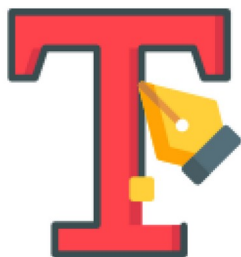




КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

компетенция "Обработка текста"



1. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

1.1 Краткое описание задания

Участнику на выполнение задания предоставляется 2 часа времени для того, чтобы воспроизвести максимально идентично 5 страниц предложенного документа, используя возможности текстового процессора Microsoft Word 2019.

При выполнении задания участник должен продемонстрировать навык набора текста, редактирования и форматирования его по заданному образцу, сохранения документа в заданных форматах и печати документа на принтере. Оценивается точность, грамотность и соблюдение технологий создания документа.

Участнику будет предложено задание, представленное в виде последовательности технологических операций и образец конечного документа. Цифрами указаны различные этапы выполнения задания, необходимые для достижения конечного результата.

Участник должен сохранить созданный документ на жестком диске своего компьютера в 2-х форматах:

- как документ Microsoft Word;
- документ в формате PDF.

Участнику предоставляется 15 минут времени для проверки рабочего места, приведения в порядок своих принадлежностей, а также на установку и настройку своих персональных программ и устройств (клавиатура, мышь, браилевская строка и т.д.), необходимых по нозологии.

Оснащение рабочих мест для участников:

- Персональный компьютер;
- Сетевой принтер;
- Конкурсное задание;
- Лист раздаточного материала для ввода текста;
- Образец результата;
- Папка с материалами на Рабочем столе.

На чтение и ознакомление с текстом конкурсного задания отводится 15 минут.

На выполнение задания отводится 2 часа времени, в течение которого необходимо ввести либо скопировать предлагаемый текст, отформатировать его используя стили, преобразовать текст в таблицу и отредактировать его, сохранить и распечатать документ.

Эксперты и члены жюри не должны вмешиваться и решать проблемы участников, возникающие в связи с использованием их персональных устройств.

Если участник не выполнил одну из частей задания, то баллы участнику за эту часть не начисляются.

1.2 Структура и подробное описание конкурсного задания

	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Студент/специалист	Модуль 1. Оформление документа	Первый день	2 часа	6 страниц отформатированного

				документа согласно конкурсному заданию
--	--	--	--	--

1.3 Последовательность выполнения задания

1.3.1 Последовательность выполнения задания для категории "Студент/Специалист"

МОДУЛЬ 1. ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТА

Общие настройки документа

1. Создать на рабочем столе компьютера текстовый документ MS Word. Имя документа: Участник № (указать свой номер).docx. Открыть документ.
2. Установить параметры страницы документа: Размер бумаги - формат А4 - 210x297 мм, поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое - 2 см, правое -2 см; Источник бумаги: включить Различать колонтитулы первой страницы. Документ состоит из 6 разделов (страниц).
3. Изменить параметры стилей шаблонов абзаца:

Имя стиля	Параметры форматирования
Заголовок 1	ШРИФТ - "Bookman Old Style", размер - 20 пт, начертание - полужирный, видоизменение - все прописные, цвет "темно-красный"; АБЗАЦ – выравнивание по центру, отступ слева и справа 0, отступ первой строки - Нет, интервалы Перед 0 пт, После 24 пт, междустрочный интервал одинарный
Заголовок 2	ШРИФТ - "Bookman Old Style", размер - 18 пт, начертание - полужирный, видоизменение - все прописные, цвет - "темно-синий"; АБЗАЦ – выравнивание по центру, отступ слева и справа 0, отступ первой строки - Нет, интервал Перед 12 пт, После 12 пт, междустрочный интервал одинарный

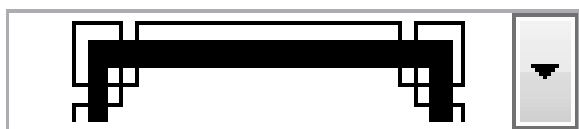
4. Создать новые стили абзаца:

Имя стиля	Параметры форматирования
Текст страницы	ШРИФТ - "Book Antiqua", размер - 12 пт, начертание - обычный, цвет Авто; АБЗАЦ – выравнивание по ширине, отступ слева и справа 0, отступ первой строки – 1,25 см, интервал Перед 0 пт, После 6 пт, междустрочный интервал одинарный
Здание	ШРИФТ - "Garamond", размер - 16 пт, начертание – полужирный, цвет "светло-синий", видоизменение – малые прописные; АБЗАЦ – выравнивание по левому краю, отступ слева и справа 0, интервал Перед – 3 пт; После – 0 пт, междустрочный интервал одинарный
История	ШРИФТ - "Garamond", размер - 16 пт, начертание – полужирный, цвет "зеленый", видоизменение – малые прописные;

