Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Цветок Уренгоя»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

**«ЗВУКАРИК»**

**для детей 4 - 7 лет.**

Составитель: Воспитатель

Алимова Аида Алимовна.

г. Новый Уренгой 2015 г.

**Пояснительная записка.**

В детских садах много детей с различными речевыми нарушениями. С каждым годом наблюдается тенденция увеличения количества детей с нарушением звукопроизносительной стороны речи. Данный вид нарушения должен быть скорректирован в дошкольном возрасте. Назрела необходимость создания программы, отвечающей современным требованиям и направленной на разрешение проблемы.

Программа по коррекции звукопроизношения «Звукарик» предназначена для кружковой работы с детьми 4 - 7 лет,составлена в соответствии с требованиями и рекомендациями учебных пособий из серии «Программа развития и обучения дошкольников».

Предложенная технология ориентирована на запоминание ярких образов, целесообразную предметную деятельность, дает возможность запомнить положение органов артикулляции, опираясь на зрительный, слуховой и осязательный анализаторы с помощью разнообразных игр и упражнений.

**Цель программы**:

* организация коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими нарушения звукопроизношения.
* устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи .

**Основные задачи**:

* Создать условия для формирования правильного звукопроизношения у дошкольников.
* Развитие артикуляционной моторики.
* Коррекция нарушений звуков, их автоматизация и дифференциация.
* Формирование фонематического слуха, восприятия.
* Развитие мелкой моторики.
* Развитие и совершенствование психологических предпосылок к

обучению:

- устойчивости внимания;

- наблюдательности к языковым явлениям;

- способности к запоминанию;

- способности к переключению;

- навыков и приемов самоконтроля;

- познавательной активности;

- произвольности общения и поведения (развивать устную речь детей, обогащать словарный запас).

**Принципы, лежащие в основе программы.**

* Принцип гуманистической направленности педагогического процесса (развитие способностей и умений, позволяющих дошкольнику преодолевать жизненные препятствия (несмотря на дефекты речи различного генеза).
* Личностно-ориентированного подход;
* Дифференцированного подхода (учитывается различная структура дефекта, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка);
* Принцип доступности (соответствует возрастным особенностям) ;
* Практичности (знания и умения, полученные на занятиях, могут использоваться как повседневной жизни, так и как инструмент успешности в учебной деятельности);
* Комплексности (система занятий построена на межпредметных связях).

Такие установки способствуют высокой эффективности коррекционной работы, максимально используя возможности ребенка.

Время коррекционной работы зависит от характера и степени выраженности нарушения звукопроизношения, а также динамики его коррекции.

**Формы проведения занятий.**

1. Диагностический этап. Включает в себя исходную (в начале года) и контрольную (в конце года) диагностику звукопроизношения.
2. Индивидуальные занятия.
3. Работа с родителями и воспитателями

• Привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях, и реализации их в повседневной жизни;

• Просветительская работа с родителями в форме консультаций.

**Средства и методы обучения:**

• Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата, фонематического слуха.

• Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук, коммуникативных качеств, развитие речевого дыхания.

• Игры и упражнения, активизирующие познавательную деятельность.

**Общая структура занятий:**

1. Приветствие.

2. Упражнения на развитие речевого дыхания.

3. Упражнения на развитие мелкой моторики рук

4. Развитие фонематических процессов.

5. Артикуляционная гимнастика.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность.

8. Заключительная часть (прощание).

**Режим проведения занятий:**

Объем программы рассчитан на 5 месяцев. Всего 18 занятий по 1 раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 25- 30 минут.

**Условия реализации** : Предоставление времени в режимном процессе группы, наличие необходимых материалов для игр и упражнений, наличие раздаточного материала, желательное присутствие на занятиях воспитателей группы, с целью знакомства с методикой проведения ряда игр и упражнений, которые в дальнейшем рекомендуется применять в совместной деятельности с детьми на занятиях.

**Ожидаемый результат :** 1. Формирование правильного уклада органов артикуляционного аппарата . 2. Формирование правильного звукопроизношения, совершенствование речи .

3. Развитие фонематического слуха.

4. Выработка правильного речевого дыхания. 5. Формирование умения контролировать себя на учебном занятии и вне его, внимательно слушать, принимать задачу, адекватно реагировать и давать оценку своим действиям . 6. Развитие познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мыслительных операций . 7. Развитие мелкой моторики.

