Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 60

имени Героя Советского Союза Г.П. Кунавина»

**Критерии оценивания проектной деятельности в начальной школе. Инструментарий.**

Составитель: Блударева Людмила Васильевна

учитель начальных классов

Каменск Уральский

2023 - 2024

**Критерии оценки краткосрочных проектов в начальной школе.**

Согласно ФГОС, школа должна способствовать формированию активной, инициативной личности. Трудно сделать это, если на уроке дети выполняют роль пассивных слушателей, зубрят правила и решают задачи по образцу. Поэтому

педагоги учат ребят работать над различными видами проектов. В начальной школе сделать это сложнее, так как дети еще маленькие. Однако многие педагоги

справляются с поставленной целью.

**Определение.** Решение дидактических задач через самостоятельную разработку проблемы учащимися - в этом заключается суть метода проектов в начальной

школе. Виды проектов бывают различными, но всегда предполагают оформление результатов в виде конечного продукта. Им может стать макет, книга, презентация, видеофильм, инсценировка и т. д.

**Цели проектной деятельности:**

-контроль знаний и умений по пройденному материалу

-развитие исследовательских умений

-развитие умений поиска и обработки информации

-развитие самостоятельности

-работа по новым технологиям

-умение слушать и уважать мнения других

Важно, чтобы тема проекта вызывала у школьников интерес и не предполагала

наличия готового ответа. Дети должны провести собственное исследование,

собрать и проанализировать информацию, самостоятельно сделать выводы.

При этом особую ценность представляет не полученный результат, а опыт, приобретенный ребенком в процессе работы.

**Учет возрастных особенностей .** Виды проектов в начальной школе по ФГОС должны подбираться с учетом детских возможностей. Чем младше ученики,

тем проще будут поставленные задачи. Если в средних и старших классах чаще используются долгосрочные проекты, то в младшей школе предпочтение отдается коротким исследованиям. Иначе обучающиеся устают, теряется мотивация и работа остается незаконченной.

В помощи взрослых учащиеся нуждаются на каждом этапе деятельности. Поэтому большая часть работы над проектом проводится в школе, в присутствии учителя. В противном случае вся нагрузка ляжет на родителей, которые не всегда умеют правильно организовать процесс. Чаще всего они выдают ребенку уже готовую информацию, тогда как школьники должны учиться искать ее самостоятельно.

Хорошо, если работа над проектом превратится для детей в веселую игру.

**Цели учебного проекта в начальной школе.** Применение этого метода на уроках

и во внеурочной деятельности позволяет педагогу научить детей: самостоятельно формулировать задачи и решать их; искать информацию, анализировать ее,

выделять главное; применять на практике знания, приобретенные на уроках;

творчески подходить к решению проблем; эффективно распределять свое время; сотрудничать с другими учащимися, взрослыми; осваивать незнакомые технологии

во время изготовления конечного продукта; проводить исследование (выдвигать гипотезу, изучать теорию, ставить опыты, организовывать опросы, собирать доказательства, делать выводы); анализировать ход работы, ее результаты и успешность; демонстрировать полученный продукт, лаконично, но полно

рассказывать о нем; выступать перед публикой, аргументированно доказывать свое мнение.

**Классификация учебных проектов.** В начальной школе исследовательская работа детей может быть весьма разнообразной. Проекты классифицируют по нескольким признакам:

1)по количеству учащихся: они разграничиваются на индивидуальные, парные и групповые;

2) по продолжительности выделяют: мини-проекты (1-2 урока), краткосрочные (1-2 недели), средние (от 1 до 2 месяцев) и долгосрочные (годовые) проекты. Для

младших школьников больше подходят два первых варианта;

3) по содержанию: все работы делятся на монопроекты (вытекают из содержания 1 учебного предмета) и межпредметные проекты, предполагающие интеграцию знаний из 2-3 областей;

4) по месту проведения: исследовательской деятельностью можно заниматься

в классе, а можно перенести ее во внеурочное время. Тогда сбор информации, подготовка презентации, изготовление конечного продукта проводится детьми дома. Во время урока учитель координирует деятельность школьников, помогает решить возникшие проблемы.

