 МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Г. В. Напреенко

# ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рабочая тетрадь

Кемерово 2025

УДК 81:37(076) ББК 74/77.10(я73)

Н27

*Печатается по решению Научно-методического совета КемГУ*

**Рецензенты:**

доцент кафедры русского языка и восточных языков Сибирского государ- ственного

университета путей сообщения **Т. Д. Богачанова**;

доцент кафедры русского языка и межкультурной коммуникации Кемеров- ского

государственного медицинского университета Минздрава РФ

**О. В. Дрейфельд**

|  |  |
| --- | --- |
| Н27 | **Напреенко, Г. В.**  Теория и технологии развития речи и коммуникативной культуры де- тей дошкольного возраста: рабочая тетрадь / Г. В. Напреенко; Кемеров- ский государственный университет, 2025. – 134 с.  ISBN 978-5-8353-3392-9 |

Учебное издание составлено в соответствии с программой дисциплины

«Теория и технологии развития речи и коммуникативной культуры детей дошкольного возраста» для студентов, обучающихся по направлениям под- готовки 44.03.01 Педагогическое образование (Дошкольное образование),

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) в со- ответствии с ФГОС ВО.

В рабочую тетрадь включены практико-ориентированные материалы, направленные на развитие умений самостоятельной работы по совершен- ствованию уровня организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивного взаимодействия с учетом ин- дивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребно- стей. Каждый раздел включает практические задания, тесты по теме в рамках изучаемой тематики, завершается издание итоговым тестом по курсу. Рабо- чая тетрадь может быть использована для самостоятельной работы обучаю- щихся.

|  |  |
| --- | --- |
| *Все права защищены. Никакая часть данной кни- ги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения вла- дельцев авторских прав* | УДК 81:37(076) ББК 74/77.10(я73) |
| ISBN 978-5-8353-3392-9 | © Напреенко Г. В., 2025  © Кемеровский государственный университет, 2025 |

# Содержание

[Предисловие 6](#_bookmark0)

[Раздел 1. Теоретические основы развития речи и коммуникативной](#_bookmark1) [культуры детей дошкольного возраста 8](#_bookmark1)

[Тема 1. Развитие коммуникативной культуры детей как дисциплина](#_bookmark2)

[. 8](#_bookmark2)

[Тест по теме 9](#_bookmark3)

[Тема 2. Онтогенез речевой деятельности ребенка 11](#_bookmark4)

[Тест по теме 13](#_bookmark5)

[Тема 3. Вопросы речевого развития в отечественной и зарубежной](#_bookmark6) [практике 14](#_bookmark6)

* 1. [Вопросы речевого развития в отечественной практике (вклад](#_bookmark7) [отечественных ученых в методику развития речи детей](#_bookmark7) [дошкольного возраста) 14](#_bookmark7)

[Тест по теме 16](#_bookmark8)

* 1. [Вклад Е. И. Тихеевой в современную теорию и методику](#_bookmark9) [развития речи детей и их коммуникативной культуры 17](#_bookmark9)

[Тест по теме 19](#_bookmark10)

* 1. [Процесс формирования речевой деятельности в концепции](#_bookmark11)

[«речевого онтогенеза» А. А. Леонтьева 20](#_bookmark11)

[Тест по теме 21](#_bookmark12)

[Раздел 2. Технологии развития речи и коммуникативной](#_bookmark13)

[культуры детей дошкольного возраста 22](#_bookmark13)

[Тема 1. Развитие фонетической стороны речи ребенка 22](#_bookmark14)

* 1. [Теоретические основы развития звуковой культуры речи](#_bookmark15) [ребенка 22](#_bookmark15)

[Тест по теме 26](#_bookmark16)

* 1. [Система работы по воспитанию звуковой культуры речи](#_bookmark17) [ребенка 27](#_bookmark17)

[Тест по теме 30](#_bookmark18)

[Тема 2. Теория и технологии формирования грамматического строя](#_bookmark19) [речи у дошкольников 32](#_bookmark19)

* 1. [Теория и технологии формирования грамматического строя](#_bookmark20) [речи у дошкольников (морфологическая сторона) 32](#_bookmark20)

[Тест по теме 37](#_bookmark21)

* 1. [Теория и технологии формирования грамматического](#_bookmark22)

[строя речи у дошкольников (синтаксическая сторона) 39](#_bookmark22)

[Тест по теме 50](#_bookmark23)

* 1. [Теория и технологии формирования грамматического](#_bookmark24)

[строя речи у дошкольников (словообразование) 51](#_bookmark24)

[Тест по теме 55](#_bookmark25)

* 1. [Особенности словотворчества детей (по работе](#_bookmark26)

[К. И. Чуковского «От двух до пяти») 56](#_bookmark26)

[Тест по теме 58](#_bookmark27)

[Тема 3. Развития связной монологической речи ребенка 59](#_bookmark28)

* 1. [Теоретические основы развития связной монологической речи](#_bookmark29) [ребенка 59](#_bookmark29)

[Тест по теме 61](#_bookmark30)

* 1. [Обучение рассказыванию по картине 62](#_bookmark31)

[Тест по теме 67](#_bookmark32)

* 1. [Обучение детей монологическим высказываниям](#_bookmark33)

[типа рассуждений 69](#_bookmark33)

[Тест по теме 71](#_bookmark34)

* 1. [Роль моделирования в развитии речи детей 73](#_bookmark35)

[Тест по теме 75](#_bookmark36)

[Тема 4. Развития связной диалогической речи ребенка 77](#_bookmark37)

* 1. [Теоретические основы развития связной диалогической речи](#_bookmark38) [ребенка 77](#_bookmark38)

[Тест по теме 79](#_bookmark39)

* 1. [Беседа как метод обучения диалогической речи 80](#_bookmark40)

[Тест по теме 82](#_bookmark41)

[Тема 5. Подготовка детей к обучению письму. Подготовка детей к](#_bookmark42) [обучению грамоте 83](#_bookmark42)

* 1. [Подготовка детей к обучению грамоте 83](#_bookmark43)

[Тест по теме 86](#_bookmark44)

* 1. [Подготовка детей к обучению письму 87](#_bookmark45)

[Тест по теме 88](#_bookmark46)

[Тема 6. Технологии словарной работы в детском саду 90](#_bookmark47)

* 1. [Методика словарной работы в детском саду 90](#_bookmark48)

[Тест по теме 95](#_bookmark49)

* 1. [Дидактические игры в развитии словаря ребенка 97](#_bookmark50)

[Тест по теме 100](#_bookmark51)

[Тема 7. Формирование образности речи в процессе ознакомления с](#_bookmark52) [изобразительным искусством (волшебной сказкой; театрально-](#_bookmark52) [игровой деятельностью; малыми фольклорными формами) 101](#_bookmark52)

* 1. [Методика заучивания стихов 101](#_bookmark53)

[Тест по теме 103](#_bookmark54)

* 1. [Теория и технологии ознакомления детей с художественной](#_bookmark55) [литературой 104](#_bookmark55)

[Тест по теме 107](#_bookmark56)

* 1. [Формирование образности речи в процессе ознакомления с](#_bookmark57) [изобразительным искусством 108](#_bookmark57)

[Тест по теме 111](#_bookmark58)

[Итоговый тест по дисциплине 113](#_bookmark59)

[Ответы на тесты по темам 124](#_bookmark60)

[Ответы на итоговый тест 127](#_bookmark61)

[Список литературы 128](#_bookmark62)

# Предисловие

Данное учебно-практическое издание (рабочая тетрадь) разра- ботано по дисциплине «Теория и технологии развития речи и ком- муникативной культуры детей дошкольного возраста» и предна- значено для обучающихся направлений подготовки 44.03.01 Педа- гогическое образование (Дошкольное образование), 44.03.05 Педа- гогическое образование (с двумя профилями подготовки) в соот- ветствии с ФГОС ВО.

Цель издания – формирование у обучающихся способности организовывать различные виды деятельности детей раннего и до- школьного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.

Учебное издание структурировано. Первый раздел «Теорети- ческие основы развития речи и коммуникативной культуры детей дошкольного возраста» содержит задания и тесты по темам, свя- занным с теоретическими вопросами развития коммуникативной культуры дошкольников, онтогенезом речевой деятельности ребен- ка, вопросами речевого развития в отечественной и зарубежной практике.

Второй раздел «Технологии развития речи и коммуникатив- ной культуры детей дошкольного возраста» направлен на приобре- тение и отработку умений и навыков применения способов форми- рования фонетического, лексического, грамматического уровней языка в речи дошкольника; развития связной монологической и диалогической речи дошкольника; технологии словарной работы в детском саду.

Каждая тема включает практические задания, тесты по теме в рамках изучаемой тематики. Задания и тесты направлены на фор- мирование у обучающихся способности к самостоятельной поста- новке теоретических вопросов и их решения относительно речевого онтогенеза, а также развитие умений самостоятельной работы по совершенствованию уровня организации различных видов деятель- ности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивного взаимодействия с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей. Завершается издание ито- говым тестом по курсу.

В результате освоения дисциплины «Технологии развития ре- чи и коммуникативной культуры детей дошкольного возраста» обучающийся должен:

*уметь* анализировать базовые предметные научно- теоретические представления о сущности, закономерностях, прин- ципах и особенностях изучаемых явлений и процессов;

*уметь* использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивно- го взаимодействия детей;

*уметь* создавать условия для выбора детьми материалов, ви- дов активности, участников совместной деятельности и общения;

*уметь* использовать недирективную помощь с учетом их воз- растных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

*владеть* навыками организации всех видов детской деятель- ности;

*владеть* способами поддержки детской инициативы и само- стоятельности в разных видах деятельности;

*владеть* навыками организации межличностного общения де- тей с учетом индивидуальных особенностей развития и особых об- разовательных потребностей.

Пособие предназначено для обучающихся и преподавателей высших учебных заведений.

**Раздел 1. Теоретические основы развития речи**

**и коммуникативной культуры детей дошкольного возраста**

# Тема 1. Развитие коммуникативной культуры детей как дисциплина

Тема посвящена методике развития речи детей дошкольного возраста как науке, предмету методики развития речи, фундамен- тальным и прикладным задачам науки. Рассмотрены методологиче- ская, лингвистическая, психологическая, педагогическая, физиоло- гическая основы методики развития речи. Дано определение поня- тиям «онтолингвистика», «развитие речи», «детская речь», «рече- вой навык», «речевое умение». Описана психологическая природа речи по А. Н. Леонтьеву, подходы к изучению речи ребёнка по С. Н. Цейтлин.

**Задание 1.** Раскрыть два аспекта («вертикальный» и горизон- тальный») изучения явлений речи ребёнка (по С. Н. Цейтлин).

Литература для подготовки: Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: учебное пособие для высших учебных заведений, 2000. 240 с.

**Ответ:**

1. Вертикальный аспект

Вертикальный аспект изучения детской речи сосредоточен на последовательном изучении поэтапного развития различных сторон речи, начиная с ранних стадий и заканчивая зрелым уровнем владения языком. Этот подход акцентирует внимание на эволюционном процессе приобретения языковых навыков и рассматривает постепенное усложнение языковых структур и категорий.

Примеры:

Ранние стадии: Ребенок начинает с простых слов и фраз, постепенно переходя к более сложным грамматическим конструкциям.

Средние стадии: Ребенок осваивает более сложные грамматические правила, начинает использовать предлоги, союзы и сложные предложения.

Зрелый уровень: Ребенок достигает высокого уровня владения языком, используя сложные синтаксические конструкции, метафоры и другие стилистические приемы.

2. Горизонтальный аспект

Горизонтальный аспект сосредоточен на исследовании параллельных этапов овладения речью в пределах одного временного периода. Это означает, что внимание уделяется изучению различных аспектов речи (лексика, грамматика, фонетика, звукопроизношение) одновременно, в рамках одного возрастного этапа. Такой подход позволяет увидеть, как различные компоненты языка развиваются синхронно и взаимодействуют друг с другом.

Примеры:

Лексика: Ребенок в возрасте 3 лет начинает активно расширять свой словарный запас, осваивая новые слова и понятия.

Грамматика: В этом же возрасте ребенок начинает использовать более сложные грамматические конструкции, например, правильно согласовывать существительные и прилагательные.

Фонетика и звукопроизношение: Ребенок учится правильно произносить звуки и слова, постепенно улучшая свою артикуляцию.

**Задание 2.** Прочитать главу «*Основные задачи развития речи*» пособия для воспитателей детского сада. Выписать задачи развития речи дошкольников, которые стоят перед воспитателем.

Литература для подготовки: Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского сада / В. И. Логинова,

А. И. Максаков, М. И. Попова и др.; под ред. Ф. А. Сохина. М., 1984. С. 4–16.

**Ответ:**

Основные задачи развития речи дошкольников

1. Формирование правильного произношения

* Развитие артикуляционного аппарата.
* Овладение правильным произношением звуков.
* Формирование навыков правильного звукопроизношения.

2. Развитие словарного запаса

* Обогащение словарного запаса детей.
* Ознакомление с новыми словами и понятиями.
* Развитие умения использовать слова в речи.

3. Формирование грамматического строя речи

* Овладение грамматическими нормами языка.
* Развитие умения правильно строить предложения.
* Формирование навыков согласования слов в речи.

4. Развитие связной речи

* Развитие умения строить связные высказывания.
* Формирование навыков пересказа и рассказывания.
* Развитие умения вести диалог.

5. Развитие фонематического слуха

* Развитие умения различать звуки речи.
* Формирование навыков звукового анализа и синтеза.
* Развитие умения слышать и различать фонемы.

6. Развитие коммуникативных навыков

* Развитие умения общаться с окружающими.
* Формирование навыков вежливого общения.
* Развитие умения слушать и понимать речь других.

7. Развитие интереса к чтению и литературе

* Ознакомление с детской литературой.
* Развитие умения слушать и понимать прочитанное.
* Формирование интереса к книгам и чтению.

**Задание 3.** Обратиться к главе «*Речь детей раннего возраста»*

пособия для воспитателей детского сада. Заполнить таблицу.

Литература для подготовки: Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского сада / В. И. Логинова, А. И. Максаков, М. И. Попова и др.; под ред. Ф. А. Сохина. М., 1984. С. 16–48.

|  |  |
| --- | --- |
| Особенности речи детей данного возраста | Приём развития речи детей |
| Первый год жизни:   1. Произнесение отдельных гласных и согласных звуков; 2. Появление лепета; 3. Накопление пассивного словаря; 4. Основы формирования элементарного понимания обращенной речи. | 1. Проведение игр-рифмовок; 2. Использование жестов и мимических сигналов; 3. Интонирование чтения стихов. |
| Второй год жизни |  |
| 1. Активное увеличении активного словаря; 2. Переход от однозначных слов употребления; 3. Улучшение понимания речи взрослого. 4. Первые попытки построения простых повествовательных предложений. | 1. Беседы с ребенком; 2. Игры на называние предметов; 3. Чтение небольших рассказов. 4. Чтение стихотворений |
| Третий год жизни |  |
| 1. Быстрое пополнение активного словаря; 2. Формирование умения пользоваться предложениями; 3. Усвоение грамматических категорий (число, род, падеж). 4. Формирование первичной культуры речи, появление желания рассказать что-то интересное взрослому. | 1. Сюжетно-ролевые игры; 2. Чтение стихотворений; 3. Прогулки и экскурсиии; 4. Совместные игры; 5. Составление рассказа |

# Тест по теме

1. **К фундаментальным задачам методики обучения речи относят (указать несколько вариантов ответа):**

а) определение принципов и методов обучения;

б) исследование процессов овладения детьми родным языком, речью, речевым общением;

в) чему учить (какие речевые умения и языковые формы надо усвоить в процессе обучения: создание программ, дидактических пособий);

г) изучение закономерностей обучения родной речи.

# Онтолингвистика – это

а) развитие способов общения, ведущее к появлению языковой способности;

б) раздел психолингвистики, изучающий онтогенез речи и детскую речь: формирование речевой способности ребёнка, воз- никновение и развитие индивидуального языка, возрастные изме- нения в языке индивида;

в) отражение системы языка в сознании говорящего, это сово- купность речевых навыков и умений;

г) речевое действие, достигшее степени совершенства, способ- ность осуществить оптимальным образом ту или иную операцию.

# К видам речевых умений относят:

а) умение говорить; умение излагать мысли в письменной речи; б) умение говорить; умение понимать речь в звуковом оформ-

лении (аудировать);

в) умение излагать мысли в письменной речи; умение читать (понимать речь в графическом изображении);

г) умение говорить; умение понимать речь в звуковом оформ- лении; умение излагать мысли в письменной речи; умение читать.

# Процесс развития речи – это

а) процесс количественных (увеличение словаря, ассоциатив- ных связей слова) и качественных изменений (процесс развития, связанный с развитием мышления и сознания);

б) процесс количественных изменений (увеличение словаря, ассоциативных связей слова);

в) процесс качественных изменений;

г) процесс развития, связанный с развитием мышления и со- знания.

# К эмпирическим методам, используемым в онтолинг- вистике, относится

а) сравнительный метод;

б) компьютерная фиксация детских текстов; в) научная гипотеза;

г) беседа.

# Тема 2. Онтогенез речевой деятельности ребенка

Тема раскрывает содержание основных идей исследований онтогенеза детского мышления Ж. Пиаже и Л. С. Выготского. Опи- саны предложенные Ж. Пиаже стадии операционального интеллек- та детей, эгоцентрическая и социализированная группы разговоров. Представлена возрастная периодизация по Л. С. Выготскому, сен- ситивные периоды речевой деятельности ребенка.

**Задание 1.** Обратиться к *§ 2 «Классификация функций дет- ской речи»* книги Ж. Пиаже «Речь и мышление ребенка». Выписать функции детской речи. Литература для подготовки: Пиаже Ж. Речь и мышление ре- бенка, 1932. – URL: [https://logoped-defectolog.1c-](https://logoped-defectolog.1c-umi.ru/images/cms/data/zhan_piazhe_rech_i_myshlenie_rebenka.pdf) [umi.ru/images/cms/data/zhan\_piazhe\_rech\_i\_myshlenie\_rebenka.pdf](https://logoped-defectolog.1c-umi.ru/images/cms/data/zhan_piazhe_rech_i_myshlenie_rebenka.pdf) (дата обращения: 15.06.2024).

**Ответ:**

**Функции эгоцентрической речи:**

1. Монологическая речь (монолог).
2. Коллективный монолог.
3. Эхолалия (повторение).

**Функции социализированной речи:**

1. Адаптированная информация.
2. Вопросы и ответы.
3. Критика и насмешка.
4. Приказания, просьбы и угрозы.
5. Социальное взаимодействие и кооперативная деятельность.

**Задание 2.** Л. С. Выготский в книге «Мышление и речь» писал:

«*Но известно также, что по своему значению первое слово ребен- ка есть целая фраза – односложное предложение*». Привести примеры первых слов ребенка, которые по своему значению равны од- носложному предложению. Описать, какое значение они несут. Как называются такие слова?

**Ответ:**

"Мама"

Значение: "Я хочу, чтобы мама подошла ко мне."

Это слово может выражать просьбу о внимании, помощи или просто желание общения.

"Папа"

Значение: "Я хочу, чтобы папа подошел ко мне."

Аналогично слову "мама", это слово может выражать просьбу о внимании или помощи.

"Дай"

Значение: "Дай мне это."

Это слово выражает просьбу о предмете или действии.

"Нет"

Значение: "Я не хочу этого."

Это слово выражает отказ или несогласие.

"Баба"

Значение: "Я хочу, чтобы бабушка подошла ко мне."

Это слово может выражать просьбу о внимании или помощи от бабушки.

Значение таких слов

Такие слова называются холофразами (от греч. "holos" — целый и "phrasis" — выражение). Холофразы — это первые слова ребенка, которые по своему значению равны целому предложению. Они выражают законченную мысль или действие, хотя и состоят из одного слова.

Примеры значений холофраз:

"Мама" может означать:

"Мама, подойди ко мне."

"Мама, помоги мне."

"Мама, я тебя вижу."

"Папа" может означать:

"Папа, подойди ко мне."

"Папа, помоги мне."

"Папа, я тебя вижу."

"Дай" может означать:

"Дай мне это."

"Дай мне игрушку."

"Дай мне конфету."

**Задание 3.** Л. С. Выготский в книге «Мышление и речь» писал: *Первоначальная функция речи является коммуникативной функцией. Речь есть прежде всего средство социального общения, средство высказывания и понимания. Эта функция речи обычно также в анализе, разлагающем на элементы, отрывалась от ин- теллектуальной функции, и обе функции приписывались речи как бы параллельно и независимо друг от друга. Речь как бы совмещала в себе и функции общения, и функции мышления, но в каком отно- шении стоят эти обе функции друг к другу, что обусловило нали- чие обеих функций в речи, как происходит их развитие и как обе структурно объединены между собой – все это оставалось и*

*остается до сих пор неисследованным.*

На примере детской речи доказать, что первоначальной функ- цией речи является коммуникация.

# Ответ:

# 1. Ранние этапы речевого развития

# На ранних этапах речевого развития ребенок использует речь прежде всего для общения. Первые слова ребенка, такие как "мама", "папа", "дай", "нет", являются примерами холофраз — односложных предложений, которые выражают законченную мысль или действие. Эти слова служат для привлечения внимания, выражения просьб или отказа.

# 2. Использование речи для выражения потребностей

# Ребенок начинает использовать речь для выражения своих потребностей и желаний. Например, когда ребенок говорит "дай", он выражает просьбу о предмете или действии. Это показывает, что речь используется для коммуникации с окружающими, чтобы получить желаемое.

# 3. Развитие социальных навыков

# Речь играет важную роль в развитии социальных навыков ребенка. Через общение с родителями, братьями, сестрами и другими детьми ребенок учится взаимодействовать, выражать свои эмоции и понимать эмоции других. Это подтверждает, что первоначальная функция речи — это коммуникация.

# 4. Имитация и подражание

# Дети часто имитируют речь взрослых, что является важным этапом в развитии речи. Имитация помогает ребенку освоить новые слова и фразы, а также понять, как использовать их в общении. Это показывает, что речь изначально развивается как средство общения.

# 5. Использование речи для привлечения внимания

# Ребенок использует речь для привлечения внимания взрослых. Например, когда ребенок говорит "мама" или "папа", он хочет, чтобы родители обратили на него внимание. Это подтверждает, что первоначальная функция речи — это коммуникация.

# 6. Развитие понимания речи

# Понимание речи развивается параллельно с развитием активной речи. Ребенок сначала учится понимать простые слова и фразы, а затем начинает использовать их в своей речи. Это показывает, что речь изначально развивается как средство общения и понимания.

# Тест по теме

1. **Один из кризисов возрастного периода по Л. С. Выготскому наступает в**

а) 2 года;

б) 3 года;

в) 10 лет;

г) 15 лет.

# Сенситивный (сензитивный) период – это

а) кризисный период, препятствующий формированию кон- кретных процессов психики;

б) период максимальных возможностей для наиболее дей- ственного формирования какого-либо свойства психики, период наиболее высокой пластичности;

в) ограниченный временными рамками период развития ре- бенка;

г) период, характеризующийся снижением чувствительности к внешним влияниям из-за высокой пластичности нервной системы ребенка.