	АБЗАЦ – выравнивание по правому краю, отступ слева и справа 0,, интервал Перед – 3 пт; После – 0 пт, междустрочный интервал одинарный
--	---

5. Установить колонтитулы – каждая страница имеет свой верхний колонтитул: выравнивание - по правому краю для всех страниц, шрифт Bookman Old Style, начертание: полужирный курсив, размер: 12 пт, цвет текста: темно-синий, видоизменение: контур, цвет темно-синий:
 - на 1 странице: История театра;
 - на 2 странице: Театр Драмы;
 - на 3 и 4 страницах: Театр Юного зрителя;
 - на 5 странице: Театры Нижнего Новгорода;
 - на 6 странице: Викторина;
6. Пронумеровать страницы документа: номер страницы расположить Внизу страницы, вкладка 2. Изменить формат номера: шрифт Bookman Old Style, начертание: полужирный курсив, размер: 12 пт, цвет текста: темно-синий.
7. Добавить в нижний колонтитул текст: Участник № (указать свой номер), шрифт Bookman Old Style, начертание: полужирный курсив, размер: 12 пт, цвет текста: темно-синий., выравнивание по левому краю.
8. Установить на первой странице документа границы страницы – Тип – рамка, Рисунок (как показано ниже), ширина 15 пт, цвет: темно-синий, применить к этому разделу (только на первой странице!).

Рисунок:



9. Сохранить документ.

Первая страница

1. Ввести с листа предложенный текст «1 часть 1 Страница» - раздаточный материал.
2. Вставить текст из файла «2 часть 1 Страница».
3. Отформатировать текст первой страницы:
 - к тексту первого абзаца "История создания театра в России" применить стиль "Заголовок 1";
 - к тексту, начинающегося с фразы "Российский театр прошёл долгий путь...", применить стиль "Текст страницы";

- абзац, начинающийся с фразы: "Российский театр прошёл долгий путь...", начинается с буквы. Параметры буквы: в тексте, высота 2 строки, цвет буквы красный, полужирный, размер шрифта 55,5 пт, установить привязку (положение буквы как на образце).
- 4. Под текстом вставить рисунок "Эмблема.jpg" из папки Участник.
- 5. Применить стиль рисунка "Прямоугольник с тенью по центру", установить:
 - прозрачный цвет;
 - размер рисунка – 6,32*8,02 см;
 - положение рисунка – снизу, выравнивание по центру с обтеканием текста в **Тексте**.
- 6. Сохранить документ.

Вторая страница

1. Перейти на страницу номер 2.
2. Ввести фразу "Театры Нижнего Новгорода". Применить стиль к абзацу "Заголовок 1".
3. Ввести фразу "Нижегородский государственный академический театр драмы" применить стиль "Заголовок 2". Заголовок разделяется в две строки по смыслу.
4. Вставить текст из файла "Театр драмы.docx" из папки Участник. Преобразовать таблицу в текст, установив разделитель – знак абзаца.
5. Отредактировать текст, разделив его на абзацы.
6. Установить отступ слева 0.
7. Применить стили:
 - "Здание" к первому абзацу;
 - "История" - третьему абзацу;
 - ко второму абзацу " Нижегородский государственный ..." применить следующие параметры форматирования:
 - шрифт – Garamond/14/обычный;
 - абзац – по ширине/отступ слева 3,5 см/междустрочный интервал множитель 1,15.
 - к четвертому абзацу "17 июля 1894 года был ..." применить следующие параметры форматирования:
 - шрифт – Garamond/14/обычный;
 - абзац – по ширине/отступ справа 2 см/междустрочный интервал - множитель 1,15.
8. После текста вставить рисунок "театр.jpg" из папки Участник
 - Применить стиль рисунка " Металлический скругленный прямоугольник",
 - установить:
 - размер рисунка – 5*8,5 см

– положение рисунка – снизу слева

9. Вставить рисунок «актеры.jpg» из папки Участник

Применить стиль рисунка "Металлический скругленный прямоугольник",
установить:

- размер рисунка – 5*8,54 см
- положение рисунка – снизу справа

10. Сгруппировать рисунки, обтекание сверху и снизу, установить привязку к тексту.

