



ОГАПОУ «Белгородский правоохранительный
колледж имени Героя России В.В. Бурцева»

**Методическая разработка внеклассного
мероприятия, посвящённого 72-летию Победы в
Великой Отечественной войне «Чтобы
помнили...»**

Музыкально-литературный конкурс-концерт,

Автор-составитель: Еренкова В.М.,
преподаватель истории



Белгород, 2017

Музыкально-литературный конкурс-концерт «Чтобы помнили» – общеколледжное внеклассное мероприятие, посвящённое 72-летию Победы в Великой Отечественной войне, проведённое в рамках декады дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

Для проведения музыкально-литературного конкурса-концерта студентами колледжа подготовлена презентация проекта: «Белгород в годы войны», видеофрагменты. Затраченное время – 2 часа.

Рассмотрено и одобрено ПЦК преподавателей дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Протокол № 5 от « 29 » апреля 2017 г.

Рецензент: кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин БУКЭП Н.В. Ревенко

Пояснительная записка

Актуальность методической разработки обусловлена усилением внимания к проблемам патриотического воспитания молодёжи. С каждым годом всё дальше и дальше в прошлое уходят от нас героические и трагические годы Великой Отечественной войны, всё меньше остаётся живых ветеранов, искажаются факты, значимость Победы. Поэтому очень важно донести правду о войне тем, кто живёт в XXI веке. Содержание сценария ориентировано на укрепление в сознании подростков ненависти к фашизму и понимания того, как он опасен и бесчеловечен.

Данная разработка внеклассного мероприятия нацелена на воспитание патриотических качеств, гражданственности, идеалов гуманизма и справедливости, способности переносить чужую боль, пережитую реальными людьми в военное лихолетье, в тяжёлые послевоенные годы, в годы возрождения полуразрушенной страны. Тема войны принадлежит истории, но использование компьютерной презентации и видеофрагментов даёт возможность перенестись в те годы, одновременно эффективно воздействуя на эмоции и чувства участников и зрителей.

Цели мероприятия

Личностные:

1. Познакомить обучающихся с историческим прошлым.
2. Показать студентам жестокость войны, принесшей огромные бедствия, гибель миллионов людей.
3. Способствовать становлению сознательного отношения к гражданскому долгу, формированию гражданской позиции обучающихся, желанию изучать историю периода Великой Отечественной войны.
4. Пробуждать активное стремление утверждать в отношениях между людьми гуманные отношения; противодействовать жестокости, агрессивности.
8. Способствовать развитию творческих способностей, информационных и коммуникативных компетенций обучающихся.

Методы организации деятельности обучающихся: словесный, наглядный, интерактивный, частично-поисковый.

Подготовительная работа. Обучающиеся были разбиты на минигруппы по интересам:

- первая группа занималась подборкой материалов в историко-краеведческом музее, интернет – ресурсах;

вторая группа совместно с преподавателем разрабатывала сценарий;

третья группа создавала презентацию с использованием ИКТ;

четвёртая группа организовывала конкурсные мероприятия.

Оборудование: записи мелодий и песен военных лет; экран и проектор; мультимедийная презентация; кино- и видеофрагменты.

Использованные источники:

1. Мероприятия к Дню Победы – сценарии, презентации, игры [Электронный ресурс]. Режим доступа:
2. Праздник Великой Победы советского и российского народа над фашизмом [Электронный ресурс]. Режим доступа:.
3. Методическая разработка мероприятия «Фронтовые письма или о любви и о войне» [Электронный ресурс]. Режим доступа:

Сценарий музыкально-литературного конкурса- концерта «Чтобы помнили...»

Презентация «Белгород в годы войны» (Яблочкина Е. – П 132)

Слайд 1; трек 1 – В. Гевиксман – Письмо солдата

Ведущий 1. Памяти юных, не узнавших любви.....

Ведущий 2. Памяти павших, в тяжкую годину.....

Ведущий 1. Памяти тех, кто не вернулся с полей Великой Отечественной....

Ведущий 2. Памяти тех, кто видел эту войну....

