«РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У МАЛЫШЕЙ»

Важную роль в процессе познания детьми окружающей действительности играет их чувствительный опыт. Формированию чувствительного опыта способствует сенсорное воспитание, направленное на развитие полноценного восприятия.

Уже в раннем детстве большое значение имеет накопление ребенком сенсорных представлений. Необходимо обеспечить ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, музыкальными звуками и звучанием родной речи. Задачи сенсорного воспитания решаются в той или иной мере на занятиях всех видов: музыкальных, физкультурных, по изо деятельности, развитию речи и др. Однако в этих случаях задачи сенсорного воспитания не являются доминирующими. Выделение занятий с преобладанием сенсорных задач способствует упорядочению опыта детей.

Накопление сенсорных представлений не может быть обеспеченно путем ознакомления ребенка лишь с одним- двумя сенсорными признаками. Оно требует широкой ориентировки в цвете, форме, величине.

У ребенка воспитывают умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, формируют внимание к этим свойствам. Так, например, воспитатель учит детей сравнивать цвет грибочков с цветом поверхности столиков, форму и величину вкладышей с соответствующими гнездами.

При подборе дидактического материала воспитатель должен обращать внимание на чистоту цветовых тонов, их яркость. Важно, чтобы игрушки и пособия, предназначенные для ознакомления детей с формой и величиной, были удобны ребенку для обхвата рукой. На занятиях по сенсорному воспитанию у детей формируют обобщенные способы обследования предметов, направленные на выявление однородных признаков. Однако из таких способов является соотнесение, сличение объектов.

Следует отметить, что дети младшего дошкольного возраста испытывают большие трудности в усвоении названий цвета, формы, в установлении связи между свойством предмета, как явлением реальной действительности, и его словесным обозначением. Эффективен прием, когда (любой предмет округлой формы - «мяч», прямоугольный брусок- «кирпичик», треугольная призма- «крыша», предмет красного цвета - «ягодка», «помидор», желтого - «цыпленок», «лимон», оранжевого - «апельсин».

Наиболее доступны для ребенка третьего года жизни задания на выполнение предметных действий. Так, в начале года детей упражняют в группировке однородных предметов по одному из сенсорных признаков: величине, форме или цвету. Задачами обучения являются фиксация внимания детей на сенсорных свойствах предметов, формирование простейших приемов установления тождества и различия однородных объектов по величине, форме, цвету. Дидактическим материалом при этом служат однородные предметы двух величин, пяти форм, восьми цветовых тонов. В ходе обучения детям сообщают слова, необходимые для регуляции выполняемых ими действий: такой же, разные, большой, маленький, форма, цвет.

На следующем этапе целью обучения является выработка у детей умения соотносить разнородные предметы по одному из сенсорных свойств. В качестве дидактических пособий используют деревянные вкладыши пяти геометрических форм, доски с соответствующими гнездами; деревянные грибочки и столики, окрашенные восьмью цветовыми тонами.

Более сложными являются занятия, на которых знания ребенка о сенсорных свойствах и качествах предметов реализуются в условиях элементарной продуктивной деятельности. При этом целью обучения является закрепление у детей отношения к цвету, величине, форме как к характерным признакам предметов, подведение ребенка к самостоятельному использованию того или иного признака для передачи специфики хорошо знакомого ему объекта. Материалом для занятий служат краски восьми цветовых тонов, листы бумаги разног цвета, размера и формы.

Каждому из трех рассмотренных выше видов работы отводится несколько занятий. Непременным условием является вариативность заданий. Она преследует несколько целей: использовать по мере надобности предметы разной величины, формы, цвета; поддерживать у детей интерес к занятию путем усложнения действий с объектами; формировать более совершенные и обобщенные способы ориентировки в их сенсорных свойствах.

На первых занятиях дети выполняют задания по раскладыванию однородных предметов на две группы по величине. Форма и цвет предметов должны быть одинаковыми. В задачи обучения входит формировать у детей' умения фиксировать внимание на величине предметов, использовать простейшие приемы для определения тождества и различия однородных предметов по величине, понимать слова такой, не такой, большой, маленький.

Материалом служат деревянные круги и квадраты двух размеров: маленькие и большие.

В начале занятия воспитатель демонстрирует пять больших и пять малых кругов, перемешанных произвольно. Объясняет, что круги разные. Показывает сначала большие, затем маленькие круги по одному (« Это круги большие, а это маленькие»). Говорит, что маленькие круги он будет класть в одну сторону, а большие - в другую, на соответствующие «дорожки» (полоски бумаги). Показав детям маленький круг, спрашивает: « Где должен лежать этот круг? Куда его положить?» На широкую полоску кладет большой круг. Затем прикладывает к маленькому кругу другой, такой же величины, подчеркивает, что они одинаковые. Так воспитатель раскладывает две пары кругов. При сортировке третьей пары он предлагает ребенку показать, куда надо поместить большой и маленький круги. Далее дети по очереди выходят к столу и раскладывают по одной паре кругов (для того чтобы обеспечить достаточным количеством материала, можно использовать большие и маленькие квадраты).

