***Педагог-наставник: Овечкина Марина Валерьевна,***

*учитель начальных классов МБОУ Гимназия № 46 г. Кирова*

***Капитан проектной команды:***

***Смирнова Яна Константиновна,***

*студент факультета педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров;*

***Проектная команда:***

***Вешникова Виктория Сергеевна,***

***Пьянкова Виктория Александровна ,***

***Смирнова Яна Константиновна,***

*студенты факультета педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров;*

***Овечкина Елизавета Сергеевна****,  
студент Высшей школы финансов ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», г. Москва*

**Мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомнить» для четвероклассников: опыт организации наставнической деятельности по созданию образовательного ресурса**

***Аннотация.*** *Данный образовательный ресурс «ПРОСТО запомнить» разработан в рамках инновационного проекта «PROрывное решение» в системе “ученый – учитель – студент – школьник», реализуемого Педагогическим институтом Вятского государственного университета совместно с Институтом развития образования Кировской области. В статье предлагается рассмотреть учебный проект**по эффективному использованию мнемотехнических средств для формирования орфографической зоркости и повышения грамотности младших школьников. Проект направлен на решение проблемы недостаточной сформированности практических навыков запоминания словарных слов из орфографического и орфоэпического словарей у учащихся начальных классов. В результате работы создан мнемотехнический словарь - печатное пособие, позволяющее организовать работу с четвероклассниками по запоминанию словарных слов и норм орфоэпии средствами мнемотехники.* *Данный проект будет полезен учителям начальных классов, воспитателям групп продленного дня, педагогам дополнительного образования, работающими с младшими школьниками. Предложенные материалы можно использовать на уроках русского языка, а также на занятиях внеурочной деятельности.*

***Ключевые слова:*** *мнемотехника, искусство запоминания, мнемотехнические приёмы и методы, орфографический словарь, орфоэпические нормы.*

Мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомнить» представляет результат работы проектной команды студентов, разрабатывающими новые образовательные ресурсы под руководством педагога наставника.

Одной из важных задач, стоящих перед учителем начальной школы, является всестороннее развитие, при котором ребёнок не испытывает информационных перегрузок, ведущих к умственному, физическому и психическому перенапряжению. В век инновационных технологий учитель должен помочь ученикам преодолеть возникающий барьер между возрастающим объемом информации, которую должен обработать ученик, и его психофизиологическими возможностями.

Иногда младшие школьники испытывают трудности в процессе заучивания правил, стихотворений, при запоминании словарных слов и норм произношения слов. Поэтому решили искать формы, методы, приёмы и пути совершенствования орфографического и орфоэпического навыка и развития связной речи учащихся. Для достижения эффективности процесса запоминания были выбраны нетрадиционные формы работы с детьми, а именно, методы мнемотехники.

Мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники в настоящее время становиться актуальным. Актуальность мнемотехники для младших школьников обусловлена тем, что в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: ученики начальной школы лучше запоминают события, явления, факты, близкие к их жизненному опыту. Приемы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. В дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. Доказано, что язык мозга — это образы. И, прежде всего, зрительные образы. Если обращаться к мозгу на его языке, он выполнит любые наши команды, например, команду «запомнить».

Проблема проекта обусловлена противоречием между объёмом информации, которую нужно запомнить, и недостаточной сформированностью практических навыков запоминания словарных слов из орфографического и орфоэпического словарей у младших школьников. Детей необходимо обучить методам и приёмам переработки и запоминания информации, к которым можно отнести мнемотехнику.

