**Опыт внедрения инновационных технологий в практической деятельности учителя-логопеда в условиях реализации ФГОС**

Савинова Н.В., учитель –логопед МБОУ «Гимназия №11», г. Бийск

Современные условия обучения детей в школе характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, развитию лучших его качеств, формированию разносторонней и полноценной личности. Реализация этой задачи объективно требует качественного подхода к организации учебного процесса и обуславливает внедрение педагогами в свою образовательную деятельность инновационных способов подачи информации, технологий и способов обучения.

**Главная цель инновационной деятельности** – развитие педагога как творческой личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений. При этом необходимо учитывать, что не все инновационные процессы и образовательные технологии, используемые в работе с обычными школьниками, могут быть использованы в коррекционной педагогике.

**Актуальность**

Дети с речевыми нарушениями часто бывают с неустойчивой психикой, у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость. Логопедические занятия для детей с нарушениями речи — это тяжелый труд. Использование в логопедической практике инновационных технологий служит эффективным дополнением к общепринятым наиболее популярным классическим технологиям и методикам.

**Значимость**

Процесс коррекционно-развивающей работы с обучающимися с речевыми нарушениями в логопункте дошкольного учреждения направлен на:

* укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
* создание благоприятных условий для развития и коррекции устной и письменной речи детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
* формирования навыков учебной деятельности;
* развитие интеллектуальной и коммуникативной компетентности.

Творчески варьируя сочетаемость разнообразных инновационных технологий обучения, систематически и целенаправленно используя их на практике коррекционно-развивающий процесс становится более результативным и эффективным. Приятно, когда дети с радостью и желанием идут на занятия к «учителю-логопеду», в предвкушении того, что же ждёт их сегодня.

Учитывая образовательные задачи, возрастные, и индивидуальные особенности обучающихся при организации коррекционно-развивающего процесса, использую в собственной логопедической практике следующие инновационные технологии, базирующихся на приоритетных направлениях ФГОС НОО:

* здоровьесберегающие технологии;
* арт – терапевтические технологии;
* сказкотерапия;
* музыкотерапия;
* технология наглядного моделирования;
* игровые технологии;
* информационные технологии.

Рассмотрим некоторые из них более подробно.

**Здоровьесберегающие технологии** активно включают в себя:

* различные виды массажа;
* артикуляционную, пальчиковую;
* дыхательную гимнастику;
* «Су – джок» - терапию;
* динамические паузы.

**Логопедический массаж**– это одна из продуктивных, результативных логопедических технологий, активный метод механического воздействия. Массаж применяется в тех случаях, когда имеют место нарушения тонуса артикуляционных мышц. Изменяя состояние мышц периферического речевого аппарата, он в конечном счете опосредованно способствует улучшению произносительной стороны речи. Массаж может проводиться на всех этапах коррекционно-логопедического воздействия, но особенно значимо его использование на начальных этапах работы, когда у ребенка еще нет принципиальной возможности выполнить определенные артикуляционные движения.

**Дыхательная гимнастика** используется на логопедических занятиях, как средство профилактики нарушения темпа и ритма речи, стимуляции работы мозга и регуляции нервно-психических процессов; а также с целью выработки плавного длительного выдоха, без которого невозможно формирование правильного звукопроизношения

**«Су-Джок» -терапия** - обладает высокой эффективностью и безопасностью. На кистях располагаются система высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Их стимуляция оказывает выраженное лечебное и профилактическое действие. Массаж можно осуществлять специальными массажерами. В коррекционно – логопедической работе приемы «Су – Джок» терапии активно используются в качестве массажа при дизартрических расстройствах, для развития мелкой моторики пальцев рук, а также с целью общего укрепления организма. Кинезиологические упражнения позволяют создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга. Комплекс упражнений, таких как «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Ухо-нос» и др. помогают детям в процессе занятия активизировать внимание и мыслительную деятельность, снять напряжение.

**Динамические паузы** в сочетании с речевым материалом, развивают общую моторику, координацию движений и речь, снимают мышечное напряжение, используются для создания повышенной работоспособности воспитанников в процессе занятий.

**«Арт-терапия»** является средством свободного самовыражения. В особой символической форме: через рисунок, игру, сказку, музыку она способствует выходу эмоций обучающихся, их переживаний, получению нового речевого опыта, умения управлять своими чувствами.

Песочная терапия представляет собой один из видов арт-терапии. Ее особенность заключается как в простоте метода, так и в самых обычных материалах для игр и упражнений. Эта методика, особенно в комплексе со **сказкотерапией** и **музыкотерапией** помогает младшим школьникам преодолеть затруднения с построением речевого высказывания, установлением контактов со сверстниками, улучшает психоэмоциональное состояние. Очевидно, что воздействие на различные анализаторы повышает качество коррекционно-образовательной деятельности обучающихся с речевыми нарушениями.

