***«Сказ о Селямбае»***

*Театральная постановка для детей старшего дошкольного возраста.*

*Автор: Комусалиева Марина Петровна, музыкальный руководитель*

**Цель:** через театрализованную деятельность формировать представления о многообразии культур народов Южного Урала, фольклора, национальных традициях и обычаях, гостеприимства, вежливости в общении, благодарности за помощь.

**Задачи:**

* Расширить знания о жизни людей, живущих на Южном Урале, их обычаях, традициях, фольклоре.
* Познакомить с национальной одеждой башкир Южного Урала;
* Дать представление о национальных жилищах башкир
* Воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру;
* дать детям элементарные знания о народных инструментах ,их звучании (курай).

**Оформление:** задняя часть оформлена под горы.

С разных сторон стоят: дуб, напротив юрта, пещера на колесиках. Можно наставить камней. Натянутый экран держат девочки; шкатулка Магинур, палка для шалаша, (от речки), палка для Юрмы, камень, светящиеся шары, фонарь, молоточки.

** Звучит музыка Э.Грига «Утро», на фоне природы, гор Урала.

1. *Звучит нежная музыка, на ее фоне голос ребенка:*

***«Уважаемый зрители, мы рады видеть вас в нашем детском саду. Сегодня мы вам расскажем о том, как появилась столица Южного Урала город Челябинск. Это сказ о Селябе, что здесь сказка, что выдумка неизвестно, а вы посмотрите. Большая просьба к взрослым – отключите сотовые телефоны, а вы ребята, смотрите внимательно!»***

****

1. ***Две девочки*** *выходят на фоне музыки, видео читают текст:*

Уральская земля, чудесный край,

Ты всех похвал и почестей достоин.

Здесь солнце, словно пышный каравай,

А воздух, будто на меду настоян.

Живет тут удивительный народ,

Способный веселиться и трудиться,

Который очень нежно бережет

Жемчужины преданий и традиций.

И на земле уральской проживая,

Народ всю мудрость той земли познал.

Легенды пересказывать и сказы,

Да память ту хранить зарок ей дал!

Вот и этот сказ о Селябе…, что правда, что выдумка неизвестно, а нам интересно.



1. ***Звучит напев курая. (на экране мультфильм по содержанию)***
2. Давным-давно, в краю уральском, жил мудрый старец Таганай.

Имел трех сыновей красавцев…

Высокий статный Ишимбай, Сарбай - силач,

И Селямбай - он младший самый.

1. Таганай – отец, он саблею владел, но не простой – волшебной!

И как взмахнет он ею,…

Металл булат – то молнией сверкнет, то птицею взлетит,

А то и голубым огнем засветит.

1. О Таганае шла молва, что помогает людям.

Со всех сторон к нему народ идет,

Все знают – правильно рассудит.

1. А время шло… состарился и умер Таганай,

Но сыновьям он завещал продолжить дело.

Саблю булатную беречь и охранять,

Всему живому на земле всем вместе помогать.

***Девочки уходят за дверь и уносят «экран».***

***3.***

***К дубу походят три брата, расстилают свои коврики, садятся и ведут разговор.***

Селямбай: Под дубом родовым сегодня мы втроем.

Отца уж нет, и без него мы разговор ведем.

Ишимбай: Смотрите братья, как блестит.

Я, Ишимбай, в моих руках пусть свет самой луны затмит!

Сарбай: А я, силач Сарбай, в моих руках, пускай она внушает страх.

Я ей взмахну, и весь народ, падет в поклоне возле моих ног!

Селямбай: Эй, братья, Ишимбай, Сарбай! Отец велел творить нам добрые дела.

Ишимбай: Нам не под силу, как отец, творить добро, да и зачем?

Тут разный люд. Пусть все как могут, так живут!

Сарбай: Вот, вот! А сабля нам нужна, чтоб наши укрощать невзгоды,

Служить нам с ночи до утра.

***(они продолжают рассматривать саблю и беседовать, но шепотом, как бы, ни замечая вокруг ничего).***

* ***4.***

***Звучит тихая грозно-завораживающая музыка, выходит, немного крадучись ведьма Юрма.***

***Говорит для зрителей, зло, хитро:***

Юрма: Я – Юрма! Колдунья злейшая, в краю уральском - старше всех!

Могу я враз, печаль нагнать, рассорить всех, болезнь послать.