**Виды проектов по доминирующей деятельности** . Эта классификация считается основной, так как отражает содержательную специфику работы. Согласно ей,

выделяют следующие виды проектов в начальной школе по ФГОС:

1. Практико-ориентированный. Работа ведется в соответствии с четким заказом
2. на конечный продукт. Предполагается, что он будет использоваться для
3. решения каких-то проблем. Например, обучающиеся должны изготовить
4. учебные пособия для всего класса или кормушки для птиц.
5. Исследовательский. Выполняя его, обучающиеся превращаются в

настоящих ученых. Они выдвигают гипотезы, проводят эксперименты и социологические опросы, сооружают действующие модели, исследуя

выбранную проблему.

1. Информационный. Школьники собирают достоверные данные о каком-то объекте или событии, оформляют их в виде статьи, реферата, книги и представляют широкой аудитории.
2. Творческий. Результаты проведенного исследования оформляются нетрадиционно. Это может быть поделка, рисунок, видеофильм, театрализованная сценка, игра, стихи и сказки собственного сочинения.
3. Ролевой. Для младших школьников это самый сложный вид проекта.
4. Дети берут на себя роль определенного персонажа и действуют в

обозначенной ситуации. Так могут создаваться сказки на новый лад, обыгрываться исторические события.

**Выбор темы.**  Проекты младших школьников обычно тесно связаны с

содержанием учебных предметов. Дети этого возраста очень любопытны, им

нравится заниматься творческой и исследовательской деятельностью. Желательно, чтобы тема была актуальной, соприкасалась с жизнью ребенка. Например, учащиеся

с удовольствием изучают собственную родословную, рассказывают о профессиях родителей, ставят эксперименты на кухне. Интересен им и окружающий мир. Школьники создают фантастические проекты ("Автомобиль будущего", "Город на Марсе"), изучают теоретические проблемы ("Как придумали цифры?"), проводят собственные исследования ("Можно ли в домашних условиях изготовить духи?"), участвуют

в играх ("Путешествие по странам"). Однако самостоятельно придумать интересную тему им сложно. Родители тоже не всегда способны помочь в этом вопросе. Лучше, если выбор темы возьмет на себя педагог, знакомый с основами технологии проектов

в начальной школе.

**Этапы работы**. Организация метода проектов в начальной школе строится

по правилу "пяти П":

1.Проблема. Учитель в игровой форме погружает детей в тему, используя сказки, легенды, видеофильмы или театрализованные сценки. Затем очерчивается проблема. Ученики выдвигают гипотезы о том, как можно ее решить.

2.Планирование. Педагог вместе со школьниками формулирует задачу, определяется план дальнейших действий, распределяются роли.

3.Поиск информации. Дети изучают литературу, проводят опросы среди одноклассников, родителей. Полученные данные анализируются, делаются выводы.

4. Продукт. Результаты оформляются в виде готового изделия. Это может быть поделка, реферат, макет, иллюстрированный альбом, компьютерная презентация,

карта, газета, постановка, спектакль, экскурсия, игра.

5.Презентация. Школьники представляют проекты, рассказывают о проведенной работе, ее результатах. Здесь уместно использование игровых форм: отчет об экспедиции, рекламная кампания проекта, телепередача, защита макета на Совете Ученых.

Иногда выделяют еще одно "П" проекта - портфолио. Это папка, в которой

собираются все рабочие материалы, включая черновики и ксерокопии.

**Использование метода в 1 классе.** Учителя, согласно указаниям ФГОС,

организуют работу над разными видами педагогических проектов в начальной

школе. Больше всего проблем возникает у них с первоклассниками, которые еще

плохо читают и пишут, не умеют работать с информацией. На этом этапе рекомендованы мини-проекты, занимающие 1-2 урока. Предполагается, что ребенок будет исследовать

один несложный объект. Информацию лучше собирать путем опроса, наблюдения. Например, детям предлагается нарисовать собственный режим дня, подготовить фотоальбом "Моя семья", всем классом придумать сборник загадок о животных, подобрать интересный материал для каждой буквы алфавита. Основная работа проводится в классе. Школьников можно разделить на группы, каждой из которых поручена своя задача. Либо ученики работают индивидуально в рамках одной темы. Требований к оформлению проекта в 1 классе не предъявляется. Чаще всего он

состоит из картинок и рисунков с короткими подписями.

