

Приобщение детей к башкирской национальной культуре.

Элли –бәлли бәбкәсе

Кая киткән энкәсе

Каенлыкка жипкәккә

Айсылуга булэккә.

Вот с таких ласковых, красивых колыбельных песен в младшей группе №1 МАДОУ детский сад№1 с Кармаскалы начинается приобщение к башкирской национальной культуре. Детям нравится слушать башкирские народные сказки, потешки, потешки, потешки, ведь башкирский фольклор необычайно богат и разнообразен.

В пословицах восхищаются трудолюбие, храбрость, честность, уважение к старшим. В них заложена воспитательная значимость для нравственного воспитания.

Поговорка формирует речь детей, делает ее более выразительной и является эффективным средством обогащения речи детей.

Загадки способствуют развитию памяти, образного мышления.

Знакомая детям, с башкирским народным фольклором отбираю только те, которые доступны детям, смысл которых они смогут понять и усвоить.

Пусть ребенок еще не понимает смысл, но он испытывает огромное удовольствие и восторг от совместного проигрывания с взрослым:

Бутыр-бутыр Бута беште, Сап-сап-сап ита.

Сказки же являются самым большим наследием детей. Башкирские сказки знакомят детей с историческим прошлым башкирского народа, с его бытом, обычаями, с красотой родной природы. Читая башкирские народные сказки: «Лиса и волк», «Лиса сирота», обращая внимание детей на то, что они воспевают победу добра над злом, побуждая детей сопереживать героям, тем самым вызывая положительный эмоциональный отклик детей на содержание. Сказки учат детей уважать своих родителей, старших по возрасту, отзывчивости и состраданию ближнему.

На занятиях, использую технологию по книге Р.Х. Гасановой «Я родину свою хочу познать», где дети узнают о структуре жилища башкир, его убранстве, предметах обихода, домашней утвари, национальной одежде и т.д. В режимных моментах и в свободное время использую башкирские дидактические игры: «Укрась сапожок», «Сотки ковер», «Наряди матрешку», «Подбери узор для тюбетейки» и т.д., где дети формируют умение работать с