# Сенситивный (сензитивный) период для развития рече- вых способностей наступает в возрасте

а) в период 1–3 года; б) в 3 года;

в) в 7 лет; г) в 5 лет.

# Согласно идеям Ж. Пиаже центральным звеном детско- го мышления является

а) синкретизм;

б) трудность осознания; в) критика;

г) эгоцентризм.

# Ж. Пиаже к социализированной речи относит:

а) адаптированная информация; б) приказание, просьбы и угрозы; в) повторение (эхолалия);

г) вопросы и ответы.

# Тема 3. Вопросы речевого развития в отечественной и зарубежной практике

* 1. **Вопросы речевого развития в отечественной практике (вклад отечественных ученых в методику развития речи детей**

**дошкольного возраста)**

Тема посвящена традициям воспитания и обучения детей род- ному языку в русской педагогике. Описаны направления современ- ных исследований в области методики развития речи. Представле- ны взгляды Л. Н. Толстого на развитие детского словесного творче- ства; на систему обучения родному языку К. Д. Ушинского как ос- новоположника методики первоначального обучения детей родно- му языку.

**Задание 1.** Описать взгляды Л. Н. Толстого на воспитание и обучение детей. При выполнении данного задания можно обратиться к статье: Брешковская К. Ю., Кувырталова М. А. Анализ взглядов Л. Н. Толстого на психолого-педагогические условия эффективной организации обучения // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2013. № 3 (7). URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-vzglyadov-l-n-tolstogo-na-](https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-vzglyadov-l-n-tolstogo-na-psihologo-pedagogicheskie-usloviya-effektivnoy-organizatsii-obucheniya) [psihologo-pedagogicheskie-usloviya-effektivnoy-organizatsii-](https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-vzglyadov-l-n-tolstogo-na-psihologo-pedagogicheskie-usloviya-effektivnoy-organizatsii-obucheniya) [obucheniya](https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-vzglyadov-l-n-tolstogo-na-psihologo-pedagogicheskie-usloviya-effektivnoy-organizatsii-obucheniya)

1. **Ответ:**

Взгляды Л. Н. Толстого на воспитание и обучение детей

Лев Николаевич Толстой был не только великим писателем, но и педагогом, который уделял большое внимание вопросам воспитания и образования. Его взгляды на эти темы были глубоко гуманистическими и основывались на идее свободного и естественного развития ребенка.

1. Свобода и самостоятельность

Толстой считал, что обучение должно быть свободным и добровольным. Он выступал против принудительного обучения и строгих школьных правил. По его мнению, ребенок должен иметь возможность самостоятельно выбирать, что и как изучать. В его школе в Ясной Поляне дети могли приходить и уходить, когда хотели, и заниматься тем, что им было интересно.

2. Естественное развитие

Толстой был сторонником естественного развития ребенка. Он считал, что каждый ребенок уникален и должен развиваться в соответствии со своими природными склонностями и интересами. В его школе не было строгих учебных планов, и дети могли изучать то, что им было интересно.

3. Гуманизм и уважение к личности

Толстой подчеркивал важность уважения к личности ребенка. Он считал, что дети должны быть окружены любовью и пониманием, а не строгими правилами и наказаниями. В его школе учителя были скорее наставниками и друзьями, чем строгими учителями.

4. Практическое обучение

Толстой считал, что обучение должно быть практическим и связанным с реальной жизнью. В его школе дети занимались не только академическими предметами, но и практическими делами, такими как сельское хозяйство, ремесла и т.д. Это помогало им развивать не только умственные, но и практические навыки.

5. Отказ от формализма

Толстой выступал против формализма в образовании. Он считал, что обучение должно быть живым и интересным, а не сухим и скучным. В его школе не было экзаменов и оценок, и дети учились не ради оценок, а ради самого процесса обучения.

**Задание 2.** Записать любое высказывание К. Д. Ушинского о детской речи / об обучении детей родному языку / о языке (например, из книг «Родное слово» и «Детский мир»). Прокомментиро- вать цитату. Ответить на вопрос: почему К. Д. Ушинского называют осно- воположником методики первоначального обучения детей родному языку?

**Ответ:**

Высказывание К. Д. Ушинского: «Родное слово есть основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний; поэтому с ним должно начинаться и на нем должно основываться всякое школьное обучение».

Комментарий к цитате

Константин Дмитриевич Ушинский был убежден, что родной язык играет ключевую роль в развитии ребенка. Он считал, что обучение должно начинаться с родного языка, так как он является основой для умственного развития и источником знаний. Ушинский подчеркивал, что без прочного фундамента в родном языке невозможно успешно освоить другие предметы и развить интеллектуальные способности.

Почему К. Д. Ушинского называют основоположником методики первоначального обучения детей родному языку?

К. Д. Ушинский считается основоположником методики первоначального обучения детей родному языку по нескольким причинам:

Гуманистический подход: Ушинский был сторонником гуманистического подхода к образованию. Он считал, что обучение должно быть направлено на развитие личности ребенка, а не только на передачу знаний.

Роль родного языка: Ушинский подчеркивал важность родного языка в образовании. Он считал, что обучение должно начинаться с родного языка, так как он является основой для умственного развития и источником знаний.

Методика обучения: Ушинский разработал методику обучения, которая была направлена на развитие речи и мышления детей. Он считал, что обучение должно быть живым и интересным, а не сухим и скучным.

Практическое обучение: Ушинский выступал за практическое обучение, которое было связано с реальной жизнью. Он считал, что дети должны учиться не только академическим предметам, но и практическим делам, таким как сельское хозяйство, ремесла и т.д.

Роль учителя: Ушинский считал, что учитель должен быть не только наставником, но и другом ребенка. Он должен быть терпеливым, внимательным и уважительным к детям.

Таким образом, К. Д. Ушинский внес значительный вклад в развитие методики первоначального обучения детей родному языку, и его идеи продолжают оставаться актуальными и сегодня.

**Задание 3.** Описать роль Е. А. Флёриной в разработке методов развития речи детей. Литература для подготовки: Флёрина Е. А., Шабад Е. Ю. Живое слово в дошкольных учреждениях, 1939. 94 с.

# **Ответ:**

# Елена Александровна Флёрина внесла значительный вклад в разработку методов развития речи детей. Ее работы, такие как "Живое слово в дошкольных учреждениях" (1939), стали основой для многих современных методик обучения детей речи. Рассмотрим основные аспекты ее вклада:

# 1. Развитие речи через игру

# Флёрина подчеркивала важность игры в развитии речи детей. Она считала, что игра является естественным и эффективным способом обучения, так как она позволяет детям активно участвовать в процессе и развивать свои языковые навыки в увлекательной форме. В ее методиках игры использовались для обучения детей новым словам, фразам и грамматическим конструкциям.

# 2. Использование наглядных материалов

# Флёрина активно использовала наглядные материалы, такие как картинки, игрушки и реальные предметы, для обучения детей. Это помогало детям лучше понимать и запоминать новые слова и понятия. Например, она предлагала использовать картинки для обучения детей названиям животных, растений и других объектов.

# 3. Развитие диалогической речи

# Флёрина уделяла большое внимание развитию диалогической речи у детей. Она считала, что умение вести диалог является важным навыком, который необходимо развивать с раннего возраста. В ее методиках использовались различные формы диалога, такие как вопросы и ответы, рассказы и обсуждения.

# 4. Развитие связной речи

# Флёрина также уделяла внимание развитию связной речи у детей. Она предлагала использовать различные формы рассказывания, такие как пересказы, рассказы по картинкам и сочинение историй. Это помогало детям развивать умение строить связные высказывания и выражать свои мысли.

# 5. Развитие фонематического слуха

# Флёрина считала, что развитие фонематического слуха является важным этапом в обучении детей речи. Она предлагала использовать различные упражнения для развития умения различать звуки речи, такие как игры с рифмами, скороговорками и звукоподражаниями.

# Тест по теме

1. **Принцип народности лежит в основе системы обучения родному языку**

а) К. Д. Ушинского; б) Л. Н. Толстого; в) Е. И. Тихеевой; г) А. А. Леонтьева.

# Кто считал, что образование крестьян должно соответ- ствовать патриархальному укладу их жизни, традиционные уроки заменял увлекательными рассказами, оживленными бе- седами?

а) Л. Н. Толстой; б) К. Д. Ушинский;

в) А. С. Макаренко; г) Е. А. Флёрина.

# Современные исследования в области методики разви- тия речи осуществляются в следующих направлениях

а) структурное;

б) функциональное; в) когнитивное;

г) все ответы верны.

# Средством обучения, стимулирующим развитие речи и творческой деятельности детей, Л. Н. Толстой считал

а) чтение; б) беседа; в) диалог;

г) написание сочинения.

# Лучшим средством нравственного воспитания К. Д. Ушинский считал

а) психологическое обоснование обучения и воспитания;

б) целостность и всесторонность воздействий на личность ученика;

в) обучение или личный пример педагога; г) развитие дара слова.

# Вклад Е. И. Тихеевой в современную теорию и методику развития речи детей и их коммуникативной культуры

Тема посвящена условиям развития речи ребенка по Е. И. Тихеевой; представлены основные разделы работы по разви- тию речи в первые годы жизни ребенка.

**Задание 1.** Прочитать следующие параграфы книги «Развитие речи детей» Е. И. Тихеевой: «Разговор с детьми», «Поручения и за- дания», «Беседы», «Письма», «Чтение». Литература для подготовки: Тихеева Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). М., 1981. 416 с.

Письменно ответить на вопросы:

а) Каков главный механизм усвоения ребенком родного языка по Е. И. Тихеевой?

б) Почему Е. И. Тихеева уделяет большое внимание вопросам развития речи детей в раннем возрасте?

в) Почему важным фактором развития речи детей Е. И. Тихее- ва считает организацию среды?

г) В чем заключается специфика разработанных Е. И. Тихеевой дидактических игр-занятий с материалами и игруш- ками?

**Ответ:**

а) Каков главный механизм усвоения ребенком родного языка по Е. И. Тихеевой?

Главный механизм усвоения ребенком родного языка по Е. И. Тихеевой заключается в активном взаимодействии ребенка с окружающей средой и взрослыми. Она подчеркивает важность живого общения, игр и практических занятий, которые помогают ребенку осваивать язык в естественной и интересной форме. Тихеева считает, что ребенок учится языку через подражание, повторение и активное участие в речевых ситуациях.

б) Почему Е. И. Тихеева уделяет большое внимание вопросам развития речи детей в раннем возрасте?

Е. И. Тихеева уделяет большое внимание вопросам развития речи детей в раннем возрасте, так как считает, что этот период является критическим для формирования речевых навыков. Она подчеркивает, что в раннем возрасте ребенок наиболее восприимчив к обучению и что именно в этот период закладываются основы для дальнейшего развития речи. Тихеева считает, что раннее развитие речи способствует общему развитию ребенка и его успешной адаптации к социальной среде.

в) Почему важным фактором развития речи детей Е. И. Тихеева считает организацию среды?

Е. И. Тихеева считает организацию среды важным фактором развития речи детей, так как она создает условия для активного взаимодействия ребенка с окружающим миром. Она подчеркивает, что среда должна быть насыщена речевыми стимулами, такими как книги, игрушки, картинки и другие материалы, которые помогают ребенку осваивать новые слова и понятия. Тихеева считает, что организация среды способствует развитию речи через игры, практические занятия и общение с взрослыми.

г) В чем заключается специфика разработанных Е. И. Тихеевой дидактических игр-занятий с материалами и игрушками?

Специфика разработанных Е. И. Тихеевой дидактических игр-занятий с материалами и игрушками заключается в их практическом и игровом характере. Она считает, что игры и практические занятия являются наиболее эффективными способами обучения детей. Тихеева предлагает использовать различные материалы и игрушки для обучения детей новым словам, фразам и грамматическим конструкциям. Она подчеркивает, что игры должны быть интересными и увлекательными, чтобы дети активно участвовали в процессе обучения.

**Задание 2.** Прочитать параграф *«Занятия по живому слову»* книги «Развитие речи детей» Е. И. Тихеевой. Указать и описать виды занятий по «живому слову», которые рекомендует Е. И. Тихеева в работе с детьми. Литература для подготовки: Тихеева Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). М., 1981. 416 с.

**Ответ:**

Е. И. Тихеева в своей книге «Развитие речи детей» предлагает различные виды занятий по «живому слову», которые помогают детям развивать речевые навыки в естественной и интересной форме. Рассмотрим основные из них:

1. Разговор с детьми

Тихеева подчеркивает важность живого общения с детьми. Она считает, что разговор с детьми является одним из самых эффективных способов развития речи. В процессе разговора дети учатся выражать свои мысли, задавать вопросы и отвечать на них. Тихеева рекомендует использовать различные формы разговора, такие как вопросы и ответы, рассказы и обсуждения.

2. Поручения и задания

Тихеева предлагает использовать поручения и задания для развития речи детей. Она считает, что выполнение поручений и заданий помогает детям развивать умение понимать и выполнять инструкции, а также выражать свои мысли. Например, она предлагает давать детям задания, такие как «принеси книгу» или «покажи, где находится мяч».

3. Беседы

Тихеева считает, что беседы являются важным инструментом развития речи детей. Она предлагает проводить беседы на различные темы, такие как «что ты делал сегодня» или «какой твой любимый цвет». В процессе беседы дети учатся выражать свои мысли и чувства, а также слушать и понимать других.

4. Письма

Тихеева предлагает использовать письма для развития речи детей. Она считает, что написание писем помогает детям развивать умение выражать свои мысли в письменной форме. Например, она предлагает детям писать письма своим друзьям или родственникам.

5. Чтение

Тихеева подчеркивает важность чтения для развития речи детей. Она считает, что чтение помогает детям расширять словарный запас и развивать умение понимать и анализировать тексты. Она предлагает читать детям книги и обсуждать их содержание.

6. Игры и практические занятия

Тихеева предлагает использовать игры и практические занятия для развития речи детей. Она считает, что игры помогают детям осваивать новые слова и понятия в увлекательной форме. Например, она предлагает использовать игры с картинками, игрушками и другими материалами.

**Задание 3.** Прочитать главу «*Словарь детей. Упражнения по развитию речи*» (с. 13–24). Заполнить таблицу. Литература для подготовки: Развитие словаря детей дошколь- ного возраста: хрестоматия / авт.-сост. О. А. Бизикова. Нижневар- товск: НВГУ, 2019. 136 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды упражнений** | **Характеристика их проведения** | **Ваш пример использования упражнения** |
| Упражнения на обогащение словаря | Занятия, направленные на расширение активного словарного запаса ребенка через ознакомление с новыми словами, понятиями, ситуациями. Могут проводиться в форме игр, рассказов, описаний. | Игра "Что это?" - показываем ребенку картинки с изображением различных предметов и просим назвать их. |
| Упражнения на активизацию словаря | Включают действия, активизирующие использование слов, уже известных ребенку, в повседневной жизни и общении. Применяются задания на подбор антонимов, синонимов, классификацию предметов и явлений. | Игра "Противоположности" - просим ребенка назвать противоположные слова (например, "большой - маленький", "горячий - холодный"). |
| Упражнения на уточнение и закрепление значений слов | Подбираются задания, способствующие глубокому пониманию значений слов, различению близких по звучанию, но разных по значению слов. Используются задания на объяснение слов, составление рассказов, рисование. | Игра "Объясни слово" - просим ребенка объяснить значение слова своими словами. |
| Упражнения на развитие грамматического строя речи | Включают задания, направленные на отработку грамматических форм (падежи, роды, числа), правильное употребление предлогов, согласование слов. | Игра "Правильно скажи" - просим ребенка правильно согласовать слова в предложении (например, "Я вижу кот"). |
| Упражнения на развитие фонематического слуха | Включают задания на выделение звука в слове, нахождение одинакового звука в разных словах, различение звуков и слогов. | Игра "Найди звук" - просим ребенка найти слова, начинающиеся на определенный звук. |
| Упражнения на развитие связной речи | Включают задания, направленные на формирование умения составлять предложения, рассказы, пересказывать услышанное, описывать события и предметы. | Игра "Расскажи историю" - просим ребенка составить рассказ по картинке или на заданную тему. |
| Упражнения на развитие коммуникативных навыков | Включают задания, направленные на развитие навыков общения, умения вести диалог, вежливого обращения, формирования адекватных речевых реакций. | Игра "Вежливые слова" - просим ребенка использовать вежливые слова в общении (например, "пожалуйста", "спасибо"). |

# Тест по теме

* + 1. **Фундаментом, на котором должно строиться воспита- ние и который обусловливает развитие языка, Е. И. Тихеева считает**

а) дисциплину; б) народность;

в) организованную обстановку; г) игру.

# К основным разделам работы по развитию речи в пер- вые годы жизни ребенка Е. И. Тихеева относит

а) беспрепятственное развитие моторного аппарата;

б) индивидуальное обслуживание младенца одним преданным ему лицом;

в) накопление содержания для речи; г) все ответы верны.

# Занятия по живому слову – это

а) занятия, которые требуют иллюстративного материала;

б) занятия, которые не требуют иллюстративного материала, а черпают содержание из готовых запасов представлений детей;

в) театрализованные занятия; г) занятия по книгам.

# К занятиям по живому слову Е.И. Тихеева относит (не- сколько вариантов ответа)

а) рассказывание;

б) разговор с детьми;

в) описание по картине; г) поручения и задания.

# Первой ступенью трудового воспитания, в которой проявляется творческая деятельность ребенка, является

а) сближение и знакомство детей с природой; б) игра;

в) обеспечение социального речевого окружения; г) развитие моторного аппарата.

# Процесс формирования речевой деятельности в концепции «речевого онтогенеза» А. А. Леонтьева

Описаны периоды «речевого онтогенеза», выделяемые А. А. Леонтьевым. Представлена периодизация развития речи, со- ответствующая фонетическому, грамматическому и семантическо- му аспектам. Дано определение термину-понятию «*овладение язы- ком*» с психолингвистических позиций.

**Задание 1.** Прочитать параграф 3 «*Понятие речевой деятель- ности»* книги А. А. Леонтьева «Язык, речь, речевая деятельность». Как А. А. Леонтьев раскрывает понятие речевой деятельности? В чем заключаются психолингвистические закономерности овладения языком?

Литература для подготовки: Леонтьев А. А. Язык, речь, ре- чевая деятельность, 1969. 214 с.

**Ответ:**

А. А. Леонтьев в своей книге «Язык, речь, речевая деятельность» раскрывает понятие речевой деятельности как сложную психолингвистическую систему, включающую в себя различные аспекты языка и речи. Он подчеркивает, что речевая деятельность не сводится только к механическому воспроизведению звуков или слов, а является активным процессом, включающим в себя мышление, восприятие, память и другие психические процессы.

Леонтьев выделяет несколько ключевых аспектов речевой деятельности:

Мотивация: Речевая деятельность всегда мотивирована. Человек говорит или пишет не просто так, а с определенной целью, будь то передача информации, выражение эмоций или установление контакта.

Целенаправленность: Речевая деятельность всегда направлена на достижение определенной цели. Это может быть передача информации, убеждение, просьба или другой вид коммуникации.

Активность: Речевая деятельность является активным процессом. Человек не просто воспроизводит готовые фразы, а активно создает новые высказывания, используя свой словарный запас и грамматические знания.

Социальность: Речевая деятельность всегда происходит в социальном контексте. Человек говорит или пишет для других людей, и его речь всегда направлена на взаимодействие с ними.

Креативность: Речевая деятельность включает в себя элемент творчества. Человек не просто повторяет готовые фразы, а создает новые высказывания, используя свой словарный запас и грамматические знания.

А. А. Леонтьев выделяет несколько психолингвистических закономерностей овладения языком:

Стадии овладения языком: Овладение языком происходит поэтапно. Сначала ребенок осваивает звуки и слова, затем грамматические конструкции и, наконец, сложные синтаксические структуры.

Роль подражания: Подражание играет важную роль в овладении языком. Ребенок учится говорить, повторяя за взрослыми и другими детьми.

Роль контекста: Контекст играет важную роль в понимании и использовании языка. Ребенок учится понимать и использовать слова и фразы в зависимости от ситуации.

Роль мотивации: Мотивация играет важную роль в овладении языком. Ребенок учится говорить, когда у него есть потребность в общении и взаимодействии с другими людьми.

Роль социального взаимодействия: Социальное взаимодействие играет важную роль в овладении языком. Ребенок учится говорить, общаясь с другими людьми и участвуя в различных социальных ситуациях.

# **Задание 2.** Какие периоды развития «речевого онтогенеза» выделяет А. А. Леонтьев?

# А. А. Леонтьев выделяет несколько периодов развития «речевого онтогенеза», которые отражают этапы овладения языком ребенком. Эти периоды включают:

# Доречевой период (0–1 год):

# Стадия гуления: Ребенок издает звуки, которые не имеют конкретного значения, но служат для тренировки артикуляционного аппарата.

# Стадия лепета: Ребенок начинает повторять простые слоги, такие как "ма-ма", "ба-ба", которые могут быть первыми попытками общения.

# Ранний речевой период (1–3 года):

# Стадия первых слов: Ребенок начинает использовать отдельные слова для обозначения предметов и действий.

# Стадия первых предложений: Ребенок начинает строить простые предложения, используя два-три слова.

# Основной речевой период (3–7 лет):

# Стадия активного словарного запаса: Ребенок активно расширяет свой словарный запас, осваивая новые слова и понятия.

# Стадия грамматического оформления: Ребенок начинает использовать более сложные грамматические конструкции, такие как согласование слов в предложении.

# Период школьного обучения (7–12 лет):

# Стадия развития письменной речи: Ребенок начинает осваивать письменную речь, учится читать и писать.

# Стадия развития связной речи: Ребенок учится строить сложные предложения и тексты, выражая свои мысли и идеи.

# Тест по теме

1. **По А. А. Леонтьеву, родной язык (в самом общем зна- чении) – это**

а) язык, на котором ребенок произнес свои первые слова; б) «врожденный» язык;

в) язык родителей;

г) язык, который изучается в процессе овладения речью.

# Сознательное усвоение речи происходит

а) на подготовительном этапе; б) в преддошкольном периоде;

в) в дошкольном периоде;

г) в школьном периоде.

1. **Периоды гуления и лепета выделяются** а) на доречевом этапе (первый год жизни); б) на этапе первичного освоения языка;

в) на этапе усвоения грамматики; г) в преддошкольном периоде.

# Употребление «копатка» вместо лопатка, «леять» вме- сто поливать из лейки связано с тем, что

а) дети допускают лексические ошибки;

б) дети используют слова по аналогии с назначением предметов; в) дети допускают фонетические ошибки;

г) дети не знают верное наименование предмета.

# Овладение родным языком; вторичное осознание род- ного языка, связанное с обучением в школе; овладение тем или иным неродным языком по А. А. Леонтьеву входит в понятие

а) языковая способность; б) онтогенез;

в) овладение языком;

г) коммуникативная культура.