Ведущий 1. Памяти тех, чье детство опалено огнём войны

Ведущий 2. Памяти тех, кто выжил в ту войну

Ведущий 1. Памяти тех, кто ещё живы ПОСВЯЩАЕТСЯ

1. Константин Симонов «Если дорог тебе твой дом» - читает
Подгорная Диана (гр. С131)

Слайд 2

Ведущий 2. Мы здесь с тобой не потому, что дата

Как злой осколок, память жжет в груди.

К могиле неизвестного солдата

Ты в праздники и в будни приходи.

Он защитил тебя на поле боя,

Упал, ни шагу не ступив назад.

И имя есть у этого героя —

Великой Армии простой солдат.

Ведущий 1. Каждый год наш народ кланяется великим тем годам, хотя прошло уже 72 года, потому что время не властно предать их забвению. “Есть память, которой не будет конца”.

Ведущий 2. Бывают события, которые по прошествии десятилетий стираются из памяти людей и становятся достоянием архивов. Но есть события, значение которых не только не уменьшается со временем, а, напротив, с каждым годом приобретают особую значимость, становятся бессмертными.

Слайд 3

2. Константин Симонов «Родина» - читает **Андреев Антон**, (гр. Б111)

Слайд 4, трек 2 – вступление к песне «**Колокола ждут**», на его фоне звучат слова

- Голоса за кулисами

1-й : Что это? Ты слышишь?

2-й : Это колокола. Колокола памяти...

1-й : Памяти? А разве такие бывают?

2-й: Бывают, слушай! Это говорит сама память.

Слайды 5 - 9

Ведущий 1. Прозвучала песня «Колокол ждёт» в исполнении **Шаховой Екатерины** (гр. С131)



Трек 3 – "вступление, музыка «Ментовские войны»

Ведущий 1. Солнце кровавилось в дымчатой мгле.

Красным снарядам било. (пауза)

Их уже не было на земле, а оно было.

Ведущий 2. Волны неслись от скалы к скале,

Море гранит дробило! (пауза)

Их уже не было на земле, а оно было.

Ведущий 1. Дерево шло по сырой земле,

Землю корнями рыло! (пауза)

Их уже не было на земле, а оно было.

Да, пришло другое время, изменилась страна, но неизменным осталось одно – это те люди, которые на своих плечах вынесли все тяготы войны, которые боялись, но шли. Которые ненавидели смерть, но рвались в объятия смерти, чтобы сохранить жизнь. Этим людям не нужно ничего объяснять и доказывать, они были там, они знают это не понаслышке, и только вера в правое дело давала им силы.

Ведущий 2. Музыка Рафаила Хозака, слова Евгения Агроновича песня из кинофильма «Офицеры» - «От героев былых времен» - исполняет

Чернышев Иван, (гр. П121) + **видео 1.**

Ведущий 1. Можно сосчитать, сколько лет, месяцев и дней длилась война, сколько было разрушено и потеряно, но как сосчитать количество горя и слез, которые заставила пролить эта страшная война.

Сегодня, отмечая 72-ую годовщину этого высокого подвига совершенного нашими дедами и прадедами, мы проводим конкурс чтецов и исполнителей песен на военную тематику.



Ведущий 2.

Разрешите представить вам жюри, которое будет оценивать наш конкурс:

1. Еренкова Валентина Михайловна
2. Сагулякина Людмила Александровна
3. Зуева Наталья николаевна
4. Мишурова Елена Викторовна
5. Щербакова Ольга Ивановна

Слайд 10

Ведущий 1. 4 года шла война – это 1418 дней и ночей! 34 тысячи часов и 20 миллионов погибших людей! 20 миллионов, вы только представьте – если по каждому из 20 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать... 32 года!

Ведущий 2. Тихо, ребята, минутой молчанья

Память героев почтим,

И их голоса когда-то звучали,

По утрам они солнце встречали,

Сверстники наши почти.

Слайд 11 Метроном – минута молчанья

Ведущий 1. – Прошу садиться.