**Проекты во 2-4 классах**. Во втором классе детей нужно учить находить

информацию, работать с познавательной литературой, решать творческие задачи. Важно, чтобы результат проекта был осязаемым и его можно было использовать в обычной жизни. Например, дети создают интерактивную энциклопедию для сверстников, взвешивают свои ранцы и сравнивают эти результаты с действующими нормами, изготавливают открытки для ветеранов. Продолжительность проекта не должна превышать 1-2 недель. В 3-4 классах деятельность ребят становится более обдуманной, целенаправленной. Проекты могут готовиться от 1 до 2 месяцев. Темы становятся сложнее: "Как заставить воду течь вверх?", "Веселые задачки про

сказочных героев", игра по теме "Однородные члены предложения". Педагог учит школьников формулировать цели, выдвигать гипотезы, обрабатывать информацию, находить собственное решение проблемы. Проекты выполняются как в группах,

так и индивидуально. При этом недопустим элемент соревновательности между детьми.

**Критерии оценки.** На основании чего выставляются отметки за разные виды

проектов в начальной школе? Критерии могут отличаться в зависимости от возраста учащихся. Так, в 1-2 классах они предельно просты: Соблюдение всех намеченных этапов работы, ее законченность. Оригинальность и качество выполнения изделия. Полнота раскрытия выбранной темы.

В 3-4 классах критериев становится больше: актуальность темы; глубина и самостоятельность исследования; оригинальность решений; качество готового продукта; степень раскрытия темы во время презентации, ее убедительность.

Современные учителя активно осваивают проектную деятельность в начальной

школе. Отзывы их неоднозначны. С одной стороны, дети с интересом включаются в исследование, выдвигают гипотезы, с азартом проверяют их, получают неожиданные результаты. У многих повышается мотивация. Групповые и коллективные проекты получаются особенно удачными. А вот индивидуальные исследования вызывают затруднения у большинства младших школьников. Они требуют активной помощи родителей, но не все мамы и папы готовы после рабочего дня готовить проект. Им проще скачать из интернета уже готовый материал. Поэтому этот вид работы лучше использовать выборочно с заинтересованными детьми и родителями. Большие проблемы у младших школьников возникают и с правильным оформлением работ,

что связано с возрастными особенностями. Таким образом, работа над разными

видами проектов в начальной школе возможна, но с некоторыми ограничениями. Ребята только учатся ориентироваться в информационном пространстве, мыслить самостоятельно, поэтому им необходима помощь взрослых. При этом данный вид деятельности интересен им и вызывает массу положительных эмоций.

**Критерии оценивания краткосрочных проектов**

**1, 2 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерий** | **Баллы**  **(от 0 до 3)** |
| **Оценка представленной работы: (тема)** | | |
| 1. | Обоснование выбора темы.  Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам | **1балл**  не было обоснования темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью  **2 балла**  был обоснован выбор темы цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью  **3 балла**  было обоснование выбора темы, цель сформулирована в соответствии с темой, тема раскрыта полностью |
| 2. | Рефлексия  Владение рефлексией; социальное и прикладное значение полученных результатов (для чего?, чему научились?), выводы | **0 баллов**  нет выводов  **1 балл**  выводы по работе представлены неполно  **2 балла**  выводы полностью соответствуют теме и цели работы |
| **Оценка выступления участников:** | | |
| 3. | Качество публичного выступления, владение материалом | **1 балл**  участник читает текст  **2 балла**  участник допускает речевые и грамматические ошибки  **3 балла**  речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом |
| 4. | Качество представления продукта проекта. (Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, поделки, реферата, макета, иллюстрированного альбома, компьютерной презентации, карты, газеты, постановки, спектакля, экскурсии, игры. Обеспечение объектами наглядности, творческий подход в подготовке наглядности) | **1 балл**  участники представляют продукт  **2 балла**  оригинальность представления продукта  **3 балла**  оригинальность представления и качество выполнения продукта |
| 5. | Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика | **1 балл**  не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом  **2 балла**  участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы комиссии и слушателей  **3 балла**  участник умеет вести дискуссию. Доказательно и корректно защищает свои идеи |
| 6. | Дополнительные баллы (креативность - новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст , особое мнение эксперта) | **0-3 баллов** |
|  | **ИТОГО** |  |