**Раздел 2. Технологии развития речи и коммуникативной культуры детей дошкольного возраста**

# Тема 1. Развитие фонетической стороны речи ребенка

# Теоретические основы развития звуковой культуры речи ребенка

Тема посвящена звуковой культуре речи, направлениям рабо- ты по воспитанию звуковой культуры речи. Представлены перио- дизация овладения языковыми средствами устной речи дошкольни- ками, этапы формирования звуковой культуры речи. Даны опреде- ления терминам *интонация, дикция, высота, сила, тембр голоса*. Выделены средства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи.

**Задание 1.** Прочитать главу VI «Методика воспитания звуко- вой культуры речи детей» учебного пособия «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной [Алексеева, Яшина 2000]. Выписать аспекты воспи- тания звуковой культуры речи.

1. **Ответ:**

В главе VI учебного пособия «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» М. М. Алексеевой и В. И. Яшиной рассматриваются различные аспекты воспитания звуковой культуры речи у детей. Вот основные из них:

Развитие фонематического слуха:

* Развитие умения различать звуки речи.
* Упражнения на выделение звука в слове, нахождение одинакового звука в разных словах, различение звуков и слогов.
* Формирование правильного звукопроизношения:
* Развитие артикуляционного аппарата.
* Овладение правильным произношением звуков.
* Формирование навыков правильного звукопроизношения.

Развитие словарного запаса:

* Обогащение словарного запаса детей.
* Ознакомление с новыми словами и понятиями.
* Развитие умения использовать слова в речи.

Формирование грамматического строя речи:

* Овладение грамматическими нормами языка.
* Развитие умения правильно строить предложения.
* Формирование навыков согласования слов в речи.

Развитие связной речи:

* Развитие умения строить связные высказывания.
* Формирование навыков пересказа и рассказывания.
* Развитие умения вести диалог.
* Развитие коммуникативных навыков:
* Развитие умения общаться с окружающими.
* Формирование навыков вежливого общения.
* Развитие умения слушать и понимать речь других.

**Задание 2.** Прочитать отрывок главы «Как выявить и испра- вить недостатки звукопроизношения» книги А. И. Максакова «Пра- вильно ли говорит ваш ребёнок» [Максаков 1988: 146–156]. Подо- брать материал, который позволит выявить у ребенка недостатки звукопроизношения. Составить план работы по исправлению недо- статков выявленного звукопроизношения. При необходимости об- ратиться к соответствующей главе книги.

*Чтобы выявить у ребенка недостатки звукопроизношения, предложите ему прочитать стихотворение, пересказать сказку, рассказ. Внимательно вслушайтесь в его речь, попытайтесь уста- новить, какие звуки произносятся неправильно.*

*Более детальное обследование состояния звукопроизношения проводится с помощью предметных картинок, в названиях которых проверяемые звуки находятся в разной позиции. Например, для про- верки произношения звуков с, сь, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ; л, ль, р, рь можно использовать такой набор картинок: санки, капуста, автобус, се- ледка, осел, гусь, замок, коза, зебра, корзина; цветок, солнце, огурец; шапка, кошка, душ <...> При обследовании попытайтесь определить причину неправильного произношения (трудности в артикуляции или нарушения фонематического восприятия).*

*<...> Работа по исправлению недостатков звукопроизношения со- стоит их трех основных этапов: подготовительные упражнения; постановка (вызывание) звука; закрепление звука в слогах, словах и введение его в речь.*

1. **Ответ:**

План работы по исправлению недостатков звукопроизношения

1. Подготовительные упражнения

Цель: Развитие артикуляционного аппарата и подготовка к правильному произношению звуков.

Упражнения:

Артикуляционная гимнастика: Упражнения для тренировки мышц языка, губ и щек (например, "улыбка", "трубочка", "качели").

Дыхательные упражнения: Упражнения для развития правильного дыхания (например, "вдох через нос, выдох через рот").

Массаж лица: Легкий массаж лица для расслабления мышц и улучшения артикуляции.

2. Постановка (вызывание) звука

Цель: Формирование правильного произношения звука.

Методы:

Подражание: Ребенок повторяет звук за взрослым.

Использование игрушек и предметов: Использование игрушек и предметов для привлечения внимания ребенка и создания ассоциаций с правильным произношением звука.

Зеркало: Использование зеркала для визуального контроля артикуляции.

3. Закрепление звука в слогах, словах и введение его в речь

Цель: Закрепление правильного произношения звука в различных речевых ситуациях.

Упражнения:

Произношение слогов: Повторение слогов с правильным произношением звука (например, "са", "со", "су").

Произношение слов: Повторение слов с правильным произношением звука (например, "санки", "капуста", "автобус").

Произношение предложений: Повторение предложений с правильным произношением звука (например, "Я вижу санки", "Капуста растет в огороде").

Чтение и пересказ: Чтение и пересказ текстов с правильным произношением звука.

**Задание 3.** Прочитать главу «*Этапы работы по воспитанию звуковой культуры речи*». Заполнить таблицу.

Литература для подготовки: Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского сада / В. И. Логинова, А. И. Максаков, М. И. Попова и др.; под ред. Ф. А. Сохина. М., 1984. С. 56–75.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | Общая характеристика | Ведущие методические приемы |
| **Подготовительный этап** | Подготовительный этап направлен на развитие артикуляционного аппарата, формирование правильного дыхания, активацию слухового восприятия и развитие фонематического слуха. | Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, игры на развитие слухового внимания и фонематического восприятия. |
| **Этап постановки звука** | На этом этапе осуществляется коррекция и постановка звуков, которые ребенок произносит неправильно. Цель этапа — выработать правильное произношение отдельного звука. | Специальные упражнения на артикуляцию, подражание, зеркальное отображение артикуляции, игровые задания на произнесение отдельных звуков. |
| **Этап автоматизации звука** | Этап направлен на закрепление правильного произношения звука в слогах, словах, предложениях и самостоятельной речи ребенка. | Упражнения на повторение слогов, слов, предложений с закрепляемым звуком, специальная литература и игры, в которых задействованы нужные звуки. |
| **Этап дифференциации звуков** | На данном этапе работа направлена на различение звуков, близких по звучанию или артикуляции. Главная задача — предотвратить смешение звуков в речи ребенка. | Игры на различение звуков, подбор пар слов, контрастных по звучанию, специальные упражнения на развитие фонематического слуха. |
| **Этап внедрения звука в речь** | Окончательный этап, цель которого — включить правильный звук в повседневную речь ребенка. | Частота и интенсивность тренировок с применением разнообразных речевых ситуаций, диалогов, рассказов, творческих заданий, активизация использования звука в спонтанной речи. |

**Задание 4.** Обратиться к таблице 65 «*Подбор упражнений для подготовки артикуляционного аппарата к произношению звуков (Т. И. Гризик, Л. Е. Тимощук)*» учебного пособия «Теория и техно- логии развития речи детей дошкольного возраста в определениях, таблицах и схемах». Выбрать и описать упражнения на автоматиза- цию и дифференциацию шипящих звуков.

Литература для подготовки: Бизикова О. А. Теория и техноло- гии развития речи детей дошкольноговозраста в определениях, таб- лицах и схемах: учебное пособие, 2011. С. 71.

Ответ:

Упражнения на автоматизацию и дифференциацию шипящих звуков

1. Упражнения на автоматизацию шипящих звуков

Цель: Закрепление правильного произношения шипящих звуков (ш, ж, ч, щ) в различных речевых ситуациях.

Упражнения:

Произношение слогов: Повторение слогов с шипящими звуками (например, "ша", "шо", "шу", "жи", "же", "чу", "ще").

Произношение слов: Повторение слов с шипящими звуками (например, "шапка", "кошка", "душ", "жук", "жаба", "чашка", "щука").

Произношение предложений: Повторение предложений с шипящими звуками (например, "Я вижу шапку", "Кошка сидит на диване", "Душ льет воду", "Жук ползет по траве", "Жаба прыгает в пруд", "Чашка стоит на столе", "Щука плавает в реке").

Чтение и пересказ: Чтение и пересказ текстов с шипящими звуками.

2. Упражнения на дифференциацию шипящих звуков

Цель: Развитие умения различать шипящие звуки (ш, ж, ч, щ) и правильно их произносить.

Упражнения:

Игра "Найди звук": Ребенок должен найти слова с определенным шипящим звуком в предложении или тексте.

Игра "Противоположности": Ребенок должен подобрать слова с противоположными шипящими звуками (например, "шапка" - "жаба", "кошка" - "жук").

Игра "Составь предложение": Ребенок должен составить предложение с определенным шипящим звуком.

Игра "Рисование": Ребенок должен нарисовать предмет, название которого начинается с определенного шипящего звука.

**Задание 5.** Продолжить таблицу по образцу. Образцы некоторых упражнений для подготовки артикуляци- онного аппарата к произношению звуков можно посмотреть вучебном пособии О. А. Бизиковой «Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста в определениях, таблицах и схе- мах» (с.71) [Бизикова 2011: 71].

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Фонетические особенности** | **Виды и методы работы, пример упражнения** |
| Средний дошкольный возраст | Замена звонких согласных глухими (например, «пуф» вместо «бабушка») | Игры на развитие слухового восприятия, повторение слов с разными звуками (например, бабочка — шапочка). |
|  | Замена мягких согласных твёрдыми (например, «кама» вместо «коза») | Упражнения на различение твердых и мягких согласных (например, слушание слов и определение мягкости/твердости звуков). |
| Старший дошкольный возраст | Проблемы со свистящими и шипящими звуками (например, «сапка» вместо шапка) | Артикуляционная гимнастика, специальные упражнения на постановку звуков, например, «Заборчик» — растягивание губ в широкой улыбке, зубы видны. |
|  | Проблемы с сонорными звуками (например, «фолом» вместо ромбом) | Упражнения на постановку и автоматизацию звуков, например, упражнения на продувание воздуха через сомкнутые губы для звука [м]. |
|  | Нарушение произношения соноров и аффрикатов (например, «лошадка» вместо лошадка) | Работа над правильным положением языка, упражнение «Маляр» — подъём языка к альвеолам и тихое произношение звука [л]. |
| Подготовительная группа | Отдельные недостатки произношения, например, смягчение звуков («лисичка» вместо ложка) | Тренировка произношения слов с твёрдым и мягким вариантом звуков, специальные игры на развитие артикуляции. |

# **Задание 6.** Кратко описать органические и функциональные причины речевых нарушений и возможные направления работы с ними. Указать использованную литературу.

# Органические причины связаны с нарушениями анатомической целостности органов артикуляции или центральной нервной системы. Наиболее частые причины:

# Повреждения головного мозга (инсульты, травмы, опухоли).

# Патологии челюстно-лицевой области (дефекты зубов, неба, губ).

# Заболевания периферических нервов, управляющих органами речи.

# Генетические заболевания (например, синдром Дауна).

# Возможные направления работы:

# Ортодонтическое вмешательство (исправление аномалий прикуса, хирургическое лечение дефектов ротовой полости).

# Логопедические занятия (постановка и автоматизация звуков, развитие речи).

# Функциональные причины связаны с расстройствами регуляции речи, когда органы артикуляции анатомически здоровы, но возникают проблемы с управлением речевыми актами. Основные причины:

# Психоэмоциональные расстройства (страх, стресс, тревожность).

# Недостаток общения, дефицит речевого опыта.

# Неблагоприятные социальные условия (неразвитая среда, низкий уровень родительского внимания).

# Семейная терапия (создание оптимальной семейной среды, налаживание режима дня, соблюдение рекомендаций специалистов).

# Использованная литература:

# 1.Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Устранение недостатков произношения у детей», Москва, 1993.

# 2. Каше Г. А. «Логопедическая работа с детьми», Москва, 1983.

# Тест по теме

* + 1. **В воспитание речевого слуха детей входит (указать не- сколько вариантов ответа)**

а) развитие слухового внимания; б) развитие звуковысотного слуха;

в) развитие артикуляционного аппарата; г) работа над речевым дыханием.

# В формировании произносительной стороны речи вхо- дит (указать несколько вариантов ответа)

а) развитие артикуляционного аппарата; б) выработка хорошей дикции;

в) правильное произношение звуков; г) восприятие темпа и ритма речи.

# Слуховое внимание – это

а) способность четко отличать одни речевые звуки от других, благодаря чему различаются, узнаются и понимаются слова;

б) способность правильно слышать и воспроизводить ритми- ческий рисунок слова, особенности звукового строения слова;

в) умение определять на слух то или иное звучание и направ- ление звука;

г) музыкальная способность человека различать звуки по вы- соте и определять направление звуковысотного движения.

# Дикция – это

а) равномерное чередование ударных и безударных слогов; б) повышение и понижение голоса при произнесении фразы; в) скорость протекания речи во времени;

г) четкое, ясное произношение каждого звука в отдельности, а также слова и фразы в целом.

* + 1. **Различие и понимание слов *стол – стул – стал; дом – сом – лом – ком* происходит благодаря**

а) слуховому вниманию;

б) фонематическому слуху;

в) четкой артикуляции.

# Система работы по воспитанию звуковой культуры речи ребенка

Тема посвящена этапам усвоения детьми звукопроизношения. Представлены виды и формы работ по воспитанию правильного звукопроизношения у детей разного возраста. Рассмотрены сред- ства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи.

**Задание 1.** В учебном пособии «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной [Алексеева, Яшина 2000] описаны направления **вос- питания звуковой культуры дошкольников.** Заполнить таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания звуковой культуры речи** | **Виды и методы работы** |
| 1. Развитие слухового восприятия и фонематического слуха | Прослушивание аудиозаписей, музыкальные игры, игры на различение звуков, игры с использованием колокольчиков, барабанов, деревянных ложек. |
| 2. Формирование правильного звукопроизношения | Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, игры на подражание звукам, игры со звукоподражанием, чтение стихов и загадок с акцентом на артикуляцию. |
| 3. Развитие навыков выразительного чтения и интонации | Чтение и пересказ сказок, рассказов, декламаций, театр теней, разыгрывание диалогов, использование кукольного театра. |
| 4. Обогащение словарного запаса и грамматических форм | Игры на подбор синонимов и антонимов, составление предложений, упражнения на словотворчество, игры на изменение слов по падежам, числам, родам. |

**Задание 2.** В средней группе даются, например, такие упраж- нения: «Мама мыла полы? Мама мыла полы». Для старших до- школьников: «Заржавел железный замок? Заржавел железный за- мок». На что направлены подобные упражнения? Сформулировать аналогичные упражнения.

Подобные упражнения направлены на развитие у детей фонематического слуха, артикуляционной моторики и навыков правильного произношения звуков. Они помогают:

укрепить мышцы артикуляционного аппарата,

улучшить чистоту произношения звуков,

подготовить ребенка к постановке и автоматизации звуков в речи.

Особое внимание уделяется упражнениям на развитие навыка различения звуков, близких по звучанию.

Формулировка аналогичных упражнений:

* «Замерз зимний забор? Замерз зимний забор»
* «Светит солнечный лучик? Светит солнечный лучик».
* «Лежебока ленился весь день? Лежебока ленился весь день».

**Задание 3**. Подобрать по две дидактические игры, направлен- ные на воспитание звуковой культуры речи в двух аспектах:

**развитие восприятия звучащей речи** (развитие слухового вни- мания и слуховой памяти, развитие способности различать высоту, силу, тембр речи; развитие речевого слуха и фонематического вос- приятия); 2) **формирование навыков воссоздания звучащей речи** (воспитание четкой дикции, правильного словопроизношения; раз- витие чистого звукопроизношения; воспитание интонационной вы- разительности речи).

**Ответ**:

**1. Развитие восприятия звучащей речи:**

Игра 1: «Что звучит ?»

Цель: развитие слухового внимания и различение тембра звуков.Правила: детям демонстрируются различные музыкальные инструменты (барабан, дудочка, колокольчик, гитара и т.д.). Затем ведущий закрывает глаза или отворачивается и просит одного ребенка сыграть на инструменте. Остальные дети должны угадать, на каком инструменте сыграли.

Игра 2: «Где, что спрятано ?»

Цель: развитие слуховой памяти и различение звуков.Правила: дети сидят в кругу, ведущий прячет мелкие предметы (пуговицы, крупу, песок) в одинаковые коробочки и трясет их. Дети слушают и определяют, что находится в каждой коробке, выбирая по звуку.

**2. Формирование навыков воссоздания звучащей речи:**

Игра 1: «Мы в зоопарке»

Цель: развитие правильного звукопроизношения и интонационной выразительности.Правила: каждому ребенку присваивается животное (например, змея, воробей, петух, лягушка). Ведущий произносит слово, соответствующее животному (шипит, чирикает, кукарекает, квакает), а дети повторяют звуки, сохраняя интонацию и выразительность.

**Задание 4.** Согласно этапам освоения звукопроизношения детьми составить алгоритм занятий по формированию звукопроиз- ношения. Выбрать любой звук и любую возрастную группу. Ука- зать.

Образец: Перькова Н. Н. Система игр и упражнений по фор- мированию звуковой культуры речи младших дошкольников. URL: <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=7144>

Fлгоритм занятий по формированию звукопроизношения на примере звука [ш][ш] для младших дошкольников (3–4 года).

**Алгоритм занятий по формированию звукопроизношения:**

1. Подготовительный этап:

Артикуляционная гимнастика: упражнения на расслабление и активизацию мышц языка, губ, щёк (например, «качели», «часы», «лопатка», «гармошка»).

Дыхательные упражнения: развитие правильного выдоха, чтобы направить поток воздуха для произношения звука [ш][ш] (например, игра «Надуй пузырь», «Подуй на свечку»).

2. Постановка звука:

Показ правильного положения органов артикуляции: взрослый показывает правильное положение языка, губ и носа при произношении звука [ш][ш]. Подражание взрослому: дети повторяют звук [ш][ш] вслед за взрослым, глядя в зеркало.

Использование игровых приёмов: «Шипим, как змея», «Шум ветра», «Пароход гудит» (проговаривание [ш][ш] на длительном выдохе).

3. Автоматизация звука:

В слогах: произнесение слогов с [ш][ш] ({ша){ша), {шу){шу), {шо){шо) и т.д.).

В словах: подбор слов с [ш][ш] (шапка, шуба, шар, шмель, шина и т.д.).

В предложениях: составление коротких предложений с использованием слов со звуком [ш][ш] («Шапка упала», «Шмель сел на цветок»).

4. Дифференциация звука:

Игры на различение звуков: выделение звука [ш][ш] среди других звуков («Угадай, какой звук спрятался?»). Определение наличия звука в словах: определение, есть ли звук [ш][ш] в словах («Слово «мак» имеет звук [ш][ш]?»).

5. Закрепление звука в речи:

Повторение рассказов и стихов: повторение небольших текстов, насыщенных звуком [ш][ш] («Шёл пушистый котик по дорожке...»).

Совместные игры и задания: мини-игры и задания, направленные на активное использование звука [ш][ш] в речи («Расскажи про своё любимое блюдо, называя продукты со звуком [ш][ш]»).

Примеры упражнений:

«Надуй пузырь» (дыхательное упражнение): дети надувают воображаемые шарики, плавно выдыхая воздух через плотно сжатые губы.

«Шипим, как змея» (постановка звука): дети имитируют шипение змеи, произнося звук [ш][ш] с вытянутыми вперёд губами.

**Задание 5.** К направлениям работы по воспитанию звуковой культуры речи дошкольников относятся:

* 1. Развитие восприятия звучащей речи:
     1. развитие слухового внимания и слуховой памяти;
     2. развитие речевого слуха и фонематического восприятия;
     3. развитие способности различать высоту, силу, тембр речи.
  2. Формирование навыков воссоздания звучащей речи:
     1. развитие чистого звукопроизношения;
     2. воспитание четкой дикции, правильного звукопроизношения;
     3. воспитание интонационной выразительности речи.

Указать, на выполнение каких задач направлены следующие приемы и упражнения.

# Ответ: Надувание мыльных пузырей

# Направлено на развитие правильного речевого дыхания, что способствует улучшению произношения звуков.

# Су-су-су – мы любим колбасу. Со-со-со – у Сони колесо. Са-са-са – на цветах роса.

# Направлено на формирование навыков воссоздания звучащей речи, развитие четкой дикции и правильного звукопроизношения.

# Игра «Угадай-ка»

# Направлено на развитие восприятия звучащей речи, в частности, на развитие речевого слуха и фонематического восприятия.

# «Тихо-громко!»

# Направлено на воспитание интонационной выразительности речи, развитие способности различать силу речи.

# Упражнения для губ («Улыбка», «Хоботок», «Заборчик»)

# Направлено на развитие артикуляционного аппарата, улучшение четкости дикции и произношения звуков.

# Игра «Спуск с горы»

# Направлено на развитие способности различать высоту и силу речи, воспитание интонационной выразительности.

# Игра «Эхо»

# Направлено на развитие слухового внимания, развитие восприятия звучащей речи и развитие четкости произношения.

# Тара-тара, тара-ра! У крыльца растет трава. Ай, тари-тари-тари, Куплю Рае литари.

# Направлено на формирование навыков воссоздания звучащей речи, развитие четкой дикции и правильного звукопроизношения.

# Тест по теме

1. **Какая поговорка / скороговорка направлена на автома- тизацию звука [C]**

а) Сеня сено косит, Вася сено носит. б) У Зины бузина в низине.

в) Не живут ужи, где живут ежи. г) У Сони коса до самого пояса.

# На дифференциацию свистящих и шипящих звуков направлено произношение поговорки / скороговорки

а) Пушистый ушастик, ушастый пушок По опушке скок – поскок.

б) Около кола – колокола, И на колах – колокола.

в) Кто работает,

Тому ветер не помеха. г) Варвара варила, варила,

Да не выварила.

# Игры и упражнения в произношении простых звуко- подражательных слов (у, му, ав, ам, га-га, ко-ко, ту-ту, би-би, бай-бай) проводятся в возрасте

а) с 5 до 7 лет;

б) с 3 до 5 лет;

в) с 2 до 3 лет;

г) с года до 2 лет.

# Дифференциация произношения и восприятия изоли- рованных оппозиционных звуков, уточнение их произношения осуществляется в возрасте

а) с 5 до 7 лет;

б) с 3 до 5 лет;

в) с 2 до 3 лет;

г) с года до 2 лет.

# На развитие какого аспекта звуковой культуры речи направлено произнесение стихотворения:

Почему смеётся лето? Потому, что много света. Почему с грибами осень? Потому, что дождь и просинь. Почему зима, как злюка?

Потому, что хлещет вьюга.

а) формирование правильного речевого дыхания; б) дифференциация сонорных звуков;

в) развитие интонационной выразительности; г) работа над темпом речи.

# Тема 2. Теория и технологии формирования грамматического строя речи у дошкольников

# Теория и технологии формирования грамматического строя речи у дошкольников (морфологическая сторона)

Тема посвящена особенностям формирования грамматическо- го строя языка и непосредственно особенностям развития морфоло- гической стороны речи детей.

