

**Система работы по подготовке к творческим конкурсам с применением дистанционных образовательных технологий.**

***Методические рекомендации.***

**Автор- составитель:**

**Калинина С.В., педагог**

**дополнительного образования**

**МБОУ ДО «ДДТНМР»»**



2017

В докладе Правительства Российской Федерации о реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в 2010 году сказано: «Необходимо развивать творческую среду для выявления особо одарённых ребят в каждой общеобразовательной школе. Требуется развивать систему олимпиад и конкурсов школьников…» Многие школы ориентируются на такую модель образования, когда в центре внимания стоит выполнение учебной программы или внедрение новых методов и технологий. Но в подобной ситуации ребенок является лишь объектом процесса обучения и после окончания школы в реальной жизни готов играть только роль исполнителя.

Однако современное общество требует от человека, чтобы он был не просто исполнителем, а человеком, способным самостоятельно образовываться в течение всей жизни, готового к принятию решений, способного нормально «функционировать в сложном и требовательном обществе». Чем выше уровень образованности, тем выше профессиональная и социальная мобильность.

Выявление, поддержка, развитие и социализация одарённых детей становятся одной из приоритетных задач современного образования.

Благодарный детский возраст наиболее открыт и восприимчив к чудесам познания, к богатству и красоте окружающего мира. Главным предназначением педагога является способность разбудить в каждом ребенке желание изучить мир, научить его способам деятельности и движению к вершинам познания. Я убеждена, что нет неталантливых детей, нужно только помочь им раскрыть свой творческий потенциал.

А что может способствовать этому? Как педагог- словесник считаю, что важным в развитии ребенка является его умение сочинять. Сочинять сказки, придумывать истории, писать эссе, то есть уметь выполнять любые виды письменных работ.

В этом контексте дополнительное образование обладает большими резервами. Может быть обеспечено обогащение жизненного опыта каждого ребенка с учетом его задатков в процессе разных видов деятельности, так как дополнительное образование:

• предоставляет ему свободу принятия решения о вхождении в образовательное пространство;

• обеспечивает возможность выбора деятельности по душе;

• обеспечивает диалоговые отношения со сверстниками и взрослыми.

Далеко не все дети обладают литературным талантом, но абсолютно всем необходимо в школе писать сочинения. Для того чтобы сочинения были яркими и интересными, а дети получали хорошие оценки, необходимо немного помочь им научиться самостоятельно выражать свои мысли.

Конкурсы являются действенным средством вовлечения во внеклассную работу большинства учащихся школы, так как их проведение предполагает участие в работе кружков в дополнительном образовании.

Такая работа способствует углублению и расширению приобретаемых на уроках знаний, тем самым помогая ученикам лучше усвоить программный материал, совершенствует навыки анализа различных фактов языка, расширяет лингвистический кругозор школьников, воспитывает языковое чутье, развивает творческие возможности, повышает общую языковую культуру учащихся. Кроме того, то, что ученики получили в школе, творческая работа расширяет диапазон возможностей детей. Совместно с педагогом дети создают творческие работы, которые благотворно влияют на формирование положительных качеств обучающихся, на расширение их кругозора.

Данная система работы эффективна, так как она систематизирует усилия учителя по формированию исследовательской и коммуникативной компетентностей учащихся, позволяет ребёнку непрерывно работать по предмету, раскрывать свои задатки и способности в цикле мероприятий, связанных с русским языком и литературой, реализовать себя в творческой деятельности, способствует развитию у учащихся познавательных потребностей, нацеленных на саморазвитие и самореализацию; помогает выработать умения оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения.

В настоящее время имеется множество возможностей проявить себя в творческих конкурсах в форме сочинений. И дети с удовольствием принимают в них участие по разным причинам:

1. Возможность реализовать себя;
2. Желание попробовать свои силы;
3. Взглянуть на мир дальше своего окружения;
4. Стремление пополнить свое портфолио.

Главными факторами, по которым дети участвуют в конкурсах являются развитие интеллектуальных способностей детей и пополнение базы своего портфолио. Портфолио на современном этапе – очень актуальный момент, необходимый учащимся при поступлении в Вузы.

Каждый ребенок при желании может принимать участие в дистанционных творческих конкурсах. У каждой формы дистанционных занятий есть свои преимущества. Дистанционные конкурсы – это возможность

временного творчества, максимального взлёта фантазии, предметных способностей. С помощью дистанционных конкурсов и проектов образование учеников выходит за рамки кирпичных стен и становится открытым. Ученик изучает не только тему проекта, но и осваивает технологию дистанционного обучения. Очный педагог может засчитать ученику занятия на дистанционном проекте в качестве изучения раздела своего предмета. С помощью дистанционных конкурсов и олимпиад образовательные учреждения предоставляют возможность своим ученикам дополнительные образовательные услуги, а педагогам помогают осваивать современные средства телекоммуникации.

Работу по выполнению того или иного вида творческой работы часто выполняем с учениками дистанционно. Такой подход очень нравится детям. Они с удовольствием создают электронную почту, создают свой скайп. И потом легко овладевают этими формами работы.

На протяжении многих лет у нас уже есть сайты дистанционных конкурсов, в которых мы являемся постоянными участниками:

1. <http://konkurs.sertification.org/new_store/index.htm>;
2. <http://www.prodlenka.org/>;
3. <http://ozdod-kemerovo.ru/>;
4. <http://gaoudodko.ucoz.ru/>;
5. <http://www.kuztur42.narod.ru/>;
6. <http://www.rssm.su/modules/news/article.php?storyid=88>;
7. http://cvsoci.ru/

Главное нужно помнить, что творческое мышление необходимо ребенку для того, чтоб уметь ориентироваться в нестандартных ситуациях, общаться с ровесниками, быстро принимать решения, не пасовать перед трудностями. Ребенок с развитым творческим мышлением воспринимает препятствие, как задачу, которую необходимо решить. И чем сложнее задача – тем ребенку интереснее ее решать! А формировать такое мышление в ребенке помогают различные конкурсы.