**Лист экспертной оценки научно – исследовательских работ учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерий** | **Баллы**  **(от 0 до 3)** |
| **Оценка представленной работы: (тема)** | | |
| 1. | Обоснование выбора темы.  Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам |  |
| 2. | Рефлексия  Владение рефлексией; социальное и прикладное значение полученных результатов (для чего?, чему научились?), выводы |  |
| **Оценка выступления участников:** | | |
| 3. | Качество публичного выступления, владение материалом |  |
| 4. | Качество представления продукта проекта. (Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, поделки, реферата, макета, иллюстрированного альбома, компьютерной презентации, карты, газеты, постановки, спектакля, экскурсии, игры. Обеспечение объектами наглядности, творческий подход в подготовке наглядности) |  |
| 5. | Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика |  |
| 6. | Дополнительные баллы (креативность - новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст , особое мнение эксперта) |  |
|  | **ИТОГО** |  |

**Критерии оценивания краткосрочных проектов**

**3,4 классы**

**КАРТА ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ**

**научно-исследовательских работ учащихся (проектов)**

ФИО учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;

Тема работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. Осмысление проблемы проекта и формулирование цели и задач проекта или исследования**

**1.1. Проблема**

|  |  |
| --- | --- |
| Понимает проблему | 1 балл |
| Объясняет выбор проблемы | 2 балла |
| Назвал противоречие на основе анализа ситуации | 3 балла |
| Назвал причины существования проблемы | 4 балла |
| Сформулировал проблему, проанализировал ее причины | 5 баллов |

**1.2. Целеполагание**

|  |  |
| --- | --- |
| Формулирует и понимает цель | 1 балл |
| Задачи соответствуют цели | 2 балла |
| Предложил способ убедиться в достижении цели | 3 балла |
| Предложил способы решения проблемы | 4 балла |
| Предложил стратегию | 5 баллов |

**1.3. Планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассказал о работе над проектом | 1 балл |
| Определил последовательность действий | 2 балла |
| Предложил шаги и указал некоторые ресурсы | 3 балла |
| Обосновал ресурсы | 4 балла |
| Спланировал текущий контроль | 5 баллов |

**1.4. Оценка результата**

|  |  |
| --- | --- |
| Сравнил продукт с ожидаемым | 1 балл |
| Сделал вывод о соответствии продукта замыслу | 2 балла |
| Предложил критерии для оценки продукта | 3 балла |
| Оценил продукт в соответствии с критериями | 4 балла |
| Предложил систему критериев | 5 баллов |

**1.5. Значение полученных результатов**

|  |  |
| --- | --- |
| Описал ожидаемый продукт | 1 балл |
| Рассказал, как будет использовать продукт | 2 балла |
| Обосновал потребителей и области использования продукта | 3 балла |
| Дал рекомендации по использованию продукта | 4 балла |
| Спланировал продвижение или указал границы применения продукта | 5 баллов |

**Количество баллов—\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (максимальное кол-во —25)**

**2. Работа с информацией** (количество новой информации использованной для выполнения проекта,

степень осмысления использованной информации)

|  |  |
| --- | --- |
| Задает вопросы по ходу работы | 1 балл |
| Называет пробелы в информации по вопросу | 2 балла |
| Назвал виды источников, необходимые для работы | 3 балла |
| Выделил вопросы для сравнения информации из нескольких источников | 4 балла |
| Выделил вопросы для сравнения информации из нескольких источников | 5 баллов |

