

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Красноселькупский центр дополнительного образования детей»

## **Методическая разработка занятия**

*"Технология деятельностного подхода на занятиях изобразительного искусства  
как метод повышения знаний"*

***Тема: "Подарок маме"***

Выполнил педагог дополнительного  
образования: Дегтярева Е.В.  
25.01.2016 год

**с.Красноселькуп -2016 год**



## "Технология деятельностного подхода на занятиях изобразительного искусства как метод повышения знаний"

Тема: " Подарок МАМЕ"

Чудесные подарки мы  
На праздник маме дарим,  
Цветов букеты яркие,  
Воздушный разноцветный  
шарик.

**Номинация:** "Поздравляем с Международным Женским Днем 8 марта".

**Название разработки:** "Подарок Маме". Занятие построено по теме самообразования: "Технология деятельностного подхода на занятиях изобразительного искусства, как метод повышения знаний", где включает в себя систему деятельностных шагов на примере данного занятия по введению новых знаний.

Разработка занятия рассчитана на 2 занятия: 1 занятие: знакомство воспитанников с историей возникновения "Твистинга"; 2 занятие: Моделирование из шаров- цветы . Данная разработка может быть использована при организации занятий к «Международному Женскому дню 8 марта», а также к любым праздничным мероприятиям и в рамках Духовно-нравственное воспитание детей. Занятие направлено на детей старших и младших классов с объяснением терминов как: Твистинг, с показом презентации.

**Цель:**

- Формирование способности обучающихся к новому способу действия в технике "Твистинг".

**Задача:**

- расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов техники по моделированию цветов из шаров к Международному Женскому дню 8 марта;
- развивать у воспитанников познавательный интерес к твистингу;
- закреплять навыки моделирования из шаров;
- развивать мелкую моторику, пространственное и образное мышление;
- развивать навыки работы по схеме, умение подбирать цвет в работе;
- развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность.

**Метод и форма проведения занятия:**

Последовательность деятельностных шагов, которая имеет следующий вид:

- САМООПРЕДЕЛЕНИЕ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
- АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ И ФИКСАЦИИ ЗАТРУДНЕНИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
- ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ
- ПОСТРОЕНИЕ ПРОЕКТА ВЫХОДА ИЗ ЗАТРУДНЕНИЙ
- ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ
- САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ
- ВКЛЮЧЕНИЕ В СИСТЕМУ ЗНАНИЙ И ПОВТОРЕНИЕ
- РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИИ

**Время проведения:** 2 занятия по 40 минут с перерывом на 10 минут

**Участники:** воспитанники 2 – 7 классов

**Оборудование:** воздушные шары.

**Техническое оборудование:**

- Смарт-доска
- Компьютер

**Методическое пособие:** Цветы из воздушных шаров ; презентация.

Музыкальное оформление: "Мама милая, мама " - исполнители: группа "Радуга"

**Ожидаемые результаты** данного мероприятия: умение самостоятельно ставить перед собой задачу, цель; решать поставленную проблему; умение работать в новой технике моделирования из шаров не только к Международному Женскому дню 8 марта, но и на различные праздничные мероприятия.

**В разработке данного занятия использовались следующие источники информации:**

Интернет-ресурсы -схемы моделирования из шаров; Словарь терминов: Твистинг; Твистр.

<http://pozdravok.ru/pozdravleniya/prazdniki/8-marta/6.htm>; Лексическое значение слова - "Твистинг" .



Мама - это зелень лета,  
Это снег, осенний лист,  
Мама - это лучик света,  
Мама - это значит ЖИЗНЬ!

### Ход занятия:

#### САМООПРЕДЕЛЕНИЕ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Орг. момент.

**Педагог:** Ребята, сегодня на занятии продолжим с вами работать над подарком для мамы и бабушки.

Какую технику мы использовали в работе на прошлом занятии при изготовлении подарка.

**Дети:** *Аппликация, коллаж, смешанная техника, оригами и т.д.*

**Педагог:** Правильно! (*педагог читает четверостишие*)

Чудесные подарки мы  
На праздник маме дарим,  
Цветов букеты яркие,  
Воздушный разноцветный  
шарик.

**Педагог:** О чем говорится в этом четверостишии?

**Дети:** (*дети отвечают*)

**Педагог:** А из воздушных шаров можно очень красивый букет сделать.

(знакомит с презентацией и дает маленькую информацию истории воздушных шаров и по моделированию цветов из воздушных шаров).

Мы сегодня освоим новую технику, которую вы ещё не знаете. Эта техника называется "**Твистинг**". Что же такое твистинг?

**ТВИСТИНГ** с английского языка (*twist*) это **скручивать**. Моделирование из шаров или придание специальной формы шару, чаще всего это формы животных. Люди, которые создают животных и другие фигуры из шаров называются **Твистерами**. Твистеры чаще всего работают клоунами, проводят всяческие развлекательные мероприятия. История твистинга уходит в далекие времена:

**В Египте**, внутри пирамиды (2600 год до н. э.) можно увидеть на камнях рисунки верблюдов из цепочек пузырей (очевидно, сделанных из кишок верблюдов) – то есть первые рисунки по твистингу!