**Задание 1.** Прочитать работу С. Н. Цейтлин «Язык и ребенок: лингвистика детской речи» [Цейтлин 2000]. Описать процесс усво- ения ребенком имени существительного: овладение падежами, усвоение категории склонения. Подобрать соответствующие зада- ния (образец заданий можно подобрать в «Картотеке игр и упраж- нений по формированию грамматического строя речи у детей до- школьного возраста». URL: https://chrome-extension:// efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ds47- ros.edu.yar.ru/logoped/grammatika\_igri\_i\_uprazhneniya\_0.pdf).

Процесс усвоения ребенком имени существительного, как пишет С. Н. Цейтлин в книге «Язык и ребенок: лингвистика детской речи», проходит постепенно и включает несколько этапов, связанных с овладением падежами и системой склонения. Попробуем подробно разобрать этот процесс и подобрать соответствующие задания.

**1. Первоначальное овладение именами существительными:** на первых этапах ребенок осваивает отдельные слова, не задумываясь о грамматических категориях. Например, «Назови предметы, которые ты видишь на картинке» (развитие навыка называния предметов в именительном падеже).

2. Освоение именительного падежа: сначала ребенок уверенно использует существительные в именительном падеже, поскольку именно эта форма удобна для номинации предметов. Ребенок говорит: «Мама», «Кошка», «Машинка», не задумываясь о правилах грамматики.

3. Начало использования винительного падежа: ребенок начинает использовать существительные в винительном падеже, что связано с необходимостью выразить объект действия («вижу машинку», «даю мяч»). Первоначально это происходит интуитивно, без понимания грамматических правил.

4. Появление других падежей. Затем ребенок постепенно осваивает остальные падежи (родительный, дательный, творительный, предложный). Изначально это происходит фрагментарно и неравномерно, часто дети совершают ошибки в склонении, используя одни и те же формы для разных падежей.

5. Овладение системой склонения: постепенно ребенок начинает осознавать систему склонения существительных. Это долгий процесс, в ходе которого ребенок совершает ошибки, осваивая окончания, характерные для разных склонений.

6. Завершение процесса. К концу дошкольного возраста большинство детей уверенно используют все падежи и умеют правильно склонять существительные. Однако иногда возникают ошибки, особенно с существительными третьего склонения и именами существительными среднего рода.

**Задание 2**. Прочитать работу С. Н. Цейтлин «Язык и ребенок: лингвистика детской речи» [Цейтлин 2000]. Описать процесс усво- ения ребенком имени прилагательного: усвоение разрядов, степе- ней сравнения, категории принадлежности. Подобрать соответ- ствующие задания (образец заданий можно взять в «Картотеке игр и упражнений по формированию грамматического строя речи у де- тей дошкольного возраста». URL: https://chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ds47- ros.edu.yar.ru/logoped/grammatika\_igri\_i\_uprazhneniya\_0.pdf).

**Ответ:**

1. Усвоение разрядов прилагательных: ребенок сначала осваивает качественное прилагательное, обозначающее признаки предметов (например, «большой», «маленький», «мягкий»). Позднее он начинает различать относительные и притяжательные прилагательные («железный», «медвежий»). Пример задания: «Назови предметы на картинке, используя прилагательные: большой, маленький, круглый, квадратный».

1. Категория принадлежности: освоение притяжательных прилагательных («мамина сумка», «папин телефон») начинается после освоения обычных качественных прилагательных. Категория принадлежности связана с усвоением конструкции «чей/чья/чьё/чьи», что требует высокого уровня грамматического развития.

**Задание 3**. Прочитать работу С. Н. Цейтлин «Язык и ребенок: лингвистика детской речи» [Цейтлин 2000]. Описать процесс усво- ения ребенком глагола: усвоение временных форм, категории воз- вратности. Подобрать соответствующие задания (образец заданий можно взять в «Картотеке игр и упражнений по формированию грамматического строя речи у детей дошкольного возраста». URL: https://chrome- extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ds47- ros.edu.yar.ru/logoped/grammatika\_igri\_i\_uprazhneniya\_0.pdf).

**Ответ:**

1. Категория возвратности

Категория возвратности — это изменение формы глагола в зависимости от его отношения к субъекту действия. В русском языке существует два типа возвратности: невозвратные и возвратные глаголы.

Этапы усвоения категории возвратности:

Невозвратные глаголы: Ребенок начинает использовать невозвратные глаголы для обозначения действий, которые не связаны с субъектом.

Возвратные глаголы: Ребенок осваивает возвратные глаголы для обозначения действий, которые связаны с субъектом.

Соответствующие задания

1. Упражнения на усвоение временных форм

Игра "Найди время": Ребенок должен определить время глагола в предложении.

Игра "Составь предложение": Ребенок должен составить предложение с глаголом в определенном времени.

Игра "Рисование": Ребенок должен нарисовать действие, которое изменяется в зависимости от времени глагола.

2. Упражнения на усвоение категории возвратности

Игра "Измени глагол": Ребенок должен изменить форму глагола в зависимости от его отношения к субъекту.

Игра "Подбери глагол": Ребенок должен подобрать глагол, который изменяется в зависимости от возвратности.

Игра "Составь рассказ": Ребенок должен составить рассказ, используя глаголы разных возвратностей.

**Задание 4**. В русском языке категория вида глагола представлена формами совершенного и несовершенного вида.

1. В работе С. Н. Цейтлин «Язык и ребенок: лингвистика дет- ской речи» [Цейтлин 2000] представлены следующие примеры дет-
   * 1. ской речи: «Я буду НАРИСОВАТЬ куклу»; «Тебе бабушка будет суп СВАРИТЬ». Описать особенности образования данных глаголов.
     2. Прочитать примеры детской речи, иллюстрирующие воз- никновение неправильной формы глагола (примеры представлены в пособии С. Н. Цейтлин «Язык и ребенок: лингвистика детской ре- чи», С. Н. Цейтлин и др. «Сборник упражнений по детской речи»). Описать, для каких глаголов характерно такое словообразование. С чем это связано? Проанализировать способ образования указан- ных форм. Почему они распространены в речи детей? Почему гла- голы «рисовать – рисую» трудны для усвоения?

**Ответ:**

В работе С. Н. Цейтлин рассматриваются ошибки, возникающие у детей при образовании форм глаголов, особенно связанных с категорией вида и неправильным формообразованием. Рассмотрим подробнее примеры, приведенные в вашем вопросе.

Примеры детской речи и их анализ:

«Ты всегда мой мячик под кровать ЗАГАНИВАЕШЫ»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «загоняешь».

**Проблема:** Нарушение правила образования форм глаголов совершенного вида с приставками («загнать»).

«Листья осенью ОПАДЫВАЮТ»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «опадают».

**Проблема:** Ребенок использует суффикс «-ыва-/-ива-», предназначенный для образования несовершенного вида, вместо обычного корня.

«Смотри, как я ленточку ВЫРОВНЯЮ!»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «выравниваю».

**Проблема:** Конфликт между регулярными и нерегулярными моделями образования форм глаголов.

«Ты же мне елку ЗАГОРОЖАЕШЬ»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «загораживаешь».

**Проблема:** Перекрестное наложение форм совершенного и несовершенного вида.

«Зачем ты Оленьку РАЗБУЖАЕШЬ?»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «разбуживаешь».

**Проблема:** Использование формы несовершенного вида («разбудить») вместо ожидаемой формы совершенного вида («разбудишь»).

«Не надо так меня ЦЕЛУТЬ!»

**Особенности:** неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «целуешь».

**Проблема:** Проблема переноса правил образования совершенного вида («целовать») на несовершенный вид («целуешь»).

«Я медведя НАРИСУЛА»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «нарисовала».

**Проблема:** Смешение корней глаголов («рисовать») и приставок («нарисовать»).

«Куры СКЛЮЛИ всех червяков»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «склевали».

**Проблема**: Неправильное использование глагольных форм совершенного вида («склевать»).

«– Жуй скорее! – Не хочу ЖУТЬ!»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «жевать».

**Проблема:** Смещение правил образования глаголов несовершенного вида («жевать») на совершенный вид («жую»).

«Нельзя на дорогу ПЛЮТЬ!»

**Особенности:** Неправильное образование формы глагола. В норме должно быть «плевать».

**Проблема:** Регулярная форма несовершенного вида («плевать») сочетается с неправильной моделью совершенного вида («плюнуть»).

**Задание 5**. Почему в речи ребенка младшего дошкольного возраста изобилуют такие грамматические категории, как суще- ствительные и глаголы?

**Ответ:**

* Простота и понятность: Существительные и глаголы являются основными элементами речи, которые легко усваиваются детьми. Они обозначают предметы и действия, что делает их понятными и доступными для понимания.
* Необходимость в общении: Существительные и глаголы необходимы для выражения основных потребностей и желаний ребенка. Они позволяют ребенку сообщать о своих желаниях, просьбах и действиях.
* Развитие мышления: Существительные и глаголы помогают ребенку развивать мышление и понимание окружающего мира. Они позволяют ребенку классифицировать предметы и действия, что способствует развитию логического мышления.
* Подражание взрослым: Дети часто подражают речи взрослых, и в их речи преобладают те слова и конструкции, которые они слышат чаще всего. Существительные и глаголы являются наиболее распространенными элементами речи, поэтому дети их чаще всего используют.
* Развитие речи: Существительные и глаголы являются основой для дальнейшего развития речи. Они помогают ребенку строить простые предложения и выражать свои мысли.

**Задание 6.** Указать, какие особенности формирования морфо- логической стороны речи детей представлены в следующих приме- рах детской речи. В скобках рядом с примерами указан возраст ре- бенка.

**«Вот большая блюдца, вот маленькая блюдца» (3.5)**

**Особенности: Ошибочное употребление формы множественного числа у существительного женского рода (нормативно — «блюдце»).**

**Интерпретация: Нарушение правил согласования существительных с прилагательными и формирования множественного числа.**

**«Вы мой босоножек уже починили?» (6)**

**Особенности: Использование формы уменьшительно-ласкательного суффикса (-ек) к существительному «босоножки».**

**Интерпретация: Ребенок пытается придать уменьшительно-ласкательный оттенок, что является ошибочным в данном контексте.**

**«Наташа – моя слуга, а Петя – слуг» (4)**

**Особенности: Неправильное образование формы единственного числа существительного «слуги».**

**Интерпретация: Неумение корректно преобразовать существительное от множественного числа к единственному.**

**«По всему полу горохи рассыпались» (4)**

**Особенности: Неверное образование формы множественного числа от существительного «горох».**

**Интерпретация: Ошибка в образовании множественного числа (нормативно — «горох рассыпался»).**

**«Люблю мыть в кухне посуду разные» (5)**

**Особенности: Нарушение согласования прилагательного с существительным («разные» вместо «разную»).**

**Интерпретация: Неправильное согласование прилагательного с существительным в роде и числе.**

**«Смотрите, какой щененок миленький!» (4)**

**Особенности: Добавление уменьшительно-ласкательного суффикса к прилагательному («миленький»).**

**Интерпретация: Использование уменьшительно-ласкательной формы прилагательного, что соответствует стилю детской речи.**

**«Человеки со зверями должны жить дружно» (4)**

**Особенности: Неверное образование формы множественного числа («человеки» вместо «люди»).**

**Интерпретация: Трудности с изменением существительных по числам.**

**«Мальчик с дедушком в лодке сидит» (5)**

**Особенности: Использован уменьшительно-ласкательный суффикс в слове «дедушка» («дедушком»).**

**Интерпретация: Детское стремление к использованию уменьшительно-ласкательных форм в речи.**

**«А поезды здесь ездят» (4)**

**Особенности: Ошибка в образовании формы множественного числа («поезды» вместо «поезда»).**

**Интерпретация: Нарушение правил образования множественного числа существительных.**

**«Люба опять к нам приставает» (5)**

**Особенности: Использование глагола в правильной форме.**

**Интерпретация: Ребенок уверенно владеет формой глагола настоящего времени.**

**«Сейчас попию водичку и пойдем» (3)**

**Особенности: Формирование глагола несовершенного вида («попию» вместо «выпью»).**

**Интерпретация: Ошибочное образование формы глагола.**

**«Не нужно мое платье мнить!» (3)**

**Особенности: Некорректное образование формы глагола («мнить» вместо «мять»).**

**Интерпретация: Отсутствие понимания грамматических правил преобразования глаголов.**

**«Ребята сюда бежут» (4)**

**Особенности: Грамотное использование глагола в настоящем времени.**

**Интерпретация: Ребенок уверенно использует глаголы в правильной форме.**

**Задание 7.** Описать общие требования к организации специ- альных занятий по развитию грамматического строя речи (по А. Г. Арушановой).

Литература для подготовки: Арушанова А. Средняя группа: формирование грамматическо- го строя речи // Дошкольное воспитание. № 7. С. 64–71. Арушанова А. Формирование грамматического строя речи дошкольников: некоторые итоги исследований // Дошкольное вос- питание. 1997. № 2. С. 58–63.

**Ответ:**

**Общие требования к организации специальных занятий по развитию грамматического строя речи (по А. Г. Арушановой)**

**1. Целенаправленность и систематичность**

**Занятия должны быть целенаправленными и систематическими. Это означает, что каждое занятие должно иметь четкую цель и план, а также проводиться регулярно. Систематичность помогает детям усваивать грамматические правила и применять их в речи.**

**2. Индивидуальный подход**

**Занятия должны учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Важно учитывать уровень развития речи ребенка, его интересы и потребности. Индивидуальный подход помогает детям лучше усваивать материал и развивать свои речевые навыки.**

**3. Использование игровых форм**

**Игровые формы обучения являются наиболее эффективными для детей дошкольного возраста. Игры помогают детям развивать речевые навыки в увлекательной и интересной форме. Например, можно использовать игры на согласование слов, образование форм существительных и глаголов.**

**4. Практическая направленность**

**Занятия должны быть практическими и направленными на развитие речевых навыков. Важно, чтобы дети не просто запоминали правила, а применяли их в речи. Например, можно использовать задания на составление предложений, пересказ текстов и рассказывание историй.**

**5. Развитие фонематического слуха**

**Фонематический слух играет важную роль в развитии речи. Занятия должны включать упражнения на развитие фонематического слуха, такие как игры на выделение звука в слове, нахождение одинакового звука в разных словах и различение звуков и слогов.**

**6. Развитие словарного запаса**

**Словарный запас является основой для развития речи. Занятия должны включать упражнения на обогащение словарного запаса, такие как игры на подбор слов, описание предметов и явлений.**

**7. Развитие коммуникативных навыков**

**Коммуникативные навыки играют важную роль в развитии речи. Занятия должны включать упражнения на развитие навыков общения, такие как игры на ведение диалога, вежливое обращение и формирование адекватных речевых реакций.**

**8. Поддержка и поощрение**

**Поддержка и поощрение со стороны взрослых играют важную роль в развитии речи детей. Важно, чтобы дети чувствовали себя уверенно и комфортно в процессе обучения. Похвала и поддержка помогают детям развивать свои речевые навыки.**

**Задание 8.** Заполнить таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел работы | Методы и приемы | Примеры и образцы заданий с указанием возраста детей |
| Существительные по падежам, числам, с предлогами | - Использование предметных картинок и игрушек;  - Игры с действиями и предметами;  - Картотека глаголов и существительных. | Пример задания для младших дошкольников (3–4 года):  покажите картинку и попросите ребенка сказать, где предмет расположен: «Мяч лежит НА столе», «Кубик стоит ПОД столом». |
| Прилагательные по числам и падежам (согласование с существительными и местоимениями) | - Игры на подбор слов по цвету, размеру, качеству;  - Упражнения на замену прилагательных в предложениях. | Пример задания для средних дошкольников (4–5 лет):«Красный мяч, красная лента, красные карандаши». Предложите детям подставить другие цвета, соблюдая согласование прилагательных. |
| Глаголы по временам, числам, лицам и т.д. (согласование с существительными и местоимениями) | - Игры на смену времен глаголов;  - Театр кукол, инсценировки с использованием глаголов;  - Пение песен с заменой глаголов. | Пример задания для старших дошкольников (5–6 лет):Попросите детей закончить предложение, изменяя время глагола: «Сегодня я гулял, а завтра я буду...» (гулять). |
| Согласование числительных с существительными | - Игры с использованием счётных материалов;  - Использование иллюстраций с множеством предметов. | Пример задания для подготовительной группы (6–7 лет): показать картинку с несколькими предметами и попросить детей назвать их, согласовав числительное: «Три стула», «Пять мячей». |

# Тест по теме

1. **Формирование грамматического строя речи у до- школьников предполагает (несколько вариантов ответа)**

а) Содействие овладению детьми синтаксической стороной речи: учить правильному согласованию слов в предложении, учить построению различных типов предложений.

б) Помощь детям практически освоить морфологическую си- стему родного языка: изменять слова по родам, числам, лицам, временам.

в) Формирование способов словообразования.

г) Отработка правильного произношения звуков.

# Об особенностях какого процесса говорят следующие фразы детей: «КАЧЕЛИ СЛОМАЛАСЬ», «У тебя один БРЮК запачкался», «у нас ШЕРСТИ одинаковые на шапках»:

а) особенности усвоения категории числа; б) особенности усвоения категории рода; в) особенности усвоения глагольного вида;

г) особенности усвоения возвратных глаголов.

# Об особенностях какого процесса говорят следующие фразы детей: «Где моя ПАПА? «Папа – ты МУЖЧИН?» «Таня – слуга, а ты, Вова, СЛУГ»

а) особенности усвоения категории числа; б) особенности усвоения категории рода; в) особенности усвоения глагольного вида;

г) особенности усвоения возвратных глаголов.

1. **Всех в доме *победю*! *Спя* не слышишь ничего.**

**Маша стоит, *мня* в руках фартук.**

**Что его *гнело*? Почему он такой грустный был?**

**Какие формы слов образованы детьми дошкольного воз- раста?**

а) образование деепричастий;

б) образование форм слова, отсутствующих в системе литера- турного языка;

в) образование форм глагола будущего времени;

г) образование форм глагола прошедшего времени.

1. **Огонь вырвался синим *пламем*. Я вон сколько *семён* принес!**

# К *знамю* нельзя так близко подходить. К Теория и технологии формирования грамматического строя речи у дошкольников (синтаксическая сторона)

Тема посвящена особенностям этапов формирования синтак- сической структуры в онтогенезе.

**Задание 1.** Прочитать параграф 3.1. Особенности усвоения детьми грамматического строя речи учебного пособия «Теория и практика коммуникативно-речевого развития детей дошкольного возраста» С. Е. Приваловой (с. 85–99) URL: https://books.google.ru/ [books?id=RW1yDwAAQBAJ&printsec=frontco](https://books.google.ru/books?id=RW1yDwAAQBAJ&printsec=frontcover&redir_esc=y%23v%3Donepage&q&f=false) [ver&redir\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.ru/books?id=RW1yDwAAQBAJ&printsec=frontcover&redir_esc=y%23v%3Donepage&q&f=false)

* + 1. Выделить основные периоды в формировании грамматиче- ского строя русского языка.

Ответ:

Основные периоды в формировании грамматического строя русского языка:

В разделе учебного пособия С.Е. Приваловой выделяются следующие основные периоды формирования грамматического строя речи у детей дошкольного возраста:

1. Сенсорно-накопительный период (до 1,5 лет):

Период накопления словарного запаса и первичного освоения простых форм.

Дети воспринимают речь взрослых, накапливают пассивный словарь.

Преимущественно репродуктивный период (1,5–3 года):

Накопление активного словаря, освоение простых грамматических форм.

Дети начинают использовать простые предложения, овладевают основами словоизменения.

1. Продуктивный период (3–6 лет):

Активное освоение грамматических правил, значительное расширение словарного запаса.

Дети овладевают навыками словоизменения и словообразования, начинают использовать сложные предложения.

1. Совершенствование и стабилизация (6–7 лет):

Углубление и систематизация грамматических знаний.

Совершенствование навыка построения предложений, согласование слов, освоение сложных грамматических конструкций.

* + 1. Описать методику формирования умения говорить предло- жениями на занятиях по развитию связной речи.

**Ответ:**

Методика формирования умения говорить предложениями на занятиях по развитию связной речи

1. Демонстрация образца

Воспитатель показывает образец правильного построения предложения, акцентируя внимание на грамматических формах. Например, воспитатель может сказать: "Я вижу большую собаку" и попросить детей повторить это предложение.

2. Имитация и повторение

Дети повторяют за воспитателем предложения, постепенно привыкая к правильной грамматической структуре. Воспитатель может использовать различные формы предложений, чтобы дети могли освоить разные грамматические конструкции.

3. Модификация и расширение

Дети учатся изменять и дополнять предложения, например, добавляя прилагательные или дополнения. Воспитатель может предложить детям изменить предложение, добавив новые слова: "Я вижу большую черную собаку".

4. Творческое использование

Задания на составление собственных предложений, пересказы, рассказы, использование наглядных материалов (картинок, игрушек). Воспитатель может предложить детям составить рассказ по картинке или пересказать услышанный текст.

5. Оценка и коррекция

Педагог следит за качеством речи детей, исправляет ошибки, поддерживает правильное произношение и построение предложений. Воспитатель может использовать похвалу и поддержку, чтобы мотивировать детей к правильному использованию грамматических форм.

**Задание 2**. Описать цель каждого упражнения.

1. Воспитатель:

Медвежонок получил письмо от брата. Но дождём размыло некоторые слова. Надо ему помочь прочитать письмо. Вот это письмо: «Здравствуй, Мишутка. Я пишу тебе из зоопарка. Как-то раз я не послушался маму и забрался так далеко, что … я долго блуждал по лесу и … Выйдя на поляну, я попал … Я попал в яму, потому что … Там было так глубоко, что… Пришли охотники и … Теперь я живу в… У нас есть площадка для … На площадке для молодняка есть много … Мы играем с … За ними ухаживают… Они нас любят, потому что… Скоро к нам приедет дрессировщик из… Надеюсь попасть в … Как здорово уметь… Жди следующего письма из … До свидания. Топтыгин».

1. Воспитатель. Ребята, Лесовик подарил мне волшебную шиш- ку, которая поможет нам вспомнить подходящее слово о деревьях, лесе и его обитателях.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Куст сирени высокий, а сосна ещё…..(выше).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Куст черники низкий, а трава ещё…..(ниже).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Роща большая, а лес ещё…….(больше).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Ручей широкий, а река ещё…… (шире).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + Ручей мелкий, а ключ ещё……. (мельче) и т. д.

Ответ:

1. Задание представлено на картинке:

Ответ:

Утро в густом зелёном лесу началось с солнечного луча, который нежно коснулся влажной травы. Улитка Соня спокойно ползла по мягкой земле, наслаждаясь прохладой ранней осени. Вокруг неё росли высокие деревья, покрытые золотыми листьями, а на краю тропинки тихо шевелилась зелёная листва кустов.

Соня заметила красивый яркий лист, сверкавший капельками росы. Лист выглядел свежим и аппетитным, и улитка решила остановиться, чтобы отведать лакомство. Нежно прижавшись к листу, она почувствовала его прохладу и приятный запах леса.

Тут вдруг раздался всплеск воды неподалёку. Соня замерла и посмотрела в сторону небольшого лесного озера. Рядом с озером прыгала веселая лягушка Лиззи. Она увлечённо ловила пролетавших мимо мушек и радовалась солнечному утру.