11. Вставить рисунок "эмблема театра.jpg" из папки Участник

установить:

- обрезку слева 1,12 см;
- размер рисунка – 1,54*4,02 см;
- переместить рисунок в левый верхний угол страницы (как на образце);
- обтекание текстом – за текстом, установить привязку.

12. Сохранить документ.

Третья страница

1. Вставить фразу "Нижегородский театр юного зрителя" применить стиль "Заголовок 2".

2. Вставить текст из файла "ТЮЗ.docx" из папки Участник.

3. К первому абзацу применить стиль "Здание".

4. Ко второму абзацу " Нижегородский государственный ..." применить следующие параметры:

- шрифт – Garamond/14/обычный/цвет текста Авто;
- абзац – по ширине/первая строка выступ 0,5 см/междустрочный интервал 1,5 строки.

5. К третьему абзацу применить стиль "История".

6. К четвертому абзацу "В 1986 г. нижегородский ..." применить следующие параметры:

- шрифт – Garamond/14/обычный/ цвет текста Авто
- абзац – по ширине/ первая строка выступ 0,5 см / междустрочный интервал множитель 1,15.

7. После текста вставить рисунок "Фонвизин.jpg" из папки Участник

Применить стиль рисунка "Перспектива вправо",
установить:

- размер рисунка – 6*9,02 см
- положение рисунка – снизу слева с обтеканием текста Сверху и снизу.

8. Вставить рисунок "Летучий корабль.jpg" из папки Участник

Применить стиль рисунка "Перспектива вправо",

установить:

- размер рисунка – 5*8,86
- положение рисунка – снизу справа с обтеканием текста Сверху и снизу.

9. Вставить рисунок "ТЮЗ.jpg" из папки Участник

Применить стиль рисунка "Скошенный прямоугольник",

установить:

- размер рисунка – 5*9,86;
- положение рисунка – снизу в центре с обтеканием текста Сверху и снизу.

10. Разместить рисунок "ТЮЗ" на переднем плане относительно двух предыдущих рисунков.

11. Сгруппировать объекты, установить: привязку к тексту и обтекание текста Сверху и снизу.

12. Перейти на четвертую страницу.

13. Скопировать текст вместе заголовком ниже.

14. Переформатировать текст. Установить междустрочный интервал 1,15, Отступ первой строки 0,75 пт. Подзаголовки – убрать видоизменения - малые прописные.

15. Преобразовать текст в 2 колонки. Включить разделитель. Установить:

1 колонка – ширина 9 см, 2 колонка – ширина 7,5 см. Вторая колонка должна начинаться с абзаца "История театра".

16. Вставить рисунок ТЮЗ «как текст» в строку подзаголовка **История Театра**; использовать табулятор для перемещения заголовка вправо. Размер рисунка подобрать самостоятельно.

17. Сохранить документ.

Пятая страница

1. Оформить заголовок страницы "Театры Нижнего Новгорода". используя объект WordArt:

- Стиль: Заливка – голубой, контрастный цвет 5, контур Белый, цвет фона 1, сплошная тень: голубой, контрастный цвет 5;
- цвет символов – Золото, акцент 4, более темный оттенок 50%; размер шрифта 36 пт;
- изменить фигуру: Текстовый эффект - искривление – выпуклая линза: вниз; размер – 3*17,73 см;

- положение рисунка – сверху в центре с обтеканием текста Сверху и снизу, установить привязку.
- 2. Вставить объект SmartArt "Простой блочный список" из семи блоков. Установить размер объекта SmartArt – 21,5*18,05 см (по размеру страницы - сам получится после ввода текста) Цвет контура объекта темно-синий, ширина линии – 1,5 пт.
- 3. Текст для блоков:
 - Театр Вера;
 - Камерный музыкальный театр;
 - Театр Зазеркалье;
 - Театр комедии;
 - Театр кукол;
 - Театр оперы и балета;
 - Театр Преображение.Шрифт текста - Garamond/32/полужирный/цвет текста Авто.
- 4. Изменить заливку каждого блока, используя соответствующие рисунки из папки Участник\Театры.
- 5. Изменить способ выравнивания текста подписей по вертикали, установить параметры полей надписи по образцу.
- 6. Установить размеры и положение объекта SmartArt по размеру страницы; способ обтекания текстом – **В тексте**.
- 7. Сохранить документ.