**Ацтеки** (древние жители Мексики) были первыми людьми в истории, которые делали фигурки животных из кишок кошек, и эти животные приносились в жертву богам.

Только после 2 мировой войны производили только круглые шары. Первый «некруглый» шар

(в форме узкого удлиненного овала) был произведен в **Эшленде штата Огайо в 1912 году**. В **1931 году Нейлом Тайлотсоном** был выпущен первый современный латексный шарик, который мог быть и круглым, и длинным. В **1938 году фокусник Х.Д. Боннерт Скрэнтон** исполнил номер с моделированием из воздушных шаров.

#### Это и было первое представление твистинга.

Твистинг очень хорошо развит в зарубежных странах. Но с развитием Интернета дошли до нас достижения твистеров и наши оформители многому научились.

Существует два основных стиля моделирования:

- **односложное моделирование** - при создании фигуры используется только один шарик,
- **многосложное моделирование** - фигура делается из нескольких шаров.

#### АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ И ФИКСАЦИИ ЗАТРУДНЕНИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

**Педагог:** (*после показа презентации, педагог предоставляет образец готовых цветов из воздушных шаров и задает вопросы*)

- Вам знакома эта техника?
- Пробовали вы сами моделировать что ни будь из шаров?
- Сможете ли вы это выполнить? (*если детям знакома эта техника, то можно предложить им это выполнить*)
- Попробуйте сейчас сделать из шариков цветок? (*педагог предоставляет детям разнообразие шаров по формам и цвету*)

**Дети:** (*в затруднении*)

**Педагог:** Я смотрю, что вам тяжело, вы затрудняетесь, может не будем выполнять цветы? Можно просто надуть круглый шарик, разрисуем его и все. И не научимся делать вот такие прекрасные цветы.

**Дети:** Будем моделировать цветы?

#### ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ

**Педагог:** Если у вас затруднение в моделировании, то какая проблема стоит перед вами?

**Дети:** У нас нет знаний по скручиванию шара и соединению деталей. - *Проблема*

**Педагог:** А если хотите научиться моделировать цветы, то какая задача перед вами будет стоять?

**Дети:** (Научиться технике моделирования цветов из шаров).

**Педагог:** И тема нашего занятия ...

**Дети:** озвучивают тему занятия.

### **ПОСТРОЕНИЕ ПРОЕКТА ВЫХОДА ИЗ ЗАТРУДНЕНИЙ**

*(«открытие» детьми нового знания) выбор обучающимися метода разрешения проблемной ситуации при подводящем диалоге педагога (схемы по моделированию).*

**Педагог:** Как вы будите выходить из этой проблемы или как вы решите эту проблемную ситуацию?

- Если вы не можете изобразить какой то определённый предмет или объект, что используете в работе?

- Как по другому можно назвать это выражение: " шаг за шагом"?

**Дети:** (отвечают) - *схемы поэтапной работы по моделированию.*

### **ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ**

**Педагог:** Теперь давайте повторим , то, что мы хотим выполнить и как.

**Дети:** (отвечают):

- Озвучивают задачу;
- Озвучивают проблемную ситуацию;
- Схема работы по моделированию (1. выполнение бутона, 2. выполнение ветки);
- работа индивидуальная;

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ**

**Индивидуальная форма работы:**

- Самостоятельная работа детей по образцу;
- Оценка детьми.

### **ВКЛЮЧЕНИЕ В СИСТЕМУ ЗНАНИЙ И ПОВТОРЕНИЕ**

Работа по моделированию в парах или группах *(возможность выбора заданий детьми -например: один моделирует ветку с листочками, а другой моделирует лепестки )*

- выбор цвета воздушного шара
- выбор моделирования цветка

### **РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИИ**

- Какая задача была нашего занятия?
- Что нового вы сегодня на занятии узнали? С каким видом техники вы сегодня познакомились?*(Твистинг -моделирование из воздушных шаров)*
- Что вы сегодня на занятии выполняли? К какому празднику? *(подарок для мамы к Международному Женскому Дню)*
- В какой технике выполняли цветок? *( в технике твистинг)*
- Какие затруднения вы испытывали? Как их преодолевали?
- Принимали ли вы самостоятельно решение?
- Интересно ли сделать подарок своими руками?
- Вы хотите ещё раз поработать в этой технике?

**Дети:** (Дети отвечают)

**Педагог:** **Какие вы молодцы,**

- Какое настроение у вас после работы?
- Понравилось вам занятие?

**Дети:** (Дети отвечают).

**Педагог:** *( обращение к воспитанникам).*

Ребята, когда вы будите дарить в Международный Женский День 8 марта цветок, который выполнен своими руками, не забудьте сказать своим мамам, такие слова:

**« Ты самая добрая. Ты самая хорошая. Ты прекрасней всех на свете!».**

**Педагог:** Занятие закончено, но на прощанье хочу прочитать вам четверостишие:

**Мама - это зелень лета,  
Это снег, осенний лист,  
Мама - это лучик света,  
Мама - это значит ЖИЗНЬ)**