

Сценарий праздника «Мифы и герои Древней Греции»

Ведущий 1:

Греция — страна Богов и Героев, оливковых рощ и апельсиновых садов, бездонного кристального моря. Под ее землями лежат пласты цивилизации, уходящие своими корнями в глубину веков, в эпоху зарождения человечества. Здесь был рожден главный бог Зевс, в лабиринте дворца жил страшный минотавр. Они стали героями многих мифов и легенд.

Ведущий 2:

Но какими жалкими и бессильными, без мыслей и желаний были они в те времена! Люди слонялись по земле, не зная, за что приняться, как построить себе жилище. От дождя и диких зверей прятались они в глубоких пещерах, куда никогда не заглядывало солнце. Они не умели предвидеть приближение зимы с ее морозами. И еду не умели готовить те люди, ибо не владели огнем. Огонь они видели только в облике страшной смертоносной молнии царя богов Зевса.

Ведущий 1:

Так проходили сотни, а может, и тысячи лет. А всемогущие и могучие боги жили на своем заоблачном [Олимпе](#). Судьба людей их вовсе не занимала. К тому же они опасались, что, обученные жить как следует, люди перестанут почитать богов.

Только Прометея печалила судьба людей.

Ведущий 2:

Сценка 1

(Зевс, Прометей, Гефест, автор, люди)

- [Зевс](#), помоги людям, дай им огонь.

- Оставь эти мысли, Прометей! Не вспоминай об этом грязном племени, не замечай его, как не замечаем его мы, боги. Пусть ползает оно по земле, как ползало до сих пор! Не к лицу тебе, титану, думать о нем.

Прометей: – Здравствуй, Гефест!

Гефест: – Здравствуй, Прометей!

Прометей: – Посмотри, что я принес – это острый камень! Привяжи его к палке, и при помощи его можно выдолбить лодку, можно вскопать землю, защититься от зверя.

(Гефест что – то мастерит, Прометей смотрит на огонь)

Гефест:– Прометей, о чем ты думаешь?

Прометей:– Я был на Земле. Людям нужен огонь.

Гефест: – Но ты же знаешь, что без разрешения Зевса я не могу тебе дать священный огонь. Ты понимаешь, что ты задумал? Ты хочешь, чтобы их ум и сердце стали просветленными? Если они получают священный огонь, то станут подобны БОГАМ. Как же будут отличать богов от людей? Ты подумал, какая может быть путаница? Нет, пусть лучше все будет так, как есть.

Автор:

Однажды сидел Прометей на высокой скале и задумчиво глядел на людей. Падал белый холодный снег. Посиневшие от холода, испуганные люди

ползли к своим пещерам, прижимая к себе задубевшими от холода руками маленьких детей. Кто не успевал поползти, падал, замерзал. И холодный равнодушный снег покрывал неподвижные фигуры.

Люди: О, БОГИ! Пошлите тепла, мы гибнем от холода!

Прометей: Будь, что будет, я помогу людям!

Прометей помчался к острову Лемносу, где в кузнице работал его друг - сын Зевса [Гефест](#). Брызги ярких искр рассыпались из-под молота Гефеста. Бывало, Прометей часами просиживал возле Гефеста, любясь его мастерством. Однако на этот раз он, улучив момент, когда Гефест отвернулся, выхватил из горна искру божественного огня, спрятал ее в сухой камышинке, простился с богом-кузнецом и побежал назад.

"Огонь, огонь - вот что прежде всего необходимо иметь людям!"

- Вот вам огонь! - крикнул он. - Разожгите костры и согрейтесь!

Автор: Но люди только испуганно глядели на него. Они не понимали, что такое огонь и как можно согреться им.

Тогда Прометей принялся за дело сам. Он собрал кучу сухих веток, раздул искру, что хранилась в камышинке, и разжег костер. Красные языки пламени вырвались из-под веток и весело заплясали, Снег таял над костром и теперь уже не долетал до людей; злобный ветер только раздувал пламя. Прометей удивленно смотрел на людей, которые в страхе отодвинулись от огня.

Но вот засмеялись дети и потянулись посиневшими ручонками к животворному теплу. Потом и взрослые почувствовали, как возвращается подвижность к их одеревеневшим рукам и ногам. Люди окружили костер, радуясь, что огонь защитил их от непогоды. Они смеялись и плакали от радости. И Прометей смеялся вместе с ними.