8. Применение родителями в дальнейшем ,рекомендуемых игр и упражнений.

Учебно-методические средства обучения:

1. Основы логопедической работы с детьми: учебное псобие для логопедов, воспитателей детских садов/ Под общ. ред. Г.В. Чиркиной – М. :Аркти,2003.

2. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. Методика развития речевого дыхания. М.,2004.

3. Волкова Л.С. Логопедия. М., Просвещение, 1995.

4. Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательные упражнения. М.,2001.

5. Коноваленко В. В. Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Р у дошкольников 4-5 лет.—М., 2003.

6. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М., 1993.

7. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М.; Просвещение. 1978.

8. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1998.

9. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. М.; Просвещение. 1993.

10. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи – М.: Эксмо, 2012.

**Приложения 1**

**КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ**

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №1.**

**Постановка звука С. Подготовительный этап (при межзубном произношении свистящих).**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Бабочка»

3. Пальчиковая гимнастика «Капуста».

Мы капусту рубим, рубим.

Мы морковку трем, трем

Мы капусту солим,солим,

Мы капусту жмем,жмем.

В кадку все утрамбовали,

Сверху грузиком прижали.(имитация движений соответственно тексту стихотворения)

4.Игра «Угадай, что это за звук?». За ширмой шуршит бумага, затем льется вода, стучат кубики.

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Трубочка»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

«Заборчик»: Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы обнажены.

***Упражнения для языка.***

«Часики»: рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Качели»: рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

«Киска сердится»: рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

На болоте две подружки,

Две зеленые лягушки

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

Ножками топали,

Лапками хлопали.

Влево, вправо наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чем секрет!

Скажем всем: физкульт привет!

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Найди пару»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №2.**

**Постановка звука С. Подготовительный этап (при межзубном произношении свистящих).**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Подуй на травку»

3. Пальчиковая гимнастика «Зайчик».

Ловко с пальчика на пальчик

Скачет зайчик, скачет зайчик

Вниз скатился, повернулся

И опять назад вернулся. (пальцы растопырить, проводить указательным пальцем одной руки по пальчикам другой руки. Поменять руки)

4. Игра «Угадай, что это за звук?». За ширмой шуршит полиэтиленовый мешок, бумага, стучат кубики и сучит по столу карандаш.

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Трубочка»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

«Заборчик»: Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы обнажены.

***Упражнения для языка.***

«Часики»: рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Киска сердится»: рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«Птенчики»: рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

На болоте две подружки,

Две зеленые лягушки

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

Ножками топали,

Лапками хлопали.

Влево, вправо наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чем секрет!

Скажем всем: физкульт привет!

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Посмотри, запомни, сделай»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №3.**

**Постановка звука С. Подготовительный этап (при межзубном произношении свистящих).**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Подуй на ватку»

3. Пальчиковая гимнастика «Шарик».

Так вот шарик надуваем!

А рукою проверяем(вдох)

Шарик лопнул – выдыхаем,

Наши мышцы расслабляем!

4. Игра «Угадай, что шуршит?». 2-3 баночки с разной крупой.

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Бублик»: зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

«Заборчик»: Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы обнажены.

***Упражнения для языка.***

«Трубочка» для языка: рот открыт, боковые края языка загнуты вверх.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Киска сердится»: рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«Почистим нижние зубки»: кончиком языка «чистить» нижние резцы.

6. Динамическая пауза (минутка движения). «Штанга»

Мы готовимся к рекорду,

Будем заниматься спортом,

Штангу с пола поднимаем,

Держим, держим… и бросаем.

Наши мышцы не устали

И еще послушней стали.

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Собери кубики»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №4.**

**Постановка звука С. Основной этап (при межзубном произношении свистящих).**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Сдуй ватку с ладошки»

3. Пальчиковая гимнастика «Ладошки».

Ладошки вверх

Ладошки вниз,

Ладошки на бочок

И сжали в кулачок.

4. Игра «Послушай в тишине».

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Бублик»: зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

«Улыбка»: удерживание губ в улыбке. Зубы сомкнуты.

***Упражнения для языка.***

«Трубочка» для языка: рот открыт, боковые края языка загнуты вверх.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Киска сердится»: рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«Почистим нижние зубки»: кончиком языка «чистить» нижние резцы.

