитель разбирает первую часть карточек с каждым учеником, а затем проверяет правильность выполнения заданий из второй части. Только после этого ребята приступают к взаимообмену заданиями.

Учащиеся группы разбиваются на пары. Один ученик в паре объясняет второму первую часть своей карточки, записывая решение в его тетрадь. Затем второй ученик объясняет ему содержание первой части своего задания, также делая записи в тетради напарника. После этого они меняются карточками и решают задачи из второй части в своих тетрадях, затем сверяют решения. Если решения совпадают, то благодарят друг друга и ищут других напарников. Если же есть расхождения в решениях, то разбирают, где ошибка, при необходимости повторяя объяснение.

Каждый ученик должен поработать со всеми членами своей группы, объясняя им материал своей карточки и изучив материал из их карточек.

**Слайд 14.**

 [**Методика**, которую предложил **А.Г. Ривин**](http://pedsovet.su/metodika/6351_obratnaya_metodika_rivina_v_obuchenii), является одновременно простой и сложной. Простой, потому что каждый ученик, прорабатывая свою статью (текст, задание), составляет **простой** план. Сложность заключается, в том, что ученик прорабатывает статью (текст) не один и не просто в паре, а работая с учениками по очереди. Ес­ли первый абзац (примерно 5—12 -строчек) он прорабаты­вает с одним учеником, то второй абзац (примерно такого же объема) он уже штудирует с другим, третий — с тре­тьим и т. д.

***Алгоритм работы по методике А.Г.Ривина***

Работа преподавателя может строиться следующим образом.

1. **Подготовка учебного материала.**

− Разработать технологическую капсулу изучения темы;

− Расчленить учебный материал на смысловые единицы, абзацы;

− Разработать целевые задания (карточки) — обучающие, развивающие, контрольные, в том числе и домашние;

2. **Организация работы учащихся. Подготовка их к отработке необходимых учебных умений:**

− Умения слушать партнера и слышать, что он говорит;

− Умения работать в шумовой среде;

− Умения ориентироваться в пространстве класса, передвигаться от пары к паре, ориентироваться с помощью цветовых сигналов и маршрутных листов;

− Умения переводить слова в образ и образ в слова (понимать и объяснять, находить общий язык);

− Умения находить необходимую информацию;

− Умения соблюдать правила игры, т. к. здесь часто используется игровая ситуация.

**3. Знакомство обучающихся с технологической капсулой** **темы**

Технологическая капсула темы может включатьследующие виды деятельности на уроках: вводная лекция, отработка материала, текста по методикам КСО, отработка темы по карточкам, практическое занятие по методикам КСО, тематический контроль.

4. **Ход учебного занятия в технологии КСО опирается на основной алгоритм, который следует отработать и освоить с учащимися на первых этапах введения этой**

**технологии:**

− Прочитай текст и подели его на смысловые абзацы;

− Найди первого партнера;

− Проработайте вместе первый абзац твоего текста:

− О чем этот абзац?

− О каких явлениях, фактах, событиях идет речь в этом абзаце (ключевые слова)?

− Какова основная мысль абзаца (определяется по ключевым словам)?

− Как связана основная мысль с предыдущим абзацем? О чем будет идти речь далее?

− Выдели и выпиши основные понятия (незнакомые слова и словосочетания) в свою тетрадь;

− Перескажи текст данного абзаца партнеру;

− Ответь на вопросы партнера;

− Подумайте над заголовком данного абзаца, который станет опорным сигналом при дальнейшем пересказе текста, запишите его в тетради;

− Прочитайте второй абзац текста;

− Выпишите новые слова;

− Выслушай пересказ партнером первого и второго абзацев;

− Задай вопросы партнеру по первому и второму абзацу;

− Подумайте и запишите заголовок второго абзаца;

− Поблагодарите друг друга за работу.