Всесильный Зевс долго не знал ничего про своевольные поступки Прометея. А боги, знавшие о делах Прометея, не решались сказать об этом Зевсу, - страшен был гнев Громовержца.

- Кто нарушил мой приказ? - прогремел его гневный голос. - Кто дал людям огонь, научил их строить дома и корабли? Кто сделал их подобными богам? Ну, конечно, это Прометей!!! Я сожгу его молнией! Хотя нет...

- Ты считаешь себя очень благородным, Прометей? - зловеще спросил Зевс. - Или, может, ты признаешь свою провинность, согласишься, что совершил злодеяние? Отвечай мне!

- О каком злодеянии говоришь ты, Зевс? Я лишь исправил твою несправедливость. Ты должен был сам помогать людям. Взгляни, как счастливы они теперь! А вместе с ними счастлив и я.

- Ты счастлив? Ты счастлив тем, что помог этим ничтожествам? Хорошо же, пусть теперь они помогут тебе... если смогут. Ведь ты многому научил их, не так ли? Жди теперь помощи от них!

- Возьмите его! - прогремел голос Зевса, рука его указала на Прометея. - И

наведя пригвоздите его к высокой скале на краю земли!

Автор:

Сила и Власть молча втащили Прометея на самую высокую скалу. Крепко держа его, они подали знак Гепесту, который скорбно глядел на своего друга. Покорный воле Зевса, он тяжелыми железными цепями обвязал своего друга и приковал цепи к каменной вершине. Затем приставил острием к груди титана огромный алмазный стержень и ударил по нему молотом. Острие стержня пронзило грудь Прометея и коснулось скалы. Еще удар... еще... Теперь Прометей был не только прикован цепями к каменной скале, он был еще и прибит к ней.

Не поднимая на Прометея глаз, Гепест стал спускаться со скалы. А Сила и Власть, безжалостно глядя на прикованного Прометея, повторили слова Зевса:

- Ты помог людям, Прометей. Пусть теперь они помогут тебе.

Сцена 2

Зевс:

Я Зевс, отец всех богов, хранитель законов, порядка.

В своих руках судьбы людские держу, и ,поверьте, будет не сладко

Будет горе тому, кто нарушит закон, созданный мною.

Я громом и молнией поражу, острой летящей стрелою.

Посейдон: Словно горы, вздымаются волны,

Покрытые белыми гребнями пены.

Это я, Посейдон, выхожу на Олимп,

Когда же взмахну своим грозным волшебным трезубцем,

То спасения нет! Морякам к родным берегам не вернуться!

В моем чудном дворце средь дельфинов, русалок в пучине

Они вечно тоскуют по яркому солнцу в кручине.

Аид:

Глубоко под землей, полно мрака и ужаса, царство мое.

Я Аид. Бог всех умерших, навечно покинувших свет.

Здесь страх и забвенье царит.

В моем мире нет света и радости: горе, печаль темнота...

Трехглавый пес Цербер с шипящими змеями охраняет из царства врата.

Сцена 3 (Деметра, Зевс, Аид)

Деметра:

Богиня плодородия, земли и урожая.

По моей воле все произрастает.

Обращается к Зевсу:

Зевс – ты отец Богов и людей, глава олимпийской семьи. Ты владеешь громом и молнией. Молю тебя, помоги мне! Твой брат Аид украл мою любимую дочь Персефону. О главный Бог, Зевс, помоги мне вернуть дочь, я скучаю по дочери, я не смогу помогать людям, помоги мне, помоги!

Зевс: Аид, брат, встань пред моими очами. Аид, верни Деметре дочь Персефону.

Аид: Но я её люблю, я не могу без неё. Нет, я её на землю не верну.

Зевс: Брат Аид, но на Земле растения завяли от горя её матери Деметры, верни Персефону или давай договоримся. Отпускай её на некоторое время на землю.

Аид: Я согласен, но только на время.

Ведущий 2: Так Аид стал на несколько месяцев в году возвращать Персефону матери, Деметра радовалась и зацветали цветы, колосились поля. Когда Персефона уходила опять к Аиду, на Земле наступала зима.