«Птенчики»: рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

***Постановка звука С***

6. Динамическая пауза (минутка движения). «Летает, не летает»

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Собери кубики»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №5.**

**Постановка звука С. Основной этап (при межзубном произношении свистящих).**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Подуй на султанчик»

3. Пальчиковая гимнастика «Домик».

Дом стоит с трубой и крышей

На балкон гулять я вышел.

А в доме есть стол, стул, диван.( показать руками)

4. Игра «Угадай, где звенит колокольчик».

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для языка.***

«Трубочка» для языка: рот открыт, боковые края языка загнуты вверх.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Киска сердится»: рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«Почистим нижние зубки»: кончиком языка «чистить» нижние резцы.

«Птенчики»: рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

***Уточнение произнесения звука С.***

Вода из –под крана течет – с-с-с-с.

6. Динамическая пауза (минутка движения). «Жук и змея»

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Что сначала, что потом?»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №6.**

**Постановка звука С. Этап автоматизации .**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Подуй на листик»

3. Пальчиковая гимнастика «Забей мяч в ворота».

4. Игра «Хлопни, если услышишь звук С».

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для языка.***

«Трубочка» для языка: рот открыт, боковые края языка загнуты вверх.

«Почистим нижние зубки»: кончиком языка «чистить» нижние резцы.

«Птенчики»: рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

***Автоматизация звука С***. Речевой материал: са, са-са, са-са-са.

Сад, сам, сани, самолет, савок, садик, сачок, сабля, салат, самовар, сапоги, самокат; оса, коса, лиса; нос, бас, мыс, ус, утес, лес.

Са-са-са – вот летит оса.

Са- са-са – у Тани длинная коса.

6. Динамическая пауза (минутка движения). «Съедобное, несъедобное»

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Загадки об овощах»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №7.**

**Постановка звука Ш. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Дуть на перышко»

3. Пальчиковая гимнастика «Елка».

Елка быстро получается

Если пальчики сцепляются

Локотки ты подними

Пальчики ты разведи.

4.Игра « Подскажи словечко»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Улыбка»: удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

«Хоботок»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

***Упражнения для языка.***

«Лошадка»: присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«Гармошка»: рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая языка от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

Приготовьтесь, мы – деревья.

Руки вверх мы поднимаем,

Наши мышцы напрягаем.

Тихо ветками качаем,

Руки снова на колени,

А теперь немного лени.

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Загадки о диких животных»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №8.**

**Постановка звука Ш. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Дуть на кораблик в воде»

3. Игра «Хлопни, если услышишь звук Ш»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Улыбка»: удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

«Хоботок»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

***Упражнения для языка.***

«Лошадка»: присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«Гармошка»: рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая языка от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Чашечка»: рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

«Грибок»: рот открыт. Язык присосать к небу.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Жили – были в домике маленькие гномики…»(Приложение3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Загадки о домашних животных»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №9.**

**Постановка звука Ш. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Надуть шар»

3. Игра «Подели картинки со звуком Ш и без него»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Трубочка»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

«Заборчик»: Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы обнажены.

***Упражнения для языка.***

«Вкусное варенье»: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

«Лошадка»: присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«Гармошка»: рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая языка от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Чашечка»: рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

«Грибок»: рот открыт. Язык присосать к небу.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Молоточки стучат».(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Путаница»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №10.**

**Постановка звука Ш. Основной этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Фокус»

3. Игра «Звуковые часы»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

«Трубочка»: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

«Заборчик»: Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы обнажены.

***Упражнения для языка.***

«Вкусное варенье»: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

«Лошадка»: присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«Гармошка»: рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая языка от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Чашечка»: рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

***Вызывание звука Ш.***

Змея шипит: ш- ш- ш

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«У ворот и смех, и стук».(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Детский кроссворд»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №11.**

**Постановка звука Ш. Этап автоматизации.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Загони мяч в ворота»

3. Игра «Звуковые часы»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для языка.***

«Вкусное варенье»: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

«Гармошка»: рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая языка от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Чашечка»: рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

***Автоматизация звука Ш.***

Змея шипит: ш- ш- ш.

Ша-ша –ша

Шапка, шайба, шахта, шаг, шагом; каша, Маша, наша, ваша, Наташа; шалаш.

Шо-шо-шо

Шов, шел, ушел, мешок, пушок, петушок, большой, мышонок.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

Корзина.

В лес корзину я беру

И грибы в нее кладу.

