**КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У УЧАЩИХСЯ**

**МЛАДШИХ КЛАССОВ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ**

Современная полиэтническая школа — это тип обычной российской школы, в которой не русскоязычные дети, приезжая из Ближнего Зарубежья без знания русского языка, обучаются не в отдельных классах, а вместе с русскоязычными.  
 Цель педагога полиэтнической школы, в том числе и наша, - найти кратчайшие и эффективные пути обучения русскому языку как неродному, а точнее – определить наиболее эффективные способы коррекции устной и письменной речи учащихся младших классов.

Нужно отметить, что преподавание русского языка как неродного имеет много общего с изучением русского языка, но всё-таки есть и свои значительные отличия. Если на уроках родного языка обучение идет от умений и навыков владения к осознанному владению языком, то на уроках русского языка как неродного – в обратном направлении: от осознания специфики явлений языка (лексики, грамматики, фонетики) к выработке умений и навыков.

**Способы коррекции устной и письменной речи младших школьников**

Работа по коррекции устной и письменной речи младших школьников должна идти *по двум направлениям*.

*Первое направление* . Важным звеном обучения детей русскому как неродному языку является *тщательно продуманный отбор содержания учебного материала*, который должен быть доступен и понятен учащимся с различным уровнем познавательных способностей. Также при подборе информации к уроку важно соблюдать следующие факторы. Информация, вызывает познавательный интерес к получению знаний, если она заставляет удивляться, захватывает воображение; побуждает задуматься, помогает учащимся видеть новое в уже знакомом материале.

*Следующее, второе, направление* - сам процесс деятельности. То есть работа по коррекции устной и письменной речи учащихся осуществляется путём применения соответствующих форм организации учебной деятельности, определённых методов и приёмов обучения.

*Формы взаимодействия в ходе учебной деятельности.*

1. Индивидуальная работа (каждый ученик самостоятельно выполняет задание в своём темпе, используется в течение всего урока).

2. Работа в паре – «ученик-ученик» (в ходе самоконтроля и самооценки).

3. Групповая работа.

4. «Ученик-родители» (обсуждение той или иной задачи дома, выполнение проектов, творческих заданий).

5. Фронтальная форма организации учебной деятельности (одновременная работа учителя со всеми учащимся, выполняющими одинаковое задание).

С групповой формой работы тесно связано *использование дифференцированного подхода* к школьникам.

Если говорить, о методах и приёмах обучения русскому языку как неродному, то нужно отметить, что методисты – ученые и практики – единодушно высказывают мнение о том, что не существует оптимального и универсального, эффективного метода для всех условий обучения. Необходимо комбинировать различные подходы, элементы разных методов, поскольку то, что приемлемо в одних условиях, может дать противоположные результаты в иных.

* Существует различные пути коррекции речи учащихся

Словесные методы:

1. Рассказ;

2. Пересказ;

3. Беседа:

- предварительная;

- итоговая;

- обобщающая.

4. Чтение.

* Наглядные методы:

1.Наблюдение;

2. Рассматривание картин, макетов, рисунков;

3. Просмотр диафильмов, видео;

4.Прослушивание записей;

5.Показ образца.

* Практические методы:

1. Упражнения:

**-** подражательно-исполнительские;

**-** конструктивные;

**-** творческие.

2. Игровой метод;

3. Моделирование.

Нужно отметить, что также эффективны при коррекции устной и письменной речи и другие методы обучения.

*Использование информационно-коммуникативных технологий.* Например, проведение урока с включением в процесс обучения мультимедиа.

При обучении учащихся русскому языку как неродному возможно использование сайта «Говоруша»:  
• Учитель получает дополнительный ресурс для обеспечения индивидуального подхода на  
уроках.  
• Ученики получают возможность во внеурочное время по заданию учителя самостоятельно  
повторить теоретический материал, пройденный на уроке и выполнить разноуровневые  
упражнения по отдельным темам.  
• У родителей появляется дополнительная возможность участия в учебной деятельности  
своего ребенка.

На сайте рассматриваются различные темы. По каждой теме даны упражнения и проверочные работы разного уровня. Проверочные работы даются в виде кроссвордов, ребусов, тестов и т.д. Есть возможность проверить свою работу и пройти задание повторно.

Действенное средство - это *обращение к игровой технологии*, ведущим методом которой является игра.

Можно выделить следующие виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы.