Шестая страница

1. Добавить на панель быстрого доступа команды:



- **Поле** (элемент управления) (FormControlEditBox);



- **Поле со списком** (элемент управления) (FormControlEditBox);



- **Флажок** (элемент управления) (FormControlEditBox)

Создайте бланк формы с вопросами и ответами.

1. Ввести текст заголовка **Викторина**. Стил – Заголовок 2-го уровня.
2. Вставить вопросы для викторины из файла "Вопросы.docx" из папки Участник.
3. Вставить таблицу размером 2*2 после первого вопроса, выровнять таблицу по левому краю, убрать границы таблицы. Включить - Отобразить сетку.
4. Вставить рисунки из папки **Участник** в ячейки таблицы:
 - в 1 ячейку первой строки "Фото 1.jpg", размер рисунка – 5*8,82 см; (размер сделать по высоте ячейки);
 - во 2 ячейку первой строки "Фото 2.jpg", размер рисунка – 5*7,53 см.

5. Вставить элемент **Поле** для ввода текста в каждую ячейку второй строки, выровнять по центру ячейки.
6. Вставить элемент **Поле со списком** после второго вопроса (текст для заполнения формы: Театр Комедии, Театр Драмы, Театр оперы и балета, Театр кукол).
7. Вставить таблицу размером 2*2 после третьего вопроса. Убрать границы с таблицы.
8. Ввести фамилии писателей (каждую в отдельной строке) в ячейки второго столбца:
А. М. Горький, М.Е. Салтыков-Щедрин, А.П. Чехов, В.Г. Короленко.
9. Вставить элемент «**Флажок**» в каждую ячейку первого столбца. Выровнять по центру ячейки.
10. Вставить элемент **Поле** для ввода текста после четвертого вопроса.
11. Выделить все поля форм полужирным шрифтом. Включить затенение полей.
12. Установить защиту (без пароля) и заполнить форму с ответами на вопросы викторины.
13. Сохранить документ и вывести его на печать.
14. **Из своего профиля не выходить!**
- 15.

1.4 Критерии оценки выполнения МОДУЛЯ 1

№	Критерии оценки	Баллы
Общие настройки документа		16
1	Свойства страниц (поля/размер бумаги)	1
2	Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
3	Номер страницы (наличие/стиль/формат)	2
4	Нижний колонтитул (наличие/формат)	1
5	Границы страницы (наличие на 1 стр./ширина, цвет)	1
6	Изменен стиль "Заголовок 1" (шрифт/абзац)	1
7	Изменен стиль "Заголовок 2" (шрифт/абзац)	1
8	Создан стиль "Текст" (шрифт/абзац)	2
9	Создан стиль "Здание" (шрифт/абзац)	2
10	Создан стиль "История" (шрифт/абзац)	2
Первая страница		14
11	Заголовок (наличие, использование стиля "Заголовок 1")	1
12	Ввод/сканирование/вставка текста страницы 1	5
13	Текст (наличие, использование стиля "Текст страницы")	2
14	Буквица (наличие, задана высота, цвет, привязка)	2
15	Вставка рисунка (стиль/прозрачный цвет фона/размер/положение, обтекание текстом, привязка)	4
Вторая страница		17
16	Заголовок (наличие, использование стиля "Заголовок 1")	1
17	Заголовок (наличие, использование стиля "Заголовок 2")	1
18	Вставка текста страницы 2	1
19	Текст основной (наличие/преобразован в 4 абзаца)	2
20	1 абзац (использование стиля "Здание")	1
21	2 абзац (шрифт - размер/начертание/цвет/ абзац - выравнивание/абзацный отступ/интервал)	3
22	3 абзац (использование стиля "История")	1
23	4 абзац (шрифт - размер/начертание/цвет/ абзац - выравнивание/абзацный отступ/интервал)	3
24	Вставка 1 рисунка (стиль/размер/положение)	1
25	Вставка 2 рисунка (стиль/размер/положение)	1
26	Вставка 3 рисунка-эмблемы (стиль/обрезка/размер/обтекание/перемещение)	2
Третья - четвертая страницы		20
27	Заголовок (наличие, использование стиля "Заголовок 2")	2
28	Вставка текста страницы 3	1
29	Преобразование таблицы в текст	1
30	Редактирование текста	1
31	1 абзац (использование стиля "Здание")	1
30	2 абзац (шрифт - размер/начертание/цвет/ абзац - выравнивание/абзацный отступ/интервал)	3
32	3 абзац (использование стиля "История")	1
33	4 абзац (шрифт - размер/начертание/цвет/ абзац - выравнивание/абзацный отступ/интервал)	3

