**Статья музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад №1», г.о. Самара**

 **«Формирование у детей дошкольного возраста чувства патриотизма и основ гражданственности».**

Музыка, как средство нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников. Из опыта работы.

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В.В. Путиным: «Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России — зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Выше перечисленные качества формируются с дошкольного возраста. Сохранить человеческое в наших детях, научить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

«Патриотизм — взаимосвязанная совокупность нравственных чувств и черт поведения, включающую любовь к Родине, активный труд на благо Родины, следование и умножение трудовых традиций народа, бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны, привязанность и любовь к родным местам, стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее, воинскую храбрость, мужество и самоотверженность, братство и дружба народов. Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и потому не наследуется, а формируется»

Актуальность:

В настоящее время нарушено духовное единство общества, наблюдается оскудение патриотических чувств, как внимательного и заботливого отношения к предкам, к Отчизне, окружающему миру, защитникам нашей родины. В результате общество переживает системный кризис, поскольку мировоззренческие изменения затронули все стороны общественного и государственного устройства: систему образования, экономику, политику, демографию.

Обращение в дошкольном образовании к нравственно-патриотическому воспитанию обосновывается существованием ряда проблем:

* Снижение познавательного интереса и уважения к прошлому и настоящему своей Родины, к обычаям и традициям своего народа;
* Снижение уровня знаний об истории, культурном наследии своего Отечества;
* Отсутствие понимания в общении детей разных национальностей;
* Представления о русской культуре и культуре других национальностей только поверхностны.

Музыкальная деятельность, музыкальное искусство способствуют нравственному и патриотическому становлению человека, формированию его личности. Главной целью своей педагогической деятельности я выбрала нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, обогащение его духовного мира через развитие музыкальных способностей, поскольку музыка воздействует на чувства, настроение ребенка, способна преобразовать его нравственный и духовный мир. Благодаря восприятию музыкальных образов, у ребенка формируется тёплое, нежное, доброе отношение к природе родного края, вызывая различные эмоциональные переживания.

Произведения русского музыкального и устного народного творчества, используемые в работе с дошкольниками, просты, образны, мелодичны, поэтому дети их быстро усваивают. Широко использую в работе многообразие народной музыки для разучивания танцев. Сила воздействия на ребенка произведений народного творчества возрастает, если ознакомление с ними осуществляется на основе собственной деятельности дошкольников. И, хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Формы работы с детьми:

* Занятия: «Моя улица, мой дом», «Все мы – россияне»
* Проектная деятельность (участники проекта: дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель) «Масленница», «Словно радуги цвета мы едины навсегда», посвященный Дню народного единства, экологический проект «Земля мой дом» ко Дню Земли;
* Досуги для родителей и детей: «Осенние посиделки», «Город мастеров», «Хоровод дружбы народов» ср. группа, «День матери» старшая группа, «Армии салют!»;
* Проведения праздников и развлечений совместно с инструкторами по физической культуре: «День народного единства», «День советской армии», «Бессмертная эскадрилья» «День Победы!»;
* Участие в различных конкурсах.

Остановлюсь подробнее на одном из проектов по нравственно-патриотическому воспитанию «Словно радуги цвета, мы едины навсегда». Самара – многонациональный город. Из года в год растет количество детей разных национальностей: таджики, узбеки, татары, чуваши, украинцы, белорусы, азербайджанцы. Сначала дети с трудом воспринимали друг друга, не понимали национальные языки, что являлось причиной разрозненности детей в группе и осложняло процесс воспитательно-образовательной работы.

Это стало толчком к активному взаимодействию педагогов и родителей воспитанников и организации проекта по нравственно-патриотическому воспитанию детей «Словно радуги цвета, мы едины навсегда», целью которого являлось повышение компетентности родителей, педагогов и детей в нравственно-патриотическом воспитании, знакомстве с культурой других национальностей; воспитании у детей чувства патриотизма, толерантности к людям разных национальностей через музыкальную культуру.

В процессе подготовки проекта у детей возник интерес друг к другу; они заинтересовались традициями, обычаями, музыкой и культурой других народов.Завершился проект праздником «День народного единства», в котором активное участие приняли семьи воспитанников разных национальностей группы.Задачи по формированию духовно – нравственного воспитания детей в процессе реализации проекта «Словно радуги цвета, мы едины навсегда» решались через следующие виды деятельности:

- *Слушание музыки:* Кабалевский Д. «Кавалерийская», «Гимн России» муз. Александрова, сл. С. Михалкова Прокофьев «Марш», русская народная песня «По полю,полю» в исполнении группы «Ариэль».

- *Разучивание песен*: Песня «Красно солнышко» муз. П. Аедоницкого, сл. И. Шаферана. Песня «Наступила после лета, осень» муз. и сл. О. Осипова. Песня «Расцветай, моя Россия» сл. И. Филимоновой, муз. Ан. Петряшевой

- Р*азучивание танцев*: Русский народный танец «По полю - полю», татарский танец и таджикские танцы.

В подготовке к празднику активное участие приняли родители и дети подготовительной группы. Русские семьи подготовили номер с участием скоморохов, исполнили танец с ложками и русскую народную песню «Во поле береза стояла». Украинская семья рассказала о традициях своего народа и продемонстрировала национальный костюм. Чувашская семья исполнила народную песню. С национальными костюмами и танцами познакомили семьи татарской и таджикской национальности. Праздник завершился веселыми русскими народными играми «Гори, гори ясно…» и «Ручеек». Завершить доклад хотелось бы словами великого композитора Дмитрия Борисовича Кабалевского «Музыка, как и всякое искусство, помогает детям познавать мир и воспитывает детей, причём воспитывает не только их художественный вкус и творческое воображение, но и любовь к своей Родине, любовь к жизни, к человеку, к природе, интерес и чувства дружбы и взаимного уважения к народам других стран».