**Литературное чтение 2 класс**

**Конспект урока по теме: «В. Бианки – писатель и учёный»**

**Глава «Вперёд по дороге открытий…»**

**Цель урока:** проследить различные варианты использования особенностей сказочного жанра в произведении В. Бианки «Как Муравьишка спешил домой».

**Задачи урока:**

**предметные:**

**-** выявить жанровую принадлежность текста; продолжить наблюдение за спецификой фольклорной сказки и научного текста (познавательные УУД);

- сравнивать, сопоставлять, анализировать текст с точки зрения жанра (познавательные УУД);

- ориентироваться в содержании, осознавать сущность поведения героев (познавательные УУД);

- прививать любовь к чтению через выразительное чтение по ролям (коммуникативные УУД);

**метапредметные:**

**-** формировать учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи (познавательные УУД);

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, установления причинно-следственных связей (познавательные УУД);

**-** формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (регулятивные УУД);

- развивать этические чувства, доброжелательность, отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других (личностные УУД).

**Оборудование:**

Учебник «Литературное чтение», 2 класс, 2 часть (автор В. Ю Свиридова, 2011 год), портрет В. Бианки, выставка книг В. Бианки.

**Ход урока:**

1. **Актуализация знаний:**

Учитель: Вчера на уроке мы сказку читали.

Как к дому спешил Муравьишка узнали.

**А в чём здесь секрет?**

Попробуй понять!

Об этом сейчас предстоит нам узнать.

Чему будет посвящён наш урок?

Ученики: Будем раскрывать **секреты сказки** В.Бианки

1. **Работа по новой теме:**

Учитель: Ребята, как вы думаете, чтобы написать такую сказку, надо хорошо понимать жизнь природы?

Ученики: Да, нужно хорошо знать природу, её секреты.

Учитель: Найдите строчки, которые подтверждают, что автор хорошо разбирается в жизни насекомых и знает их повадки.

Ученики: (находят нужную информацию в тексте и читают вслух).

Учитель: Кто знает, как называют учёного, который изучает насекомых?

Учитель: Энтомолог. Мы выяснили, что автор – Виталий Бианки подробно описывает внешний вид насекомых и способы их передвижений, а значит он долго изучал насекомых и наблюдал за ними. Ребята, что же получается, что мы прочитали научную статью?

Ученики: Нет, это сказка.

Учитель: Сказка – художественное произведение. А соблюдает ли В. Бианки законы сказочного жанра? Давайте мы сравним нашу сказку с русской народной сказкой «Колобок».

Ученики, учитель:

- в сказке «Колобок» разговаривают животные, в сказке «Как Муравьишка спешил домой» разговаривают насекомые;

- в сказке «Колобок» встречаются повторы (Колобок пел одну и ту же песенку), в сказке «Как Муравьишка спешил домой» тоже есть повторы (слова Муравьишки «Снеси меня домой! У меня ножки устали»);

- в сказке «Колобок» главный герой встречал разных животных, в сказке «Как Муравьишка спешил домой» главный герой встречал разных насекомых.

Учитель: Ребята, какой вывод можно сделать?

Ученики: В. Бианки соблюдает законы сказочного жанра.

Учитель: Заметьте, автор использует особые слова и выражения, например: «Чуть жив от страха», «Обидно – хоть землю рой». А использует ли В. Бианки литературные приемы? Какие?

Ученики: В. Бианки использует сравнения:

- картофельная ботва как густой лес;

- ножки как ходули;

- жужелица как шестиногий конь.

Учитель: Расследуйте, каков же В. Бианки как художник;

Ученики: Как художник В. Бианки рисует образы. Но при помощи слов.

Учитель: Какой образ Муравья он нарисовал? Подтвердите словами из текста.

Ученик: Маленький – в сказке автор называет его Муравьишкой. Любопытный – залез на берёзу до вершины. Вежливый – просит так, что ему не отказывают. Смелый – сумел добраться до своего дома – муравейника.

Учитель: Что помогает вам представить других насекомых, на которых передвигался Муравьишка?

Ученики: В. Бианки очень точно и ярко их описывает: внешний вид, поведение.

Учитель: Найдите эти описания и прочитайте. Читайте выразительно, передавая интонацией характер главного героя – Муравьишки и всех, кто ему помогал.

Ученики: (находят нужные отрывки и читают вслух Гусеница – Землемер с. 58-59; Паук с.59-60; Жужелица с. 60; Жучок – Блошачок с. 61; Кузнечик с. 61; Водомерка - Клоп с. 62; Майский Хрущ с. 63-64; Гусеница Листовёртка с. 65 – 66).

1. **Физминутка:**

Учитель: представьте, что вы одно из насекомых, представленных в сказке, выполняйте движения так, как выполнил бы его ваш герой:

Наш (Кузнечик…) потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся,

Зашагал и по порядку

Начал делать он зарядку:

Раз, два – лапками хлопнем,

Три, четыре – лапками топнем,

Повернёмся, улыбнёмся

И в свой домик все вернёмся.

1. **Чтение по ролям:**

Учитель: Найдите в сказке тот отрывок, когда Муравьишка возвращается домой. Давайте прочитаем этот момент по ролям. Сколько действующих лиц нам потребуется?

Ученики: десять действующих лиц.

Учитель: Как надо читать слова за Муравьишку?

Ученики: Жалостливо, с интонацией просьбы.

(Чтение по ролям)

Учитель: Кого из насекомых представили лучше всего? Почему?

Ученики: (выслушиваются несколько мнений).

Учитель: Чему же учит эта сказка?

Ученики: Сказка учит доброте, взаимовыручке, помощи тем, кто попал в беду.

Учитель: Прочитайте пословицы, записанные на доске. Объясните их значение.

- Как аукнется, так и откликнется;

- Делай другим добро – будешь сам без беды;

- Свет не без добрых людей;

- Доброе братство лучше богатства;

Ученики: (читают пословицу, объясняют её смысл, высказывая своё мнение).

Учитель: Выберите пословицы, подходящие к нашей сказке.

1. **Итог урока:**

Учитель: Удалось ли нам раскрыть **секрет** **сказки**? В чём же секрет и необычность сказки В. Бианки?

Ученики: Это авторская сказка с элементами научных данных. Автор также использует свои наблюдения за миром насекомых.

Учитель: Такое произведение в литературе называется «научно-художественное».

Человек – это творение природы. Любовь к природе – естественное чувство человека. Но бывают люди с какой-то особенной любовью, в их присутствии лучше растут самые капризные растения, их не боятся самые пугливые животные. Кажется, что сама природа только и ждёт момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком был писатель Виталий Бианки.

**Рефлексия:**

Учитель: Ребята, вам было интересно наблюдать за героями сказки? У кого появился интерес узнать о жизни, особенностях какого-либо животного, понаблюдать за ним в природе?

Ученики: (высказывают свои мнения).

И по традиции я хочу услышать от вас продолжения:

сегодня я узнал…

было трудно…

я понял, что…

я почувствовал, что…

у меня получилось …

я смог…

я попробую…

меня удивило…

урок дал мне для жизни…

мне захотелось…

(Учащиеся выбирают сами то, чем хочется им поделиться с ребятами и учителем).

Учитель: Вы хорошо работали, были внимательны и очень старательны. Спасибо всем за урок.

**Домашнее задание:** пересказ понравившегося отрывка, иллюстрация к данному отрывку