№	Критерии оценки	Баллы
34	Вставка 1 рисунка (стиль/размер/положение)	1
35	Вставка 2 рисунка (стиль/размер/положение)	1
36	Вставка 3 рисунка (стиль/размер/положение)	1
37	Копирование верхнего текста на новую страницу	1
38	Текст сформирован в 2 колонки (наличие/ширина/разделитель/форматирование)	2
39	Вставлен рисунок (как текст, подобран размер рисунка)	1
Пятая страница		12
40	Объект WordArt (наличие/стиль/изменение фигуры/размер/цвет/положение)	4
41	Объект SmartArt (наличие/7 блоков/размер/положение)	4
42	Текст блоков (наличие/шрифт)	2
43	Заливка блоков рисунками (наличие/правильный выбор)	2
Шестая страница		21
44	Установка команд на панель быстрого доступа	1
45	Вставка текста страницы 5	1
46	Таблица (наличие/выравнивание/отсутствие границ)	2
47	Вставка фото 1 и 2 (наличие/размер)	2
48	Текстовое поле - 1 вопрос (наличие)	1
49	Поле со списком - 2 вопрос (наличие/заполнение)	2
50	Список фамилий писателей - 3 вопрос (наличие/расположение)	1
51	Поле флажок - 3 вопрос (наличие)	1
52	Текстовое поле - 1 вопрос (наличие)	1
54	Установка защиты форм (ограничение редактирование)	2
55	Заполнение форм (даны ответы)	1
56	Сохранение в формате *.docx, *.pdf	2
57	Печать 6 страниц	1
58	Грамотность	2
59	Организация рабочего места	1

2. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ТЕАТРА В РОССИИ

Российский театр прошёл долгий путь от своего становления до получения звания одного из самых лучших в мире.

В России театральное искусство начало развиваться намного позже, чем в большинстве европейских и азиатских стран. Но в то же время по территории современной РФ гастролировали скоморохи, дававшие представления, а также уличные музыканты, рассказывавшие былины и легенды.

Создателем первого, можно сказать профессионального театра, носившего название "Комедийная хоромина" считается один из первых царей династии Романовых Алексей Михайлович. В этот же период богатые помещики начали создавать собственные театры, в которых играли крепостные.

Серьёзным покровителем театра был Пётр I. При этом российский император требовал, чтобы спектакли шли на русском языке и были "не слишком серьёзны, не слишком веселы, не имели никаких любовных интриг и были бы не слишком грустны".

История создания государственного театра в России, началась с учреждения Шляхетского кадетского корпуса, где были организованы первые театральные студии и детей дворян учили искусству лицедейства. При этом первый профессиональный театр в России появился в Ярославле на базе труппы купца Фёдора Волкова.

Со временем российский театр совершенствовался и приобретал поклонников из различных слоёв населения.



3. ТЕАТРЫ НИЖНЕГО НОВГОРОДА



3.1 Нижегородский государственный академический театр драмы

13. История здания

Нижегородский государственный академический театр драмы имени М. Горького - один из старейших в России, ему более 200 лет. История театра начинается с того времени, когда князь Николай Григорьевич Шаховской, переехав на постоянное жительство в Нижний Новгород и перевезя в город труппу и имущество своего крепостного театра, 7 февраля 1798 года открыл Нижегородский публичный театр, а его крепостные актеры сыграли в нем первый спектакль по комедии Д.И. Фонвизина «Выбор гувернера». Под театр был перестроен один из городских домов князя на углу Большой и Малой Печерских улиц. Репертуар театра был таким- же, как и на столичных сценах. Кроме комедий, трагедий, водевилей ставились оперы и балеты.

ИСТОРИЯ ТЕАТРА

17 июля 1894 года был заложен первый камень в фундамент будущего здания театра, а 14 мая 1896 года состоялось торжественное открытие нового театра парадным спектаклем - оперой М.И. Глинки "Жизнь за царя " с участием молодого Ф.И. Шаляпина. Первого сентября 1896 года драмой А.И. Сумбатова - Южина "Листья шелестят" открыла новый сезон драматическая труппа, возглавляемая Н.И. Собольщиковым - Самариным. Собольщикову - Самарину принадлежит огромная роль в развитии Нижегородского театра в новый период с 1924 по 1945 год. При нем определились основные



творческие принципы театра, сложился интересный репертуар, сформировалась богатая актерская труппа.

