1. **Тема**: «Знакомство с тканью»
2. **Тип**: Комбинированное занятие
3. **Цель**: Продолжать формирование представлений об одежде и истории ее возникновения, о видах ткани, свойствах и способах ее получения
4. **Задачи НОД**

*Образовательные:*

* Знакомство с историей возникновения одежды;
* Знакомство с профессией «Художник по ткани»;
* Формирование представлений о видах ткани, способах их получения и свойствах;
* Расширение представлений о видах одежды;

*Развивающие:*

* Актуализация словаря по речевой теме «Одежда»;
* Развитие словаря по речевой теме «Ткань»;
* Развитие художественных навыков в технике штамп при выполнении индивидуальных заданий;
* Развитие навыков обследования предмета;
* Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения;

*Воспитательные:*

* Воспитание познавательного интереса к истории одежды, ткани;
* Воспитание умения работать в команде, сообща

1. **Материал для занятия:** картинки первобытных людей, квадратики ткани и бумаги для опытов по количеству детей, листы бумаги для продуктивной деятельности, гуашь, вода, шаблоны одежды, куклы из бумаги по количеству подгрупп, одежда для куклы из бумаги
2. **План НОД**
3. Организационный этап: создание доброжелательной атмосферы
4. Основной этап:
   1. Введение в ситуацию
   2. Введение нового материала
   3. Физкультминутка
   4. Продолжение введения нового материала
   5. Экспериментальная деятельность
   6. Закрепление нового материала. Продуктивная деятельность
5. Заключительный этап: рефлексия, ответы детей на вопросы воспитателя о проделанной работе.
6. **Ход НОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап НОД | Деятельность педагога | Деятельность детей | Методическое обоснование и самоанализ |
| 1.Организационный момент (1 мин) | Необходимо собрать детей в группе полукругом на стульчиках и настроить на учебную деятельность | Детям необходимо удобно расположиться на стульях, настроиться на учебную деятельность, посредством выполнения указаний педагога | Этап проводится в группе на ковре.  Создание доброжелательной атмосферы, способствующей активной умственной деятельности |
| 2.Основной этап  (27 минут)  2.1.Введение в ситуацию | - Ребята, сегодня утром я увидела у дверей нашей группы волшебную коробочку. Я заглянула в нее и сразу подумала о том, что хочу вам сегодня рассказать.  *(Показ коробочки)*  - Как вы думаете, что в этой коробочке?  - Хотите узнать, что в ней?  - Но прежде чем раскрыть вам этот секрет я расскажу вам интересную историю, садитесь удобно на стульчики и слушайте внимательно | Ответы детей  - Да | Этап необходим для того, чтобы заинтересовать и замотивировать детей на работу во время занятия |
| 2.2.Введение нового материала | - Когда-то давным-давно на нашей планете всегда было тепло, всегда было лето. И люди обходились без одежды. Они прикрывались только набедренными повязками из листьев растений  *(Показ картинки - человек в набедренной повязке из листьев)*  - Но постепенно на Земле стало холодать. Люди начали мерзнуть. Не согревал даже костёр в пещере. И люди придумали – они стали заворачиваться в шкуры убитых зверей  *(Показ картинки – человек в набедренной повязке из шкуры)*  - Время шло, на Земле становилось еще холоднее, лето сменялось осенью, а осень – зимой. Людей уже не согревали шкуры животных. Нужно было ещё что-то надевать под шкуру. И человек научился добывать из растений волокно, прясть пряжу и изготавливать ткань. Люди, стали обматываться тканью  *(Показ картинки – человек, обмотанный тканью)*  - Скоро они заметили, что в такой одежде неудобно работать, тогда начали из ткани шить одежду. Платья были длинные, до самой земли. И это тоже было неудобно. Постепенно платья укорачивались, в них стало удобно ходить и работать. А длинные платья остались только для праздников  - Ребята, настало время вернуться к нашей волшебной коробочке.  *(Показ картинки нити/волокна из коробочки)*  - Что изображено на картинке?  - Верно. Нить – или по-другому волокно, научились добывать из разных материалов.  Так, например, из растения Лён – получается льняная ткань.  Из Хлопка – хлопчатобумажная ткань.  Из шерсти животных – шерстяная ткань.  А из нитей, который даёт нам такое насекомое как Тутовый шелкопряд – получается шелковая ткань. | Дети внимательно слушают воспитателя и рассматривают картинки  - Нитка | Методы: рассказ воспитателя, рассматривание картин  Задачи:  Знакомство с историей возникновения одежды;  Формирование представлений о видах ткани, способах их получения и свойствах;  Развитие словаря по речевой теме «Ткань»;  Воспитание познавательного интереса к истории одежды, ткани |
