**Речевая зарядка на уроках чтения**

Одной из задач начальной школы является формирование и совершенствование навыка чтения, определяемого как автоматизированное умение воспринимать, озвучивать и осмысливать читаемое.

Особенно сложно формировать навык чтения у учащихся с задержкой психического развития (ЗПР), правильность чтения у них формируется очень медленно (Н.А.Цыпина, Р.Д.Триггер, С.Г.Шевченко и др.). Чтение таких учащихся характеризуется большим количеством ошибок (замена, повторы, пропуски, добавления букв, слогов, слов) и их стойкостью. У большинства учеников этой категории становления синтетических приемов чтения длится до конца обучения в начальной школе, и лишь у некоторых со второй половины IV класса процесс чтения автоматизируется. Нарушение правильности чтения, осознание читаемого текста.

Одним из эффективных приемов работы по выработке учащихся (в том числе и с ЗПР) навыка правильного чтения является речевая зарядка.

«Речевая зарядка- это система упражнений, направленных на правильное воспроизведение слоговых структур и слов, которые могут вызвать затруднения учащихся при чтении текста» (А.К.Аксенова).

**Речевая зарядка помогает решить следующие задачи:**

- установить прочные связи между зрительными и речедвигательными образами слогов и слов;

-дифференцировать сходные единицы чтения, накопить в памяти слоги слова, схватывающиеся сразу, без буквенного чтения.

Речевая зарядка-особый этап урока, где в момент хорового чтения ученики осознают себя частью классного коллектива. Правильно проведенная речевая зарядка воспитывает у учащихся убеждение, что любые трудности, связанные с чтением, могут быть преодолены. Дальнейшая работа с текстом, воспринимается как посильная.

Речевая зарядка проводится в начале урока в течении 3-5 минут и может включать следующие виды упражнений:

1. Дифференциация сходных слогов и слов.

*са – за ма – мя гол – кол*

*со – зо мо – ме гора – кора*

*су – зу му – мю игра – икра*

1. Чтение слогов по подобию.

*а о у*

*на но ну*

*за зо зу*

*ла ло лу*

При выполнении этого задания учитель должен обращать внимание учащегося на то, как образованы слоги, расположенные столбиком: они все с одним и тем же гласным – положение губ при произнесении отдельного гласного и слога с этим гласным одинаково.

1. Чтение слов по подобию.

*мак майка Ваня*

*рак зайка Маня*

*бак гайка Таня*

В процессе неоднократного воспроизведения подборки сходных слов в памяти учащихся быстрее накапливаются зрительные образы слов.

1. Чтение слов путем наращивания согласных.

*низ – вниз плыл – всплыл*

*бил – вбил плеск – всплеск*

*лез – влез копал – вскопал*

1. Чтение слогов и слов с подготовкой.

*а – ан – бан – бант*

*е – се – сер – серп*

*о – то – сто – стол – столб*

*с – то – сто – ит – стоит*

*з – ва – ли – звали*

*г – на – гна – ли – гнали*

1. Чтение слов, полученных путем перестановки букв или отличающихся одной – двумя буквами (звуками).

*пила – липа карп – парк коза – коса*

*палка – лапка гора – рога ужи – лужи*

*кукла – кулак рыбак – рыбка верь – зверь*

*волос – слово ручка - круча мышка – мошка*

1. Чтение родственных слов, отличающихся друг от друга одной из морфем.

*сад – садик ход – выход*

*яма – ямка копал – копнул*

*решила – решала купал – купался*

1. Чтение слов, начинаются с одной и той же приставки, но имеющих разные корни.

*накормил унес*

*напилил увез*

*намазал увел*

Упражнения 6 – 8-го видов предупреждают ошибку читать слово с ориентацией на его формальные признаки, а не на смысл. Предварительное чтение слов, имеющих буквенное сходство, приучает детей внимательно вглядываться в слово, прочитывать правильно каждую его часть.

1. Чтение скороговорок, двустиший с отработанными слоговыми структурами.

