

## Пояснительная записка.

*«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».*

Сухомлинский В.А.

**Актуальность:** Выбор кружка «*Волшебные полоски*» обоснован тем, что искусство складывания из бумаги (оригами) и работа с цветной бумагой, клеем являются не только увлекательными доступным занятием для детей, но средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, работа с бумагой влияет и на общее интеллектуальное развитие детей, в том числе и на развитие речи. Вместе с тем она благоприятно воздействует на развитие логического мышления, внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания бумаги, действия с полосками. Складывание и склеивание фигурок из бумаги способствуют повышению активности работы мозга и уравниванию работы обоих полушарий у детей дошкольного возраста. Все это способствует повышению уровня интеллекта, развитию таких психических процессов, как внимательность, восприятие, воображение, смысленность, логичность, а так же воспитывает у детей такие качества, как усидчивость, аккуратность, самостоятельность и целеустремленность. Вместе с тем активизируется творческое мышление, растет его скорость, гибкость, оригинальность.

**Обоснование выбора:** Исходя из наблюдений, мы отметили, что дети увлеченно работают с бумагой: пытаются складывать ее, вырезать, составлять какой-то образ, использовать в играх. Родители это подтвердили, дома дети часто просили поиграть с бумагой. Поэтому возникла идея создания кружка «*Волшебные полоски*»

**Цель кружка:** Развитие художественно-творческих и конструктивных способностей детей посредством овладения различными техниками работы с бумагой.

### **Задачи кружка:**

#### ***Образовательные задачи***

1. Познакомить детей с различными техниками работы с бумагой; повысить интерес к этой деятельности.
2. Учить делать поделки, используя словесные инструкции, показ и образец взрослого.
3. Учить использовать свои поделки в создании совместных коллажей и самостоятельных играх.

#### ***Развивающие задачи***

1. Развивать мелкую моторику, координацию и точность движений пальцев рук.
2. Развивать познавательные процессы: память, внимание, мышление.
3. Развивать способности: *конструктивные* – при создании фигурок из полосок цветной бумаги, при изготовлении фигурок из нескольких деталей и соединенных с помощью клея; *изобразительные* – за счет частичной дорисовки деталей, использования метода аппликации, чередования цвета; *творческие* – оригинальное применение известных моделей.

#### ***Воспитательные задачи.***

1. Воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность, целеустремленность.

**Образовательные области:** художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Превышение программы:** программа средней группы предполагает изготовление плоскостных работ, а программа кружка – объемных. Это не противоречит программе ДОУ.

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы:** в группе 23 человека, из них 9 мальчиков и 14 девочек. На начало учебного года всем детям, кроме троих человек исполнилось 4 года. **Характерные особенности детей 4-5 лет:** у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 мин. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложные условия. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитие самостоятельности в познании способствует освоению детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

**Особенности организация совместной деятельности (данного кружка):** время действия кружка – 1 год с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). Занятия проводятся с подгруппой детей (10 – 12 человек) 2 раза в месяц в соответствии с сеткой занятий в помещении группы детского сада.

**Оценка индивидуального развития воспитанников:** основным методом оценки индивидуального развития воспитанников является наблюдение. По результатам наблюдения проводится анализ готовых работ.

#### **Принципы построения занятий в кружке:**

1. От простого к сложному.
2. Систематичность работы.
3. Принцип тематических циклов.
4. Индивидуальный подход.

#### **Методы и приемы обучения:**

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, инструкция, оценка).
3. Практические (совместное и самостоятельное выполнение работы – в конце года).

**Оценка индивидуального развития воспитанников** (в рамках педагогической диагностики).

Диагностика представлена в приложении 1, на основе программы «Развитие +» в разделе «Сенсорное развитие» (Венгера Л.В.).

#### **Сенсорное воспитание:**

1.Соотнесение эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов.

**Высокий уровень.** Быстро и безошибочно находит предмет сложной формы и неоднородного цвета по описанию, вычлняя его среди других.

**Средний уровень.** Делает ошибку, ориентируясь лишь на один из признаков, может определить только простые объекты. После указаний воспитателя на пропущенные признаки может правильно определить сложный предмет.

**Низкий уровень.** Выбирает предмет, не соответствующий описанию.

Высокий, средний, низкий уровень достижений каждого ребёнка может быть соотнесён с 3, 2 и 1 баллами соответственно. После этого могут быть высчитаны средние уровни достижений по каждой образовательной области. По полученным результатам может быть вычерчен профиль достижений каждого ребёнка в конце учебного года.

#### **Предполагаемый результат:**

1. Развитие творческой активности, фантазии, пространственного восприятия;
2. Развитие мелкой моторики пальцев рук;
3. Формирование умения логически рассуждать;
4. Развитие памяти, внимания, связной речи и мышления;
5. Формирование усидчивости, ответственности, аккуратности, бережного отношения к предметам и материалам (бумаге);
6. Формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки;
7. Формирование бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам своего труда и труда взрослых.
8. Формирование умения практически использовать поделки (коллажи, сюжетно-ролевые игры).
9. Организация выставок детских работ для родителей, для воспитанников других групп.

#### **Оборудование:**

- Цветная бумага;
- Бумага для ксерокса;
- Карандаши простые, цветные, фломастеры;
- Клеящие карандаши;
- Клей ПВА;
- Листы ватмана;
- Игровой персонаж – Кот Неумейка.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. <http://nsportal.ru/tp://a-lapin>.
2. [narod.ru/origami.htm](http://narod.ru/origami.htm)
3. <http://www.maam.ru/>

#### **Литература:**

1. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»; 2009.
2. Протасова Е.Ю. Золотце конфетное. Поделки из фольги. Издательский дом «Карпуз», 2003.
3. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб: Детство – Пресс, 2010.

4. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей. – СПб: Детство – Пресс, 2010.

**Взаимодействие с семьей.**

- Анкетирование «Развитие творческого потенциала ребенка в семье». (*Приложение № 1* Анкета.)
- Индивидуальные консультации: «Роль работы с бумагой в развитии мелкой моторики детей дошкольного возраста», мастер-класс «Пальчиковые игры». (*Приложение № 2*)
- Размещение в родительском центре информации: «Чудесные поделки из бумаги», «Рука развивает мозг». (*Приложение № 3,4*)

Действия с полосками способствуют дифференцированному восприятию простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов, развитию логического мышления, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, связной речи.