Цель данного упражнения — помочь детям развить навыки связной речи и умения дополнять предложения, используя контекст и логику. Упражнение также способствует развитию воображения и творческого мышления, так как дети должны самостоятельно придумать недостающие слова, чтобы письмо стало логичным и законченным.

Описание упражнения

Введение в ситуацию: Воспитатель рассказывает детям, что медвежонок получил письмо от брата, но дождём размыло некоторые слова. Дети должны помочь медвежонку прочитать письмо, дополнив недостающие слова.

Чтение письма: Воспитатель зачитывает письмо, делая паузы на местах, где слова размыло.

Дискуссия: Дети обсуждают, какие слова могли бы быть на размывах, основываясь на контексте и логике повествования.

Дополнение письма: Дети предлагают свои варианты слов, чтобы письмо стало логичным и законченным.

Обсуждение: Воспитатель об

**Задание 3**. Подобрать из списка литературы или составить са- мостоятельно несколько игр:

1. направленных на образование форм родительного падежа множественного числа существительных;
2. на усвоение родовой принадлежности существительных;
3. на спряжение глаголов;
4. на усвоение и активизацию предлогов и наречий;
5. на умение правильно употреблять несклоняемые имена су- ществительные.

# Ответ:

# 1. Игры на образование форм родительного падежа множественного числа существительных

# Игра "Чего не стало?"Цель: Развитие умения образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.Правила: Воспитатель показывает детям несколько предметов (например, карандаши, книги, игрушки) и просит их назвать, чего не стало, если убрать один из предметов. Например, если убрать карандаш, дети должны сказать: "Не стало карандашей".

# Игра "Магазин"Цель: Развитие умения образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.Правила: Воспитатель играет роль продавца, а дети — покупателей. Дети должны попросить у продавца определенное количество предметов, используя форму родительного падежа. Например: "Дайте мне три карандаша".

# 2. Игры на усвоение родовой принадлежности существительных

# Игра "Кто это? Что это?"Цель: Развитие умения определять род существительных.Правила: Воспитатель показывает детям картинки с изображением людей, животных и предметов и просит их определить, кто это или что это. Например: "Это мальчик" (мужской род), "Это девочка" (женский род), "Это дерево" (средний род).

# Игра "Подбери пару"Цель: Развитие умения определять род существительных.Правила: Воспитатель показывает детям карточки с изображением предметов и просит их подобрать пару, учитывая род существительных. Например: "Стол — стул" (мужской род), "Книга — тетрадь" (женский род).

# 3. Игры на спряжение глаголов

# Игра "Что делает?"Цель: Развитие умения спрягать глаголы.Правила: Воспитатель показывает детям картинки с изображением действий и просит их сказать, что делает персонаж. Например: "Мальчик рисует", "Девочка играет".

# Игра "Измени глагол"Цель: Развитие умения спрягать глаголы.Правила: Воспитатель называет глагол в одной форме, а дети должны изменить его на другую форму. Например: "Я рисую" — "Ты рисуешь", "Он рисует".

# 4. Игры на усвоение и активизацию предлогов и наречий

# Игра "Где находится?"Цель: Развитие умения использовать предлоги и наречия.Правила: Воспитатель показывает детям картинки с изображением предметов в разных местах и просит их сказать, где находится предмет. Например: "Кошка сидит на столе", "Мяч лежит под стулом".

# Игра "Поймай предлог"Цель: Развитие умения использовать предлоги и наречия.Правила: Воспитатель называет предложение с предлогом или наречием, а дети должны повторить его, добавив предлог или наречие. Например: "Кошка сидит на столе" — "Кошка сидит под столом".

# 5. Игры на умение правильно употреблять несклоняемые имена существительные

# Игра "Назови правильно"Цель: Развитие умения правильно употреблять несклоняемые имена существительные.Правила: Воспитатель показывает детям картинки с изображением несклоняемых существительных (например, пальто, метро, кофе) и просит их назвать их правильно. Например: "Это пальто", "Это метро", "Это кофе".

# Игра "Подбери слово"Цель: Развитие умения правильно употреблять несклоняемые имена существительные.Правила: Воспитатель называет предложение с пропуском, а дети должны вставить несклоняемое существительное. Например: "Я надел пальто", "Я еду в метро", "Я пью кофе".

# Лекция 11. Методика формирования синтаксической стороны речи

Описаны особенности формирования синтаксической стороны речи у детей разных возрастных групп. Перечислены формы зада- ний, направленные на формирование синтаксической стороны речи. Представлены образцы заданий.

**Задание 1.** Описать содержание технологий формирования синтаксической стороны речи у дошкольников (по пособию О. А. Бизиковой «Теория и технологии развития речи детей до- школьного возраста в определениях, таблицах и схемах», 2011. С. 57). Конкретизировать содержание работы по возрастам.

**Ответ:**

**Технологии формирования синтаксической стороны речи у дошкольников**

**1. Младший дошкольный возраст (3–4 года)**

**Цель: Развитие умения строить простые предложения.**

**Методы: Использование игровых форм, таких как "Что делает?", "Кто это?", "Что это?".**

**Задания:**

**Составление простых предложений по картинкам.**

**Повторение за воспитателем простых предложений.**

**Игра "Подбери слово" — дети должны дополнить предложение, выбрав подходящее слово.**

**2. Средний дошкольный возраст (4–5 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения.**

**Методы: Использование игровых форм, таких как "Составь рассказ", "Перескажи текст".**

**Задания:**

**Составление сложных предложений по картинкам.**

**Пересказ коротких текстов.**

**Игра "Продолжи предложение" — дети должны продолжить предложение, начатое воспитателем.**

**3. Старший дошкольный возраст (5–6 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием союзов и предлогов.**

**Методы: Использование игровых форм, таких как "Составь рассказ", "Перескажи текст", "Игра с предлогами".**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием союзов (например, "и", "а", "но").**

**Пересказ текстов с использованием предлогов.**

**Игра "Найди предлог" — дети должны найти предлоги в предложении.**

**4. Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием различных грамматических конструкций.**

**Методы: Использование игровых форм, таких как "Составь рассказ", "Перескажи текст", "Игра с грамматическими конструкциями".**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием различных грамматических конструкций.**

**Пересказ текстов с использованием сложных грамматических конструкций.**

**Игра "Измени предложение" — дети должны изменить предложение, используя различные грамматические формы.**

**Задание 2.** Рассмотреть методы и приемы формирования син- таксического строя речи у дошкольников (по пособию О. А. Бизиковой «Теория и технологии развития речи детей до- школьного возраста в определениях, таблицах и схемах», 2011. С. 60). Привести образец задания каждого метода и приема, указать возрастную группу, на которую рассчитано задание (задание можно подобрать из источников, указанных в списке литературы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Методы и приемы** | **Образец задания** |
| Формирование синтаксических умений | дидактические игры и упражнения | — Дополни предложение: «Я пошел в магазин и купил…» |
| ситуации письменной речи (пересказ, диктант, «размы- тое письмо») | — Восстанови слова в размытом письме: «Здравствуйте, друзья! … приехал в гости» |
| составление детьми моно- логов (рассказывание) | — Расскажи, как прошла ваша поездка на природу.— |
| игры-драматизации | Разыграй сцену из сказки «Колобок». |
| Формирование морфологических умений | дидактические игры и упражнения | Игра «Найди пару» «белый-белоснежный», «светлый-светлячок». |
| заучивание коротких сти- хов с трудными граммати-  ческими формами | Заучи стихотворение «Мартышка и очки», обратив внимание на грамматические формы. |
| пересказ литературных произведений | Перескажи сказку «Курочка Ряба», используй глаголы прошедшего времени. |
| Формирование способов словообразования | объяснение этимологии слов | Объясни, почему пирог назвали «пирогом». |
| «демонстрация» способов словообразования на основе литературных произведе-  ний | — Как появилось слово «пенсионер»? |
| упражнения детей в этимо- логическом анализе слов  «Почему так называется?» | — Почему корабль называется кораблём? |
| упражнения в словообразо- вании (по аналогии, систе- матизация способов слово- образования, творческие  задания) | — Составь слово из частей: «лес+ник». |
| нахождение родственных слов в произведении | Найди в сказке «Колобок» слова, родственные слову «колобок». |
| упражнения в образовании родственных слов | — Подбери родственные слова к слову «вода». |
| моделирование «сложных» слов | — Составь слово из частей «дом+овод». |

**Задание 3.** Подобрать задания, направленные на распростра- нение простых предложений, для детей каждой возрастной группы. Указать источник. (Образцы заданий можно подобрать из учебного пособия М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400] или из «Сборника упражнений по детской речи» С. Н. Цейтлин и др. [Цейтлин 2001]).

**Ответ:**

**Задания, направленные на распространение простых предложений, для детей каждой возрастной группы**

**1. Младший дошкольный возраст (3–4 года)**

**Цель: Развитие умения строить простые предложения.**

**Задания:**

**Составление простых предложений по картинкам.**

**Повторение за воспитателем простых предложений.**

**Игра "Подбери слово" — дети должны дополнить предложение, выбрав подходящее слово.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**2. Средний дошкольный возраст (4–5 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений по картинкам.**

**Пересказ коротких текстов.**

**Игра "Продолжи предложение" — дети должны продолжить предложение, начатое воспитателем.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**3. Старший дошкольный возраст (5–6 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием союзов и предлогов.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием союзов (например, "и", "а", "но").**

**Пересказ текстов с использованием предлогов.**

**Игра "Найди предлог" — дети должны найти предлоги в предложении.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**4. Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием различных грамматических конструкций.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием различных грамматических конструкций.**

**Пересказ текстов с использованием сложных грамматических конструкций.**

**Игра "Измени предложение" — дети должны изменить предложение, используя различные грамматические формы.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**Задание 4**. Подобрать задания, направленные на овладение навыком конструирования сложных предложений, для детей каж- дой возрастной группы. Указать источник.

**Ответ:**

**1. Младший дошкольный возраст (3–4 года)**

**Цель: Развитие умения строить простые предложения.**

**Задания:**

**Составление простых предложений по картинкам.**

**Повторение за воспитателем простых предложений.**

**Игра "Подбери слово" — дети должны дополнить предложение, выбрав подходящее слово.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**2. Средний дошкольный возраст (4–5 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений по картинкам.**

**Пересказ коротких текстов.**

**Игра "Продолжи предложение" — дети должны продолжить предложение, начатое воспитателем.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**3. Старший дошкольный возраст (5–6 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием союзов и предлогов.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием союзов (например, "и", "а", "но").**

**Пересказ текстов с использованием предлогов.**

**Игра "Найди предлог" — дети должны найти предлоги в предложении.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**4. Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием различных грамматических конструкций.**

**Задания:**

**Составление сложных предложений с использованием различных грамматических конструкций.**

**Пересказ текстов с использованием сложных грамматических конструкций.**

**Игра "Измени предложение" — дети должны изменить предложение, используя различные грамматические формы.**

**Источник: Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» [Алексеева, Яшина 2000: 400].**

**Задание 5.** Выполнить задания из «Сборника упражнений по детской речи» С. Н. Цейтлин и др. [Цейтлин 2001]):

1. Проанализировав языковой материал, определить, какими способами ребенок выражает свое отношение (уверенность / неуве- ренность и др.) к сообщаемому. Установить семантику используе- мых средств субъективной модальности. В скобках указан возраст дошкольника.

**Ответ:**

1. Мама: По-моему это шар. Варя: По-моему мяч. (1.08)

Способы выражения: Использование частицы «по-моему», выражающей неуверенность или предположение.

Семантика: Признак сомнения или неуверенности в суждении.

2. Этот, конечно, нельзя брать, и этот ластик папин от резинки нельзя брать. А это цветные, конечно, можно брать – о карандашах. (2.01)

Способы выражения: Использование частицы «конечно», выражающей уверенность или утверждение.

Семантика: Признак уверенности в утверждении.

3. Это айва. Действительно, айва – попробовав варенье. (2.05)

Способы выражения: Использование слова «действительно», выражающего уверенность или подтверждение.

Семантика: Признак уверенности и подтверждения предыдущего утверждения.

4. А у меня, к сожалению, нет такой кружечки, желтенькой, пластмассовой, в моей кухне. (2.06)

Способы выражения: Использование частицы «к сожалению», выражающей сожаление или разочарование.

Семантика: Признак недовольства или нежелательного факта.

5. Чего это там делают? Колотит, наверное? – Рубят дрова на дворе. (2.06)

Способы выражения: Использование частицы «наверное», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в сообщении.

6. Мои сапоги просохли, наверно уж. Надо сапоги надеть. Сапожки там, принеси. Вон там стоят. (2.06)

Способы выражения: Использование частицы «наверно уж», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в конечном результате.

7. Попробовать отрубить, а то не полезет в печку – о полене. Его надо отрубить, по-моему. (2.07)

Способы выражения: Использование частицы «по-моему», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в действии.

8. Ты, конечно, привезла мне чего-нибудь интересненького. (2.08)

Способы выражения: Использование частицы «конечно», выражающей уверенность или ожидание.

Семантика: Признак уверенности или ожидания.

9. Это плохой, кажется. Кажется, плохой – выбрал из блюда червивую горошинку и показывает папе. (2.08)

Способы выражения: Использование частицы «кажется», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в характеристике предмета.

10. Это, наверно, Москва будет, без сарая – строит дачу, сарай, потом сарай ломает. (2.09)

Способы выражения: Использование частицы «наверно», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в идентификации объекта.

11. Это, наверно, завязано – снимает чулок, а он не снимается. (2.10)

Способы выражения: Использование частицы «наверно», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в описании ситуации.

12. Пап, это кто Леночке сапоги делал? Художник, наверно, сапожник? А художник что делает? (3.00)

Способы выражения: Использование частицы «наверно», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в определении профессии.

13. Грачи-то, наверно, улетели из гнёзд в тёплые страны. В тёплых странах можно босиком ходить. В тёплых странах жарко. (3.05)

Способы выражения: Использование частицы «наверно», выражающей предположение или неуверенность.

Семантика: Признак предположения или неуверенности в изменении обстоятельств.

14. Дед, а я на тебя действительно обиделся. Побудь дома один минут, я говорю серьёзно. (3.05)

Способы выражения: Использование слов «действительно» и «серьёзно», выражающих уверенность или серьёзность.

Семантика: Признаки уверенности или серьезности в заявлении.

Объясните значимость для когнитивного и речевого разви- тия детей от одного года до двух лет положения «Программы вос- питания и обучения в детском саду»: Учить понимать речевые кон- струкции с предлогами В и НА (*Чашка на столе*; *Молоко в чашке*; *Положи шарик в ведёрко, а кубик на полку*); выполнять несложные поручения (*Подойди к полке, возьми мишку*).

**Ответ:**

Значимость положений программы для детей от 1 до 2 лет:

Позиции программы, направленные на обучение детей пониманию речевых конструкций с предлогами «В» и «НА», а также выполнению несложных поручений, играют ключевую роль в когнитивном и речевом развитии детей. Рассмотрим подробнее их значимость:

1. Развитие понимания пространственных отношений:

Предлоги «В» и «НА» помогают ребенку осознавать пространственные отношения («внутри», «снаружи», «на поверхности»). Это способствует развитию восприятия пространства, что важно для формирования ориентировочных навыков.

2. Обогащение словарного запаса:

Освоение предлогов и понимание конструкций с ними обогащает словарный запас ребенка, готовит его к дальнейшему освоению языка и расширению круга общения.

3. Развитие речевого восприятия:

Навык понимания речевых конструкций с предлогами укрепляет речевое восприятие, помогает ребенку сосредоточиться на смысле и значении слов, улучшать понимание речи окружающих.

4. Формирование исполнительских навыков:

Выполнение поручений («Подойди к полке, возьми мишку») способствует развитию исполнительной функции, концентрации внимания и навыков слушания.

6. Стимуляция развития речи:

Поручения и инструкции стимулируют ребенка к повторению и самостоятельному применению слов и выражений, ускоряя процесс освоения речи.

**Задание 6**. Необходимо рассмотреть картинку. Составить по ней задания, направленные на формирование синтаксической сто- роны речи детей разных возрастных групп. Описать задание, ука- зать, на формирование какого типа предложения оно направлено.



**Ответ:**

**Задания для младшей группы (3-4 года)**

**Описание действий**

**Задание: Опиши, что делает мальчик на каждой картинке.**

**Пример ответа: Мальчик сидит на санках. Мальчик катается на санках. Мальчик падает с санок. Мальчик везет санки.**

**Цель: Развитие умения строить простые предложения.**

**Составление предложений**

**Задание: Составь предложения, используя слова "мальчик", "санки", "катается", "падает", "везет".**

**Пример ответа: Мальчик катается на санках. Мальчик падает с санок. Мальчик везет санки.**

**Цель: Развитие умения строить простые предложения.**

**Задания для средней группы (4-5 лет)**

**Описание действий с использованием союзов**

**Задание: Опиши, что делает мальчик на каждой картинке, используя союзы "и", "а", "но".**

**Пример ответа: Мальчик сидит на санках и катается. Мальчик падает с санок, а потом встает. Мальчик везет санки, но они тяжелые.**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения с использованием союзов.**

**Составление рассказов**

**Задание: Составь рассказ о том, что происходит на картинках.**

**Пример ответа: Мальчик взял санки и пошел кататься. Он сел на санки и покатился с горки. Но вдруг он упал и ударился. Мальчик встал и пошел домой.**

**Цель: Развитие умения строить сложные предложения и связную речь.**

**Задания для старшей группы (5-6 лет)**

**Описание действий с использованием предлогов**

**Задание: Опиши, что делает мальчик на каждой картинке, используя предлоги "на", "с", "по".**

**Пример ответа: Мальчик сидит на санках. Мальчик катается с горки. Мальчик падает с санок. Мальчик везет санки по дороге.**

**Цель: Развитие умения использовать предлоги в речи.**

**Задание 7.** Указать появление в речи детей синтаксических форм в правильной последовательности:

а) аморфные предложения;

б) употребление простых и сложных предложений; в) появление служебных слов в предложениях;

г) слова-предложения;

д) сосуществование в предложениях соподчиненных слов и слов-корней;

е) все слова соподчиняются, но не используются предлоги и союзы

Ответ:

Г- А- Е- В- Б

**Задание 8.** Каким высказываниям функционально эквива- лентны следующие голофразы? В скобках указан возраст дошколь- ника.

Ответ:

«Мама» – просит взять на руки. (0.11)

Эквивалентное высказывание: «Возьми меня на руки, мама».

«Ва-ва» – при виде кошки. (Лиза; 0.09)

Эквивалентное высказывание: «Смотри, вон кошка!»

«Бати» (ботинки) – указывает пальцем на стоящие рядом с кроватью ботинки (0.10).

Эквивалентное высказывание: «Мама, возьми ботинки, я хочу гулять».

«Мама» произносит в отсутствие мамы, когда вспоминает, что хочет есть. (0.11)

Эквивалентное высказывание: «Мама, я хочу кушать».

«Авб!» – о собаке, изображенной на чашке. (1.00)

Эквивалентное высказывание: «Ой, смотри, на чашке нарисована собака!»

«Мама» – всегда говорит, находясь у бабушки и услышав стук двери (дома же никогда на звук открываемой двери так не реагирует). (1.00)

Эквивалентное высказывание: «Мама пришла!»

«А-а» – утром, пописав в горшок. (1.00)

Эквивалентное высказывание: «Я справился в горшок, мама, похвалите меня!»

«Ки» – о картинке, на которой изображен слоник. (1.00)

Эквивалентное высказывание: «Смотри, это слоник!»

«Ки» – обо всём интересном, например, увидела у мамы на шее красивые бусы: «ки». (1.00)

Эквивалентное высказывание: «Это так красиво и интересно!»

«Бай-бай» – взрослый ложится на диван. (1.03)

Эквивалентное высказывание: «Ты ложишься спать, добрый вечер!»

«Зайка» – кладет зайца на стол. (1.04)

Эквивалентное высказывание: «Я положил зайца на стол, смотри!»

«Ап» – глядит на маму и произносит, когда хочет пососать молочка. (1.01)

Эквивалентное высказывание: «Мама, дай грудь, я хочу молока».

«Мама!» – радостно закричала, когда была у бабушки и пришел её брат – Алеша (0.11) – и услышав звонок, и увидев брата.

Эквивалентное высказывание: «Мама, Алеша пришел! Ура!»

«Яблоко!» – просит дать. (1.02)

Эквивалентное высказывание: «Дай мне яблоко, пожалуйста!»

**Задание 9.** Заполнить таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Методы и приемы** | **Примеры и образцы заданий с указанием возраста детей** |
| Простые нераспространенные предложения | Учить детей составлять простые предложения из 2–3 слов | Пример задания для младших дошкольников (3–4 года): «Повтори за мной: «Маша играет», «Кошка спит». |
| Простые распространенные предложения | Учить детей распространять предложения добавлением определений, обстоятельств | Пример задания для средних дошкольников (4–5 лет): «Расскажи, что делает зайчик: Зайчик прыгает по лужайке». |
| Предложения с однородными членами | Учить детей строить предложения с однородными членами | Пример задания для старших дошкольников (5–6 лет): «Назови, какие фрукты лежат на столе: яблоки, груши, апельсины». |
| Сложные предложения (бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные) | Учить детей строить сложные предложения с союзами и без них | Пример задания для подготовительной группы (6–7 лет): «Соедините два предложения союзом «и»: Машина приехала, ворота открылись». |
| Предложения с прямой и косвенной речью | Учить детей использовать прямую и косвенную речь в речи | Пример задания для подготовительной группы (6–7 лет): «Передай, что сказал почтальон: Почтальон сказал, что посылка пришла». |

# Тест по теме

1. **Период усвоения грамматической структуры предло- жения, формирование первых грамматических форм, флексий, служебных слов приходится на**

а) конец первого года жизни; б) второй год жизни;

в) третий год жизни;

г) средний и старший дошкольный возраст.

# «Голофраза» – это

а) однословное предложение-высказывание; б) одно слово;

в) фраза, состоящая из нескольких слов; г) двусловное предложение.

# Упражнения по типу

* + Что делает собака? (лает)
  + Что делает дворник? (подметает) и т. п.

# направлены на

а) распространение предложения за счет однородных членов предложения;

б) формирование умений строить сложные предложения; в) распространение простого предложения;

г) умение строить предложения с косвенной речью.

# В развитие синтаксической стороны речи входит (не- сколько вариантов ответа)

а) обучение детей умению пользоваться предложениями с од- нородными членами;

б) обучение детей умению пользоваться сложными предложе- ниями;

в) обучение детей умению изменять глаголы по временам, числам, лицам и т. д.;

г) обогащение словаря детей.

# Игра «Подскажи словечко» направлена на

*Солнце, как мяч, круглое. Руки, как лед, ...*

*Нож, как бритва, ... Шоссе, как стрела, ... Снег, словно пух, ...*

а) обогащение речи ребенка именами существительными; б) обогащение речи ребенка именами прилагательными; в) согласование прилагательных с существительными;

г) формирование умений построения сложных предложений.