Также к игровой технологии можно отнести и такие занимательные задания: загадки, ребусы, кроссворды, головоломки, лабиринты, ведь известно, что устойчивый познавательный интерес формируется разными средствами. Одним из них является занимательность.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

Ведущим является **деятельностный метод обучения**. В полиэтническом классе использование этого метода дает установку на развитие личности, а не на традиционное «научить правильно говорить и писать».

**Приемы**: создания проблемной ситуации, постановка учебной задачи  «Лови ошибку», прием актуализации «Корзина идей», аналитический прием «Комментированное письмо», прием систематизации знаний «Кластер», «Синквейн», прием отслеживания понимания текста «Инсерт», различные игровые приемы.

проблемный метод обучения, использование проектов, межпредметные связи и интегрированные уроки т. д.)

Итак, при работе по коррекции устной и письменной речи важную роль играет умелое сочетание выбранных методов и приёмов, правильное использование на уроке форм организации учебной деятельности, пристальное внимание к содержанию учебного материала.

Но всегда нужно учитывать, что деятельность обучающегося и ее эффективность зависят от мотивации, интересов, потребностей, индивидуализации процесса обучения, максимального учета особенностей личности обучающегося, от собственной активности учащихся, гибкого, творческого подхода педагога к отбору материала, способам его введения и закрепления.

**Коррекция нарушений устной и письменной речи**

Не русскоязычные дети в своей речи допускают следующие ошибки:

Ошибки на уровне буквы и слога. Ошибки на уровне слова, ошибки на уровне предложения. Это выражается в бедности словарного запаса, в неумении правильно построить предложение, грамматически правильно оформить его, последовательно пересказать содержание рассказа, в затруднении анализа и синтеза слов.

Коррекционная работа должна строиться по трём направлениям:

1. совершенствовать произносительную сторону речи - проводится логопедами, педагоги же лишь помогают ребёнку, указывая на ошибки в произношении слов;
2. уточнять, расширять и активизировать словарный запас;
3. учить правильно, строить и употреблять в речи различительные типы и виды предложений.

Работа по развитию фонематического восприятия направлена на уточнение представления детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова, сначала с опорой на ритмический рисунок слова, потом на слогообразующую роль гласных.

Коррекционную работу следует начинать с усвоения детьми понятия «слово», его лексического и грамматического значения.

После усвоения этой темы переходим к работе над предложением. Учим детей правильно строить предложение, правильно грамматически и интонационно оформлять его.

Следующий этап работы — формирование связной речи. Вначале дети учатся разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому и творческому), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану.

***Слово***

Для того чтобы наиболее полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный лексический запас, поэтому работа над устной речью начинается с расширения и совершенствования словаря. При этом слово рассматривается не только как лексическая единица языка, но и как грамматическая и синтаксическая единица предложения. Знакомя детей со словами, обозначающими предмет, действие и признак предмета, мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением.

* Назовите профессию людей по их действиям. строгает, пилит; варит, жарит; моет, чистит; месит, печет; учит, воспитывает; кроит, шьет
* Игра «Кто больше подберет слов-предметов к словам-действиям?».

Летит ... *(стрела, самолет, парашют, пух, жук, стрекоза, бабочка).*

Плывет ... *(пароход, лодка, рыба, пловец, бревно, щепка, утка).*

Растет ... *(трава, ребенок, цветок, репа, рассада, саженец).*

Поет ... *(соловей, певец, скрипка, жаворонок, хор).*

Ползет ... *(червяк, уж, змея, улитка, человек, гусеница).*

Пищит ... *(мышка, щенок, игрушка, комар).*

Скрипит ... *(дверь, снег, сухое дерево, телега).*

Хрустит ... *(снег, морковка, сахар, сухарь, огурец, капуста).*

* Назвать предмет по его признакам. Ответить на вопросы.

Прыгучая, пушистая, рыженькая ... — Какая белочка?

Маленький, круглый, колючий ... — Какой ежик?

Большой, старый, развесистый ... — Какой дуб?

Красная, спелая, душистая ... — Какая земляника?

Красная, пятиконечная ... — Какая звезда?

Стройная, зеленая, колючая ... — Какая елочка?

Детский, приключенческий, интересный ... — Какой фильм?

Чистый, свежий, морозный ... — Какой воздух?

Теплый, мелкий, моросящий ... — Какой дождик?

