**Фрагмент музыкального занятия с применением фото инсталляции,** в старшей группе возраст детей 5-6 лет.

Название анимации: **«Молодой апрель»**

Музыкальное занятие в старшей группе «Молодой Апрель» возраст детей 5-6 лет.

Программный материал, цель и задачи презентации регламентированы Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования **«От рождения до школы»** (ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Музыкальный материал – П. И. Чайковский «Времена года. Апрель»

Время демонстрации презентации: 3 минуты.

**Цель презентации:** Учить детей слушать большие произведения,

Знакомить с творчеством композитораП. И. Чайковского.

**Описание методики работы с презентацией:**

*До начала демонстрации презентации.*

**Педагог:** Здравствуйте Ребята! Возьмитесь все за ручки и представьте что мы весенний ручеек.

*Под пение «Веснянка» Забегаем в зал, образуем круг.*

**Педагог:** Ручеек, садись!

Ах, капель капель капель

Золотая карусель

К нам в кораблике бумажном

По ручью приплыл Апрель!

*(Дети передают бумажный кораблик друг другу, имитируя движение корабля)*

**Педагог:** Ребята! А прель то второй месяц у весны, может кто то из вас вспомнит как называется второй месяц у весны? *Звучат ответы детей.*

**Педагог:** Правильно, март. Но в апреле ребята, солнце светит ярче, чем в марте, да и снег почти весь сошел с земли. Птицы вернулись с юга и будят нас утром своими песнями. Но самое главное, что приносит нам апрель, это..

А попробуйте сами отгадать?

Встаньте на ножки!

Сперва понемножку

Зеленую выставил ножку,

Потом потянулся из всех своих маленьких сил

И тихо спросил:

«Скажите, ведь правда, что это весна?»

**Педагог:** Ребята, кто это? «Зеленая ножка». Ну конечно же это цветок. Первый цветок весны, маленький голубой подснежник. Правда, ребята?

О подснежнике нам расскажет музыка «Апрель», которую написал П. И. Чайковский. Ребята, а кто такой композитор?

А знаете, чем отличается писатель от композитора, а тем что писатель пишет рассказы сказки буквами, а композитор музыку буквами, вот они (на экране изображение нот), они называются нотами.

Ну а теперь, сядьте по удобней, приготовьтесь услышать и увидеть наш подснежник.

*Звучит музыка, учитель читает стихотворение, на экране синхронно со стихотворением и настроением музыки меняются фотографии апрельской природы.*

**Педагог:** Отшумели февральские вьюги, отзвенели первые капели. Все ярче и теплее греет солнце. Спешит торопиться Весна. Хорошо кругом, даже в городе воздух какой - то особенный, а за городом! Все вокруг ожило из - за пения птиц, журчания ручейка. Звери чаще стали вылезать из своих норок, им теперь не страшен мороз, появляется трава. А в лесу расцвел первый цветок - подснежник. Вот он выглядывает из под снега, качает головкой на легком весеннем ветерке и не яркое весеннее солнце играет в капельках воды на его лепестках.

**Педагог:** Вам понравилась эта музыка**,** услышали вы в ней журчание ручейка и пение птиц? *Ответы детей.*

Ребята сегодня мы с вами по слушали музыку П. И. Чайковского которая называется.. (как?).

Молодцы! А теперь беремся все за ручки и бежим на стульчики « Веснянка». *Далее идет занятие музыкальным оркестром* *и т. д.*

Так же видео инсталляцию можно применить, используя вместо фотографий, рисунки детей, нарисованные после прослушивания музыкального произведения.