Этот ключевой алгоритм лежит в основе разнообразных методик технологии КСО. Обучающиеся могут работать с текстом одного параграфа или с разными текстами — у каждого партнера свой текст, или с карточками — заданиями, могут меняться партнерами после каждого задания, работая по способу ≪лабиринт≫ или работать вместе над несколькими заданиями подряд; пересказывающий текст ученик может играть роль ≪ученика≫, т. е. получать отметку от ≪учителя≫, отвечать на его вопросы, или играть роль ≪учителя≫, т. е. объяснять материал и задавать вопросы, чтобы откорректировать знания партнера, поставить ему отметку.

**5. Посадка детей в технологии КСО имеет большое значение.**

Лекция, объяснение — посадка рядами;

Семинар, диспут — круговая посадка;

Групповая работа — посадка по 4 или по 6 человек;

Защита проектов — посадка в два ряда напротив друг друга.

**Слайд 15.**

**При разработке карточек-заданий следует придерживаться цветовых сигналов:**

1 уровень — репродуктивные задания на воспроизведение материала имеют желтый цветовой сигнал;

2 уровень — задания конструктивного типа на объяснение, установление причинно-следственных связей, сравнение, выведение закономерностей имеют синий цветовой сигнал;

3 уровень — творческие задания на создание собственных проектов, моделей, написание сочинений, рецензий имеют зеленый цветовой сигнал (что можно рассматривать как сумму желтого и синего).

Контрольные карточки имеют красный цвет.

Методика использования разноуровневых заданий определяется учителем в зависимости от типа урока, уровня сложности материала, программных требований, вида деятельности и уровня развития учащихся.

Так, на уроке изучения нового материала все должны освоить задания репродуктивного уровня. На уроках отработки материала, закрепления и обобщения учащиеся постепенно продвигаются по сложности заданий: желтые — синие — зеленые, могут сами выбирать уровень заданий, с которого начинать. При отработке материала в парах, желательно, чтобы задания у обоих партнеров были ≪одного цвета≫. В контрольную карточку по итогам прохождения всей темы включаются задания всех уровней.

Учет знаний при работе по технологии КСО ведется на специальных оценочных листах, которые имеются у каждого ученика, в каждой малой группе или один на весь класс — в зависимости от использующейся методики.

**Слайд 16.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.** | **Карточка** |
| **желтая** | **синяя** | **зеленая** | **красная** |
| **Иванов** |  | **4** |  | **5** |
| **Петров**  |  |  | **4** | **4** |

**Слайд 17.**

**Проведение деловой игры состоит из следующих этапов:**\_\_

**1 этап Вводная лекция-инструкция,** на которой преподаватель готовит учащихся к восприятию нового материала по теме занятия и поэтапно объясняет технологию деловой игры. Перед учащимися ставится задача овладеть как методикой работы, так и содержанием информации. Содержание информации может быть различно.

**2 этап Индивидуальная работа с текстом.** Преподаватель делит учащихся на группы по 4 человека. Группы получают пакеты с набором текстов для каждого участника и алгоритм действий:

− самостоятельное изучение текста и составление структуры индивидуального сообщения;

− составление вопросов на понимание прочитанного текста.

Для удобства работы учащихся необходимо рассадить следующим образом:

I вариант — учащиеся, получающие тесты под № 1 и № 3,

II вариант — учащиеся, получающие тесты под № 2 и № 4.

Перед ними ставятся задачи:

1. Ознакомиться с предложенным текстом.

2. Структурировать его.

3. Составить вопросы на понимание прочитанного.

**3 этап. Работа в парах сменного состава.** После самостоятельного изучения текстов, их структурирования перед учащимися ставятся следующие задачи:

1. Пересказать партнеру свой текст так, чтобы он мог сам структурировать его и сформулировать выводы.

2. Задать партнеру вопросы на понимание прослушанного текста.