* Подобрать к слову, обозначающему предмет, подходящие по смыслу слова, обозначающие признаки. Поставить вопрос к этим словам.

О б р а з е ц : *березка* — *белоствольная, кудрявая, русская, молодая*

— к а к а я ?

Ветер ... *(холодный, теплый, пронизывающий, ласковый, сильный).*

Друг ... *(преданный, верный, надежный, большой, любимый).* \*

Настроение ... *(хорошее, веселое, тревожное, радостное, плохое).*

Поведение ... *(хорошее, примерное, отличное).*

Погода ... *(солнечная, хорошая, дождливая, холодная, ясная).*

**Предложение**

Работа над предложением начинается с простого нераспространенного предложения. На этом этапе работы дети учатся чувствовать синтаксическую основу предложения, т. е. подлежащее и сказуемое. Дальнейшая работа направлена на распространение и грамматическое оформление предложения.

Готовя детей к умению полно и грамматически правильно выражать свою мысль, мы тем самым подводим их к работе над связной речью

* К словам, обозначающим предметы, подобрать слова, обозначающие действия.

Произнести получившиеся предложения. Поставить вопрос к каждому слову в предложении.

**Весна.**

Почки ... . Травка ... . Ручеек ... . Снег ... . Подснежник ... .

* К словам-действиям подобрать слова-предметы. Произнести получившиеся предложения целиком. Поставить вопросы к каждому слову в предложении.

**Осень.**

Моросит . . . . Жухнет . . . . Желтеют . . . . Пронизывает . . . . Наступает

. . . .

Зима.

Ударили ... . Бушует ... . Замерзли ... . Метут ... .

Лето.

Светит . . . . Сохнет . . . . Загремел . . . . Хлещет . . . .

* Ответить на вопросы предложениями, состоящими из трех слов.

Кто учит детей?

Кто ведет поезд?

Кто охраняет лес?

* **Вставить в предложения** **подходящие по смыслу слова.** Найти главные слова в предложении. Поставить к ним вопросы.

Мама шьет ... . Ежик тащит ... . Мама зовет ... . Птица поймала ...

* Вставить пропущенные слова в предложения. Произнести предложения целиком. Назвать главные слова в предложении. Поставить к ним вопросы.

а) Ветер ... деревья. Дождь ... землю. Град ... огурцы. Оля ... ватрушки. Марина ... журнал. Рита ... кур. Саша ... козу. Верблюд

... колючки. Обезьяна ... бананы. Снег ... поля.

* ... пасет стадо. ... помогают малышам. ... читает газету. ... стирает белье. ... взвешивает продукты. ... выбивает чеки. ... лечит больного. ... пишет письмо. ... разносит письма. ...
* Прослушать предложения и, если надо, исправить их.

Собака грызет капусту. Заяц грызет кость. Каменщик строит гнездо. Аист строит дом. Рыбак плетет паутину. Паук плетет сети. Корова дает щетину. Свинья дает молоко. Волк ищет нефть. Геолог ищет добычу.

**Грамматическое оформление предложения и его распространение**

Работа над грамматическим оформлением предложения и его распространением ведется параллельно. Логопед учит детей правильно согласовывать различные части речи (существительное с глаголом в роде, числе; существительное с прилагательным в роде, числе и падеже).

Рекомендуется проводить работу по распространению предложений в следующей последовательности: составить предложение из двух слов по картинке и вопросам кто? что делает ? Затем педагог с помощью наводящих вопросов побуждает учеников распространять предложение. Например, ученики составили предложение

*Девочка рисует. Педагог*  спрашивает: «Что или кого рисует девочка?» Ученики отвечают: «Картинку». Затем ученики должны повторить предложение полностью: *Девочка рисует картинку.* Следующие вопросы:

Чем рисует девочка? *(Красками. Девочка рисует картинку красками.)*

Кому рисует картинку девочка? *(Брату. Девочка рисует брату картинку красками.)*

Аналогично строится работа и с другими предложениями.

**Согласование глагола с именем существительным в роде** и **числе**

* Закончите предложение по образцу

О б р а з е ц : а) *Дождь идет. Дожди идут.*

б) *Метели метут. Метель метет.*

а) Дождь идет. Дожди . . . . б) Метели метут. Метель .

Яблоко зреет. Яблоки . . . . Ветры дуют. Ветер .

Роса освежает. Росы . . . . Липы цветут. Липа .

Белка прыгает. Белки . . . . Жуки ползут. Жук .

