**Литературно-игровая программа «Наш таёжный край».**

**Декорация**: чум, костёр, национальная атрибутика в чуме, вокруг «лес».

**Оборудование:** ватман, фломастера, 6 стульев.

**Ход мероприятия:**

Около чума сидит старушка-сказочница (звучит музыка).

**Ведущий**: Здравствуйте, дорогие ребята! Я пришла сегодня к вам в гости, чтобы познакомить со сказками, легендами, загадками, играми народов Севера. А поговорим мы с вами о селькупах. Давным - давно жили в таёжном краю «Щőй қумын» - таежные люди, малый народ – селькупы. Вечерами, чтобы скрасить свой быт, отдохнуть от таёжной работы, собирались они возле очага и рассказывали друг другу сказки. В сказках торжествует правда и справедливость, обман и вера, счастье и удача. Центральной фигурой селькупских сказок является женщина, мать - хранительница очага, Ича - человек охотник, герой – победитель.

**Сказительница:** Сома челы! Здравствуйте, ребята! Какие вы молодцы, (гаснет свет, полумрак), что собрались в этом зале. Пришло время рассказывать сказки, но сегодня ребята, не я вам буду рассказывать их, а ваши друзья, они покажут вам инсценировку сказки « » (показ сказки).

**Ведущая:** Молодцы, ребята! Чему учит эта сказка? Почему для селькупов огонь является священным? Итак, дорогие ребята, вы посмотрели сказку. Селькупы берегут огонь, он священный, но иногда он коварен, приносит много бед, поэтому берегите красоту природы.

**Ведущий:**

Священный

О, будь снисходителен,

О, будь благосклонен ко мне!

Не выйти в пургу победителем

Тому, кто забыл об огне.

А теперь, среди зрителей мы выберем самых умных, любознательных, внимательных, а для этого проведём викторину «Знаете ли вы наш край»:

1. Сколько рек окружает город Салехард? (Обь, Полуй, Поляпта, Шайтанка, Вась-Юганка);.
2. Какое море омывает Ямал с севера? (Карское море);
3. Какой остров в Карском море назван в честь животного? (Олений);
4. Назовите районный центр Шурышкарского района? (Мужи);
5. Как с ненецкого языка переводится слово «Ямал»? (Край земли);
6. Самая крупная река Ямало – Ненецкого округа? (Обь);
7. Дата образования Ямало – Ненецкого автономного округа? (10 декабря 1930 г.);
8. Какие животные изображены на гербе Ямало – Ненецкого автономного округа? (Два белых медведя и олень);
9. Столица Ямало – Ненецкого округа? (г. Салехард)
10. Какие горы расположены на территории Ямало – Ненецкого автономного округа? (Уральские горы).

**Подведение итоги конкурса.**

**Ведущий:** Самым умным, внимательным, среди зрителей у нас стал… А мы продолжаем нашу литературно-игровую программу.

**Конкурс рисунка «Кто быстрее нарисует огонь?».**  (На сцену приглашают двух ребят, кто из них нарисует быстрее костёр тот и выиграл).

**Ведущий:** Пока дети рисуют «огонь», а в это время, вы, ребята отгадайте мои загадки.

1. Не поймать, не увидеть (вода)
2. В небо уйти хотел, на землю попал (дым).
3. Где сидел, там черно (дно котла)
4. На земле родиться,

В небе умирает.

- Что это? (огонь)

 5. В веточках прячется,

 В огне рождается,

 А в небе исчезает (дым костра).

1. Без рук, без ног,

 А на небо лезет (дым)

1. Без огня горит (лампа электрическая)

**Ведущий:**  Подведём итоги конкурса рисунка «Кто быстрее нарисует огонь». В этой игре победителем стал… А теперь проверка на быстроту ног, и мы будем играть в **игру «По ниточке».** Мне нужны две команды. Мелом на полу мои помощники проведут прямую линию, чья команда пройдёт по линии быстрее всех туда и обратно, та команда и победила.

**Ведущий**: Предлагаю поиграть **в игру «Пять стульев».** Цель игры: все участники, а это 6 человек, встают на середину зала вокруг стульев. Начинается музыка, участники идут по кругу, музыка останавливается в любую секунду. Кто успеет сесть на стул, тот и победил, кто остался без стула выбывает из игры и т.д. Пока не останется один стул и два участника, которые будут бороться за стул.

**Ведущий:** Ребята, кто из вас любит спортивные игры, делать зарядку по утрам, подтягиваться на перекладине? Сейчас мы с вами проведём национальные игры «**Перетягивание палки»,** **«Национальная борьба».**

**Игра «Нарты - сани».** Цель игры: выигрывает тот, кто быстрее прибежит и не заденет нарты.

(Двое игроков бегут и прыгают через нарты, поставленные друг от друга на расстоянии 1 м. Нарты - сани имеют длину 1м, ширину 30 – 40 см, высоту 20 см. Сделать можно из картона. Выигрывает тот, кто быстрее прибежит и не заденет нарты).

