1. **Тема**: «Знакомство с тканью»
2. **Тип**: Комбинированное занятие
3. **Цель**: Продолжать формирование представлений об одежде и истории ее возникновения, о видах ткани, свойствах и способах ее получения
4. **Задачи НОД**

*Образовательные:*

* Знакомство с историей возникновения одежды;
* Знакомство с профессией «Художник по ткани»;
* Формирование представлений о видах ткани, способах их получения и свойствах;
* Расширение представлений о видах одежды;

*Развивающие:*

* Актуализация словаря по речевой теме «Одежда»;
* Развитие словаря по речевой теме «Ткань»;
* Развитие художественных навыков в технике штамп при выполнении индивидуальных заданий;
* Развитие навыков обследования предмета;
* Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения;

*Воспитательные:*

* Воспитание познавательного интереса к истории одежды, ткани;
* Воспитание умения работать в команде, сообща
1. **Материал для занятия:** картинки первобытных людей, квадратики ткани и бумаги для опытов по количеству детей, листы бумаги для продуктивной деятельности, гуашь, вода, шаблоны одежды, куклы из бумаги по количеству подгрупп, одежда для куклы из бумаги
2. **План НОД**
3. Организационный этап: создание доброжелательной атмосферы
4. Основной этап:
	1. Введение в ситуацию
	2. Введение нового материала
	3. Физкультминутка
	4. Продолжение введения нового материала
	5. Экспериментальная деятельность
	6. Закрепление нового материала. Продуктивная деятельность
5. Заключительный этап: рефлексия, ответы детей на вопросы воспитателя о проделанной работе.
6. **Ход НОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап НОД | Деятельность педагога | Деятельность детей | Методическое обоснование и самоанализ |
| 1.Организационный момент (1 мин) | Необходимо собрать детей в группе полукругом на стульчиках и настроить на учебную деятельность | Детям необходимо удобно расположиться на стульях, настроиться на учебную деятельность, посредством выполнения указаний педагога | Этап проводится в группе на ковре.Создание доброжелательной атмосферы, способствующей активной умственной деятельности |
| 2.Основной этап (27 минут)2.1.Введение в ситуацию | - Ребята, сегодня утром я увидела у дверей нашей группы волшебную коробочку. Я заглянула в нее и сразу подумала о том, что хочу вам сегодня рассказать.*(Показ коробочки)*- Как вы думаете, что в этой коробочке?- Хотите узнать, что в ней?- Но прежде чем раскрыть вам этот секрет я расскажу вам интересную историю, садитесь удобно на стульчики и слушайте внимательно | Ответы детей- Да | Этап необходим для того, чтобы заинтересовать и замотивировать детей на работу во время занятия |
| 2.2.Введение нового материала | - Когда-то давным-давно на нашей планете всегда было тепло, всегда было лето. И люди обходились без одежды. Они прикрывались только набедренными повязками из листьев растений*(Показ картинки - человек в набедренной повязке из листьев)*- Но постепенно на Земле стало холодать. Люди начали мерзнуть. Не согревал даже костёр в пещере. И люди придумали – они стали заворачиваться в шкуры убитых зверей*(Показ картинки – человек в набедренной повязке из шкуры)* - Время шло, на Земле становилось еще холоднее, лето сменялось осенью, а осень – зимой. Людей уже не согревали шкуры животных. Нужно было ещё что-то надевать под шкуру. И человек научился добывать из растений волокно, прясть пряжу и изготавливать ткань. Люди, стали обматываться тканью*(Показ картинки – человек, обмотанный тканью)*- Скоро они заметили, что в такой одежде неудобно работать, тогда начали из ткани шить одежду. Платья были длинные, до самой земли. И это тоже было неудобно. Постепенно платья укорачивались, в них стало удобно ходить и работать. А длинные платья остались только для праздников- Ребята, настало время вернуться к нашей волшебной коробочке. *(Показ картинки нити/волокна из коробочки)*- Что изображено на картинке?- Верно. Нить – или по-другому волокно, научились добывать из разных материалов.Так, например, из растения Лён – получается льняная ткань.Из Хлопка – хлопчатобумажная ткань.Из шерсти животных – шерстяная ткань.А из нитей, который даёт нам такое насекомое как Тутовый шелкопряд – получается шелковая ткань. | Дети внимательно слушают воспитателя и рассматривают картинки - Нитка | Методы: рассказ воспитателя, рассматривание картинЗадачи:Знакомство с историей возникновения одежды;Формирование представлений о видах ткани, способах их получения и свойствах;Развитие словаря по речевой теме «Ткань»;Воспитание познавательного интереса к истории одежды, ткани |