* Замените два предложения одним, состоящим из двух слов. (Требуется от учащихся использование обобщающих слов.)

Скворец поет.

Соловей поет.

О б р а з е ц : а) *Ландыш цветет.* \_ *.*

*Фиалка цветет Цветы цветут.*

Береза гнется…. Грач улетел…..

Верба гнется….. Скворец улетел…..

б) *Алеша моет лицо.*

*Маша моет лицо. - Дети умываются.*

Лена надевает платье….

Соня надевает платье….

* Закончите предложения, изменяя по смыслу слово, данное в скобках.

Кошка ... Заяц ... Малина ...

Кот ... (спал) Белка ... (бежал) Крыжовник ... (зрел)

Котята ... Мыши ... Яблоки ...

Репа ... Ручей ... Фонарь ...

Лук ... (рос) Река ... (шумел) Лампа ... (светил)

Дерево ... Море ... Солнце ...

Овощи ... Листья ... Светлячки ...

* Вставьте подходящее по смыслу слово: а) используя слова для справок или картинки

б) самостоятельно.

а) Полз ... . Ползла ... . Ползло ... . Светило ... . Светил ... .

Светила ... . Висел ... . Висела ... . Висело бушевало. ...

бушевал. ... бушевала. ... взошло. ... взошла. ... взошел.

С л о в а д л я с п р а в о к : змея, насекомое, уж; месяц, солнце, луна; свитер, кофта, белье; море, океан, буря; солнце, месяц, луна.

б) Надвигался.... Надвигалось.... Надвигалась.... Скрипело ... . Скрипел ... . Скрипели ... . Шумел ... . Шумело ... . Шумела . . . . Шумели . . . . Болел . . . . Болела . . . . Болело . . . . Болели ... . Сохли ... . Сохла ... . Сохло ... . Сох ... . Паслось ... . Паслись ... . Пасся ... . Паслась . . . .

* Прослушайте предложения, вставьте пропущенные слова, используя слова для справок.

Вчера ... солнышко. Всю неделю ... дождь. Ночью на небе ... луна. Рита ... по тропинке. Коля ... на огонь. ... холодные ветры. Долго не было дождя. Трава ..., дерево ..., листья ... . Последняя ласточка ... . Журавли . . . .

С л о в а д л я справок : улетели, улетела, светило, лил, дули, светила, шла, дул, пожелтела, пожелтели, пожелтело.

* Составьте предложения со словами, обозначающими действия предмета.

пахла, пах, пахло, пахли; стоял, стояла, стояло, стояли; бурлил,

бурлило, бурлили, бурлила; болела, болел, болело, болели; сверкал,

сверкала, сверкало, сверкали; стонала, стонал, стонало, стонали;

катился, катилась, катилось, катились; раздавался, раздавалась,

раздавалось, раздавались; звучал, звучала, звучало, звучали;

переливался, переливалось, переливалась, переливались

* Закончите предложения, добавив недостающие слова. Перескажите

текст, как запомнили.

а) Набежало... . Скрылось... . Подул... . Помялась... . Потемнел. . . . Полил . . . . Загремел . . . . Сверкнула . . . .

С л о в а д л я с п р а в о к : облако, солнце, ветер, пыль, лес, дождь, гром, молния.

б) Облако ... Солнце ... Ветер ... Пыль ... Лес ... Дождь ...Гром ... Молния ...

* Закончите предложения, вставляя по смыслу слова. Ответьте на вопросы.

У Васи есть сестра. У Миши нет ... . У Миши есть брат. У Васи нет . . . .

Вопросы: У кого есть брат, а у кого есть сестра?

Кого нет у Васи, а кого нет у Миши?

У Кати есть собака. А у Любы нет . . . . У Любы есть кошка. У Кати нет . . . .

Вопросы: У кого есть собака, а у кого есть кошка?

Кого нет у Кати, а кого нет у Любы?

* Составьте предложения из данных слов.

Лена, не бояться, гроза. Рабочие, выполнять, только часть, работа. Алеша, никогда, не видеть, сова. В лесу, расти, много, белые, грибы. Мы, набрать, много, спелая, малина. Наташа, взять,

кусочек, сахар. У, стол, нет, одна, ножка. Миша, выпить, стакан,кисель.

* Закончите предложения, правильно изменив слова, данные в скобках.