Изучая аналоги нашего проекта, заинтересовали некоторые учебно-методические пособия и статьи. В книге Беленькой Т.Б. «Мнемотехника для начальной школы, тренируем память у младших школьников» рассказывается о различных методах мнемотехники. Также в ней представлены различные мнемофакты, которые будут очень интересны детям. Например, о двукратном чемпионе книги рекордов Гиннеса по разделу «Феноменальная память» Самвеле Гарибян. [1]

В книге Зиганова М.А., Козаренко В.А. «Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления» изложены основные положения мнемотехники. Подробно описан прием символизации, который применяется для запоминания абстрактных понятий, не имеющих четкого образного значения. [2]

В статье «Самая простая и эффективная мнемотехника для детей 1-4 классов» подробно описаны приёмы «Графическая ассоциация» и «Фонетическая (звуковая) ассоциация», представлены примеры использования этих мнемотехнических приёмов для запоминания правильного написания словарных слов. [3]

Советы по использованию мнемотехники, важные упражнения для начинающих школьников предлагаются в статье «Мнемотехника для детей, советы и упражнения для школьников». [4]

Проанализировав найденные материалы об эффективности использования мнемотехнических приёмов и методов, пришли к выводу, что для лучшего запоминания словарных слов и орфоэпических норм ученикам начальных классов необходимы специально разработанные словари. Возникла идея: создать словарь для четвероклассников, в котором будут представлены слова из орфографического и орфоэпического словарей с применением средств мнемотехники.

Цель проекта: повышение уровня сформированности практических навыков запоминания слов при изучении орфографических и орфоэпических норм русского языка у четвероклассников.

Задачи проекта:

1.Изучить мнемотехнику и выбрать наиболее эффективные приёмы запоминания словарных слов.

2.Провести серию занятий с четвероклассниками с целью практического применения мнемотехники для запоминания слов из орфографического и орфоэпического словарей.

3.Подготовить авторские материалы для создания печатного мнемотехнического словаря для учащихся 4 классов.

4.Апробировать мнемотехнический словарь на учащихся 4-А класса МБОУ Гимназия № 46 г. Кирова.

5. Подвести итоги апробации мнемотехнического словаря.

Проведя анализ различных приёмов мнемотехники, наша проектная команда решила создать инновационный образовательный ресурс – мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомнить», в котором будут представлены:

1.Обращение к школьникам от авторов словаря с подробным описанием эффективных приемов и методов мнемотехники.

2.Раздел «Орфографическая страничка».

3.Раздел «Орфоэпическая страничка».

4.Приложения:

а. Раздел «Проверь себя».

б. Раздел «Творческая страничка».

в. Раздел «Занимательная страничка».

г. Лист самооценки «Мои результаты».

В начале работы были подобраны разнообразные приёмы мнемотехники и разработаны обучающие занятия для учащихся 4 класса на тему «Мнемотехника – искусство запоминания». На занятии № 1 четвероклассникам были представлены эффективные приёмы для запоминания слов из орфографического словаря, проведены упражнения с целью практического применения приёмов «Ассоциативный рисунок», «Метод зрительных ассоциаций», «Метод звуковых ассоциаций», «Метод группировки» для запоминания словарных слов. На занятии № 2 были рассмотрены эффективные приёмы для запоминания слов из орфоэпического словаря, затем с учащимися проведены тренировочные упражнения с целью практического применения приёма «Мнемонические рифмовки». [5]

Подготовлены авторские материалы для создания мнемотехнического словаря. Изготовлены карточки со словарными словами, составлены стихи-рифмовки для запоминания слов из орфоэпического словаря.

Проектная команда разработала обращение к школьникам от авторов словаря «ПРОСТО запомнить», в котором рассказывается о том, что такое мнемотехника, каковы её секреты, представляется подробное описание эффективных приёмов для запоминания слов, таких как «Ассоциативный рисунок», «Метод зрительных ассоциаций», «Метод звуковых ассоциаций», «Метод группировки», «Мнемонические рифмовки».

«Ассоциативный рисунок». Суть приёма: вместо непроверяемых гласных и согласных в словарных словах нужно придумать буквы-рисунки, подобранные на основе ассоциаций. Придуманный образ должен по форме напоминать данную букву и по смыслу подходить к данному слову. Пример: яблОко.