*(смотрит в сторону братьев)* Вот вижу, братья, да все вместе,

Ох, не сидится мне на месте. *(прячется за дуб)*

Селямбай: Заканчивайте спор, уж спать пора. Копите силы до утра.

***Селямбай уходит спать в юрту.***

Юрма: ***(к зрителям)*** Я старших меж собой рассорю!

А Селямбая усыплю, водою колдовскою оболью!

**5.** ***Юрма заходит в юрту, поливает из пузырька.***

***(обращаясь к братьям)*** Кого я вижу? Братья вместе.

Мне так забавно, слышать споры из-за сабли.

Да, остра, блестит красиво! Ох уж - диво?

Ишимбай: Ты ли это, Хитрая Юрма? Стала слишком ты стара.

Ничего не смыслишь в этом, хоть и бродишь ты по свету.

Юрма: Настоящее богатство спрятано средь гор уральских.

У подножья Таганай……. Триста лет сундук стоит,

Драгоценными камнями он доверху набит.

Ишимбай: Это правда ли, Юрма?

Юрма: А на сундуке том, ящерка сидит,

И во все глаза глядит.

Там гномы горные живут и сундук тот стерегут,

Входы выходы латают, и сундук тот охраняют.

Сарбай: Да ну… не может быть!

Юрма: Как знаете. А мне пора, ждут меня свои дела.

**4. *Уходит, чтобы все видели.***

Ишимбай: Да, Сарбай, не надо спать, саблю нужно обменять!

Гномам саблю, ну а нам, все богатства пополам!

Сарбай: Ишимбай, пойдем с тобой вдвоем, Селямбая не возьмем.

Он своею добротой, оставит нас с пустой сумой.

Ишимбай: Да, Сарбай, скорее в путь, саблю взять ты не забудь!

Обменяем мы булат на сундук, в котором клад. – собрали коврики и ***уходят в заднюю дверь.***

**** 6. *Звучит музыка «Импровизация: «Двигающиеся деревья»***

***муз. Э.Грига «В пещере горного короля»***

***-*** *выходят «деревья» и движутся по залу.*

***Братья выходят с задней двери.***

Ишимбай: Посмотри, здесь лес дремучий!

В плен попали мы колючий!

***«Деревья» двигаются на братьев, прижимая их к двери.***

*(у двери*) Саблю доставай, Сарбай, секи деревья, вырубай!

**Все уходят за дверь.**

**** 7. *Картина 2***

*Звучит музыка. Выходит гномик, высвечивает фонариком зал. Стучит по пещере и она поворачивается. Вся светится. Все гномики потянулись, сделали зарядку и начали работу. Девочки стучат по пещере и собирают камешки, мальчики катят большой камень.*

*Начинают его разбивать. Он раскалывается, а от туда светящиеся «самоцветы». Гномы любуются ими, передают их девочкам и садятся их рассматривать и передавать друг другу.*

***Выходит ящерка:***

**Змейка**: (*разглядывает камешки)*

Вот какие самоцветы! Знают люди или нет,   
 Что волшебным называют, каждый камень самоцвет?   
 Тот, кто любит аметист, дружбе верен, сердцем чист.   
 Кто силач и богатырь, носит камешек — сапфир.   
 Кто секрет хранить умеет, кто таинственно молчит,   
 Камень ящерок и змеек — темноглазый малахит.   
 На закат похож гранат, на восход похож агат,   
 Эти камни в ожерельях силу солнышка таят...   
 Я хочу, чтобы об этом, на Урале каждый знал.   
 ***Гимнастический этюд ящерка.***

*- ящерка садится около сундука.*

 **8.** *Слышится тревожная музыка,* ***«В пещере горного короля» Э.Грига****.*

Гном: Ну-ка, гномы, тише – тише, незнакомый звук я слышу.

Звук тревожный, не простой.

Кто ж пожаловал чужой?

И тревога все сильнее, гномы, прячемся, скорее!

***Гномы убегают в пещеру, выглядывают только мальчики.***

***Появляются братья.***

Сарбай: Гномы, гномы, нас не бойтесь и немного успокойтесь!

***Из пещеры выходит главный Гном.***

Гном: Что хотите? Говорите!

Ишимбай: С братом к вам сюда пришли, весть благую принесли.

Желаем людям помогать, да из бед их выручать.

Ваши камни – самоцветы очень нам помогут в этом.