Поздней осенью на деревьях нет (листья). В зале еще нет (стулья). В книжке нет (картинки). В поле нет (люди). Не слышны голоса (птицы). На болоте много (комары). В нашем лесу нет

(змеи). В дальнем лесу много (ужи). У птиц нет (зубы). В пустыне нет (леса). В нашей реке нет (кувшинка).

* Составьте предложения, сравнивая предметы.

а) по вкусу: морковку и помидор; бруснику и клюкву; малину и крыжовник.

О б р а з е ц о т в е т а : *Морковка слаще помидора.*

б) по величине: корову и овцу; куст и дерево; папу и сына; ягненка и овцу; теленка и корову.

О б р а з е ц о т в е т а : *Корова больше овцы. Овца меньше коровы.*

в) по силе: кошку и мышку; медведя и лису; лошадь и ослика.

О б р а з е ц о т в е т а : *Кошка сильнее мышки. Мышка слабее кошки.*

* Прослушайте текст.

Коля нарисовал различные деревья и закрыл их листиками от этих деревьев. Таня рассматривала листики и угадывала, какие деревья нарисовал Коля. Это лист береза. Значит, ты нарисовал береза. Это лист осина. Ты нарисовал осина. Это лист клен.

Ты нарисовал клен. А эти листья-иголки елка, сосна. Ты нарисовал елка, сосна.

Ответьте на вопросы: 1) Правильно ли Таня угадала деревья?

2) В чем она ошибалась?

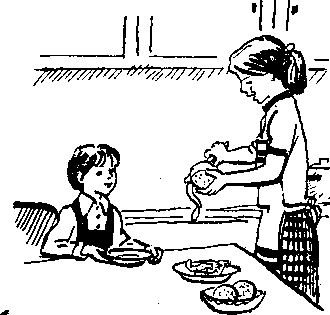
Исправьте ошибки, допущенные Таней.

* Составьте предложения по картинкам сначала из двух, затем из трех,

четырех, пяти и более слов. Выделите главные слова из предложений.

О б р а з ц ы п р е д л о ж е н и й :

а) Девочка чистит.



Девочка чистит апельсин.

Девочка чистит спелый апельсин.

Девочка чистит спелый апельсин брату.

Девочка ножом чистит спелый апельсин брату.

Девочка рисует.

* Прослушайте предложения. Каждое предложение сократите до четырех, трех, двух слов. Назовите главные слова в предложении.

Оля читает бабушке интересную сказку.

Зимой часто дуют холодные ветры.

Летом часто идут проливные дожди.

Утром Вова ел рисовую кашу.

**Предлоги**

По мере того как дети учатся понимать значение изучаемых предлогов и правильно употреблять их, в задания постепенно включают другой предлог, ранее не изучавшийся. Параллельно с работой над правильным употреблением предлогов в занятия включаются задания, подводящие учащихся к практическому усвоению правила о раздельном написании предлогов со словами.

* Прослушайте предложение, вставьте пропущенный предлог *в* или *на.* Произнесите предложение целиком.

... нашей реке много рыбы. ... море поднялся сильный шторм. Дети отдыхали ... даче. Там они купались ... реке. Новую мебель занесли ... комнату. ... небе появились грозовые тучи. ... роще пели соловьи. Коля и Саша ходили ... лес. ... лесу они нашли нору. ... норе были маленькие лисята. Саша взял одного лисенка ... руки. ... вазе ... столе лежали фрукты. ... крыльце стоял человек ... шубе. ... лесной опушке жила Зима ... избушке.

* Прослушайте предложения. Все ли в них правильно? Исправьте ошибки.

Дым валит с трубы. Мама пришла с магазина. Саша достал книги из полки. Пироги вынули с плиты. Чайник сняли из плиты. Пассажиры вышли с трамвая. Семья возвращалась из дачи. Бабушка приехала с деревни. К нам приехали гости с Киева. Шубу сняли из вешалки. Зрители выходили с театра. На второе подали пюре с картошки и котлеты с рыбы.

* Придумайте и назовите предложения с данными словами.

с ветераном, о войне, о походе, с вожатым, на велосипеде, с подругой, в кино, к дому, к берегу, за углом, в альбоме, о каникулах, под крышей, под крышкой, над головой, над озером, из-за куста, из-за угла, вместе со всеми

* Составьте предложения из данных слов, правильно выбирая предлоги.