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Подскажи словечко»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №12.**

**Постановка звука Ш. Этап автоматизации.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Дудочка»

3. Игра «Повтори ритмический рисунок»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для языка.***

***«Вкусное варенье»***: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Чашечка»***: рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

***Автоматизация звука Ш.***

Змея шипит: ш- ш- ш.

Шу-шу-шу

Шум, шут, шуба, шутка, мишутка, дышу, ношу, тушу, пишу.

Ши-ши-ши

Шина, шипы, шик, мыши, уши, малыши, шалаши, машина, ушиб, ошибка.

Чистоговорки.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Танец фиксиков»

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Найди 10 различий»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №13.**

**Постановка звука Р. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение « Самолет»

4.Игра « Найди картинку, название которой начинается на звук А»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

***«Улыбка»***: удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

***«Хоботок»***: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

***Упражнения для языка.***

***«Иголочка»***: рот открыт. Узкий язык выдвинут вперед.

***«Маляр***»: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

Каждое упражнение выполняется 6-8 раз.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Гномики»(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Графический диктант»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №14.**

**Постановка звука Р. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение « Сдуй перышко».

4. Игра «Назови слова со звуком О »

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

***«Бублик»***: Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

***«Заборчик»***: Верхние и нижние зубы обнажены, сомкнуты. Губы растянуты в улыбке.

***Упражнения для языка.***

***«Вкусное варенье»***: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Иголочка»***: рот открыт. Узкий язык выдвинут вперед.

***«Маляр»***: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

Каждое упражнение выполняется 6-8 раз.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Лодочка плывет по речке…»(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Лабиринт»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №15.**

**Постановка звука Р. Подготовительный этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Листик ».

4. Игра «Назови слова со звуком У »

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

***«Бублик»***: Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

***«Заборчик»***: Верхние и нижние зубы обнажены, сомкнуты. Губы растянуты в улыбке.

***Упражнения для языка.***

***«Вкусное варенье»***: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Иголочка»***: рот открыт. Узкий язык выдвинут вперед.

***«Маляр»***: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

***«Индюк»***: рот открыт. Широким языком, как кисточкой, «красим» верхнюю губу.

Каждое упражнение выполняется 6-8 раз.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

«Два пухлых поросенка

Купаются в пруду…»(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Найди такой же силуэт»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №16.**

**Постановка звука Р. Основной этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Снежинка ».

4. Игра «Раздели картинки со звуками О и У»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

***«Трубочка»***: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

***«Заборчик»***: Верхние и нижние зубы обнажены, сомкнуты. Губы растянуты в улыбке.

***Упражнения для языка.***

***«Вкусное варенье»***: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Иголочка»***: рот открыт. Узкий язык выдвинут вперед.

***«Маляр»***: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

***«Индюк»***: рот открыт. Широким языком, как кисточкой, «красим» верхнюю губу.

Каждое упражнение выполняется 6-8 раз.

***Вызывание звука Р.***

6. Динамическая пауза (минутка движения).

Упражнения с мячом – ежом.

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Четвертый лишний»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №17.**

**Постановка звука Р. Основной этап.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Снежинка ».

4. Игра «Раздели картинки со звуками Ы, И»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для губ.***

***«Трубочка»***: вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

***«Заборчик»***: Верхние и нижние зубы обнажены, сомкнуты. Губы растянуты в улыбке.

***Упражнения для языка.***

***«Маляр»***: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Индюк»***: рот открыт. Широким языком, как кисточкой, «красим» верхнюю губу.

Каждое упражнение выполняется 6-8 раз.

***Вызывание звука Р. Начало автоматизации звука.***

Лев рычит: р-р-р. Ра, ра - ра, ра-ра-ра.

Рак, рама, рано, радио, радуга, ракета, работа, радость, Рая, рассказ.

6. Динамическая пауза (минутка движения).

Упражнение с прищепками.(Приложение 3)

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Когда это бывает?»

8. Заключительная часть (прощание).

**Конспект непосредственной образовательной деятельности №18.**

**Постановка звука Р. Этап автоматизации.**

1. Приветствие.

2. Упражнение «Карандаш».

4. Игра «Ритмический рисунок»

5. Артикуляционная гимнастика:

***Упражнения для языка.***

***«Маляр»***: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.

***«Лопаточка»***: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

***«Индюк»***: рот открыт. Широким языком, как кисточкой, «красим» верхнюю губу.

***Автоматизации звука.***

Лев рычит: р-р-р. Ра, ра - ра, ра-ра-ра.