*Марина грибы мариновала,*

*Марина малину перебирала.*

*Жук упал и встать не может.*

*Ждет он, кто ему поможет.*

*Белка с ветки в свой домишко*

*Перетаскивает шишку.*

*Сидели, свирели*

*Семь свиристелей.*

*Шлепают гуськом*

*Гусак с гусаком*

*Смотрит свысока*

*Гусак на гусака.*

Эти задания закрепляют чтение слов с трудными слоговыми структурами, отрабатывают ритм, темп чтения, четкость артикуляции. Хоровое проговаривание рифмованных строчек организует учащихся и создает в классе хороший эмоциональный фон.

 Виды упражнений для речевой зарядки нужно выбирать с учетом сформированности навыка чтения у детей, и, в частности, характера ошибок, а также нужно учитывать структуру слов изучаемого текста.

Речевая зарядка даст больший эффект, если учитель возьмет слова из изучаемого материала, проведет ее перед чтением текста самими детьми. После первого чтения слов выясняется значение тех из них, которые незнакомы школьникам или могут быть неточно поняты ими. Работу над звуком и слогом необходимо связывать с работой над лексическим значением слова, стремясь к тому, чтобы процесс восприятия буквенного кода слова и понимания его значения совпадали во время и становились едиными. С этой целью в материал речевой зарядки целесообразно включать картинки (рисунки). Учащиеся, прочитывая слово, соотносят его с предметом, изображенным на картинке, за счет чего достигается слияние слова и предмета, слова и понятия.

 При переходе к чтению целыми словами в речевую зарядку включаются тексты, подбор которых осуществляется с учетом нескольких требований: доступности их содержания; простоты структуры слов и предложений, входящих в текст; относительной занимательности сюжета; различий в объёме текстов и сложности фабулы для обеспечения дифференцированного подхода к школьникам.

**Работа над текстом для речевой зарядки может быть следующей:**

1.Учащимся раздаются разные по содержанию и объёму тексты на карточках. Объём текстов соответствует технике чтения каждого ученика. При этом учитель следит, чтобы количество слов в рассказах постепенно увеличивалось по мере продвижения ребенка в технике чтения.

2. Школьникам предлагается задание: в течении одной минуты прочитать текст про себя, подготавливаясь к быстрому и плавному чтению вслух.

3. После окончания чтения про себя вызываются один-два ученика для чтения вслух своего текста в пределах того же времени (1 мин).

4. Учитель задает всем учащимся вопросы по прочитанному материалу, чтобы убедиться, как они поняли текст, а также для того, чтобы привлечь внимание каждого ученика к содержанию нового для них рассказа. По мере приобретения навыка работы на этом этапе урока обязанность задавать вопросы переходит к самим читающим. В результате каждый ученик в процессе «молчаливого» чтения выполняет два задания: читает текст про себя и формулирует один вопрос, который он задаст классу, если его вызовут для чтения.

5. Класс оценивает технику чтения своего товарища с учетом соблюдения времени, правильности, выразительности чтения и сложности подготовленного вопроса. Оценка может демонстрироваться цветовыми сигналами.

**Примерные тексты для речевой зарядки**

*Полкан*

Леша и Полкан были у реки. Леша принес палку. Он кинул ее в реку. Полкан прыгнул в реку и поплыл. Собаки умеют хорошо плавать. Полкан достал палку из воды.

*Чиж*

Юра поймал чижа. Он посадил его в клетку. Но чиж в клетке не пел.

Юра открыл клетку и выпустил птицу. Чиж улетел в лес. Он сел на ветку и запел свою песню.

*Береза плачет*

Илья и Аня гуляли в лесу. Сели на пенек отдыхать. Вдруг Илье на лоб упала капелька. Мальчик поднял глаза. Это плакала береза. Из ранки на стволе капал сок. Злые люди ранили дерево. Дети замазали ранку сырой землей.

*Любовь матери*

Из гнезда выпал воробышек. Вокруг него летала и тревожно пищала воробьиха.

Прилетел ястреб, подкрался к воробышку. И птицы на деревьях замерли от страха. А воробьиха подлетела к разбойнику и клюнула его в глаза. Потом вцепилась в голову. Испугался ястреб и улетел.