Пастух, стадо *(у, в)* речки, пасет. Ребята *(у, в)* реке, купаются. Кошка *(с, из)* комнаты, выскочила. Галка *(с, на)* крыши, сарая, слетела. Дым, идет *(из, с)* трубы. Дети *(с, из)* горки, катались. Мышка *(из, с)* норки вылезла. Саша *(с, из)* снял, головы, шапку. Бабушка *(из, с)* Киева, приехала. Пассажиры *(из, с)* сошли, теплохода.

**Предложения: Вопросы:**

Школьники работали в поле. Откуда возвращались школьники?

Дети были, в школе. Откуда пришли дети?

Снег лежал на крыше. Откуда сбрасывали снег?

Письмо было в ящике . Откуда взяли письмо?

Маша гостила у бабушки. Откуда приехала Маша?

Воробей сидел на заборе. Откуда слетел воробей?

Теплоходы пристают к пристани. От чего отходят теплоходы?

Валя гостила в Москве. Откуда вернулась Валя?

**РАБОТА НАД СВЯЗНОЙ РЕЧЬЮ**

Работу по формированию умения четко излагать свои мысли начинаем с пересказа услышанного с опорой на вопросы, предметные картинки, данные в последовательности услышанного рассказа. Позднее учим детей определять части в рассказе, составлять его план и пересказывать, опираясь на этот план.

После того как учащиеся научились последовательно передать содержание услышанного, учим их составлять выборочный пересказ. Этот вид работы требует умения обобщать и выбирать самое главное из всего текста. Наиболее сложным для учащихся является краткий пересказ. В дальнейшем учим детей творческому рассказу. После этого переходим к обучению составления самостоятельных рассказов по аналогии, по серии сюжетных картинок, по собственным наблюдениям и впечатлениям. Любому виду пересказа или рассказа должна предшествовать словарная работа, анализ текста, важная четкая целевая установка для всех учащихся, присутствующих на занятии.

Таким образом, для эффективной работы по коррекции устной и письменной речи учащихся младших классов полиэтнической школы необходимо соблюдать следующие педагогические условия.

1. *Условия обучения русскому языку как неродному, связанные с содержанием учебного материала*:

- использование эффекта «удивительного», «необычного» в содержании учебного материала;

- соблюдение принципа научности;

- доступное и понятное содержание учебного материала, соответствующее возрасту и уровню учащихся.

2. *Условия коррекции устной и письменной речи, связанные с применением соответствующих форм организации учебной деятельности, определённых методов и приёмов обучения*:

- сочетание различных форм организации учебно-познавательного процесса: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная;

- применение различных технологий обучения, направленных на развитие и повышение познавательной активности;

- использование методов и приёмов обучения, наиболее эффективно активизирующих познавательную активность;

- максимальная опора на активную мыслительную деятельность учащихся;

- соблюдение принципа сознательности и прочности усвоения знаний реализуется только в процессе активного учения;

- применение системы проблемно-творческих заданий;

- соблюдение принципа наглядности;

- подбор домашнего задания по принципу самостоятельности и связи с жизнью.

3. *Условия коррекции устной и письменной речи, связанные с ролью учителя в процессе обучения*:

- хорошее знание возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;

- педагогический оптимизм — вера в ученика, в его познавательные силы, стимулирование и поощрение детей, проявляющих любую познавательную активность;

- доброжелательное отношение к учащимся, создающее атмосферу полного доверия;

- увлеченность предметом и любовь к работе.

4. *Условия обучения русскому как неродному языку, связанные с личностью ребёнка*:

- соблюдение принципа индивидуального подхода к учащимся, где уровень активности зависит от учета реальных учебных возможностей школьников;

- использование в процессе обучения дифференцированной работы с учащимися;

- построение учебного процесса на оптимальном уровне развития учащихся, учитывая возрастные особенности младшего школьника;

- использование «открытых» заданий (по Хуторскому), то есть соблюдение принципа связи обучения с жизнью;

- предоставление возможности выразить свое отношение к происходящему на стадии рефлексии;

- формирование внутреннего принятия (осознания) учащимися цели предстоящей деятельности;

- создание благоприятной эмоциональной атмосферы для развития познавательной деятельности учащихся.

Итак, перечисленные условия, соблюдение которых способствует коррекции устной и письменной речи младших школьников, помогут: правильно определить объем и содержание учебного материала, подобрать нужные методы, средства обучения, выбрать пути индивидуального и дифференцированного подхода к младшим школьникам в условиях обучения.