Слайд 12

Ведущий 2. На долю нашего государства выпало много тяжелых и опасных войн. Не раз судьба ее зависела от мощи её вооруженных сил, от мужества её солдат, и конечно, от умения и таланта её полководцев: Суворова, Нахимова, Кутузова, Жукова и других. Мы обязаны им не только знаменательными страницами нашей военной истории, но и тем престижем великой державы, который имеет Россия в наше время.

Слайд 13

Ведущий 1. - Эстафету славных подвигов великих полководцев приняли молодые – студенты кадетских и суворовских корпусов, созданных во время Великой Отечественной войны по указу И.В.Сталина.

5. Кадетский вальс – исполняют студенты групп П122 и М111

Ведущий 2. Во время войны были популярны стихотворения Константина Симонова, Юлии Друниной, Ольги Бертгольц, Александра Твардовского, Расула Гамзатова, Анны Ахматовой, Бориса Пастернака, Алексея Суркова и многих других авторов

Мужество, отвага, преданность и честь, – все это воплотилось в их замечательных лирических произведениях.

Слайд 14

6. Константин Симонов «Горят города по пути этих полчищ» - читает Румянцева Светлана (гр. К111)

Ведущий 2. Во время войны хрупкие музы сменили воздушные пуанты на тяжелые кирзовые сапоги и прошагали в них по дорогам фронтовым все 1418 дней.

Древнее изречение гласит: когда гремит оружие – музы молчат. Но наши музы не молчали. Они говорили в полный голос. Сильно, страстно, вдохновенно!

Слайд 15

Ведущий 1. - Поэзия военных лет – это, конечно же, поэзия о любви.

Именно это высокое чувство, вера в любимого человека, ожидание весточки от него, надежда на встречу помогли русскому солдату выстоять, не упасть духом и, наконец, выжить.

Ведущий 2. Каждый день Великой Отечественной на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей, верности Родине. А в минуты затишья солдаты пели любимые песни, шутили, танцевали.

7. «Огонек», слова Михаила Исаковского, автор музыки неизвестен исполняют **Яблочкина Екатерина и Шаталина Кристина** (гр. П132)
8. «Майский вальс» – исполняют **студенты групп С131, М121, Б121**



9. «Песенка фронтового шофера», слова Бориса Ласкина, музыка Бориса Мокроусова, **исполняют студенты группы П112.**

Ведущий 1. Предлагаем вашему вниманию всеми любимую «Смуглянку», из кинофильма «В бой идут одни старики» в исполнении **студентов группы Б111** слова Якова Шведова, музыка Анатолия Новикова

Слайд 16

Ведущий 2. Дети и война – понятие несовместимые. Но, к сожалению, война оставляет след и на детских душах. Война обрушилась на них теми же бомбёжками, холодом, голодом, разлуками. Война бесцеремонно вторглась в их детство. Время героическое и трагическое одновременно чеканило их характеры. Многие из них оказались в обстоятельствах выбора между жизнью и смертью.

Ведущий 1. На войне погибло 13 миллионов детей. Мы должны помнить их всех: сожженных, расстрелянных, повешенных, убитых бомбой или пулей, голодом, страхом. И, несмотря ни на какие трудности, выживших.

11. Муса Джалиль «Варварство» читает **Васильева Валерия** (гр. К111) (музыка В. Моцарта «Лакримоза»)

Видео 2

12. «Дети войны», автор текста Илья Резник, музыка Ольги Юдахиной исполняет **Шахова Екатерина**, (гр. С131)

Слайд 17

Ведущий 2. Без малого 4 года гремела грозная война. В битве за родную землю стояли на смерть все, кто мог держать оружие в руках.

13. Роберт Рождественский «Зенитчица», читает **Каверина Валерия** (гр. П112)

Ведущий 1. 15 - «Кукушка», исполняет **Каськова Алина** (гр. 111)

Ведущий 2. Не было в нашей стране семьи, которая не понесла бы в этой войне тяжелой утраты. Долг живых – помнить и не забывать о той страшной войне, об ужасах и страданиях простых людей, оказавшихся под пятою у фашистов.