Сцена 4

Гера:

Я- Гера, жена олимпийского Зевса, богиня брака, семьи.

И люди, и боги с почтением подносят мне к трону дары.

Всех матерей охраняю, я детям здоровье даю;

Неверность, измену карая, за преданность благодарю.

Гефест:

Я- Гефест, сын Зевса и Геры, бог-кузнец, повелитель огня.

Родился я слабым и хромым ребенком, и мать изгнала с Олимпа меня.

Но, выковав трон золотой для Геры, ее к нему приковав,

Вернул себе право жить на Олимпе, отца и братьев признав.

Из золота, бронзы и серебра построил богам дворцы,

Славят и почитают мой труд искусные кузнецы.

Артемида:

Я забочусь о всем, что живет на земле и растет и в лесу, и в поле.

Благословляю рождение и брак, исцеляю телесные боли.

Я Артемида, сестра Аполлона, вечно юная богиня охоты.

Люблю шум, звонкий смех, но, устав, отдохнуть

Улетаю в пустынные гроты.

Афина:

Я- Афина Паллада, богиня войны, из головы Зевса рожденная.

Я храню города, даю мудрый совет, в ремесле я непревзойденная.

Воинственный клич мой по небу летит, ослепляю своими доспехами.
Я героев храню, помогаю в бою, Мне обязаны войны успехами.

Сцена 5 (Афина, Посейдон, жители, Дионис)

«Афина и Посейдон»

Афина: Этот город будет носить мое имя! Я дочь Зевса - Афина - Богиня справедливой войны и мудрости. В честь греки должны назвать свой город.

Посейдон: - Я Бог морей Посейдон. Обитаю в роскошном дворце на дне моря. Этот город должен носить мое имя!

Афина и Посейдон спорят.

Посейдон – давайте так: кто сделает жителям лучший подарок, тот и будет покровителем города.

Афина – договорились.

Посейдон – Подарю жителям источник воды.(Ударил Посейдон трезубцем).

Жители пробуют воду: Да вода же соленая, морская!

Афина – А я подарю им чудное новое дерево - оливу. (Вонзила копье в землю).

Жители 1: Плоды оливы можно есть солеными и вымоченными.

Жители 2: Из оливы можно делать масло.

Жители 3:Афина сделала нам лучший подарок. Мы назовем свой город Афины.

Дионис:

Под звуки флейт, свирелей, с шумным пением

В венке из винограда и с вином

С сатирами иду на представление

На праздник Бахуса, что празднуют кругом.

Я Дионис, сын Зевса, бог вина, театра,

Бог развлечений – печаль, грусть не по мне.

Дарю здоровье, радость, плодородье

И силы черпаю в божественном вине!

Пришел поздравить жителей Афин!

Прекрасно вы назвали свой великолепный город.

Сцена 6 «Яблоко раздора» (Гера, ведущий 1 и 2, Афина, Афродита, Зевс, Парис)

Ведущий 1: И между богами часто возникают конфликты, заканчивающиеся бедами и войнами. Так из-за зависти возникла великая Троянская война.

Ведущий 2: На одном пиру богиня раздора Эрида решила отомстить богам за то, что не позвали её на пиршество. Она взяла золотое яблоко из далёких садов гесперид; одно лишь слово написано было на нём - “прекраснейшей”. Незаметно для всех бросила на стол яблоко. *(Кладёт на стол. Гера взяла яблоко и прочитала надпись, у неё забирает яблоко Афина и читает как о себе, затем его забирает Афродита, потом повторилось ещё раз)*

Гера: Я считаю, что яблоко это принадлежит мне. Ведь я — Гера, царица богов и людей. И я — самая прекраснейшая.

Афина: Почему это ты? Я — самая прекраснейшая из богов. И только я — Афина, богиня войны. Кто посмеет спорить со мной?

Афродита: Я посмею поспорить. Это яблоко без ссоры и без спора должно принадлежать мне. Ведь я — Афродита, богиня любви, вечной молодости и красоты

Гера*(держа яблоко)* : Зевс, скажи, кто из нас прекраснейшая?..

Зевс: Не дело мне решать женские распри. Пусть лучше этим занимается человек.

Гера: Кто же он?