# Теория и технологии формирования грамматического строя речи у дошкольников (словообразование)

Тема посвящена словообразованию как разделу технологии формирования грамматической стороны речи у дошкольников. Описаны особенности ознакомления детей разного возраста с раз- личными способами словообразования. Представлена связь слово- образования и детского словотворчества.

# Задание 1. Выписать из списка существительные, образованные суффик- сальным способом. Распределить их по группам:

а) существительные, образованные от глаголов;

б) существительные, образованные от прилагательных;

в) существительные, образованные от других существитель- ных. (Список существительных подобран из «Сборника упражне- ний по детской речи» / сост. С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеева, Г. Р. Доброва, В. В. Казаковская, М. В. Русакова, О. В. Мурашова,

М. А. Ященко. СПб., 2001. URL: <https://pedlib.ru/Books/6/0142/6_0142-50.shtml#book_page_top>)

Ответ:

а) Существительные, образованные от глаголов:

а) Существительные, образованные от глаголов

Пение — от глагола "петь".

Чтение — от глагола "читать".

Рисование — от глагола "рисовать".

Плавание — от глагола "плавать".

Пение — от глагола "петь".

Чтение — от глагола "читать".

Рисование — от глагола "рисовать".

Плавание — от глагола "плавать".

б) Существительные, образованные от прилагательных

Красота — от прилагательного "красивый".

Сила — от прилагательного "сильный".

Тишина — от прилагательного "тихий".

Глубина — от прилагательного "глубокий".

Высота — от прилагательного "высокий".

Ширина — от прилагательного "широкий".

Долгота — от прилагательного "долгий".

Краткость — от прилагательного "короткий".

в) Существительные, образованные от других существительных

Домик — от существительного "дом".

Книжка — от существительного "книга".

Мячик — от существительного "мяч".

Ложечка — от существительного "ложка".

Столешница — от существительного "стол".

Кофточка — от существительного "кофта".

Шапочка — от существительного "шапка".

Шарфик — от существительного "шарф".

Литература для подготовки: Бизикова О. А. Теория и техно- логии развития речи детей дошкольноговозраста в определениях, таблицах и схемах: учебное пособие, 2011. 95 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Методы и приемы** | **Примеры и образцы заданий** |
| Формирование способов словообра- зования | Объяснение этимологии слов: - Почему называется так? - Историческое происхождение слов | **Пример задания:** Почему орех назвали «орехом»? («Орех» происходит от древнерусского слова «орѣхъ», означавшего плод с твёрдой оболочкой.) |
|  | «Демонстрация» способов словообразования на основе литературных произведений | **Пример задания:** «Подберите слова, родственные слову «грач» (грачонок, грачата, грачиный)». |
|  | Упражнения детей в этимологическом анализе слов «Почему так называется?» | **Пример задания:** Почему медведя назвали медведем? («Медведь» происходит от слов «мёд» и «ведать», так как медведь любит мёд.) |
|  | Упражнения в словообразовании (по аналогии, систематизация способов словообразования, творческие задания) | **Пример задания:** Образуй слова от корня «лес»: лесник, лесоруб, лесистый. |
|  | Нахождение родственных слов в произведении | **Пример задания:** Найдите в сказке родственные слова к слову «вода» («реки», «ручьи», «озерцо»). |
|  | Упражнения в образовании родственных слов | **Пример задания:** Составь родственные слова от слова «дом»: домашний, домовой, домик. |
|  | Моделирование «сложных» слов | **Пример задания:** Составь сложные слова из предложенных частей: «лес» + «хоз» (лесхоз), «пар» + «ход» (паровоз). |

# Тест по теме

1. **Какое упражнение направлено на формирование уме- ния образовывать уменьшительно-ласкательную форму суще- ствительных?**

а) стол – столик, дом – …, нож – …, мяч – …, рот – …, кот –

…;

б) огурец – огурцы, помидор – …, стол – …, шкаф – …, мяч –

…;

в) На моей рубашке нет пуговицы. У Кати нет новой... (кукла); г) Поварешка нужна повару. Кисть нужна... (художник).

1. Чем дворник подметает улицу? (метла) Чем медсестра делает укол? (шприц)

Чем парикмахер расчесывает волосы? (расческа) Чем повар режет морковь? (нож)

Чем садовник рыхлит землю? (грабли)

# На что направлено данное упражнение?

а) образование формы творительного падежа имен существи-

тельных;

б) образование формы родительного падежа имен существи- тельных;

в) образование формы множественного числа имен существи- тельных;

г) образование формы винительного падежа имен существи- тельных.

# Сензитивный этап в овладении речью и словообразова- нием происходит у детей в дошкольном детстве...

а) в возрасте от 3 до 6 лет; б) в возрасте до 3 лет;

в) в возрасте 5 лет;

г) в возрасте от 6 до 7 лет.

1. Как зовут маму котенка? – Кошка. Как зовут папу котенка? – Кот.

Как зовут сестер и братьев котенка? – Котята. Как назвать усы кошки? – Кошачьи.

Как назвать маленького кота? – Котишко. Как назвать большого кота? – Котище.

Как называется комок из снега? – Снежок. Как называют фигуру из снега? – Снеговик.

# На что направлено данное упражнение?

а) образование однокоренных слов; б) образование слов-синонимов;

в) образование притяжательных прилагательных;

г) образование формы родительного падежа имен существи- тельных.

# Указать задание, которое направлено на умение образо- вывать глаголы с различными приставками

а) надевать – снимать, наливать – …, завязывать –…, зашну- ровывать – ...

б) Бабочка с цветка слетает. Бабочка от цветка...

Бабочка вокруг цветка... Бабочка через вазу с цветами... Бабочка от вазы...

в) У папы есть сын. Чей это сын? (Папин.) У Марины есть са- рафан. Чей это сарафан? У мамы есть шуба. Чья это шуба?

г) Конь скачет (быстрый) быстро. Черепаха ползет (медлен- ный)... Собака лает (громкий)...

# Особенности словотворчества детей (по работе К. И. Чуковского «От двух до пяти»)

Тема посвящена особенностям словотворчества дошкольников. Описаны принципы, по которым дети создают новые слова. Пред- ставлены некоторые особенности детского словотворчества по К. И. Чуковскому («народная этимология», «действенность» и т. д.). **Задание 1.** Обратиться к главам «*Детская речь и народ*»,

«*Анализ языкового наследия взрослых*» книги К. И. Чуковского «От двух до пяти».

Ответить на вопросы:

**1. Почему К. И. Чуковский связывает детскую речь с народной?**

**Корней Иванович Чуковский отмечал, что детская речь, особенно в раннем возрасте, тесно связана с народными языковыми традициями. Он подчеркивал, что малыши часто интуитивно применяют те же механизмы, которые характерны для народного языка. Например, дети активно используют уменьшительно-ласкательные формы, метонимию, олицетворение, а также придумывают оригинальные и необычные слова, похожие на народные диалектные слова. По мнению К. И. Чуковского, детская речь — это своеобразный «лингвистический архив», хранящий древние формы и способы словообразования, утраченные в современном языке взрослых.**

**2. Как К. И. Чуковский описывает особенности усвоения ребенком «взрослой» речи?**

**Особенности усвоения ребенком «взрослой» речи, описанные К. И. Чуковским:**

**Экспериментаторство и творческий подход:Дети проявляют высокую креативность, активно изобретая собственные слова и выражения. Например, слово «кусака» у ребенка может означать собаку, а «чесотка» — расчёску.**

**Использование простых и экономных форм:Дети часто упрощают сложные слова, сокращая их до минимально возможной длины. Например, «груша» может превратиться в «гру», а «галоши» — в «гаши».**

**Ошибки и «подгонка» правил:Ребенок часто пытается использовать правила, которые он уже усвоил, на другие случаи, совершая ошибки. Например, от слова «покупать» ребенок может образовать неправильную форму «покупаю», полагая, что все глаголы в третьем лице оканчиваются на «-ет».**

**Обобщение и экстраполяция:Дети активно обобщают и переносят правила словообразования и грамматики на новые случаи. Например, услышав слово «космонавт», ребенок может создать слово «землян», считая, что это форма множественного числа.**

**Задание 2.** Определить принцип детского словотворчества по К. И. Чуковскому в следующих высказываниях:

* + Отскорлупай мне яйцо.
  + Замолоточь этот гвоздик.
  + Я намакаронился.
  + Ах, как обснегилась улица!
  + Смотри, как налужил дождь!
  + Собака пасть разинула, а потом зазинула.
  + Дай мне распакетить пакеты.

**Ответ:**

# **К. И. Чуковский отмечал, что дети активно экспериментируют с языком, создавая новые слова и выражения. Они используют различные механизмы словообразования, такие как суффиксация, префиксация и словосложение. Рассмотрим примеры:**

# **"Отскорлупай мне яйцо."**

# **Принцип: Использование префикса "от-" для обозначения действия, связанного с удалением чего-либо.**

# **Интерпретация: Ребенок использует префикс "от-" для создания нового глагола, обозначающего действие по удалению скорлупы с яйца.**

# **"Замолоточь этот гвоздик."**

# **Принцип: Использование префикса "за-" для обозначения завершения действия.**

# **Интерпретация: Ребенок использует префикс "за-" для создания нового глагола, обозначающего действие по забиванию гвоздя.**

# **"Я намакаронился."**

# **Принцип: Использование суффикса "-ся" для обозначения состояния.**

# **Интерпретация: Ребенок использует суффикс "-ся" для создания нового глагола, обозначающего состояние, связанное с макаронами.**

# **"Ах, как обснегилась улица!"**

# **Принцип: Использование суффикса "-ся" для обозначения состояния.**

# **Интерпретация: Ребенок использует суффикс "-ся" для создания нового глагола, обозначающего состояние, связанное со снегом.**

# **"Смотри, как налужил дождь!"**

# **Принцип: Использование префикса "на-" для обозначения действия, связанного с добавлением чего-либо.**

# **Интерпретация: Ребенок использует префикс "на-" для создания нового глагола, обозначающего действие по созданию лужи.**

# **"Собака пасть разинула, а потом зазинула."**

# **Принцип: Использование префиксов "раз-" и "за-" для обозначения начала и завершения действия.**

# **Интерпретация: Ребенок использует префиксы "раз-" и "за-" для создания новых глаголов, обозначающих действия по открытию и закрытию пасти.**

# **"Дай мне распакетить пакеты."**

# **Принцип: Использование префикса "рас-" для обозначения действия, связанного с удалением чего-либо.**

# **Интерпретация: Ребенок использует префикс "рас-" для создания нового глагола, обозначающего действие по открытию пакетов.**

# **Задание 3.** Обратиться к главам *«Действенность», «Завоева- ние грамматики», «Анализ языкового наследия взрослых», «Маски- ровка неведения»* книги К. И. Чуковского «От двух до пяти». Рас- крыть на конкретных примерах содержание следующих особенно- стей детской речи по К. И. Чуковскому: действенность, завоевание грамматики (за-вы-на-рас-об, льзя и нельзя, он и она, скрещивание слов), критик и бунтарь, отождествление слова с вещью.

# Ответ:

# Особенности детской речи по К. И. Чуковскому

# 1. Действенность

# К. И. Чуковский отмечал, что детская речь обладает высокой действенностью. Дети используют слова не просто для обозначения предметов или действий, а для выражения своих желаний и потребностей. Например, ребенок может сказать: "Дай мне это", "Хочу пить", "Иди сюда". Эти фразы выражают конкретные действия и желания, что делает речь ребенка действенной.

# 2. Завоевание грамматики

# К. И. Чуковский выделял несколько аспектов в процессе освоения грамматики детьми:

# За-вы-на-рас-об: Дети активно используют приставки для создания новых слов и выражений. Например, ребенок может сказать: "Заиграл", "Выиграл", "Наиграл", "Разыграл", "Обиграл". Эти слова показывают, как дети экспериментируют с приставками, создавая новые глаголы.

# Льзя и нельзя: Дети активно используют слова "льзя" и "нельзя" для выражения разрешений и запретов. Например, ребенок может сказать: "Это льзя", "Это нельзя". Эти слова помогают детям выражать свои желания и потребности.

# Он и она: Дети осваивают категории рода, используя слова "он" и "она". Например, ребенок может сказать: "Он играет", "Она играет". Эти слова помогают детям различать пол и использовать правильные формы глаголов.

# Скрещивание слов: Дети часто создают новые слова, скрещивая два слова. Например, ребенок может сказать: "Собакавоз" (собака + воз), "Кошкодав" (кошка + дав). Эти слова показывают, как дети экспериментируют с языком, создавая новые формы.

# 3. Критик и бунтарь

# К. И. Чуковский отмечал, что дети часто выступают в роли критиков и бунтарей. Они активно оспаривают правила и нормы, установленные взрослыми. Например, ребенок может сказать: "Я не хочу это делать", "Я не буду это есть". Эти фразы показывают, как дети выражают свое несогласие и отстаивают свои права.

# 4. Отождествление слова с вещью

# К. И. Чуковский подчеркивал, что дети часто отождествляют слово с вещью. Они считают, что слово и вещь — это одно и то же. Например, ребенок может сказать: "Это не мяч, это шар". Эти фразы показывают, как дети воспринимают слова как реальные объекты, а не просто обозначения.

# Тест по теме

1. **Слово *прыг (прыжок)* («Собака прыгнула большим прыгом») в детской речи по Т. Н. Ушаковой является...**

а) нормативной формой; б) «осколком слов»;

в) словом с «чужим» окончанием; г) «синтетическим словом».

# Слово помогание (помощь) («Самому одеваться, без по- могания?») в детской речи по Т. Н. Ушаковой является...

а) нормативной формой; б) «осколком слов»;

в) словом с «чужим» окончанием; г) «синтетическим словом».

1. **Слово *бабезьяна (бабушка обезьяны)* в детской речи по Т. Н. Ушаковой является**

а) нормативной формой; б) «осколком слов»;

в) словом с «чужим» окончанием; г) «синтетическим словом».

# К некоторым особенностям детского словотворчества, описанным К. И.Чуковским, относятся:

а) народная этимология; б) действенность;

в) «льзя и нельзя»;

г) все ответы верные.

# Примеры детской речи из книги К. И. Чуковского «От двух до пяти» демонстрируют следующую особенность детского словотворчества:

Строганок *–* это то, чем строгают, Копатка *–* это то, чем копают.

Колоток *–* это то, чем колотят. Цепля *–* это то, чем цепляют. Вертутия *–* это то, что вертится. Лизык *–* это то, что лижет.

а) действенность;

б) одно слово составляется из двух;

в) скрещивание слов – гибридные слова; г) завоевание грамматики.

# 

# Тема 3.Развитие связной монологической речи ребенка

# Теоретические основы развития связной монологической речи ребенка

Тема посвящена особенностям формирования связной моно- логической речи. Описаны методические приемы развития связной монологической речи детей разных возрастных групп: пересказ ли- тературных произведений, совместное рассказывание, образец рас- сказа, план рассказа, моделирование, рассказывание по игрушкам, рассказывание из личного опыта.

**Задание 1.** Составить алгоритм занятия по игрушке. Указать вид игрушки, которая используется на занятии, вид занятия по иг- рушкам, тип вопросов, которые задает воспитатель детям на занятии.

Для выполнения этого задания обратиться к параграфу 4.3.

«*Обучение различным видам рассказывания детей дошкольного возраста»* учебного пособия С. Е. Приваловой.

Литература для подготовки: Привалова С. Е. Теория и практи- ка коммуникативно-речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие; Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2018. С. 134.

Ответ:

Вид игрушки: Кукла

Вид занятия: Описание игрушки

Тип вопросов: Вопросы на описание и характеристику

Алгоритм занятия

Введение

Воспитатель показывает детям куклу и задает вопросы:

"Кто это?"

"Как ее зовут?"

"Что она умеет делать?"

Описание игрушки

Воспитатель предлагает детям описать куклу:

"Какого она цвета?"

"Какие у нее волосы?"

"Какие у нее глаза?"

"Что на ней надето?"

Характеристика игрушки

Воспитатель задает вопросы, направленные на характеристику куклы:

"Какая она по характеру?"

"Что она любит делать?"

"С кем она дружит?"

Игра с куклой

Воспитатель предлагает детям поиграть с куклой:

"Давайте поиграем с куклой."

"Что мы можем с ней сделать?"

Итог

Воспитатель подводит итог занятия:

"Что мы узнали о кукле?"

"Что вам больше всего понравилось?"

**Задание 2**. План рассказа – это несколько вопросов, определя- ющих его содержание и последовательность. План рассказа сначала применяется совместно с образцом, затем становится ведущим прие- мом обучения и используется во всех видах рассказывания: при опи- сании игрушек, в повествовании, в творческом рассказывании.

Составить план рассказа на любую тему по приведенному ни- же примеру.

*В творческом рассказывании план облегчает решение твор- ческой задачи, активизирует воображение и направляет мысль ре- бенка. Так, в творческом рассказывании на тему «Как мальчик нашел щенка» Л. А. Пеньевская предложила следующий план: где мальчик нашел щенка? (направлен на выявление обстоятельства места и времени действия); какой был щенок? (предполагает опи- сание внешнего вида щенка); что мальчик стал с ним делать? (по- могает развитию сюжетной линии). Пункты плана можно давать и в повествовательной форме.*

*Ответ:*

План рассказа на тему "Как девочка нашла котенка"

* Где девочка нашла котенка?
* Вопрос направлен на выявление обстоятельства места и времени действия.
* Пример ответа: Девочка нашла котенка в парке, когда гуляла с мамой.
* Какой был котенок?
* Вопрос предполагает описание внешнего вида котенка.
* Пример ответа: Котенок был маленький, пушистый и серого цвета.
* Что девочка стала с ним делать?
* Вопрос помогает развитию сюжетной линии.
* Пример ответа: Девочка взяла котенка на руки и решила его приютить.
* Как девочка назвала котенка?
* Вопрос направлен на развитие воображения и творчества.
* Пример ответа: Девочка назвала котенка Мурзик.
* Что произошло дальше?
* Вопрос помогает развитию сюжетной линии.
* Пример ответа: Девочка принесла котенка домой и показала его родителям.
* Как родители отреагировали на появление котенка?
* Вопрос направлен на развитие эмоционального восприятия.
* Пример ответа: Родители обрадовались и разрешили оставить котенка.
* Как девочка заботилась о котенке?
* Вопрос направлен на развитие навыков ухода за животными.
* Пример ответа: Девочка кормила котенка, играла с ним и ухаживала за ним.

Как закончилась история?

Вопрос направлен на завершение рассказа.

Пример ответа: Девочка и котенок стали лучшими друзьями и жили долго и счастливо.

З**адание 3.** Прочитать § 10 «*Рассказывание из опыта*» учебно- го пособия «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников». Литература для подготовки: Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений. М., 2000. 400 с.

Письменно ответить на вопросы:

* + 1. Как рассказывание из опыта формирует связную моноло- гическую речь? Какое значение на развитие ребенка имеет данный вид деятельности?

Рассказывание из опыта является важным видом речевой деятельности, который способствует формированию связной монологической речи у детей. Этот процесс помогает детям структурировать свои мысли, подбирать нужные слова и выражения, а также развивать умение последовательно излагать свои мысли. Рассказывание из опыта позволяет детям:

Развивать память: Дети вспоминают события из своей жизни, что способствует развитию памяти и внимания.

Расширять словарный запас: В процессе рассказывания дети используют новые слова и выражения, что обогащает их лексикон.

Формировать логическое мышление: Дети учатся выстраивать события в логической последовательности, что развивает их способность к анализу и синтезу.

Развивать коммуникативные навыки: Рассказывание из опыта помогает детям научиться выражать свои мысли и чувства, что важно для успешного общения.

Значение рассказывания из опыта на развитие ребенка заключается в том, что этот вид деятельности способствует:

Социальному развитию: Дети учатся делиться своими переживаниями и опытом с другими, что помогает им лучше понимать себя и окружающих.

Эмоциональному развитию: Через рассказывание дети выражают свои эмоции и чувства, что способствует их эмоциональной зрелости.

Когнитивному развитию: Дети учатся анализировать и обобщать информацию, что развивает их мышление и интеллект.

Темы для рассказывания из опыта

1. Младшая группа (3-4 года)

"Мой любимый игрушечный зверек"

Пример: "У меня есть плюшевый мишка. Его зовут Миша. Он очень мягкий и теплый. Я люблю с ним играть и обнимать его перед сном."

"Как я гулял в парке"

Пример: "Мы с мамой ходили в парк. Там было много деревьев и цветов. Я катался на качелях и играл в песочнице."

"Что я ел на завтрак"

Пример: "Сегодня на завтрак я ел кашу с молоком и варенье. Она была очень вкусная."

2. Средняя группа (4-5 лет)

"Как я помогал маме на кухне"

Пример: "Я помогал маме готовить пирог. Мы вместе месили тесто и раскатывали его. Было очень весело!"

"Мой день рождения"

Пример: "На мой день рождения пришли мои друзья. Мы играли, пели песни и ели торт. Было очень весело!"

"Как я играл с друзьями"

Пример: "Мы с друзьями играли в прятки. Я прятался за деревом, а потом меня нашли. Было очень весело!"

3. Старшая группа (5-6 лет)

"Как я ездил на дачу"

Пример: "Мы с семьей ездили на дачу. Там мы собирали ягоды и играли в мяч. Было очень весело и интересно!"

"Мое путешествие в зоопарк"

Пример: "Мы ходили в зоопарк. Там было много животных: львы, тигры, слоны. Мне больше всего понравился жираф."

"Как я научился кататься на велосипеде"

Пример: "Сначала я боялся кататься на велосипеде, но папа помогал мне. Теперь я могу кататься сам и очень рад этому!"

4. Подготовительная группа (6-7 лет)

"Как я провел лето"

Пример: "Летом я ездил на море. Мы купались, загорали и строили замки из песка. Было очень весело и интересно!"

"Моя любимая книга"

Пример: "Моя любимая книга — "Малыш и Карлсон". Мне нравится, как Карлсон летает и помогает Малышу."

"Как я помог другу"

Пример: "Мой друг упал и поранил колено. Я помог ему встать и отвел к медсестре. Он сказал, что я настоящий друг."

Виды рассказов из опыта

Авторы выделяют несколько видов рассказов из опыта:

Рассказы о событиях из жизни:

Пример: "Как я ходил в гости к бабушке."

Рассказы о впечатлениях:

Пример: "Как я смотрел на звезды."

Рассказы о чувствах и эмоциях:

Пример: "Как я был счастлив, когда получил подарок."

Рассказы о фантазиях и мечтах:

Пример: "Как я хотел бы стать космонавтом."

# Тест по теме

1. **Указать методические приемы развития связной моно- логической речи детей разных возрастных групп (несколько вариантов ответа):**

а) пересказ литературных произведений; б) рассказывание по игрушкам;

в) совместное рассказывание; г) театрализованная игра.

# Номенклатура как вид занятий по игрушкам заключа- ется в...

а) связном последовательном описании внешнего вида игруш- ки, иногда с добавлением личного отношения ребенка к ней;

б) назывании предметов, их качеств, действий, числовых и пространственных соотношений;

в) сравнении предметов; г) все варианты верные.

