Календарно-тематическое планирование

 по немецкому языку

на 2020-2021 учебный год

для 11класса

 Составлено: Крюковым Г. В.

 учителем немецкого языка первой

 квалификационной категории

Черногорск, 2021г.

**1. Пояснительная записка**

 Календарно-тематическое планирование по немецкому языку для 11ав класса составлено на основе:

рабочей программы по немецкому языку на уровень среднего общего образования (10-11 класс);

 на основании приказа «Об утверждении списка учебников на 2020-2021 учебный год для реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», от 30.01.2020г. №44-П

на основе УМК по немецкому языку авторов Г. И. Ворониной, И. В. Карелиной. Немецкий язык «Контакты» 10-11 класс (базовый уровень) 2015 г. Москва. Просвещение.

**2.Календарно – тематическое планирование по немецкому языку**

**в 11классе на 2021– 2022 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
| **Творческое отношение к культуре 1 четверть** |
| **Литература (12 часов)** |
| 12 | Литература в жизни общества Известные поэты и писатели.Гёте, Шиллер, Гейне, Лессинг | 11 | 02.09.21 04.09.21 |  |
| 34 | Моя любимая книга Писатель Стефан. ЦвейгКонтрольная работа (входной контроль | 11 | 09.09.21 11..09.21 |  |
| 5-6 | Мой любимый писа­тель, его произведения. | 2 | 16.09.2118.09.21 |  |
| 7-8 | Место книги в жизни человека. | 2 | 23.09.2125.09.21 |  |
| 9.10 | Работа над стихотворением «Ангелы» Актив. лексикиМой любимый поэт. | 11 | 30.09.21 02.10.21 |  |
| 11.12 | Работа над рассказом «Синхронно». Анализ отрывка из рассказа «Синхронно». | 11 | 07.10.2109.10.21 |  |
| **Музыка (12 часов)** |
| 1314 | Музыка в нашей жизни Как ты разбираешься в музыке? | 11 | 14.10.2114.10.21 |  |
| 15 | Музыкальные на­правления  | 1 | 16.10.21 |  |
| 16 | Моя любимая пес­ня: анализ текста песни | 1 | 21.10.21 |  |
| 17.18 | Виды музыкальных инструментовКомпозиторы Германии.Mozart, L van Bethoven,,Wagner | 11 | 21.10.2123.10.21 |  |
| 19-20 | Композиторы Германии (биография Брамса) и России. | 2 | 15.10.2117.10.21 |  |
| 21 |  Защита проекта «Мелодии и компози­торы» | 1 | 17.10.21 |  |
| 22-23 | Говорим о муз. пристрастиях. Развитие монологической и диалогической речи на уроке. | 2 | 22.10.2124.10.21 |  |
| 24 | Контрольная работа. Контроль навыков аудирования. Лексико-грамматический тест.  | 1 | 24.10.21 |  |
| **Изобразительное искусство (12 часов) 2 четверть** |
| 25 | Изобразительное искусство | 1 | 06.11.21 |  |
| 26.27 | Повторение временных форм глагола.Немецко-говорящие художники. | 11 | 11.11.2011.11.21 |  |
| 28.29 | Описание картины Худ. вкусТипы склонений имён существительных | 11 | 13.11.2118.11.21 |  |
| 30 | Музеи России | 1 | 18.11.21 |  |
| 31 | Знакомство с немецкими художниками | 1 | 20.11.21 |  |
| 32 | Живопись в моей жизни | 1 | 25.11.21 |  |
| 33-34 | Посещение Третьяковской галереи.  | 2 | 25.11.2127.11.21 |  |
| 35.36. | Моя любимая картина.Мой любимый художник. | 11 | 02.12.2102.12.21 |  |
| **Кинематограф (11 часов)** |
| 37-38 | Кинематограф | 2 | 04.12.2109.12.21 |  |
| 39-40 | Мой любимый фильм, актер | 2 | 11.12.2111.12.21 |  |
| 41 | В кинотеатре | 1 | 16.12.21 |  |
| 42 | Немецкий режиссер Р. В. Фассбиндер | 1 | 18.12.21 |  |
| 4344 | Современное не­мецкое киноЗащита проекта «Современное немецкое кино» | 11 | 18.12.2123.12.21 |  |
| 4546 | Посещение кинотеатра. Развитие диалогической речи. | 11 | 25.12.21 25.12.21 |  |
| 47 | Контрольная работа. Лексико-грамматический тест. | 1 | 27.12.21 |  |
| **В потоке времени 3 четверть** |
| **Летняя подработка (13 часов)** |
| 48-49 | Собственныеденежныесредства( работа на каникулах). | 2 | 13.01.2213.01.22 |  |
