

теории об их существовании, не всегда представляют, как можно вводить подобные методы в процесс преподавания. Даже лучшие студенты объясняют отсутствие активных и интерактивных видов работы на своих уроках низким уровнем подготовки учеников, нехваткой времени и другими причинами. В данной публикации мы остановимся на некоторых методах и формах организации активного обучения и подготовке студентов французского отделения к их использованию в современной школе. Мы полагаем, что педагогическая практика, даже в стандартной школе (в хорошем смысле слова — не гимназии и не лицее) позволяет будущему учителю, при правильно выстроенном процессе, почувствовать вкус к инновациям, выработать основы своего будущего индивидуального стиля работы.

В рамках сотрудничества школы и кафедр иностранных языков мы стараемся как можно шире вводить активные методы и формы обучения в повседневную образовательную деятельность школы.

Одна из форм организации образовательного процесса, которая, на наш взгляд, оптимально подходит для применения активных методов, — интегрированный урок.

В специальной литературе можно найти различные определения категории «межпредметные связи» и термина «интеграция обучения». Мы исходим из того, что «интеграция» — это объединение в целое, в единство каких-либо элементов, *восстановление какого-либо единства* — единства восприятия научной картины мира школьником и студентом. Это процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с дифференциацией, — естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов и тем различных учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным, многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений.

В дидактике различают три формы интеграции: полную, частичную и блоковую. Полная интеграция подразумевает объединение учебного материала по двум или нескольким предметам в одном учебном курсе. Частичная — интеграция большей части учебного материала. Интегрированные уроки объединяют в себе материал двух учебных дисциплин: истории и иностранного языка; литературы и иностранного языка; географии и иностранного языка. Как «сопутствующие», позволяющие мотивировать и активизировать как можно большее количество учащихся, подключаются дополнительные учебные

дисциплины: информатика, изобразительное искусство, технология, музыка. Приведем темы уже разработанных и реализованных уроков. Они самые разнообразные:

➤ «Завоевание нормандцами Англии»: история + английский язык + информатика;

➤ «Краснодарский край в прошлом и настоящем»: география + история + технология;

➤ «Символика и достопримечательности Америки и Великобритании»: английский язык + технология;

➤ «Политическая система Англии в XIX веке»: история + английский язык + литература + информатика.

Традиционно активные формы обучения делятся на три группы: индивидуальные, коллективные и групповые. К индивидуальным формам, в нашем случае, мы можем отнести исследовательскую деятельность учеников – самостоятельный поиск материала и подготовка сообщения о музее Клюни в Париже (к уроку «Средневековый замок»); изучение основных государственных символов Америки (к уроку «Символика и достопримечательности Америки и Великобритании»). Задания подобного рода стимулируют поисковую и творческую активность, заставляют обращаться к различным источникам информации, анализировать, отбирать, обобщать материал.

Коллективные формы – это ролевая игра -проблемно-проектная дискуссия (психологический портрет Вильгельма Завоевателя, английская демократия в XIX веке: миф или реальность?). Групповые формы – это, например, проблемно-лабораторные занятия (реконструкция основных этапов нормандского завоевания Англии в XIX веке, на основе литературного фрагмента из произведений Ч. Диккенса); игра-соревнование (чей групповой портрет Вильгельма Завоевателя окажется ближе к его скульптурному портрету XIII века); 7С помощью данных методов целесообразно и эффективно используются те формы, которые представляются сегодня наиболее перспективными: моделирование, коммуникативный диалог, работа с информацией.

Интегрированные уроки позволяют формировать общеучебную, социокультурную и предметную компетентность ученика. Разработка, подготовка и проведение подобного учебного занятия – это процесс совершенствования профессиональной компетентности учителя. Просмотр и анализ интегрированных уроков со студентами способствуют становлению профессиональных компетентностей студента.

Мы стремимся к тому, чтобы современный ученик, студент, учитель не был пассивным, сторонним наблюдателем образовательного процесса, ведь обилие вербальных, рациональных методов и форм превращает учащегося (а учатся в подобной ситуации все – школьник, студент, учитель, руководитель педагогической практики) в банального потребителя готового учебного продукта.