# Выделяются следующие виды игрушек для обучения связной монологической речи (указать несколько вариантов ответа):

а) дидактические (матрешки, пирамидки); б) сюжетные (куклы, машины, посуда);

в) наборы, составленные воспитателем или детьми (мальчик, девочка, сани, собака);

г) все варианты верные.

# Совместное построение коротких высказываний, ко- гда взрослый начинает фразу, а ребенок ее заканчивает, называется...

а) коллективное составление рассказа; б) совместное рассказывание;

в) план рассказа; г) моделирование.

# К методам обучения детей повествовательной речи от- носятся...

а) пересказ литературных произведений;

б) придумывание рассказа по сюжетной картине; в) составление сюжетных рассказов из опыта;

г) все варианты верные.

# Обучение рассказыванию по картине

Рассказывание по картине рассматривается как методический прием развития связной монологической речи детей дошкольного возраста. Описаны приемы, которые можно использовать на заня- тиях с картиной в разных группах. Представлены разные типы ди- дактических картин и рассказов детей по ним; общие требования к организации работы с картиной.

**Задание 1.** Прочитать § 9 «*Рассказывание по картине*» главы VII «Методика развития связной речи» учебного пособия «Методи- ка развития речи и обучения родному языку дошкольников».

Литература для подготовки: Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений. М., 2000. 400 с.

Выписать этапы, которые выделяются в обучении детей рас- сказыванию по картине.

Ответ:

Этапы обучения детей рассказыванию по картине

В учебном пособии М. М. Алексеевой и В. И. Яшиной "Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников" выделяются следующие этапы в обучении детей рассказыванию по картине:

1. Ознакомление с картиной

Цель: Познакомить детей с содержанием картины, привлечь их внимание к деталям.

Методы: Воспитатель показывает картину детям и задает вопросы, направленные на выявление основных элементов изображения.

2. Анализ картины

Цель: Развить умение анализировать содержание картины, выделять главные и второстепенные детали.

Методы: Воспитатель задает вопросы, направленные на анализ содержания картины, например: "Кто изображен на картине?", "Что делает главный герой?", "Какие предметы изображены на картине?".

3. Составление плана рассказа

Цель: Развить умение составлять план рассказа, выделяя основные моменты.

Методы: Воспитатель помогает детям составить план рассказа, задавая вопросы, например: "Что происходит в начале?", "Что происходит в середине?", "Что происходит в конце?".

4. Составление рассказа

Цель: Развить умение составлять связный рассказ по картине.

Методы: Воспитатель помогает детям составить рассказ, используя план и анализ картины. Дети могут работать индивидуально или в группах.

5. Пересказ рассказа

Цель: Развить умение пересказывать рассказ, используя свои слова.

Методы: Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ, используя свои слова. Дети могут работать индивидуально или в группах.

6. Оценка и коррекция

Цель: Развить умение оценивать и корректировать свою речь.

Методы: Воспитатель оценивает рассказы детей, исправляет ошибки и поддерживает правильное произношение и построение предложений.

**Задание 2.** Прочитать отрывок § 9 «*Рассказывание по кар- тине*» главы VII «Методика развития связной речи» учебного по- собия «Методика развития речи и обучения родному языку до- школьников» М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной.

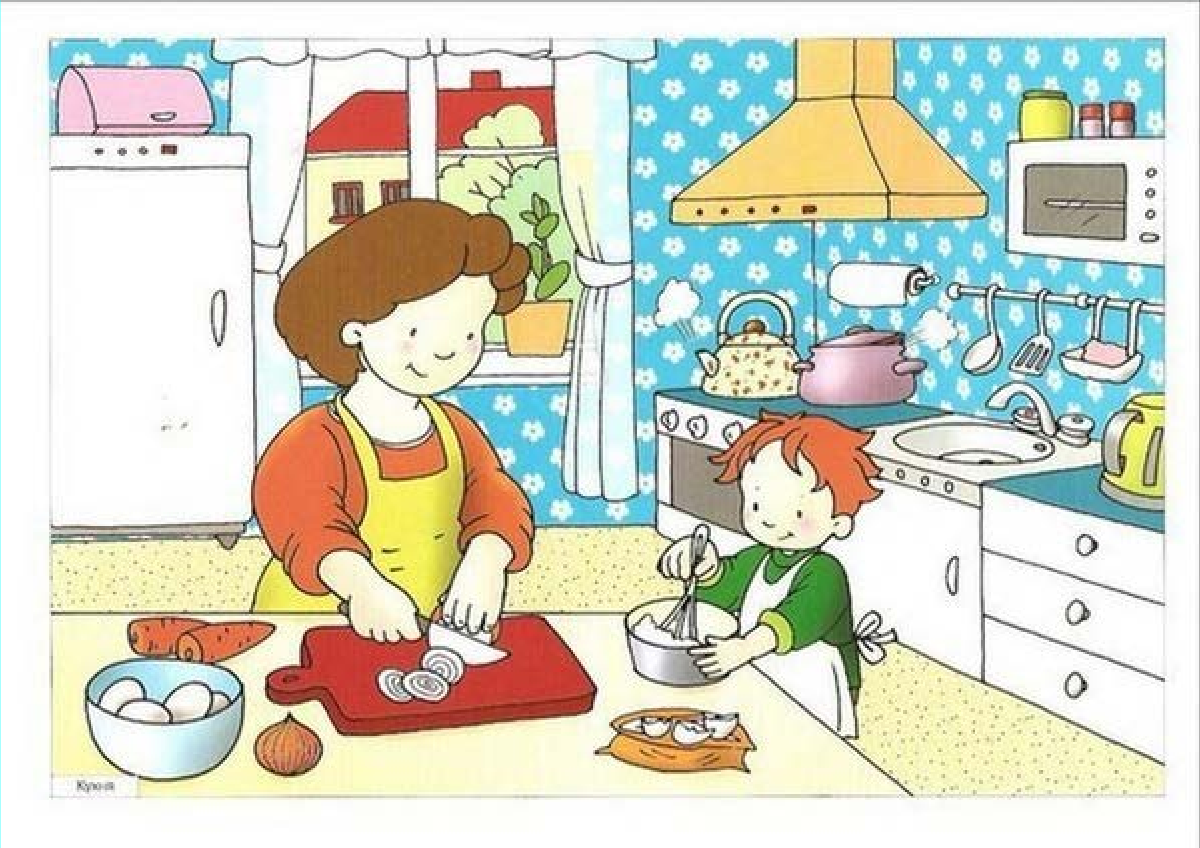
*Структура занятий проста. Вначале дети молча рассматри- вают картину, затем проводится беседа, уточняющая основное содержание и детали. Далее дается образец и предлагается рас- сказать о содержании картины. Необходимость образца объясня- ется недостаточным развитием связной речи, бедностью словаря, неумением последовательно излагать события, поскольку еще нет четкого представления о структуре повествования. Образец учит последовательности изложения событий, правильному построе- нию предложений и соединению их друг с другом, отбору необхо- димой лексики. Образец должен быть достаточно коротким, пре- подноситься живо, эмоционально.*

*Вначале дети воспроизводят образец, а позднее рассказыва- ют самостоятельно, внося в рассказ свое творчество.*

*Привести пример образца рассказа по картине «Кошка с ко- тятами». «У одной маленькой девочки была кошка Мурка с котя- тами. Однажды девочка забыла убрать корзинку с клубками пря- жи. Пришла Мурка с котятами и улеглась на коврике. Один из ко- тят, белый с черными пятнышками, тоже лег возле своей мамы- кошки и уснул. Серенький котеночек проголодался и стал жадно лакать молоко. А рыженький котенок-шалунишка прыгнул на ска- меечку, увидел корзинку с клубками, толкнул ее лапкой и уронил. Покатились клубочки из корзины. Увидел котенок, как катится синий клубок, и стал с ним играть».*

*Для начала можно предложить одному ребенку описать по- нравившегося ему котенка, другому ребенку – описать кошку, а затем рассказать про всю картину.*

Составить образец рассказа по следующей картине (источник: URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-[rechi/2019/02/11/](https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/02/11/syuzhetnye-kartinki) [syuzhetnye-kartinki).](https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/02/11/syuzhetnye-kartinki)



**Ответ:**

**На картинке изображена мама и дочка, которые вместе готовят еду на кухне. Мама стоит у плиты и что-то готовит, а дочка помогает ей, нарезая овощи на разделочной доске. На столе лежат яйца и овощи, а на плите стоит кастрюля с кипящей водой. Вокруг царит уютная атмосфера, и мама с дочкой выглядят счастливыми и занятыми.**

**План рассказа**

**Описание обстановки:**

**Где происходит действие?**

**Как выглядит кухня?**

**Описание персонажей:**

**Кто изображен на картинке?**

**Как они выглядят?**

**Описание действий:**

**Что делает мама?**

**Что делает дочка?**

**Описание эмоций:**

**Как выглядят мама и дочка?**

**Какие эмоции они испытывают?**

**Заключение:**

**Какое впечатление производит картина?**

**Пример рассказа**

**На картинке изображена уютная кухня, где мама и дочка вместе готовят еду. Мама стоит у плиты и что-то варит в кастрюле, а дочка помогает ей, нарезая овощи на разделочной доске. На столе лежат яйца и овощи, а на плите стоит кастрюля с кипящей водой. Вокруг царит уютная атмосфера, и мама с дочкой выглядят счастливыми и занятыми. Они улыбаются и наслаждаются процессом приготовления еды вместе.**

**Задание 3.** Заполнить пропуски, указав возрастную группу, для которой характерны следующие особенности занятий по обу- чению рассказыванию по картине.

Детей дошкольного возраста необходимо учить замечать в картине детали: фон, пейзаж, состояние погоды, включать в свои рассказы описания природы.

В группе становится возможным составление детьми небольшого связного повествова- ния, так как в этом возрасте совершенствуется речь, возрастает ре- чевая и мыслительная активность. Детей среднего дошкольного возраста учат составлять главным образом описательные рассказы как по предметным, таки по сюжетным картинам.

В группе осуществля- ется подготовительный этап обучения рассказыванию по картине, поскольку трехлетний ребенок еще не может составить связного изложения. Как правило, дети ограничиваются перечислением объ- ектов, отдельных их свойств и действий. На данном этапе главным является учить детей рассматривать картину, замечать в ней самое главное и постепенно переводить их от простого перечисления пред- метов к связным высказываниям (ответам на вопросы педагога).

Ответы:

* Детей старшего дошкольного возраста необходимо учить замечать в картине детали: фон, пейзаж, состояние погоды, включать в свои рассказы описания природы.
* В средней группе становится возможным составление детьми небольшого связного повествования, так как в этом возрасте совершенствуется речь, возрастает речевая и мыслительная активность. Детей среднего дошкольного возраста учат составлять главным образом описательные рассказы как по предметным, так и по сюжетным картинам.
* В младшей группе осуществляется подготовительный этап обучения рассказыванию по картине, поскольку трехлетний ребенок еще не может составить связного изложения. Как правило, дети ограничиваются перечислением объектов, отдельных их свойств и действий. На данном этапе главным является учить детей рассматривать картину, замечать в ней самое главное и постепенно переводить их от простого перечисления предметов к связным высказываниям (ответам на вопросы педагога).

**Задание 4.** Ознакомиться с примером занятия по картине в старшей возрастной группе.

Литература для подготовки: Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского сада / В. И. Логинова, А. И. Максаков, М. И. Попова и др.; под ред. Ф. А. Сохина. М., 1984. С. 132.

Ознакомиться с основными задачами, характерными особен- ностями занятий по картине в разных возрастных группах: URL: <https://infourok.ru/rasskazyvanie-po-kartine-v-dou-4085766.html>

Привести пример занятия по развитию речи с опорой на кар- тинки для детей любой возрастной группы. Указать цель занятия, материалы, группу.

Ответ:

**Пример занятия по развитию речи с опорой на картинки для детей старшей группы**

**Цель занятия:**

**Развитие умения составлять рассказ по картинке, обогащение словарного запаса, развитие связной речи.**

**Материалы:**

**Картинки с изображением различных сцен (например, "Кошка с котятами", "Мама и дочка на кухне", "Дети играют в парке").**

**Вопросы для обсуждения.**

**Ход занятия:**

**Введение**

**Воспитатель показывает детям картинку и задает вопросы:**

**"Кто изображен на картинке?"**

**"Что они делают?"**

**"Где происходит действие?"**

**Анализ картинки**

**Воспитатель задает вопросы, направленные на анализ содержания картинки, например:**

**"Какого цвета у кошки шерсть?"**

**"Что делают котята?"**

**"Как выглядит мама?"**

**Составление плана рассказа**

**Воспитатель помогает детям составить план рассказа, задавая вопросы, например:**

**"Что происходит в начале?"**

**"Что происходит в середине?"**

**"Что происходит в конце?"**

**Составление рассказа**

**Воспитатель помогает детям составить рассказ, используя план и анализ картинки.**

**Дети могут работать индивидуально или в группах.**

**Пересказ рассказа**

**Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ, используя свои слова.**

**Дети могут работать индивидуально или в группах.**

**Оценка и коррекция**

**Воспитатель оценивает рассказы детей, исправляет ошибки и поддерживает правильное произношение и построение предложений.**

**Задание 5.** Указать возрастную группу, в которой на занятиях по развитию речи можно использовать предложенную картинку.







1. – младшая группа
2. – средняя группа
3. – старшая группа

# Тест по теме

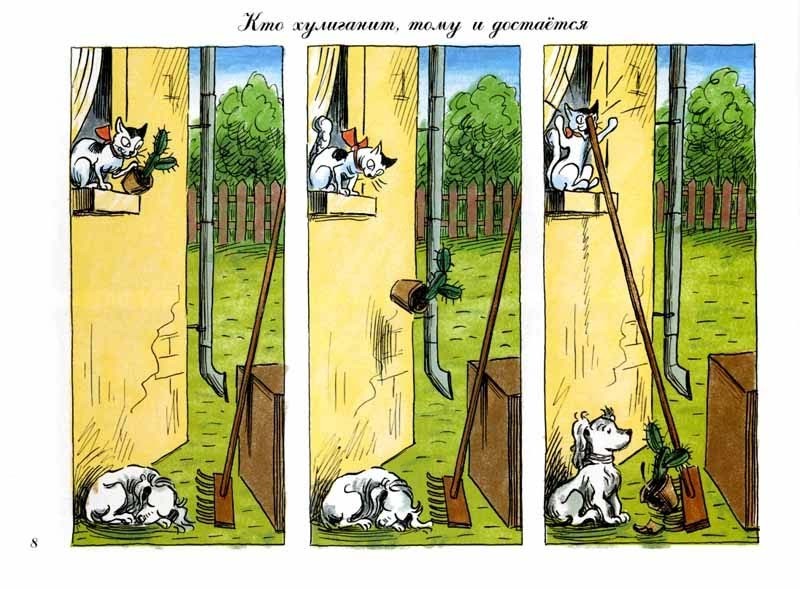
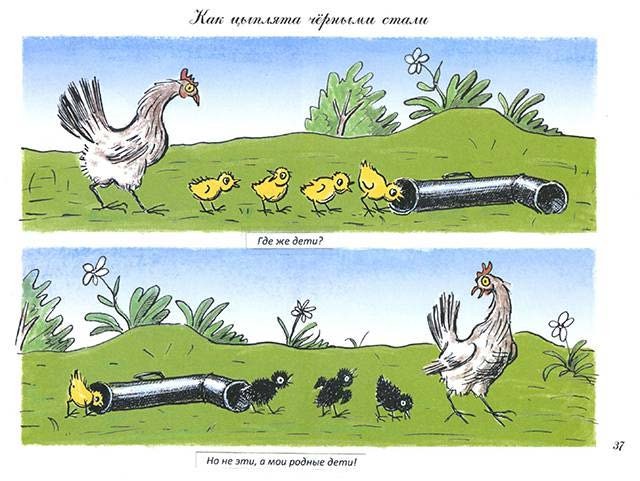
* 1. **Предметные картины** – это картины, на которых...

а) изображены один или несколько предметов без какого-либо сюжетного взаимодействия между ними (одежда, посуда, живот- ные; «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком»);

б) изображены предметы и персонажи находятся в сюжетном взаимодействии друг с другом;

в) верного ответа нет; г) все варианты верные.

# Картинки какого типа представлены ниже («Рассказы в картинках» Н. Радлова)?



а) предметные картинки; б) сюжетные картинки;

в) репродукция картин мастеров искусства; г) пейзажная картина.

# Связное последовательное описание изображенных на картине предметов или животных, их качеств, свойств, дей- ствий, образа жизни – это

а) описание предметных картин; б) описание сюжетной картины;

в) рассказ по последовательной сюжетной серии картин; г) все ответы верные.

# Развитие умений составлять рассказ по серии сюжет- ных картин – это задача раздела...

а) развитие связной речи;

б) формирование грамматического строя речи; в) подготовка к обучению грамоте;

г) воспитание звуковой культуры речи.

# По Е. И. Тихеевой, рассматривание картин преследует цели:

а) упражнение в наблюдении;

б) развитие мышления, воображения, логического суждения; в) развитие речи;

г) все ответы верные.

# Обучение детей монологическим высказываниям типа рассуждений

Тема посвящена рассуждению как наиболее сложному типу монологической речи. Рассмотрены способы выражения причинно- следственных отношений в рассуждении; методика обучения детей рассуждениям. Описаны знания, умения и навыки, которые необ- ходимо формировать для обучения рассуждению детей. Представ- лены некоторые особенности детских рассуждений.

**Задание 1.** Прочитать детские рассуждения, приведенные ни- же, и проанализировать их с точки зрения соответствия структуре данного типа монолога, использования видов связи, доказательно- сти (количества аргументов).

Подснежник, потому что это первый цветок, который видно из-под снега. Он растет под снегом.

Снег тает весной. Потому что весной солнце не только светит, но и греет. А снег тает, когда тепло.

Лук надо полить. Он сухой: его давно не поливали.

Машинки разные я не люблю. Я люблю велосипед, потому что на нем можно гонять по улице, и еще потому, что папа сказал, что у меня ноги будут сильные.

Вписать высказывания в таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Структура речи- рассуждения | Соответствующие части из детских монологов |
| Тезис |  |
| Доказательство (система аргументов) |  |
| Вывод-обобщение |  |

(Задание подобрано из учебного пособия: Бизикова О. А. Раз- витие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста: учебное пособие. 2013. С. 31–32).

Ответ:

Анализ детских рассуждений

1. Рассуждение о подснежнике:

Тезис: Подснежник — первый цветок, который видно из-под снега.

Доказательство (система аргументов):

Подснежник растет под снегом.

Вывод-обобщение: Подснежник — первый цветок весны.

2. Рассуждение о таянии снега:

Тезис: Снег тает весной.

Доказательство (система аргументов):

Весной солнце не только светит, но и греет.

Снег тает, когда тепло.

Вывод-обобщение: Весной снег тает из-за тепла.

3. Рассуждение о поливе лука:

Тезис: Лук надо полить.

Доказательство (система аргументов):

Лук сухой.

Его давно не поливали.

Вывод-обобщение: Лук нуждается в поливе.

4. Рассуждение о выборе игрушек:

Тезис: Я люблю велосипед.

Доказательство (система аргументов):

На велосипеде можно гонять по улице.

Папа сказал, что у меня ноги будут сильные.

Вывод-обобщение: Велосипед — любимая игрушка.

**Задание 2.** Прочитать главу 5 «*Содержание, методы и прие- мы обучения дошкольников речи-рассуждению*» учебного пособия О. А. Бизиковой.

Литература для подготовки: Бизикова О. А. Развитие речи- рассуждения у детей дошкольного возраста: учебное пособие, 2013. С. 40–52.

Ответить на вопросы и выполнить задания:

1. В каких ситуациях дети учатся рассуждать?

Дети учатся рассуждать в различных ситуациях, которые способствуют развитию их мыслительных и речевых навыков. Вот несколько примеров таких ситуаций:

Обсуждение картин и иллюстраций: Дети рассматривают изображения и обсуждают, что на них изображено, что происходит и почему.

Решение проблем: Дети сталкиваются с задачами, требующими анализа и принятия решений, например, как решить конфликт или как распределить игрушки.

Игры и эксперименты: В процессе игры дети могут рассуждать о правилах, последствиях своих действий и возможных вариантах развития событий.

Чтение книг и обсуждение: После чтения книг дети обсуждают сюжет, персонажей и мотивы их поступков.

Наблюдения за природой и окружающими явлениями: Дети делают выводы о причинах и следствиях природных явлений, например, почему идет дождь или почему листья опадают осенью

1. Какие задания направлены на обучение детей рассуждению (привести примеры)?

Составление рассказов по картинкам: Дети описывают, что происходит на картинке, и объясняют причины и следствия событий.

Решение логических задач: Дети решают задачи, требующие анализа и рассуждений, например, "Что будет, если...?"

Обсуждение моральных дилемм: Дети обсуждают ситуации, требующие выбора между разными вариантами действий, например, "Что делать, если друг взял твою игрушку без разрешения?"

Создание историй с альтернативными концовками: Дети придумывают разные варианты развития событий в истории, что помогает развивать их воображение и способность к рассуждению.

Игра "Почему?": Дети задают вопросы "Почему?" и отвечают на них, объясняя причины и следствия.

1. Составить план образовательной ситуации (алгоритм), по- священный обучению детей речи-рассуждению.

План образовательной ситуации:

Введение:

Воспитатель показывает детям картинку или иллюстрацию и задает вопросы, чтобы привлечь их внимание.

Пример: "Что вы видите на картинке? Что происходит?"

Описание картинки:

Дети описывают, что они видят на картинке, и объясняют свои мысли.

Пример: "Какого цвета небо? Что делают животные на картинке?"

Создание истории:

Воспитатель предлагает детям придумать историю о том, что происходит на картинке.

Пример: "Что произошло в лесу сегодня? Куда пошли животные?"

Развитие сюжета:

Воспитатель помогает детям развивать сюжет истории, задавая наводящие вопросы.

Пример: "Что произошло дальше? Как животные решили свою проблему?"

Обсуждение и коррекция:

После рассказа дети обсуждают, что им понравилось и что можно улучшить.

Пример: "Что вам больше всего понравилось в рассказе? Что можно было бы добавить?"

Рефлексия:

Воспитатель предлагает детям поделиться своими впечатлениями и выводами.

Пример: "Что вы узнали нового? Что было самым интересным?"

# Тест по теме

1. **В рассуждении используются следующие способы вы- ражения причинно-следственных отношений (указать несколь- ко вариантов ответа):**

а) слова *вот, например, следовательно, значит, во-первых, во- вторых*;

б) вводные слова;

в) имена существительные в родительном падеже с предлога- ми от, с, из-за;

г) придаточные предложения с союзами *потому что, если* –

*то, поэтому, так как.*

# Структурные части речи-рассуждения в правильном порядке указаны в варианте...

а) тезис, доказательство мнения, вывод; б) доказательство мнения, вывод, тезис; в) вывод, доказательство мнения, тезис;

г) указанные структурные части не относятся к рассуждению.