После объяснения и показа педагог раздает детям индивидуальный материал: по пять больших и пять маленьких кругов или квадратов, перемешанных произвольно.

На последующих занятиях детей учат группировать предметы по форме. Малыши овладевают умениями фиксировать внимание на форме объектов, использовать простейшие приемы установления тождества и различия однородных предметов по форме, сопоставлять по этому признаку предметы с образцом, ориентируясь на слова форма, такой, не такой, разные.

В качестве дидактического материала для этих занятий служат круги и квадраты, прямоугольники и треугольники, одинаковые по величине и цвету.

Вначале занятия педагог показывает детям пять кругов и пять квадратов, перемешанных произвольно, объясняет, что игрушки разные. Далее начинает группировать их по форме, раскладывая круги в одну сторону, а квадраты - в другую. Привлекает к сортировке детей, спрашивая, куда положить тот или иной предмет. Далее дети по одному подходят к столу и раскладывают по две разные игрушки в соответствии с образцом.

На последующих занятиях дети размещают резко отличающиеся друг от друга по форме вкладыши в соответствующих отверстиях решеток. В ходе занятий решаются следующие дидактические задачи: закреплять у детей умение группировать объекты по форме и учить их соотносить разнородные предметы, поэтому признаку. Дидактическим материалом служат вкладыши круглой и квадратной формы и решетка с соответствующими отверстиями.

Объясняя задание, воспитатель обращает внимание детей на то, что вкладыши разной формы - круглые и квадратные, а в решетке имеются тоже разные окна, которые следует закрывать кругами или квадратами. Затем педагог показывает, как это нужно делать, и привлекает детей к выполнению задания.

Особого внимания от педагога требуют занятия по ознакомлению детей с цветом. Отличительное свойство цвета в том, что его нельзя обследовать во внешнем плане (рукой, жестом), как это имело место при ознакомлении с величиной, формой. Занятия по знакомству с цветом следует проводить только при естественном освещении. Дидактический материал размещают на белом фоне. На очередном занятии у детей закрепляют умение устанавливать тождество и различие в цвете однородных предметов. В этих целях им предлагаются предметы более близких цветовых сочетаниях.

В дальнейшем малышей упражняют в размещении грибков двух резко различающихся цветовых тонов в отверстиях столиков, окрашенных в соответствующие цвета.

Цель данных упражнений - закрепить умение детей группировать объекты по цвету и соотносить разнородные предметы по цвету.

Дальнейшее сенсорное развитие детей осуществляется в процессе обучения рисованию красками. Малыши рисуют «огоньки», «листочки деревьев». Интересным типом заданий являются также задания на изображение различных предметов с помощью мозаики. Элементами красной мозаики дети обозначают «флажки», «грибочки», зеленой - «елочки», белой - «курочек», «гусей».

Включение заданий, направленных на сенсорное воспитание, в различные виды деятельности (предметную, изобразительную, элементарную продуктивную) позволяет с наибольшей полнотой глубиной формировать у ребенка восприятие окружающей действительности.

В процессе самостоятельной деятельности ребенок осуществляет действия, направленные на группировку объектов, соотнесение их по цвету, форме, величине. Так, играя со сборной матрешкой, малыш соотносит между собой детали одежды куклы (сарафана, кофточки и пр.), в значительной мере ориентируясь на их цвет.

Воспитатель знакомит детей с сенсорными свойствами предметов в процессе различных видов деятельности: предметной, элементарной конструктивной. Например, действуя со строительным материалом, малыши овладевают умением учитывать форму и величину предметов; играя с кубиками- вкладышами, они закрепляют умение соотносить объекты по величине. При этом учет сенсорных свойств предметов обусловливает практический результат. Так, если ребенок правильно учтет величину кубов, они все войдут один в другой.

Воспитатель обращает внимание детей на сенсорные свойства предметов при наведении порядка в игровом хозяйстве. (Игрушки небольшого размера размещают в маленьких коробках и ящиках, на полках; большие игрушки имеют свои более просторные места для хранения).

Интересным и доступным для маленьких детей оказывается и ознакомление с теми свойствами предметов, которые существуют не сами по себе, а как важные признаки каких- то состояний. Ребенку понятно объяснение, что красная ягода земляника - созревшая, а зеленую рвать и есть нельзя; маленькому огурчику надо дать еще подрасти.

В повседневной жизни педагог фиксирует внимание на таких сенсорных свойствах, как горячее и холодное, легкое и тяжелое. Практическим путем они знакомятся и со свойствами снега (воды).

Практически значимыми оказываются и такие сенсорные свойства предметов, как их твердость, мягкость, хрупкость, пластичность. Заворачивая куклу в мягкую ткань, малыш быстро усваивает, что в жесткую ткань не завернешь, она плохо прилегает к предметам. Воспитателю не следует обязательно требовать от детей словесных объяснений, комментариев по поводу тех или иных сенсорных качеств.

Накопление детьми сенсорного опыта в повседневной жизни имеет большое значение. На основе этого опыта, с одной стороны, происходит упорядочение знаний на занятиях. С другой - во внеучебное время у ребенка закрепляются те знания и умения, которые были сформированы на занятиях.