Подведение итогов.

Эти игры развивают силу, выносливость, развивает чувство товарищества, дружбу, взаимопомощь.

**Ведущий**: Поиграли, а теперь немного отдохнём.

Вы все любите отгадывать загадки? Тогда я вам загадываю.

1. В ночь беззвёздную до чума

Кто добраться вам поможет?

Кто разыщет путь по ветру,

Если в тундре бездорожье? (олень)

1. Бегут два брата вперегонки,

а обогнать друг друга никак не могут. (лыжи)

1. Лежит у порога меховое кольцо,

Чужого в чум не пусти. (собака)

1. Не буквы, а написаны в строчку.

Без языка, а охотнику всё расскажут. (следы)

1. Что же это такое?

Лежит на земле белый камешек,

А внутри сердечко стучит. (яйцо)

1. Олени от них бегут,

А они не отстают. (нарты)

1. Лежат на кочках кусочки янтаря,

В рот положишь – тут же растают (ягоды морошки)

1. Десять чёрных бусинок

на одной веточке висят (ягода черника)

1. Днём по тундре на четырёх ножках бегает, а ночью в чуме кочкой лежит. Кто это? (собака).

**Ведущий:** Молодцы! Готовы ли вы, ребята, со мной поиграть конкурсную игру. Называется игра «Чьи следы?». Цель игры: угадать следы зверей изображенных на ватмане.

(заячьи, волчьи, лисьи, беличьи).

Игра «Угадай северную ягоду». Цель игры: угадать закрытыми глазами ягоду ( предлагается морошка, черника, брусника, клюква).

**Ведущий**: Надеюсь, что наше мероприятие всем понравилось. На этом я с вами прощаюсь. До новых встреч!

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Хозяйка огня (селькупская сказка)**

|  |
| --- |
| Давным-давно это было. Однажды все мужчины стойбища ушли в лес на охоту. В чумах остались женщины да дети.Прошло два дня. На третий день вечером одна женщина вышла из чума, нарубила дров, собралась еду варить...Вернулась она в чум, подбросила дров в очаг, села к огню и стала кормить сына. Огонь весело горел, и вдруг одна искорка взвилась вверх, упала на ребёнка и обожгла его. Ребёнок заплакал, мать вскочила и начала ругать огонь: — Что ты делаешь? Я кормлю тебя дровами, а ты моего ребёнка обжёг! Не будет тебе дров! Изрублю тебя топором, залью, затушу!Сунула она ребёнка в люльку, взяла топор и стала рубить огонь.А потом котёл воды в огонь вылила. Погас огонь. Темно, холодно стало в чуме. Теперь ребёнок заплакал от холода. Опомнилась женщина, снова стала огонь разжигать. Старается, раздувает, никак не разжечь — ни уголька не осталось.«Сбегаю-ка я в соседний чум, возьму огня», — подумала женщина и побежала в соседний чум. Только дверь отворила — огонь в очаге погас.Выскочила женщина на улицу, в другой чум побежала. Едва дверь приоткрыла — и в нём огонь погас. Побежала она в чум своей бабушки. Только за дверь шагнула — огонь в очаге стал фыркать, задымил и потух. — Что с тобой случилось? — спросила бабушка. — Едва ты вошла, огонь сразу погас. Уж не обидела ли ты его?Плачет женщина. Во всём стойбище нет огня. Никто костра разжечь не может. Темно, холодно. — Пойдём к тебе, посмотрю, что ты наделала, — сказала бабушка.Женщина привела бабушку к себе. Стала бабушка огонь разводить, но сколько ни старалась, ничего не выходит. Встала она на колени, смотрит в очаг и вдруг видит: сидит там старуха, кожа её как огонь горит. И говорит старуха бабушке:  — Зря стараешься. Внучка твоя очень меня обидела! Глаза мои водой залила, лицо железом изрубила! — Хозяйка огня, не сердись, дай огня! — просит бабушка.Молчит хозяйка. Долго просила бабушка. Наконец хозяйка огня сказала: — Огонь я вам тогда верну, когда эта женщина отдаст мне своего сына. Из его сердца я добуду вам огонь. Будете помнить, какой ценой огонь получили, — беречь его будете!Заплакала женщина ещё громче, а бабушка ей говорит: — Все семь родов людских из-за тебя без огня остались. Как жить будем? Придётся тебе отдать сына.Отдала женщина сына. Хозяйка огня дотронулась до дров, взвилось пламя, а она с ребёнком скрылась. Вот такая сказка. Поэтому селькупы бережно относятся к огню – стараются не трогать его железом, не бросают сор, не плюют в него.   |