Мы все людям раздадим, их мечты осуществим

Сарбай: Вам взамен оставим саблю из волшебного металла….. *(пауза)*

Обменяемся скорее? – *отдает саблю.*

Гном 1. : Хорош булат! Остра, красива!

Ну, угодили, вот так диво! – *рассматривает ее, отдает второму.*

Гном 2 : Хорош булат! Остра, красива!

Ну, угодили, вот так диво! – *рассматривает ее и отдает первому.*

Гном: Коль с добром пришли, идите, сколько нужно вам, возьмите.

***- подходят к сундуку.***

Ишимбай: Смотри, какая красота! Мне этот блеск слепит глаза.

Не обманула нас старуха, богатства для меня сполна. (***перебирает ожерелья)***

Сарбай: Наконец-то я у цели, я теперь разбогатею.

 **9. (*окончание музыки «В пещере горного короля»)***

Ишимбай: Нет, разбогатею я! Теперь все будет у меня!

Прочь, змея, сундук весь мой. ***(змейка убегает в горы)***

***(закрывает сундук, ложится на него)***

Сарбай: Ишимбай, пусти! Открой!

Все мое! Я сильный самый! Отдать сундук тебя заставлю!

Гном: ( *на фоне драки)* Обмануть решили нас, накажу я вас сейчас!

Вашей саблею взмахну, превращу я вас в скалу!

Велю в скалу вам превратиться, и семь веков не шевелиться!

** 10. Превращение в скалу, под звуки камнепада.**

*(на экране мерцание грозы, игра светом****, выдвигается скала****)*

***Картина 3.***

** 11. Шум – резкая тишина. Шум воды – течет река.**

*(из полотна натягивается полоса реки)*

***Выходит Селямбай из юрты, потягивается.***

Селямбай: Ох, как долго я проспал. Будто что – то потерял?

Уж солнце светит высоко, а на сердце нелегко.-

***(обнимает дуб)***

Одиноко дуб стоит, и река Миасс шумит.

Почему же я один? Братьев нет? И сабли тоже?

Где же братья, ***(ищет)*** что случилось?

Неужели,…. что-то страшное свершилось?

**** 12. *Он садится, опустив голову, слышится тихая песня и выходит девушка, в руках у нее маленькая шкатулочка.***

Селямбай: Скажи мне, кто же ты, прекрасная певунья?

И почему тебя я раньше не встречал?

Магинур: Я, Магинур, хранительница всех легенд уральских,

И самоцветов, что в руках несу.

Селямбай: Почему же я один? Братьев нет? И сабли тоже?

Магинур: Это злющая Юрма, с доброго пути их сбила.

Алчность в их сердца впустила.

Братья ночью убежали, а тебя с собой не взяли!

Селямбай: Куда?

Магинур: В саму пещеру Таганая, за драгоценными камнями.

Жить богато захотели, да вот только не успели.

Гномы их обман раскрыли и в скалу их превратили.

Селямбай: А как же я?

Магинур: Ну а тебя, Юрма, околдовала.

Волшебным зельем поливала.

Селямбай: О, горе мне, проспал, остался я совсем один…

Магинур: Жадных братьев не вернуть, продолжи ты, отцовский путь!

Селямбай: Пленен твоею красотой, будь моею ты женой!

И возле дуба мы вдвоем с тобою новый род начнем.

*(берет ее за руки)*

 13. Звучит башкирская народная песня «**Туган – як**».

***Из реки делаем воротики.***

*- Магинур и Селямбай, как бы, встречают гостей. Все участники спектакля проходят через ворота, подходят к «молодым», все кланяются в пояс и гости делают полукруг. «Молодые» в это время уходят за дверь и переодеваются в народную одежду.*

***- продолжается песня на русском языке. Дети водят хоровод и поют***.

***По окончании хоровода, в центр круга выходят все главные герои.***

Дети: - Начал род свой Селямбай у реки Миасс,

Дело он отца продолжил, весь о том наш сказ!

- И пошла на всю округу молва, что хозяин приветлив, и богатство его – семья.

- И умеет он по законам края жить, зверя бить, да хлеб растить.

- Потянулись к нему люди, и селиться рядом стали, оттого это место Селябой прозвали.

А кто и по - другому говорит...

Все: Челябой!

- А эти камушки - самоцветики, по всему Уралу порассыпались!

 Звучит **песня: «У нас на Урале»** -

Вед: Роли исполняли: