**«Использование игровой технологии лепбук в коррекции речи детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи».**

Построение системы логопедической работы с использованием создания лэпбука для коррекции речи детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи опиралось на следующие *принципы*:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип систематичности и взаимосвязи изучаемого материала;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
* принцип постепенности подачи изучаемого материала*.*

*Теоретическая значимость* данного проекта заключается в определении особенностей использования лэпбука в коррекции речи детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

*Практическая значимость –* состоит в использовании материалов, методических разработок по применению лэпбуков в практике образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций.

***Новизна игровой технологии лепбук***

Повышение речевой и познавательной активности детей дошкольного возраста с ТНР возможно при выполнении следующих условий: систематического использования лэпбука в образовательной деятельности, свободного доступа лэпбука для детей, формирования устойчивого интереса дошкольников при создании и использовании лэпбука.

Поэтому можно выделить следующие критерии инновации:

* *Стимулирование детей с нарушениями речи на активный поиск* *новых знаний*, закрепляя речевые умения в свободной речи
* *Создание условий (ситуаций) для проявления креативности,* то есть стимулирующих развитие детского мышления: ситуации незавершенности или открытости в отличие от жестко заданных и строго контролируемых; разрешение и поощрение множества вопросов; стимулирование открытости и независимости; акцент на самостоятельных наблюдениях, чувствах, обобщениях; внимание к интересам детей со стороны взрослых и сверстников
* *Предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, инициативу* – это один из важных показателей детского развития, это способность детей к самостоятельным, активным действиям, развитие коммуникативных способностей детей.

***Методологическая база*** ***игровой технологии лепбук***

Термин «лэпбук» впервые был введен мамой и писателем из Вирджинии Тэмми Дюби, которая использовала в домашнем обучении своих детей данное средство для систематизации информации. Лэпбук она назвала так именно потому, что он умещается на коленях ребенка.

Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Татьяна Пироженко является автором популярного блога для развития детей "Это интересно!", детских книг, вышедших в издательствах «Феникс» и «Питер», нескольких обучающих пособий компании «Умница», создает авторские интерактивные папки-лэпбуки. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

Данную технологию ученые трактуют по-разному: одни считают ее игровой, другие проектной, третьи – исследовательской технологией. Вероятнее всего, это зависит от того, какова ведущая задача работы с использованием лэпбука.

Лэпбук – это интерактивное пособие в виде папки формата А4 или А3, сложенной определенным способом, на прочной картонной (или иной) основе, в которую вставлены различные вкладки (мини-книжки, кармашки, окошки и т.д.), подвижные детали, иллюстрации на заданную тему.

В ней собирается материал по какой-то определенной теме. При этом лэпбук - это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить задания, провести наблюдения, изучить представленный материал».

По мнению Е. Тихомировой, «лэпбук – это не просто интерактивная папка, а эффективная технология обучения, которая отвечает современным требованиям организации предметно-развивающей среды в условиях реализации ФГОС:

* полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
* пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);
* вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);
* его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста;
* обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Разработка лэпбука решает ряд задач современного образования: дошкольники качественнее усваивают изучаемый предмет, учатся всесторонне смотреть на проблему, ставить и решать задачи, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации.

Кроме того, работа с интерактивной папкой создает коррекционно – развивающий эффект: раскладывание иллюстративного материала по кармашкам, «по заданному образцу», вырезание и конструирование способствует развитию мелкой моторики, задействует кинестетические способы обработки информации, что особенно важно для развития познавательной сферы детей с речевыми нарушениями.

В условиях модернизации образования с помощью лэпбука успешно осуществляется коррекция звукопроизношения, совершенствование фонетико-фонематических процессов, формированию лексико-грамматических категорий и расширению лексического запаса слов.

Лэпбук – это портфолио или книжечка с кармашками, небольшими текстами, подвижными деталями, которая содержит информацию в картинках. Специфика лэпбука заключается в усвоение знаний, их обобщении и систематизации по определённой теме. Карточки в лэпбуке можно самостоятельно доставать, перекладывать и складывать по своему усмотрению.

Все материалы лэпбука соответствуют определенной теме и несут в себе познавательную и развивающую функции. Это очень простое, интересное и перспективное игровое средство обучения, притом, что его можно применять везде — и как изучение основного материла, когда мы как раз по кусочкам собираем информацию, и для обобщения, не только в совместной работе, но и в самостоятельной деятельности детей.

Самая главная ценность «Лэпбука» - он позволяет ребёнку быть соучастником всего процесса, на любом из его этапов. Он позволяет услышать голос ребёнка, понять, что он хочет. Голос ребенка особенно ценен: если мы не будем его слышать, не будет никакой любознательности, произвольности, инициативности, готовности меняться.

Помимо образовательных плюсов, лэпбук может восприниматься дошкольниками как «сокровище», к которому интересно возвращаться, перелистывать и пересматривать информацию, вспоминая ее и аккумулируя в своей памяти. Поэтому, когда созданное «сокровище» демонстрируется сверстникам, происходят спонтанные обсуждения и дискуссии, которые способствуют улучшению усвоения информации, а также развитию монологической и диалогической речи детей.

В качестве других преимуществ лэпбука:

- отсутствие возрастных ограничений. Не случайно данная технология получила наиболее активное распространение в практике дошкольных образовательных учреждений;

- многогранность в плане содержания, возможность разработки и применения при изучении разных тем, предметных областей;

- трансформируемость – лэпбук позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- доступность и экономичность лэпбука обеспечивает все виды детской активности; возможно использование в любом помещении, где осуществляется образовательная деятельность, изготовление лэпбука не требует значительных финансовых затрат.

Выявленные преимущества, позволяют предположить целесообразность применения технологии лэпбук в практике инклюзивного образования в условиях детского сада.

***Список литературы***

1. Габидуллина, Е.В. Лэпбук и его возможности в развитии детей старшего дошкольного возраста. Пермский педагогический журнал. №7/2015: научно-практический рецензируемый журнал//ред. кол.: А.К.Колесников (глав. ред.), Л. В. Коломийченко (зам. глав. ред.) и [др.]; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т.-Пермь, 2015. – 161 с.
2. Гатовская, Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.).  — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
3. Колотовкина, Л. В. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС. [http://www.maam.ru/detskijsad/lyepbuk](http://www.maam.ru/detskijsad/lyepbuk-kak-sredstvo-obuchenija)
4. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения в педагогических поисках. М.2014 г.