Афродита и Афина: Да, кто?

Зевс: Парис, сын царя Трои -Приама *(Уходит. Выходит Парис)*

Парис: Я — Парис. Среди своих сверстников я отличаюсь силой и ловкостью. Только что я спас своего товарища от стаи разъяренных волков!

Гера: А теперь помоги нам, Парис.

Парис: Кто вы?*(Испуганно.)* Вижу я, что не простые вы смертные. На вас наряды из парчи и шелка, да золотые украшения. И вы все три так прекрасны, что я не могу отвести от вас глаз!

Афина: Мы — богини с Олимпа.

Афродита: Я — Афродита. Это Гера и Афина. И тебе, Парис, простой смертный, мы вручаем это яблоко и наши судьбы.

Парис: Что вы хотите от меня?

Гера: Рассуди наш спор.

Афина: И присуди это яблоко самой прекраснейшей из нас.

Парис: Да не знаю я. Вы каждая прекрасна.

Гера (*отводит в сторону Париса*): Присуди яблоко мне, Гере, и тогда я награжу тебя. Скажи, что я, и будешь властвовать над Азией.

Афина (*берёт за руку Париса и отходит с ним в другую сторону*): Присуди яблоко мне, Парис. Ведь я - богиня войны, Афина-Паллада. И тогда я сделаю тебя великим полководцем, и у тебя будут слава и мировые победы.

Парис: А ты, златокудрая, что молчишь?

Афродита: А что я скажу? Ведь я — Афродита. Я не могу дать Тебе власти над миром или произвести в полководцы. Зато я пообещаю тебе самую прекраснейшую из смертных женщин в жены!

Гера и Афина пренебрежительно смеются над Афродитой.

Парис: Что? Прекраснейшую из смертных женщин мне в жены?

Афродита: Да!

Парис: А кто она?

Афродита: Дочь Зевса — прекрасная Елена.

Парис: Возьми же яблоко да выполни свое обещание, прекраснейшая из богинь, Афродита! (*Отдает яблоко Афродите.*)

Афродита ликует, Гера и Афина хватаются руками за головы, страдая.

Гера: Дорого заплатишь ты, Парис, за такой выбор!

Афина: Погубишь ты Троию и весь народ!! (*Уходят*)

Афина: Ха-ха, хорошо! Парис навлѣк беду на Троию! Десять лет шла Троянская война. Много героев пало, и сам Парис был смертельно ранен Филоктетом .

Не случись это, если б Парис сказал правду, что прекраснейшая богиня - Афина! (*уходит*)

Викторина

- 1.Как называли себя греки и свою страну? (Эллины, Эллада)
- 2.Назовите имя, автора поэм “Илиада” и “Одиссея”? (Гомер)
- 3.Назовите предмет, из-за которого поссорились три богини? (Яблоко)
- 4.Какие города-государства участвовали в Троянской войне? (Греческие города под предводительством царя Микен и Троя)
- 5.Назовите название, горы, на которой по представлениям др. греков жили боги? (Олимп)

6. Назовите имя героя, совершившего 12 подвигов? (Геракл)
7. Назовите имя героя, победившего чудовище, жившее в лабиринте (Тесей)
8. Как звали мастера построившего лабиринт? (Дедал)
9. Назовите имя чудовища, для которого был построен лабиринт. (Минотавр)
10. Чему покровительствовал бог Дионис? (Виноделию)
11. Чему покровительствовала богиня Деметра? (Земледелие)
12. Вечно юные девы, умеющие в случае необходимости сделаться невидимыми? (Нимфы)
13. Дочь Зевса и Геры, богиня охоты, покровительствующая животным? (Артемида)
14. Покровитель музыки, поэзии, хранитель всего возвышенного и прекрасного? (Аполлон)
15. Как звали держащего небесный свод? (Атлас.)
16. Как называлась река забвения? (Лета)
17. Назовите имя перевозчика теней через неё. (Перевозчик Харон.)

Стихотворение

Где вы, боги далекой Эллады?
Кто теперь поклоняется вам?
Нынче вы - лишь герои баллады,
Люди вас не впускают в храм.
Вы живете лишь в мифах, в преданиях.
Олимпийский огонь угас.

Танец «Сиртаки»