| 2.3.Физкультминутка | - Предлагаю немного размяться:  Ох, испачкалась одежда,  Мы её не берегли.  *(разводим руки в стороны)*  Обращались с ней небрежно,  Мяли, пачкали в пыли.  *(подносим руки к щекам, качаем головой)*  Надо нам её спасти  И в порядок привести.  *(поднимаем вверх указательный палец)*  В тазик воду наливаем,  *(показываем, как наливаем воду)*  Порошочек насыпаем.  *(насыпаем порошок)*  Всю одежду мы замочим,  *(замачиваем одежду)*  Пятна тщательно потрём,  *(трём кулачками)*  Постираем, прополощем,  Отожмём её, встряхнём.  А потом легко и ловко  Всю развесим на верёвках.  А пока одежда сушится  Мы попляшем и покружимся.  *(движения по тексту)* | Дети выполняют действия в соответствии со смыслом стихотворения | Физкультминутка проводится с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности |
| 2.4. Продолжение введения нового материала | - Из тканей, о которых мы узнали, шьют разную одежду.  - Как вы думаете, какую одежду можно сшить из хлопчатобумажной ткани?  - В какое время года можно носить такую одежду?  - Если эту одежду можно носить летом, значит она какая?  - А какую одежду можно связать из шерстяной ткани?  - В какое время года мы можем носить такую одежду?  - Если эту одежду можно носить зимой, значит она какая?  - Все вы знаете про одежду, а теперь давайте поиграем в игру и соберем куклу на прогулку  *(Деление детей на 4 группы за столами)*  - Перед каждой группой на столах кукла и ее гардероб. Ваша задача одеть куклу:  Первая группа в парк аттракционов летом,  Вторая группа для катания на горках зимой,  Третья группа в лес за грибами осенью,  Четвертая группа в парк весной.  - Все справились с заданием? Расскажите, как вы одели свою куклу и почему? | - платье, шорты, штаны, футболки  - летом, весной  - летняя  - шапки, варежки, кофты, носки  - зимой  - зимняя  Дети делятся на 4 группы и одевают кукол по озвученному условию, после чего рассказывают о выбранной одежде | Методы: беседа, дидактическое упражнение, объяснение, рассказ детей  Задачи:  Расширение представлений о видах одежды;  Актуализация словаря по речевой теме «Одежда»;  Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения;  Воспитание умения работать в команде, сообща |
| 2.5. Экспериментальная деятельность | У всех тканей в одежде есть одно сходство: все они сделаны из нитей.  Опыт №1:  - Давайте возьмём лупы и посмотрим через них на лоскутки ткани  - Посмотрите на переплетение нитей, на какой рисунок оно похоже?  Опыт №2:  - Перед вами лежат кусочки ткани и бумага, давайте сравним бумагу и ткань.  - Сомните их, а теперь разгладьте.  - Что вы можете сказать?  - Теперь попробуйте порвать бумагу и ткань.  - Что вы видите?  Опыт №3:  - Попробуйте намочить бумагу и ткань.  - Теперь выжмите и расправьте.  - Что вы видите? | Дети внимательно рассматривают лоскутки ткани  - на квадратики  Дети сминают и разглаживают кусок ткани и бумаги  - бумага сильно мнётся, плохо расправляется, а ткань, если прогладить утюгом, она станет такой же, как и была  Дети пробуют порвать кусочки  - ткань прочная, а бумага нет  Дети пробуют намочить кусочки и расправить  - бумага рвётся и размокает, а мокрую ткань можно высушить | Методы: опыт, рассуждение, объяснение, наблюдение  Задачи:  Развитие навыков обследования предмета;  Развитие умений делать умозаключения, выводы, обобщения |
| 2.6. Закрепление нового материала  Продуктивная деятельность | - Ребята посмотрите вот у меня белая ткань.  - А кто знает, почему другая ткань такая красивая, разноцветная?  - Правильно. Есть такая профессия «Художник по ткани».  - А кто догадался, что он делает?  - А вы хотите освоить эту профессию?  - Хорошо. Тогда давайте пройдём в нашу мастерскую по росписи ткани. У вас на столах лежат белые листочки, представим, что это лоскутки из белой ткани, и мы сегодня будем их расписывать.  - Нужно понравившийся вам штампик, окунуть его в любой цвет краски, на ваш выбор, и украсить белый листок отпечатками. Но есть одно правило, один штампик дружит только с одним цветом краски, будьте внимательны.  - Какие у вас красивые и разноцветные ткани, у каждого свой рисунок. Давайте сверху на ваши ткани наложим силуэты с разной одеждой.  - Покажите нашим гостям что получилось | - ткань раскрасили  - раскрашивает ткань  - да  Дети внимательно слушают инструкцию и самостоятельно раскрашивают ткань  Дети прикладывают силуэты одежды и демонстрируют результат | Методы: упражнение, показ действия, показ образца, объяснение  Задачи:  Знакомство с профессией «Художник по ткани»;  Развитие художественных навыков в технике штамп при выполнении индивидуальных заданий |
| 3.Заключительный этап  (2 минуты) | Необходимо подвести итог проделанной работы и задать вопросы:  - О чем мы с вами сегодня говорили?  - Какие ткани вы запомнили?  - С какой профессией мы с вами сегодня познакомились?  - Что сегодня для вас было самым интересным?  - Что было тяжело, легко делать?  - Вам понравилось занятие?  - Давайте поблагодарим друг друга | Дети анализируют проделанную работу, отвечают на вопросы:  - о тканях, одежде, нитках  - льняная, хлопчатобумажная, шерстяная, шелковая  - художник по ткани  Ответы детей  Говорят друг другу и воспитателю «спасибо» | Рефлексия позволит подвести итог занятия, проанализировать ход занятия |