1. Овладение родным языком – сложный процесс. Он вклю- чает, во-первых, обогащение словарного запаса человека. Во- вторых, предполагает овладение нормами языка. В-третьих, чело- век должен научиться связно излагать свои мысли. Следовательно, для овладения родным языком совершенно необходимо долго тру- диться.

# В этом тексте тезисом является предложение:

а) Во-вторых, предполагает овладение нормами языка.

б) Следовательно, для овладения родным языком совершенно необходимо долго трудиться.

в) Овладение родным языком – сложный процесс.

г) Он включает, во-первых, обогащение словарного запаса че- ловека.

1. ***Почему вода замерзла? Почему крылья мельницы вер- тятся?* Вопросы направлены на**

а) выведение следствий;

б) формулировку выводов; в) обоснование причины; г) формулировку тезисов.

# Какие упражнения направлены на установление при- чины и следствия?

а) хвост лисы – лисий хвост; нос лисы – …; глаза лисы – ...

б) Кошка залезла на дерево, потому что…; Кошка залезла на дерево, чтобы…; Если кошка увидит собаку, она…

в) Человек, который никогда не обманывает, – честный чело- век. Человек, который часто лжет, – ...человек, (лживый).

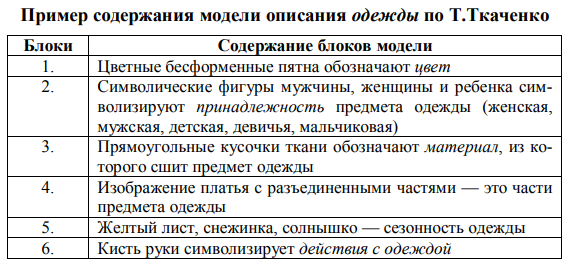
г) Моя мама учит детей, она учительница. Мой брат строит дома, он... Моя тетя продает продукты, она…

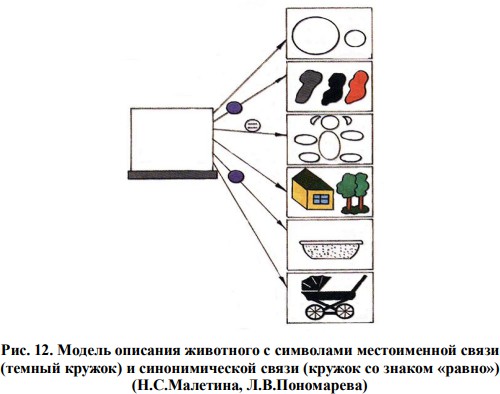
# Роль моделирования в развитии речи детей

Тема посвящена моделированию как одному из наиболее пер- спективных методов реализации речевого воспитания. Описаны разные виды моделей: предметная модель, предметно- схематическая модель, графическая модель (пиктограмма). Пред- ставлен метод моделирования, предложенный Т. А. Ткаченко.

**Задание 1**. Построить модель или план-схему для пересказа любой сказки. Указать возрастную группу, на которую ориентиро- вана эта модель.

Образцы ([Бизикова 2011]):





Пример сказки: "Колобок"

Вопросы: Кто главные герои сказки?

Ответ: Дед и баба, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.

Начало

Вопросы: Что произошло в начале сказки?

Ответ: Дед и баба решили испечь колобок.

Вопросы: Как они это сделали?

Ответ: Они замесили тесто, скатали колобок и испекли его.

Развитие событий

Вопросы: Что произошло дальше?

Ответ: Колобок убежал от деда и бабы.

Вопросы: Кого он встретил на своем пути?

Ответ: Колобок встретил зайца, волка, медведя и лису.

Кульминация

Вопросы: Что произошло, когда колобок встретил лису?

Ответ: Лиса обманула колобка и съела его.

Заключение

Вопросы: Как закончилась сказка?

Ответ: Колобок был съеден лисой.

Мораль

Вопросы: Какой урок можно извлечь из этой сказки?

Ответ: Нельзя доверять незнакомцам и уходить от дома без разрешения.

План-схема для пересказа сказки

Введение

Кто главные герои сказки?

Начало

Что произошло в начале сказки?

Как они это сделали?

Развитие событий

Что произошло дальше?

Кого он встретил на своем пути?

Кульминация

Что произошло, когда колобок встретил лису?

Заключение

Как закончилась сказка?

Мораль

Какой урок можно извлечь из этой сказки?

**Задание 2** Для выполнения задания изучить следующую ли- тературу:

Ланникова А. Б. Метод моделирования сказок как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста. URL: https:// ЫЫюfond.raMew.aspx?id=5589/

Ветер Л. А. О чем рассказывает сказка // Дошкольное воспи- тание. 1994. № 5.

Сомкова О. Н., Кондратьева Н. Н. Как использовать модель для развития речевого творчества // Дошкольное воспитание. 1991.

№ 10.

Разработать модель для повторения детьми сказок. Спроекти- ровать образовательную ситуацию с использованием одной из опи- санных А. Б. Ланниковой модели (серационное, двигательное, врременно-пространственное моделирование).

Ответ:

Модель для повторения детьми сказок

1. Серийное моделирование

Серийное моделирование — это метод, при котором дети повторяют сказку, используя серию картинок или иллюстраций. Каждая картинка представляет собой отдельный эпизод сказки, и дети по очереди рассказывают, что происходит на каждой картинке.

Пример образовательной ситуации:

Введение

Воспитатель показывает детям серию картинок, иллюстрирующих сказку "Колобок".

Воспитатель задает вопросы:

"Кто изображен на первой картинке?"

"Что происходит на второй картинке?"

Серийное моделирование

Дети по очереди рассказывают, что происходит на каждой картинке.

Воспитатель помогает детям, задавая наводящие вопросы.

Заключение

Воспитатель подводит итог, повторяя основные моменты сказки.

2. Двигательное моделирование

Двигательное моделирование — это метод, при котором дети повторяют сказку, используя движения и жесты. Дети могут изображать действия героев сказки, что помогает им лучше запомнить сюжет.

Пример образовательной ситуации:

Введение

Воспитатель рассказывает детям сказку "Колобок".

Воспитатель задает вопросы:

"Кто главный герой сказки?"

"Что он делает?"

Двигательное моделирование

Дети изображают действия героев сказки, используя движения и жесты.

Воспитатель помогает детям, показывая, как можно изобразить бег колобка, прыжки зайца и т.д.

Заключение

Воспитатель подводит итог, повторяя основные моменты сказки.

3. Временно-пространственное моделирование

Временно-пространственное моделирование — это метод, при котором дети повторяют сказку, используя временные и пространственные ориентиры. Дети могут использовать игрушки или другие предметы для создания сцены и разыгрывания сказки.

**Задание 3.** Каким образом можно использовать моделирова- ние для знакомства детей со структурой текста-рассуждения?

Ответ: Моделирование — это эффективный метод, который помогает детям понять и усвоить структуру текста-рассуждения. Вот несколько способов, как можно использовать моделирование для знакомства детей со структурой текста-рассуждения:

1. Использование схем и блок-схем

Описание: Создайте схему или блок-схему, которая наглядно демонстрирует структуру текста-рассуждения. Например, можно использовать блоки для обозначения тезиса, аргументов и выводов.

Пример:

Тезис: "Нужно беречь природу."

Аргументы:

"Природа дает нам кислород."

"Природа дает нам пищу."

"Природа дает нам красоту."

Вывод: "Поэтому мы должны беречь природу."

2. Использование карточек

Описание: Подготовьте карточки с различными элементами текста-рассуждения (тезис, аргументы, выводы). Дети могут самостоятельно составлять текст, используя эти карточки.

Пример:

Карточки:

"Нужно беречь природу."

"Природа дает нам кислород."

"Природа дает нам пищу."

"Природа дает нам красоту."

"Поэтому мы должны беречь природу."

# Тест по теме

1. **Модель** – **это**

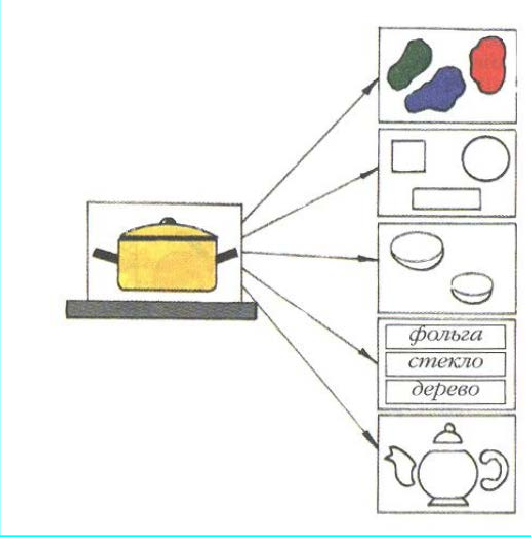
а) прием, демонстрирующий детям способы характеристики объекта описания (последовательность, способы межфразовой свя- зи, образные средства);

б) наглядная схема содержания и последовательности описания; в) словесная схема структуры (последовательности) и содер-

жания описания, выраженная в 3–4 предложениях;

г) основной прием обучения детей составлению описательных монологов.

# Какая модель представлена ниже?



а) модель описания посуды; б) модель описания одежды;

в) модель построения предложения; г) модель монологической речи.

# Отметить лишнее:

а) схематические модели рассказа; б) образец рассказа воспитателя;

в) рассматривание объекта описания;

г) модели повествовательных монологов.

# Указать модели для ознакомления детей с единицами речи:

а) модели повествовательных монологов; б) | ;

в) ;

г) модель трудового процесса.

# С детьми младшего дошкольного возраста можно ис- пользовать модели, в которых соблюдаются принципы (указать несколько вариантов ответа):

а) сохранения формы; б) изменение формы;

в) сохранение цвета или размера;

г) на занятиях с детьми младшего дошкольного возраста при- ем моделирования не допускается.

# Тема 4. Развитие связной диалогической речи ребенка

# Теоретические основы развития связной диалогической речи ребенка

Тема посвящена развитию связной диалогической речи. Рас- смотрены некоторые функциональные признаки различных диало- гических реплик; методы развития связной диалогической речи де- тей разных возрастных групп.

**Задание 1.** Ф. А. Сохин утверждал, что «*связность монологи- ческой речи начинает формироваться в недрах диалога*», первые диалогические реплики являются основной формой речевого обще- ния, «*диалог – первая школа развития связной речи ребенка*» (Ф. А. Сохин). Объяснить, как связаны диалог и монолог. Почему, на Ваш взгляд, Ф. А. Сохин основой развития связной речи считает диалог.

Ответ:

Ф. А. Сохин утверждал, что «связность монологической речи начинает формироваться в недрах диалога», и это утверждение подчеркивает тесную взаимосвязь между диалогом и монологом в процессе речевого развития ребенка.

По мере того как ребенок осваивает диалог, он начинает учиться строить более сложные высказывания. Постепенно он переходит от коротких реплик к более длинным и связным высказываниям, что является основой для формирования монологической речи. В диалоге ребенок учится выстраивать логические цепочки, что помогает ему развивать навыки аргументации и анализа. Это важно для формирования связной монологической речи, где необходимо уметь последовательно излагать свои мысли.

**Задание 2.** Привести примеры видов разговоров воспитателя с детьми.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разговоры воспитателя с детьми | | |
| Стихийно возникающие разговоры | | Плановые разговоры: |
| по инициативе детей: | по инициативе педагога: |  |
| Ребенок: "Почему лТема: Животные  Ребенок: "Почему кошки мяукают?"  Воспитатель: "Кошки мяукают, чтобы общаться с людьми. Они могут просить еду, внимание или просто выражать свои эмоции."  Тема: Профессии  Ребенок: "Что делает врач?"  Воспитатель: "Врач помогает людям, когда они болеют. Он осматривает пациентов, назначает лекарства и проводит операции."  Тема: Природа  Ребенок: "Почему идет дождь?"  Воспитатель: "Дождь идет, когда в облаках собирается много воды. Когда облака становятся слишком тяжелыми, вода падает на землю в виде дождя." | Тема: Правила поведения  Воспитатель: "Ребята, давайте поговорим о том, как важно соблюдать правила в группе. Почему это важно?"  Дети: "Чтобы не было беспорядка и все могли играть спокойно."  Тема: Правила дорожного движения  Воспитатель: "Давайте поговорим о том, как важно быть осторожным на дороге. Какие правила дорожного движения вы знаете?"  Дети: "Нужно переходить дорогу на зеленый свет и смотреть по сторонам."  Тема: Здоровье и гигиена  Воспитатель: "Ребята, давайте поговорим о том, как важно следить за своим здоровьем. Какие правила гигиены вы знаете?"  Дети: "Нужно мыть руки перед едой, чистить зубы и умываться." | Беседа о правилах поведения:  Воспитатель: "Ребята, давайте поговорим о том, как важно соблюдать правила в группе. Почему это важно?"  Дети: "Чтобы не было беспорядка и все могли играть спокойно." |

**Задание 3**. Привести пример дидактической игры по развитию диалогической речи дошкольников. Указать цели, задачи, материа- лы игры, источник.

Ответ:

Пример дидактической игры по развитию диалогической речи дошкольников

Название игры: "Магазин"

Цели:

Развитие диалогической речи.

Обогащение словарного запаса.

Развитие умения вести диалог в игровой форме.

Задачи:

Учить детей задавать вопросы и отвечать на них в контексте игры.

Развивать умение вести диалог.

Обогащать словарный запас детей.

Материалы:

Игрушечные продукты (фрукты, овощи, хлеб, молоко и т.д.).

Игрушечные деньги.

Корзинки для покупок.

Ход игры:

Введение

Воспитатель объясняет детям, что они будут играть в магазин.

Воспитатель распределяет роли: кто-то будет продавцом, кто-то — покупателем.

Игра

Продавец стоит за прилавком и предлагает товары.

Покупатель подходит к продавцу и задает вопросы:

"Сколько стоит яблоко?"

"Какие фрукты у вас есть?"

Продавец отвечает:

"Яблоко стоит 10 рублей."

"У нас есть яблоки, бананы и груши."

Обсуждение

Воспитатель обсуждает с детьми, какие вопросы они задавали и какие ответы получали.

Дети предлагают свои варианты вопросов и ответов.

Заключение

Воспитатель подводит итог, повторяя основные моменты игры.

Источник:

Учебное пособие М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной "Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников".

# Тест по теме

* + 1. **К методам обучения детей диалогу не относят (исклю- чить лишнее):**

а) разговор воспитателя с детьми; б) рассказ по картине;

в) поручение;

г) театрализованная игра.

# Фраза воспитателя «Помогите мне, пожалуйста, разло- жить салфетки» – это

а) реплика-побуждение в виде просьбы; б) запрос информации;

в) информирование собеседника;

г) реплика-побуждение в виде предложения.

# Ознакомиться с народной русской игрой «Краски». Ка- кие задачи обучения диалогической речи решаются в играх по- добного типа (1 вариант, наиболее полно отражающий ком- плекс задач):

а) развитие словаря, грамматической стороны речи;

б) умение адресовать речь собеседнику, вдумываться в ска- занное партнерами, формулировать вопрос правильно;

в) развитие подвижности ребенка;

г) ознакомление с окружающей действительностью.

# К основным чертам диалога относятся...

а) неполные предложения;

б) невербальные характеристики;

в) восклицания, интонационная выразительность; г) все варианты ответов правильные.

# Какую ошибку допускает воспитатель, произносят фра- зу: «Машенька, ты ведешь себя плохо. Так делать нельзя!»

а) фраза не этична;

б) содержание речи не соответствует форме; в) нельзя делать замечания дошкольникам; г) ошибок в данной фразе нет.

# Беседа как метод обучения диалогической речи

Тема посвящена беседе как методическому приему целена- правленного и организованного обсуждения вопросов заранее вы- бранной темы. Рассмотрены виды бесед; алгоритм проведения обобщающей беседы; правила при проведении беседы. Описаны типы вопросов; требования к вопросам, которые задает воспитатель детям.

**Задание 1.** Указать задачи каждого типа беседы. Заполнить таблицу [Бизикова 2011: 18].

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды беседы с детьми** | | | |
| **Беседы как методические приемы** | | **Беседы как метод обучения или воспитания детей** | |
| Беседы с деть- ми по поводу какой-либо дея- тельности: предваритель- ные: | Задачи: | Обобщающие (итоговые) бе- седы | Задачи: |
| Подготовка детей к предстоящей деятельности, формирование интереса и мотивации. | Закрепление и систематизация знаний, полученных в процессе деятельности |
| заключитель- ные: | Подведение итогов деятельности, обсуждение результатов и достижений. |  |  |
| сопровождаю- щие (рассмат- ривание картин, проведение наблюдений  и т. п.): | Развитие наблюдательности, формирование умения анализировать и делать выводы. |  |  |
| воспроизводя- щие: | Повторение и закрепление ранее изученного материала, развитие памяти и внимания |  |  |

**Задание 2.** Составить алгоритм проведения *обобщающей бе- седы* на тему «Для чего нужно спать». Цель беседы – формирова- ние представлений о том, что с помощью сна восстанавливают си- лы (образец алгоритма представлен в учебном пособии О. А. Бизиковой [Бизикова 2011: 19]).

Ответ:

**Алгоритм проведения обобщающей беседы на тему «Для чего нужно спать»**

**Цель беседы:**

**Формирование представлений о том, что с помощью сна восстанавливают силы.**

**Ход беседы:**

**Введение**

**Воспитатель задает вопрос: "Ребята, кто из вас любит спать?"**

**Дети отвечают: "Я люблю спать."**

**Основная часть**

**Воспитатель объясняет, что сон важен для восстановления сил.**

**Воспитатель задает вопросы:**

**"Почему мы устаем?"**

**"Что происходит с нашим телом, когда мы спим?"**

**Дети отвечают:**

**"Мы устаем, когда много играем или работаем."**

**"Когда мы спим, наше тело отдыхает и набирается сил."**

**Обсуждение**

**Воспитатель обсуждает с детьми, как важно спать достаточно времени.**

**Дети предлагают свои варианты:**

**"Нужно спать 8-10 часов в сутки."**

**"Сон помогает нам быть здоровыми и сильными."**

**Заключение**

**Воспитатель подводит итог, повторяя основные моменты беседы.**

**Дети делают выводы:**

**"Сон важен для восстановления сил."**

**Задание 3.** Прочитать статью: Крылова Н. М. Влияние беседы на умственное и речевое развитие детей // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. М., 1999. С. 403–409.

Разработать текст беседы с детьми по любой из перечислен- ных тем: «Наш детский сад», «Работа родителей», «Что мы вырас- тили на нашем огороде», «На чем ездят люди и перевозят грузы»,

«Игрушки», «Наша одежда», «Как мы умываемся», «Времена года»,

«Фрукты и овощи», «Будь хорошим товарищем».

Определить тему беседы.

Разработать программное содержание беседы.

Определить методику и содержание предварительной работы к беседе.

Продумать организацию занятия.

Составить ход занятия в соответствии с требованиями мето- дики.

Ответ:

Пример беседы с детьми на тему "Фрукты и овощи"

Тема беседы:

Фрукты и овощи

Программное содержание беседы:

Формирование представлений о фруктах и овощах, их пользе и разнообразии.

Развитие умения вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.

Обогащение словарного запаса детей.

Методика и содержание предварительной работы к беседе:

Чтение книг и рассказов о фруктах и овощах.

Рассматривание иллюстраций и фотографий фруктов и овощей.

Беседа о том, какие фрукты и овощи дети любят.

Организация занятия:

Воспитатель организует детей в круг.

Воспитатель задает вопросы и помогает детям отвечать на них.

Воспитатель использует наглядные материалы (картинки, фотографии).

Ход занятия:

Введение

Воспитатель задает вопрос: "Ребята, кто из вас любит фрукты и овощи?"

Дети отвечают: "Я люблю фрукты и овощи."

Основная часть

Воспитатель объясняет, что фрукты и овощи полезны для здоровья.

Воспитатель задает вопросы:

"Какие фрукты вы знаете?"

"Какие овощи вы знаете?"

Дети отвечают:

"Я знаю яблоки, бананы, груши."

"Я знаю морковь, картофель, капусту."

Обсуждение

Воспитатель обсуждает с детьми, какие фрукты и овощи они любят.

Дети предлагают свои варианты:

"Мне нравится есть яблоки."

"Мне нравится есть морковь."

Заключение

Воспитатель подводит итог, повторяя основные моменты беседы.

Дети делают выводы:

"Фрукты и овощи полезны для здоровья."

"Мне нравится есть фрукты и овощи."

**Задание 4.** Составить все типы вопросов по одной из следую- щих тем беседы: «Домашние или дикие животные», «Садовые или полевые цветы», «Фрукты и овощи» (типы вопросов представлены в лекции).

Ответ:

Типы вопросов по теме "Фрукты и овощи"

1. \*\*Вопросы, требующие ответа "да" или "нет"

Ты любишь есть фрукты?

Ты любишь есть овощи?

Ты ешь фрукты каждый день?

Ты ешь овощи каждый день?

Ты знаешь, что фрукты и овощи полезны для здоровья?

2. \*\*Вопросы, требующие выбора из предложенных вариантов

Какие фрукты ты любишь больше: яблоки или бананы?

Какие овощи ты любишь больше: морковь или картофель?

Ты предпочитаешь есть фрукты или овощи?

Ты любишь есть фрукты и овощи вместе или по отдельности?

Ты предпочитаешь есть свежие фрукты или консервированные?

3. \*\*Вопросы, требующие краткого ответа

Какие фрукты ты знаешь?

Какие овощи ты знаешь?

Какой твой любимый фрукт?

Какой твой любимый овощ?

Какой фрукт или овощ ты не любишь?

4. \*\*Вопросы, требующие развернутого ответа

Почему фрукты и овощи полезны для здоровья?

Как ты думаешь, какие фрукты и овощи самые полезные?

Как ты готовишь фрукты и овощи?

Какие блюда ты можешь приготовить из фруктов и овощей?

Как ты думаешь, почему важно есть фрукты и овощи каждый день?

# Тест по теме

1. **Вопрос «Почему осенью птицы улетают?» является**

а) репродуктивным;

б) побуждающим к выводам;

в) требующим обобщения в слове; г) поисковым.

1. **Вопрос, подводящий к формулированию выводов:** а) «Так для чего же нужны правила дорожного движения?» б) «Где спит кот?»

в) «Когда падает снег?»

г) «Чем отличаются ворона и сорока?»

# По назначению беседы бывают...

а) все варианты верные;

б) вводные (предваряющие);

в) сопутствующие (сопровождающие);

г) заключительные беседы (итоговые, обобщающие).

# Какой прием считается ведущим при организации бесе- ды? (выбрать один правильный ответ)

а) вопрос; б) ответ;

в) постановка проблемы; г) все ответы верны.

# «А вы не знаете, как называется?»

**Указать верную характеристику формулировки вопроса воспитателя, обращенного к детям:**

а) отрицательная формулировка провоцируют детей на отри- цательный ответ;

б) неточная формулировка вопроса;

в) вопрос содержит грамматические ошибки; г) ошибок нет.