16. Ольга Киевская «Баллада о матери» - читает **Дубенцова Оксана** (гр. П111)

На фоне видео 3 звучат слова ведущих

Ведущий 1. Пусть каждый из нас почувствует на себе строгий взгляд павших, чистоту их сердец, ощутит ответственность перед памятью этих людей. Память... Из нее никогда не должно стереться то, что принес с собой кровавый фашизм. Никогда! Мы расплатились с той войной огромной и страшной ценой, пройдя через кромешный ад.

Ведущий 2. И май сорок пятого всегда будет путеводной звездой на небосклоне истории и напоминания о зле, которое еще существует в мире, под названием «фашизм».

Слайд 18

17. Песня из кинофильма «Мы из будущего», автор слов и музыки Турсун Курбанбеков исполняет **Долженков Даниил** (гр. М111)

Ведущий 1. Музыка Эдуарда Колмановского, слова Евгения Евтушенко «Хотят ли русские войны?» исполняют **Пех Анастасия, Коленкина Лилия, Рубан Анна** (гр. П111)

Слайд 19

19. Слова Натальи Сочник, музыка Виталия Сошника «А закаты алые....», исполняют **Лесниченко Виолетта, Молчанова Ольга** (гр. К121)

Слайд 20

Ведущий 2. Многие не вернулись с поля боя... Молодые, сильные, жизнелюбивые... Не похожие друг на друга в частностях, они были схожи

друг с другом в общем. Они мечтали о творческом труде, о горячей и чистой любви, о светлой жизни на земле. Честнейшие из честнейших, они оказались смелейшими из смелейших. Они без колебаний вступили в борьбу с фашизмом.

Трек 4 - "Лакримоза", В.А. Моцарт, "Реквием".

- 20.** Роберт Рождественский «Ребята, которых нет!», читает
Затынайченко Ирина (гр. П122)

Слайд 21

Ведущий 1. И в веке минувшем и в веке настоящем, многие поэты обращались и обращаются к теме войны, пытаюсь понять и донести до нас, живущих другими категориями, боль, страдания, надежду и радость победы солдат ушедших на поля сражений. И то, что «призванная к подвигу страна свой долг высокий выполнила свято. Европа в сорок пятом была спасена бесстрашием советского солдата». (С.Солунова. "*Наша Армия*").

- 21.** Юрий Левитанский «Ну, что с того, что я там был», читает
Сороколетов Владимир, (гр. М111)

- 22.** Анатолий Буцменко «Сорок пятый», читает **Титов Роман** (гр. Б111)

Ведущий 2. – 23. Акимов Максим читает стихотворение собственного сочинения (гр. Б121)

- 23.Юрьева Виктория** - читает стихотворение собственного сочинения
«Родина».

Слайд 22, трек 5

Ведущий 1. 9 мая 1945 года закончилась Великая Отечественная война. Тогда мы отстояли свою землю. Тогда перестала литься кровь её защитников, и народ начал возвращаться к забытой и дорогой мирной жизни.

Да, Русь всегда доверчива. Все так.
Но сколько раз в истории случалось,
Как ни ломал, как ни тиранил враг
Она всегда, рассеивая прах,
Как птица Феникс, снова возрождалась!

Ведущий2 –А если так, то, значит и теперь

Все непременно доброе случится,
И от обид, от горя и потерь
Россия на куски не разлетится!

Слайд 23

Ведущий 1. День Победы – это замечательный, светлый праздник мира. Давайте же постараемся сблечь нашу удивительную планету от новой беды.

Пусть больше никогда черные тучи войны не заслонят солнце над нашей Родиной

Ведущий 2. Человек жив, пока жива память о нем. Сама жизнь воинов стала подвигом во имя Победы. Каждый год к нам снова приходит победная весна. Но те, кто уже никогда не увидят праздничного салюта, - не состарятся в нашей памяти. Они вечно останутся молодыми.

Ведущий 1. Победа не стареет. Пройдет 50 и 100 лет, а она будет в сердцах народа такой же молодой, как в светлом сорок пятом.

Видео 3 - ПОБЕДА

Слайд 24

Ведущий 2 – Благодарим за внимание. Итоги конкурса будут объявлены завтра на торжественном построении.