3. Совместно структурировать обговоренный текст и сформулировать выводы. Учащиеся обмениваются информацией, при этом каждый трижды меняет партнера. Это происходит следующим образом.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Учащиеся I варианта, получившие тексты № 1 и № 3 («учителя»), рассказывают свою информацию соседям по парте («ученикам»). «Ученики» должны составить опорный конспект нового материала. После объяснения «учителя» задают вопросы на понимание прослушанного текста своим соседям по парте. |
|  | 2. Учащиеся II варианта, получившие тексты № 2 и № 4, рассказывают свою информацию соседям по парте и задают им вопросы на понимание прочитанного текста. |
|  | 3. Учащиеся, получившие тексты № 1 и № 2, в каждой «четверке» поворачиваются лицом к своим партнерам, получившим тексты № 3 и № 4, рассказывают свою информацию и задают вопросы. |
|  | 4. Учащиеся, получившие тексты под № 3 и № 4, рассказывают свою информацию и задают вопросы партнерам, получившим тексты № 1 и № 2. |
|  | 5. Учащиеся, получившие тексты под № 1 и № 2, рассказывают свою информацию и задают вопросы на понимание партнерам, получившим тексты под № 4 и № 3. |
|  | 6. Учащиеся, получившие тексты под № 3 и № 4, рассказывают свою информацию и задают вопросы партнерам, получившим тексты под № 2 и № 1. |

Итак, каждый учащийся свой текст рассказывает троим своим соседям и сам получает необходимую информацию.

Такая деятельность имеет коллективный характер, общими усилиями осваивается тема занятия, каждый учащийся помогает другим.

В процессе коллективной работы у каждого учащегося развиваются качества взаимопомощи, требовательности, личной ответственности, умение оценивать себя и товарища. Развиваются умения слушать, ставить вопросы, давать советы. Возникает интерес к общению и новым знаниям, У учащихся отмечается возрастание чувства личной ответственности перед товарищами за объясненный материал. Прочное знание усвоенного материала на занятиях поднимает настроение, а высокое качество знаний формирует личное достоинство.

Работа в диалоге мобилизует коммуникативные умения. В диалоге развивается подвижность коммуникативных процессов: то, как ≪учитель≫ передает тему; то как ≪ученик≫ ее осваивает, выслушивает; то, как ≪учитель≫ оценивает умения объяснять новую тему, дает советы, поправляет; и то, как ≪ученик≫ выслушивает замечания, советы, записывает, задает вопросы. Смена ролей оказывает влияние на развитие способностей у учащихся управления учебным процессом.

В процессе диалога у учащихся формируется ответственность за свои знания и знания товарищей. Возможность индивидуального подхода в парах сменного состава к объяснению нового материала, вопросам и ответам помогает воспитывать честность и искренность.

После работы в парах сменного состава у каждого учащегося выявляется высокий уровень качества знаний.

В процессе повторных рассказов у них происходит выявление главного, существенного, свертывание информации, то есть усвоение и запоминание.

**Слайд 19.**

Каждая группа методик для сменных пар требует определенных навыков и умений как у учащихся, так и учителей. Эти умения сначала вырабатываются в постоянных парах, и только после этого класс переводится на работу в парах сменного состава. При работе в парах партнеры все время говорят, в классе шумно. Работа в шуме непривычна. Потому задача учителя на первых порах: научиться слушать и слышать несколько пар, направлять работу отдельных учеников и управлять процессом в целом.

У учащихся иные задачи: учиться работать в шуме, регулировать громкость своего голоса так, чтобы партнер его хорошо слышал, а другим ученикам голос не мешал; слушать товарища и слышать его; учиться сидеть так, чтобы было удобно общаться друг с другом. У учащихся вырабатываются навыки социального и делового общения, происходит усвоение изучаемого материала, формируются педагогические умения и навыки. Обучение в парах сменного состава значительно обогащает каждого участника.

Таким образом, из приведённых выше аргументов становится очевидным, что учителю, стремящемуся эффективно строить свою работу с детьми, необходимо внедрять в свою педагогическую деятельность технологию КСО.