«Метод зрительных ассоциаций». Суть приёма: буква, которую нужно запомнить, оживляется, обыгрывается с помощью образа другого слова. Слово-образ должно обязательно соответствовать смыслу проверяемого слова. В нём должна быть чётко выражена запоминаемая буква. Примеры словарных слов и ассоциативных образов: гАзета – бумАга; кАрман – дырА; дИректОр – крИк.

«Метод звуковых ассоциаций». Суть приёма заключается в удачном подборе созвучных ассоциаций к запоминаемому слову. Может сопровождаться ярким рисунком, подкрепляющим образ. Пассажир – пассажир берет билет в кассе. Улица – на улице встречаются знакомые лица. Запад – на западе солнце падает.

«Метод группировки». Суть приёма: запоминание происходит легче, если дети мысленно представляют предметы, явления или действия, которые обозначают слова, и составляют связный рассказ с предложенными словами. Кроме того, объединённые в группы предметы должны оживать, двигаться. Сначала рекомендуется записывать не более 5 – 6 слов, поскольку за один раз человек способен воспринять от 5 до 9 элементов. Например: работа, сапоги, пальто, машина, завод (папа собрался на работу, надел сапоги, пальто, сел в машину и поехал на завод); рисунок, сирень, улица (художник на улице рисовал рисунок сирени с натуры); класс, суббота, белорусский (в нашем классе в субботу проходило внеклассное мероприятие, посвящённое белорусскому языку).

«Мнемонические рифмовки». Суть приёма: придумать рифму к запоминаемому слову и сочинить двустишие. Этот приём способствуют быстрому и прочному запоминанию материала. Рифмовки придают упражнениям привлекательный характер, обладают огромным мнемотехническим потенциалом. Пример: «Принесли нам как презЕнт; Новый классный инструмЕнт».

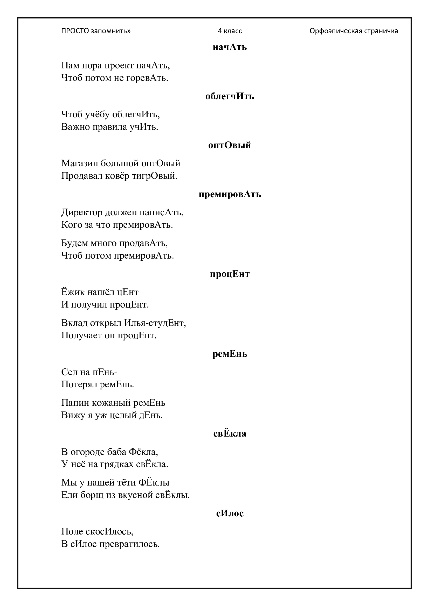
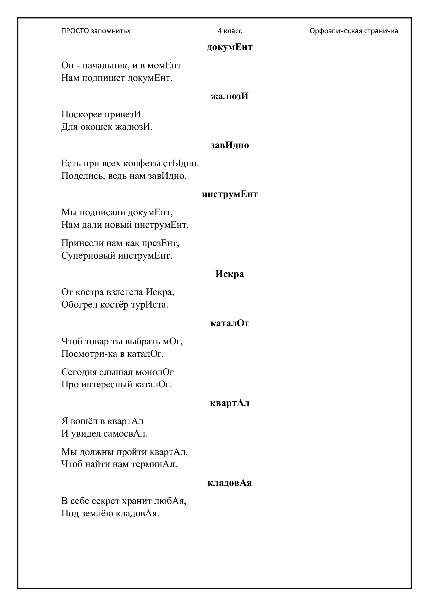
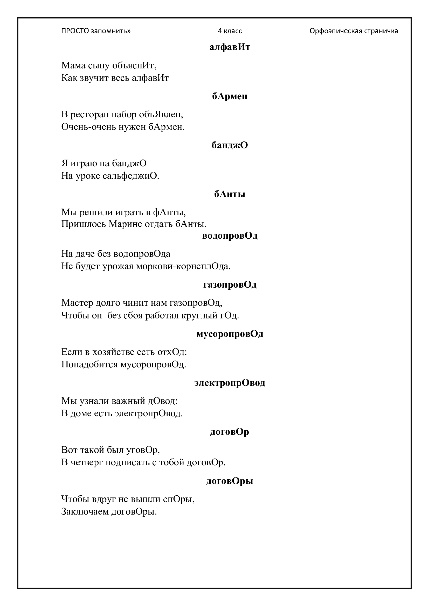
В разделе «Орфографическая страничка» представлены словарные слова для 4 класса, записанные с помощью ассоциативных рисунков. (рис.1)