| 2.3.Физкультминутка | - Предлагаю немного размяться: Ох, испачкалась одежда,Мы её не берегли. *(разводим руки в стороны)*Обращались с ней небрежно,Мяли, пачкали в пыли.*(подносим руки к щекам, качаем головой)* Надо нам её спастиИ в порядок привести.*(поднимаем вверх указательный палец)*В тазик воду наливаем,*(показываем, как наливаем воду)*Порошочек насыпаем.*(насыпаем порошок)*Всю одежду мы замочим,*(замачиваем одежду)*Пятна тщательно потрём,*(трём кулачками)*Постираем, прополощем,Отожмём её, встряхнём.А потом легко и ловкоВсю развесим на верёвках.А пока одежда сушитсяМы попляшем и покружимся. *(движения по тексту)* | Дети выполняют действия в соответствии со смыслом стихотворения  | Физкультминутка проводится с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности |
| 2.4. Продолжение введения нового материала | - Из тканей, о которых мы узнали, шьют разную одежду.- Как вы думаете, какую одежду можно сшить из хлопчатобумажной ткани? - В какое время года можно носить такую одежду? - Если эту одежду можно носить летом, значит она какая? - А какую одежду можно связать из шерстяной ткани? - В какое время года мы можем носить такую одежду? - Если эту одежду можно носить зимой, значит она какая? - Все вы знаете про одежду, а теперь давайте поиграем в игру и соберем куклу на прогулку*(Деление детей на 4 группы за столами)*- Перед каждой группой на столах кукла и ее гардероб. Ваша задача одеть куклу: Первая группа в парк аттракционов летом,Вторая группа для катания на горках зимой,Третья группа в лес за грибами осенью,Четвертая группа в парк весной.- Все справились с заданием? Расскажите, как вы одели свою куклу и почему? | - платье, шорты, штаны, футболки- летом, весной- летняя- шапки, варежки, кофты, носки- зимой- зимняяДети делятся на 4 группы и одевают кукол по озвученному условию, после чего рассказывают о выбранной одежде | Методы: беседа, дидактическое упражнение, объяснение, рассказ детейЗадачи:Расширение представлений о видах одежды;Актуализация словаря по речевой теме «Одежда»;Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения;Воспитание умения работать в команде, сообща |
| 2.5. Экспериментальная деятельность | У всех тканей в одежде есть одно сходство: все они сделаны из нитей. Опыт №1:- Давайте возьмём лупы и посмотрим через них на лоскутки ткани- Посмотрите на переплетение нитей, на какой рисунок оно похоже?Опыт №2:- Перед вами лежат кусочки ткани и бумага, давайте сравним бумагу и ткань. - Сомните их, а теперь разгладьте. - Что вы можете сказать? - Теперь попробуйте порвать бумагу и ткань. - Что вы видите? Опыт №3:- Попробуйте намочить бумагу и ткань. - Теперь выжмите и расправьте. - Что вы видите?  | Дети внимательно рассматривают лоскутки ткани- на квадратикиДети сминают и разглаживают кусок ткани и бумаги- бумага сильно мнётся, плохо расправляется, а ткань, если прогладить утюгом, она станет такой же, как и былаДети пробуют порвать кусочки- ткань прочная, а бумага нетДети пробуют намочить кусочки и расправить- бумага рвётся и размокает, а мокрую ткань можно высушить | Методы: опыт, рассуждение, объяснение, наблюдениеЗадачи:Развитие навыков обследования предмета;Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения |
| 2.6. Закрепление нового материалаПродуктивная деятельность  | - Ребята посмотрите вот у меня белая ткань. - А кто знает, почему другая ткань такая красивая, разноцветная? - Правильно. Есть такая профессия «Художник по ткани».- А кто догадался, что он делает? - А вы хотите освоить эту профессию? - Хорошо. Тогда давайте пройдём в нашу мастерскую по росписи ткани. У вас на столах лежат белые листочки, представим, что это лоскутки из белой ткани, и мы сегодня будем их расписывать. - Нужно понравившийся вам штампик, окунуть его в любой цвет краски, на ваш выбор, и украсить белый листок отпечатками. Но есть одно правило, один штампик дружит только с одним цветом краски, будьте внимательны. - Какие у вас красивые и разноцветные ткани, у каждого свой рисунок. Давайте сверху на ваши ткани наложим силуэты с разной одеждой.- Покажите нашим гостям что получилось | - ткань раскрасили- раскрашивает ткань- даДети внимательно слушают инструкцию и самостоятельно раскрашивают тканьДети прикладывают силуэты одежды и демонстрируют результат | Методы: упражнение, показ действия, показ образца, объяснениеЗадачи: Знакомство с профессией «Художник по ткани»;Развитие художественных навыков в технике штамп при выполнении индивидуальных заданий |
| 3.Заключительный этап (2 минуты) | Необходимо подвести итог проделанной работы и задать вопросы:- О чем мы с вами сегодня говорили?- Какие ткани вы запомнили?- С какой профессией мы с вами сегодня познакомились?- Что сегодня для вас было самым интересным?- Что было тяжело, легко делать?- Вам понравилось занятие?- Давайте поблагодарим друг друга | Дети анализируют проделанную работу, отвечают на вопросы:- о тканях, одежде, нитках- льняная, хлопчатобумажная, шерстяная, шелковая- художник по тканиОтветы детейГоворят друг другу и воспитателю «спасибо» | Рефлексия позволит подвести итог занятия, проанализировать ход занятия |