**Технология наглядного моделирования**

Процессы развития фонематической стороны речи (восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза) предполагают знакомство обучающих со структурой слова. Традиционная технология наглядного моделирования позволяет детям «видеть» звуки, слова, проводить сложные виды работ по определению позиции звука в слове, в наглядной форме представить качественную характеристику звука. Коррекционно-развивающая работа по развитию грамматической стороны речи (форм словоизменения и словообразования, предложно-падежных конструкций) с применение специальных схем и модулей словесных игр в процессе коррекции звукопроизношения развивает в детях воображение и интуитивно понятную форму преобразования слов.

Понятие ***«игровые технологии»*** включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе в педагогической теории и практики не нова. Однако в системе российского образования игровые технологии по сей день остаются «инновационной технологией». В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые обоснованы, выделены и характеризуются познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования обучающихся к различным видам деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций на занятиях проходит по таким основным ***направлениям:***

* дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
* воспитательно-образовательная деятельность подчиняется правилам игры;
* в образовательную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
* успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие ***группы игр:***

* обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
* познавательные, воспитательные, развивающие;
* репродуктивные, продуктивные, творческие;
* коммуникативные, диагностические, психотехнические и др.

*Целью игровых технологий* является решение ряда задач:

* **дидактических** (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);
* **развивающих** (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);
* **воспитывающих** (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);
* **социализирующих**(приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Включение игровых технологий с обучающимися особенно важно для периода адаптации ребёнка к школе, т.к. в дошкольном периоде основной деятельностью ребёнка была игра. В школе основным видом деятельности ребёнка становится учебная деятельность и несомненно, ребёнок переживает сложный период становления себя, как ученика и нуждается в поддержке со стороны учителя. И такую поддержку учитель оказывает учащемуся используя на уроках элементы игровой деятельности. Это позволяет ученику более мягко и без лишних стрессов поменять основной вид деятельности и при этом не утерять мотивацию к учебной и познавательной деятельности.

**Виды игр**, используемых на логопедических занятиях:

- дидактические игры разнообразны по форме и содержанию, но их общей задачей является организация и направление деятельности детей, обучение и развитие ребенка;

- творческие игры позволяют максимально выразить свои замыслы, фантазии, абстрагироваться от своего дефекта;

- театрализованные (игры- драматизации) – один из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: *учить играя.* В театрализованной деятельности, обучающиеся учатся внимательно слушать речь других и свою собственную (развивается слуховое внимание), если используется музыкальное сопровождение, подстраиваются под ритм, темп (развивается мелодико-интонационная выразительность, плавность речи), дети имитируют движения героев, развивается координированность движений, запоминают и воспроизводят тексты инсценировок (обогащается пассивный и активный словарь);

- подвижные игры (чаще в практике используются игры малой подвижности) призваны укреплять физическое здоровье детей. Оречевленные подвижные игры способствуют развитию у детей правильного дыхания и голоса, звукопроизношения, координированности темпа движения с речью;

- игры на развитие мелкой моторики для детей с общим недоразвитием речи представляют немалую сложность. Отмечено, что упражнения, разработанные отечественными исследователями, дают возможность сочетать развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, конструирование из мелких деталей, мозаики и т. п.) с различными речевыми заданиями повышают эффективность коррекционного воздействия;

- игры, направленные на развитие ВПФ: логического мышления, внимания, памяти, воображения;

- компьютерные игры.

Использование **информационно-коммуникативных технологий** позволяет одновременно влиять на слуховой, зрительный и тактильный анализаторы: повышает концентрацию внимания, ускорят запоминание предлагаемого материала, развивает зрительную, слуховую и тактильную память и улучшает эмоциональное состояние воспитанников, что положительно сказывается на результате коррекционной работы.

Возможность использования информационных технологий содействует повышению мотивации обучающихся к логопедическим занятиям, расширению сюжетного наполнения традиционной учебной деятельности, возможности быстрого создания собственного дидактического материала, визуализации акустических компонентов речи, расширению спектра невербальных заданий.

Таким образом, организация коррекционно-развивающего обучения детей с использованием инновационных технологий позволяет учителю-логопеду создать благоприятный эмоциональный фон на логопедических занятиях, повысить учебную мотивацию младших школьников, пробудить их интерес к речевой деятельности и даёт устойчивую положительную динамику в развитии устной и письменной речи при целенаправленном и систематичном их применении.