3.2 Нижегородский театр юного зрителя

14. История здания

Нижегородский государственный театр юного зрителя — детский театр создан в Нижнем Новгороде в 1928 году по инициативе известного нижегородского актера, режиссера и антрепренера Н.И. Собольщикова-Самарина. Горьковский ТЮЗ открылся спектаклем «Недоросль» Фонвизина в 1928 году. Спустя десять лет ТЮЗ Нижнего Новгорода получил в распоряжение свое первое здание. Сегодня в нем располагается театр Комедия. Там коллектив работал последующие сорок лет. В 1978 году переехал в специально построенное просторное здание на улице Горького, где и находится по сей день.

ИСТОРИЯ ТЕАТРА

В 1986 г. Нижегородский ТЮЗ расширяется. Открывается Малая сцена, которая предназначена для показа экспериментальных спектаклей. Здесь зритель погружается в особую атмосферу камерности, становится ближе к актеру, лучше понимает действие. На сегодняшний день в театре есть два зала. Большой зал включает 805 мест, малый зал вмещает 110 зрителей. В



репертуаре спектакли для детей от пяти лет, а также мелодрамы, мюзиклы, комедии и драмы для взрослых.

3.3 Нижегородский театр юного зрителя



15. История здания

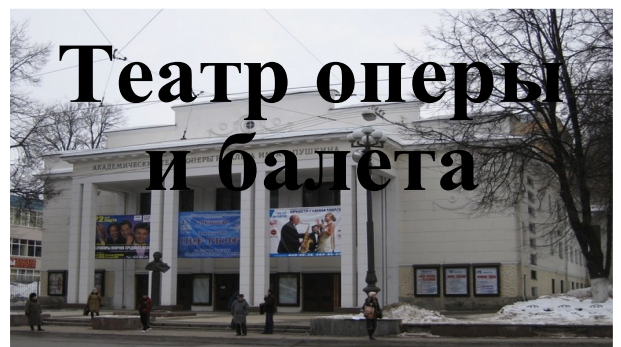
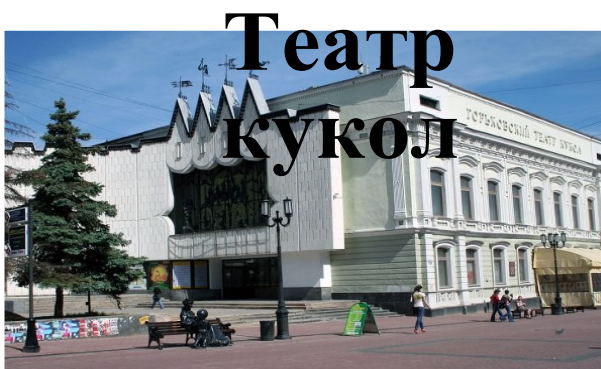
Нижегородский государственный театр юного зрителя — детский театр создан в Нижнем Новгороде в 1928 году по инициативе известного нижегородского актера, режиссера и антрепренера Н.И. Соболящикова-Самарина. Горьковский ТЮЗ открылся спектаклем «Недоросль» Фонвизина в 1928 году. Спустя десять лет ТЮЗ Нижнего Новгорода получил в распоряжение свое первое здание. Сегодня в нем располагается театр Комедия. Там коллектив работал последующие сорок лет. В 1978 году переехал в специально построенное

просторное здание на улице Горького, где и находится по сей день.

История театра

В 1986 г. Нижегородский ТЮЗ расширяется. Открывается Малая сцена, которая предназначена для показа экспериментальных спектаклей. Здесь зритель погружается в особую атмосферу камерности, становится ближе к актеру, лучше понимает действие. На сегодняшний день в театре есть два зала. Большой зал включает 805 мест, малый зал вмещает 110 зрителей. В репертуаре спектакли для детей от пяти лет, а также мелодрамы, мюзиклы, комедии и драмы для взрослых.

Театры Нижнего Новгорода



3.4 Викторина

1. Какие театры изображены на фотографиях?



2. Какой самый старый театр в г. Нижний Новгород?

Театр кукол

3. Кто из указанных ниже русских писателей работал в г. Нижний Новгород?

- ☒ А. М. Горький
- ☐ М.Е. Салтыков-Щедрин
- ☐ А.П. Чехов
- ☒ В.Г. Короленко

4. Какой город Нижегородской области носит имя советского лётчика-испытателя?