| 50.5152 | Способы зарабаты­вания карманных денег Описание картинок.Контроль навыков аудирования. | 111 | 15.01.2220.01.2220.01.22 |  |
| 53-54 | Как и какую работуможно найтив Европе и США? | 2 | 22.01.2227.01.22 |  |
| 55.56. | Письмо другу о планах на летоПрофессия твоей мечты. | 11 | 27.01.2229.01.22 |  |
| 57-58 | Заработок в Германии и России | 2 | 03.02.2203.02.22 |  |
| 59-60 | На что можно потратить деньги? | 2 | 05.02.2210.02.22 |  |
| **Учёба (16 часов)** |
| 61-62 | УчёбаНемецкая школьная система | 11 | 10.02.2212.02.22 |  |
| 63-64 | Каким должен быть урок?Учитель и ученик | 2 | 17.02.2217.02.22 |  |
| 65-66 | ПричастияУпотребление причастий в речи | 2 | 19.02.2224.02.22 |  |
| 67-68 | Как видит молодежь свое будущее? | 2 | 24.02.2226.02.22 |  |
| 69-7071 | Роль иностранного языка в будущей профессииНужен ли тебе иностранный язык в профессии? | 21 | 03.03.2203.03.2205.03.22 |  |
| 72-7374 | Наш последний год в школеШкольные годы чудесныеТвоё самое памятное событие | 21 | 10.03.2210.03.2212.03.22 |  |
| 75.7677 | Контрольная работа. Лексико-грамматический тестЗащита проекта «Роль иностранного языка в твоём будущем»Лексико-грамматический тест | 11 1 | 17.03.2217.03.2219.03.22 |  |
| **Профессия (10 часов) 4 четверть** |
| 78 | Профессия | 1 | 02.04.22 |  |
| 79 | Профессиональные сферы | 1 | 07.04.22 |  |
| 80 | У кого больше шан­сов на высокоопла­чиваемую работу? | 1 | 07.04.22 |  |
| 81 | Распространённые профессии в Гер­мании | 1 | 09.04.22 |  |
| 82 | Моя автобиография | 1 | 14.04.22 |  |
| 83 | Распространенные профессии в России | 2 | 14.04.2216.04.22 |  |
| 84 | Рынки труда | 1 | 21.04.22 |  |
| 85 | Обобщающее по­вторение за курс 11 класса.  | 1 | 21.04.22 |  |
| 86 | Формы сдачи госу­дарственных экза­менов по немецко­му языку | 1 | 23.04.22 |  |
| **Обобщающее повторение (16 часов)** |
| 87 | Повторение, склонения существительных | 1 | 28.04.22 |  |
| 88 | Склонение прилагательных | 1 | 28.04.22 |  |
| 89 | Предлоги с дательным падежом | 1 | 30.04.22 |  |
| 90 | Предлоги с винительным падежом | 1 | 05.05.22 |  |
| 91 | Образование временных форм глагола | 1 | 05.05.22 |  |
| 92 | Придаточные дополнительные | 1 | 07.05.22 |  |
| 93 | Придаточные причины | 1 | 12.04.22 |  |
| 94 | Придаточные условные | 1 | 12.05.22 |  |
| 95 | Придаточные определительные, времени | 1 | 14.05.22 |  |
| 96 | Образование и употребление пассива | 1 |  19.05.22 |  |
| 97 | Контрольная работа за год | 1 | 19.05.22 |  |
| 98 | Защита проекта «Твоя будущая профессия» | 1 | 21.05.22 |  |
| 99 | Обобщающее повторение по теме «Музыка» | 1 | 24.05.22 |  |
| 100 | Обобщающее повторение по теме:Литература | 1 | 24.05.22 |  |
| 101 | Обобщающее повторение по теме«Изобразительное искусство» | 1 | 26.05.22 |  |
| 102 | Обобщающее повторение по теме «Летняя подработка» | 1 | резервный |  |

**График проведения контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №к/р | Тема | Дата проведения |
| 1 | Контрольная работа. (входной контроль) | 11.09.21 |
| 2 | Контрольная работа за I четверть | 23.10.21 |
| 3 | Контрольная работа за II четверть  | 25.12.21 |
| 4 | Контрольная работа за III четверть | 19.03.22 |
| 5 | Контрольная работа за четвёртую четверть | 31.05.22 |

**4.График проведения проектных работ в 11б классе на 2021 – 2022 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ работы** | **Темы проектных работ** | **Дата проведения** |
| 1. | Мелодии и композиторы | 17.10.21 |
| 2. | Современное немецкое кино | 19.12.21 |
| 3. | Роль иностранного языка в твоём будущем | 20.03.22 |
| 4. | Твоя будущая профессия | 15.05.22 |