Гора, дыра, нора, кора, игра; баран, буран, парад, карась, курага, муравей, баранка, Буратино, красный, равный.

Над горами радуга.

Вера ест рагу из баранины.

Рая рассказывает сказку.

Ира ест курагу.

Вера и Рая барабанят в барабан. (Приложение 2)

6. Динамическая пауза (минутка движения).

Упражнение с эспандером.

7. Игры, активизирующие познавательную деятельность. «Найди ошибку»

8. Заключительная часть (прощание).

**Приложение 2.**

**Примерный речевой материал для автоматизации звука С.**

1. Со-со-со.

Сом, сок, сон, сор, соль, сода, совы, сойка, соты, сочни; песок, кусок, носок, осока, высокий, сокол.

Со –со –со – у Сони колесо.

Ос – ос – ос – у Сани пес.

Сы-сы-сы.

Сын, сытый, сыпь; косы, бусы, весы, волосы, полосы, косынка.

Сы-сы-сы – у сома усы.

Ста –сто-сту-сты.

Стакан, стадо, паста, место, тесто, густо, стук, стул, пастух, хвосты, кусты, мосты.

Сна –сно –сну –сны.

Сосна, весна, десна, ясно, тесно, вкусно, сны, сосны, десны.

Спа-спо –спу-спы.

Спать, спутник, спасать, спутать.

Ска – ско –ску.

Маска, сказка, скамейка, соска, миска, киска, скок, подскок, оскол, скука ,скулы, скупой.

1. В предложениях.

Я не спутаю собаку с волком.

Суп стынет на столе.

Выпей стакан кваса.

Поставь стакан на место.

Скамейка стоит в саду.

На скамейке сидит солдат.

Весной, в ясные дни, на скале видны сосны.

Сане купили новые сани.

У Сани сани едут сами.

Высоко над утесом летит самолет.

У Сани новый самокат.

1. В тексте.

Соня и оса.

В саду стоит скамейка. На скамейке Соня с мамой. У самого Сониного носа летит оса. Ой! Ой! Убегает Соня домой, но мама ее обнимает, осу отгоняет. Спасибо, мама, спасла Соню от осы.

Одинокая сова.

В лесу светло

Совы спят давно.

Одна сова не спит,

На суку сидит,

Вот – вот улетит.

**Примерный материал для автоматизации звука Ш.**

1. Чистоговорки.

Ша-ша-ша – наша Маша у душа.

Ши-ши-ши – наши беляши едят беляши.

Ош-ош-ош – ты идешь и поешь.

Иш-иш-иш – какая тишь малыш.

Мы шли, шли, шли, и шлем нашли.

У малышки на лбу шишка.

1. В предложениях.

Маша вешает шубу на вешалку.

А Алеша кладет шапку на вешалку.

У шиповника шипы.

Маша и Паша на поле пашут.

В шалаше шумят малыши.

У машины новые шины.

Швея шьет на машинке.

У дома вишня, на вишне вишенки.

Маша, Даша, Миша пошли в школу пешком.

Мишины брюки надо штопать.

Для конной школы купили маленькую лошадку – пони.

Потешки.

У кошки ушки на макушке.

Я по камешкам пошел, шубу шелкову нашел.

1. Шка-шко-шку-шки.

Кошка, мышка, шишка, подушка, ушко, окошко, лукошко, пешком, ушки, мышки, ладушки, оладушки, шкаф, школа, школьник, шкатулка.

1. У бабушке в шкатулке много подушек.

Мышка убегает от кошки, а кошка убегает от школьника Алешки.

Даша вышивает мышонка на шелковом мешке для шишек.

1. В тексте.

Вышивка.

Наташа вышивала для бабушки подушку. На подушке Наташа вышила кошку и мышку. Но мышка не убегает от кошки. А у кошки вышиты ушки на макушке.

**Примерный материал для автоматизации звука Р.**

1. Ро- ро- ро.

Рог, рот, ров, роза, роса, Рома, урок, перо, сырок, порог, народ, огород, сорока, курок, паром, ворона, дорога, корова, мороз, сурок, коробка, Родина, макароны, горох, корона.

1. Ру-ру-ру.

Рука, рукав, рубаха, рубин, руль, рубить, парус, рулет, орудие, рубанок, кенгуру, кукуруза, рулить, рукавицы, карусель, русалка, изумруд, Маруся, румяна.