*Рисунок* *1 Образец страницы из раздела «Орфографическая страничка»*

В разделе «Орфоэпическая страничка» предлагаются стихи для запоминания

правильного произношения слов. Используются авторские работы, которые сочинили четвероклассники и студенты. (рис. 2)



*Рисунок 2 Образец страницы из раздела «Орфоэпическая страничка»*

В разделе «Проверь себя» рекомендуются упражнения и тесты с целью проверки грамотности учащихся при написании словарных слов из школьной программы. После каждого теста предусмотрено место для работы над ошибками, которую необходимо выполнить школьнику с использованием мнемотехнических приемов.

Раздел «Творческая страничка» представляет собой специально организованный лист, где младшие школьники могут записать словарные слова с новыми ассоциативными рисунками, сочинить собственные стихи с целью лучшего запоминания слов из орфоэпического словаря русского языка.

В разделе «Занимательная страничка» содержатся кроссворды, ребусы, шарады, содержащие словарные слова.

В процессе работы создан лист самооценки «Мои результаты». Лист самооценки позволяет зафиксировать личные результаты и успехи обучающихся.

Результатом работы проектной команды является мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомни». Это удобное и доступное печатное пособие, позволяющее организовать работу с учащимися 4 класса по запоминанию словарных слов и норм произношения. Его можно использовать на групповых и индивидуальных занятиях. В сборник включены следующие материалы: обращение к школьникам от авторов, «Орфографическая страничка», «Орфоэпическая страничка», тесты «Проверь себя», «Творческая страничка», «Занимательная страничка» и лист самооценки «Мои результаты».

Среди многочисленных приемов, ориентированных на развитие орфографической зоркости, особое место занимают приёмы мнемотехники. Знакомство с этими приемами и практическое применение их в процессе запоминания или повторения поможет младшим школьникам успешно усвоить объемный и трудно запоминаемый материал. Мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомни» будет полезен педагогу при организации работы по формированию практических навыков запоминания словарных слов и орфоэпических норм русского языка с целью повышения грамотности учащихся. Предложенные материалы можно использовать на уроках русского языка, а также на занятиях внеурочной деятельности. Созданный образовательный ресурс «ПРОСТО запомнить» будет непосредственным помощником четвероклассникам в учебной деятельности. Данный проект будет интересен не только учителям начальных классов, но и воспитателям групп продленного дня, педагогам дополнительного образования, работающими с младшими школьниками*.* В дальнейшем планируем создать мнемотехнический словарь «ПРОСТО запомнить» для учащихся 1-3 классов.

**Ссылки на источники**

1. Беленькая Т. Б. Мнемотехника для начальной школы, тренируем память у младших школьников. – Ростов н/Д.: Изд-во Феникс, 2014. – 39 с.

2. Зиганов М, Козаренко В. Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления. – М.: Школа рационального чтения, 2000. – 54 с.

3. Сайт Развивай с радостью. 2022 – URL: http: https://temiday.ru/mnemotexnika-dlya-detej-1-4-klassov/#5

4. Сайт Полезное об обучении и образовании. 2022 – URL: http:// https://schooldistance.ru/mnemotehnika-dlya-nachinayuschih-sovety-i-uprazhneniya/

5. Сайт Простой ремонт. 2022 – URL: https://provocante-shoes.ru/mnemotehnika-na-urokah-russkogo-yazyka-v-nachalnoy-shkole