**2.2. Обработка информации**

|  |  |
| --- | --- |
| Воспроизвел аргументы и вывод | 1 балл |
| Привел пример, подтверждающий вывод | 2 балла |
| Сделал вывод и привел аргументы | 3 балла |
| Сделал вывод на основе критического анализа | 4 балла |
| Подтвердил вывод собственной аргументацией или данными | 5 баллов |

**Количество баллов -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(максимальное кол-во - 10)**

**3. Оформление работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Не соблюдает нормы | 1 балл |
| Неточное соблюдение норм | 2 балла |
| Соблюдает нормы, заданные образцом | 3 балла |
| Использует вспомогательную графику | 4 балла |
| Изложил тему со сложной структурой, использовал вспомогательные средства | 5 баллов |

**Количество баллов —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (максимальное кол-во — 5)**

**4. Коммуникация  
4.1 Устная коммуникация**

|  |  |
| --- | --- |
| Речь не соответствует норме | 1 балл |
| Речь соответствует норме, обращается к тексту | 2 балла |
| Подготовил план, соблюдает нормы речи и регламент | 3 балла |
| Использовал предложенные невербальные средства или наглядные материалы | 4 балла |
| Самостоятельно использовал невербальные средства или наглядные материалы | 5 баллов |

**4.2 Продуктивная коммуникация**

|  |  |
| --- | --- |
| Односложные ответы | 1 балл |
| Развернутый ответ | 2 балла |
| Привел дополнительную информацию | 3 балла |
| Привел объяснения или дополнительную информацию | 4 балла |
| Апеллировал к данным, авторитету или опыту, привел дополнительные аргументы | 5 баллов |

**4.3 Владение рефлексией**

|  |  |
| --- | --- |
| Высказал впечатление от работы | 1 балл |
| Назвал сильные стороны работы | 2 балла |
| Назвал слабые стороны работы | 3 балла |
| Указал причины успехов и неудач | 4 балла |
| Предложил способ избегания неудач | 5 баллов |

**Количество баллов —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (максимальное кол-во — 15)**

**5. Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом**

|  |  |
| --- | --- |
| Самостоятельно не справился с работой, последовательность нарушена, допущены большие отклонения, работа имеет незавершённый вид | 1 балл |
| Самостоятельно не справился с работой, последовательность частично нарушена, допущены отклонения | 2 балла |
| Работа не выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением последовательности | 3 балла |
| Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением последовательности, допущены небольшие отклонения | 4 балла |
| Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески | 5 баллов |

**Количество баллов - (максимальное кол-во - 5)**

**6. Дизайн, оригинальность представления результатов**

**Количество баллов - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (максимальное кол-во -5) \_\_\_**

«\_\_\_***»***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Председатель экспертного совета \_  
Члены экспертной группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ**

**научно- исследовательских работ учащихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия и имя учащегося | Тема работы | Критерии оценки проекта | | | | | | Сумма баллов | Перевод сумм баллов в оценочные нормы | | |
| Осмысление проблемы проекта и формулирование цели и задач проекта исследования | Работа с информац ией | Оформле ние работы | Коммунина ция | Степень самостоятельности в вьпюлнении различных этапов работы над проектом | Дизайн, оригинальность представления результатов | 85 % и выше «5» | 71%-84% «4» | 50%-70% «3» |
| Максимальное количество баллов по критериям | | | | | | | **56-65** | **46-55** | **33-45** |
| **25** | **10** | **5** | **15** | **5** | **5** | **65** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

«\_\_\_***»***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Председатель экспертного совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Члены экспертной группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Таким образом, максимальное количество баллов составляет 65 баллов. Перевод сумм баллов за работу в

традиционные оценочные нормы предлагаем осуществлять по следующей схеме:

* Оценка «5»(отлично) выставляется за сумму баллов от 85% и выше
* Оценка «4»(отлично) соответствует сумме баллов от 71 % до 84%
* Оценка «3» соответственно от 50% до 70%

Работа, содержащая информацию менее 50% оценивается как неудовлетворительная.