1. Ры-ры-ры.

Рыба, рык, рынок, рысь, рыть, комары, топоры, норы, куры, горы, заборы, дыры, пары, самовары, базары, помидоры, актеры, мундиры, корыто, закрыто.

1. Ар-ор-ур-ыр-ир-ер.

Дар, пар, вар, парк, карп, март, жар, шар, повар, базар, загар, комар, Макар, мир, тир, пир, кефир, зефир, удар, хор, бор, Егор, забор, двор, топор, Федор.

1. Стечение согласных.

Правда, просо, просто, прутик, пруд, прыгать, брат, бросить, дротик, брусника, брынза, краб, кран, круг, крыса, кроты, трава, трогать, трус, трап, трамвай, тропинка.

1. Чистоговорки.

Утром рано два барана столкнулись лбами у тротуара.

Бра-бро-бру-бры – в пруду водятся бобры.

Пра-про-пру-пры – становитесь для игры.

1. В предложениях.

Рома идет на уроки.

В коробке макароны.

За порогом огород.

По дороге идут коровы.

Сорока и ворона клюют горох.

Унес сурок у вороны сырок.

1. В тексте.

Мухомор. Экскаватор.

В яркой куртке мухомор К нам во двор забрался крот,

Гордо сел на косогор. Роет землю у ворот.

Мы на горку пойдем Тонна в рот земли войдет,

Мухомор там сорвем. Если крот раскроет рот.

1. Парта.

Парта – это не кровать,

И на ней не надо спать.

Ты сиди за партой стройно

И веди себя достойно.

Санитары.

Мы Тамарой ходим парой,

Мы с Тамарой санитары.

**Приложение 3.**

**Упражнения для развития мелкой моторики рук.**

**Гномики.**

Жили – были в домике Сгибаем и разгибаем все пальцы вместе

Маленькие гномики

Токи, Пики, Лики, Чики, Мики. Загибаем пальцы по одному

Один, два, три, четыре, пять,

Стали гномики стирать: Руками «стираем»

Токи – рубашки, загибаем

Пики – платочки. пальцы

Лики – штанишки, поочереди.

Чики – носочки,

Мики умница был

Всем водицы носил.

**Молоточки.**

Тук да тук, тук да тук. Выполнять движения

Раздается громкий стук. соответственно тексту

Молоточки стучат, стихотворения.

Строят дом для ребят.

Это дом для девочек.

Это дом для мальчиков.

Это дом для белочек.

Это дом для зайчиков.

Вот какой хороший дом –

Все мы дружно в нем живем.

**Лодочка.**

Лодочка плывет по речке, делаем руками лодочку

Оставляя на воде колечки. Свести пальчики, показать кольца

Пароход плывет по речке Делаем пароход.

И пыхтит он словно печка.

**Тук да тук, тук да тук, Стучим кулачками друг об друга**

**У ворот и смех и стук**

То стучится петушок – золотой гребешок сделать «петушка» руками

Тук да тук, тук да тук,

У ворот и смех и стук

То пришла к нам коза, коза – дереза показать «козу»

Тук да тук, тук да тук,

У ворот и смех и стук

То стучится серый волк,

Он зубами щелк, щелк. «Сделать» волка

Тук да тук, тук да тук,

У ворот и смех и стук

То пришла к нам лиса

Лиса, лисонька – краса показать руками «лису»

Тук да тук, тук да тук,

У ворот и смех и стук

То пришел к нам зайка,

Зайка – побегайка сделать «зайку».

**Два пухлых поросенка.**

Два пухлых поросенка два больших пальца, опущенные

Купаются в пруду вниз, вращаются.

Два ловких поросенка указательные пальцы «перепры-

Играют в чехарду гивают др. через др.

Два сильных и высоких средние пальчики пинают мяч.

Играют в баскетбол

Два самых быстроногих безымянные пальцы пинают мяч.

Бегут гонять футбол.

Два маленьких, веселых два мизинца «скачут»

Танцуют и поют.

Потом все поросята все пальцы «бегут» по столу.

Обедать в дом бегут.

**Упражнение с эспандером.**

Берем кистевой эспандер (Тот, который ребенок может сжать). Сжимаем на каждый ударный слог. После каждой строчки – смена рук.

Я в друзьях души не чаю,

Я друзе своих встречаю.

Каждый руку мне пожмет.

Каждый мне привет пошлет!