РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающегося 4 класса общеобразовательной школы-интерната

ФИ (учащегося)

Рабочая программа разработана на основе адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Рабочую программу разработала

учитель обучения на дому

Шех О.А

пос. Октябрьский

2019 год

**Русский язык**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

**Цель**;  создание условий для овладения учащимися элементарными знаниями по   грамматике.

**Основные задачи:**

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений.

-  целенаправленное обучение учащихся связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;

- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;

-   совершенствование произносительной стороны речи;

-  формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;

 - уточнение, расширение и активизация словарного запаса;

   На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связанной письменной речи, т.к. возможности школьников излагать свои мысли в письменной форме, весьма ограничены. В связи с этим  ведётся постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию.

**Общая характеристика учебного предмета**

В 4 классе даются сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков в воспитании интереса к родному языку

*Звуки речи*. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предваритель­ной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доске*.*

Овладение разборчивым, аккуратным письмом.Усвоение при­ёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под ди­к­товку слов и предложений, написание которых не расходится с их произно­шением.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Русский язык» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

На изучение отводится 136 часов в год (из расчёта 4 часа в неделю. Из которых 3 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений). При обучении на дому в соответствии с учебным планом 68 часов (2 часа в неделю ) изучается очно с учителем, 68 часов (2 часа в неделю) рассчитано на самостоятельное изучения обучающегося с родителями (С/И) .

**Личностные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами**изучения учебного предмета «Русский язык» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-  принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

-  сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-  развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

-  сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты**

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по русскому языку на конец обучения в 4 классе

Минимальный уровень:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;

- образование слов с новым значением с опорой на образец;

- представление о грамматических разрядах слов;

- различение изученных частей речи по вопросу и значению;

- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;

- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста.

Достаточный уровень:

-знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

**Содержание тем учебного курса**

*Повторение. Предложение (10 часов)*

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

*Звуки и буквы (56 часов)*

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

*Слово (42 часа)*

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

*Предложение (22 часа)*

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

*Повторение (6 часов)*

*Связная письменная речь.*

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

*Письмо и чистописание.*

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

*Учащиеся должны уметь:*

анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;

списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

Список слов, правописание которых учащиеся должны усвоить:

Автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, газета, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, Россия, русский, спасибо, считать, театр, телефон, телевизор, трактор, трамвай, фабрика, фамилия, цыпленок, человек, шофер, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Тема | Дата | Коррекция |
| *Повторение. Предложение (10 часов)* | | | | |
| 1 | 1 | Предложение. | 03.09 |  |
| 2 | 2 | Выделение предложения из текста. | С/И |  |
| 3 | 3 | Предложение законченное и незаконченное. | 05.09 |  |
| 4 | 4 | Завершение начатого предложения. | С/И |  |
| 5 | 5 | Предложение и его схема. Распространение предложений. | 10.09 |  |
| 6 | 6 | Порядок слов в предложении. | С/И |  |
| 7 | 7 | Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. | 12.09 |  |
| 8 | 8 | Составление предложений по сюжетной картинке. | С/И |  |
| 9 | 9 | Составление предложений по предметной картинке. | 17.09 |  |
| 10 | 10 | Закрепление по теме «Предложение». | С/И |  |
| *Звуки и буквы (56 часов)* | | | | |
| 11 | 1 | Алфавит. Расположение слов по алфавиту. | 19.09 |  |
| 12 | 2 | Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове. | С/И |  |
| 13 | 3 | Различение ударных и безударных гласных. | 24.09 |  |
| 14 | 4 | Гласные ударные и безударные. | С/И |  |
| 15 | 5 | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. | 26.09 |  |
| 16 | 6 | Проверка безударной гласной. | С/И |  |
| 17 | 7 | Проверка безударной гласной в слове. | 01.10 |  |
| 18 | 8 | Безударная гласная в слове. | С/И |  |
| 19 | 9 | Проверяемые безударные гласные в слове. | 13.10 |  |
| 20 | 10 | Проверка безударной гласной в слове. | С/И |  |
| 21 | 11 | Непроверяемые безударные гласные. | 08.10 |  |
| 22 | 12 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. | С/И |  |
| 23 | 13 | Непроверяемые безударные гласные в слове. | 10.10 |  |
| 24 | 14 | Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными. | С/И |  |
| 25 | 15 | Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё Ю, Я, | 15.10 |  |
| 26 | 16 | Буква мягкий знак (Ь) на конце слова. | С/И |  |
| 27 | 17 | Буква мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова. | 17.10 |  |
| 28 | 18 | Различение твёрдых и мягких согласных. | С/И |  |
| 29 | 19 | Контрольный диктант. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. | 22.10 |  |
| 30 | 20 | Твёрдые и мягкие согласные | С/И |  |
| 31 | 21 | Работа над ошибками. Безударные гласные в слове | 24.10 |  |
| 32 | 22 | Активизация словаря по теме. | С/И |  |
| 33 | 23 | Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах. | 05.11 |  |
| 34 | 24 | Упражнение в написании жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах. | С/И |  |
| 35 | 25 | Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах.. | 07.11 |  |
| 36 | 26 | Различение правил правописание в словах. | С/И |  |
| 37 | 27 | Различение правил правописание в словах | 12.11 |  |
| 38 | 28 | Знакомство с разделительным мягким знаком. | С/И |  |
| 39 | 29 | Слова с разделительным мягким знаком. | 14.11 |  |
| 40 | 30 | Перенос слов с разделительным мягким знаком. | С/И |  |
| 41 | 31 | Разделительный мягкий знак в словах. | 19.11 |  |
| 42 | 32 | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком. | С/И |  |
| 43 | 33 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 21.11 |  |
| 44 | 34 | Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком. | С/И |  |
| 45 | 35 | Различение сходных слов с разделительным мягким знаком и без него. | 26.11 |  |
| 46 | 36 | Слова с разделительным мягким знаком и без него. | С/И |  |
| 47 | 37 | Мягкий знак для обозначения мягких согласных. | 28.11 |  |
| 48 | 38 | Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. | С/И |  |
| 49 | 39 | Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний. | 03.12 |  |
| 50 | 40 | Мягкий знак для обозначения мягкости. | С/И |  |
| 51 | 41 | Повторение по теме «Разделительный мягкий знак». | 05.12 |  |
| 52 | 42 | Различение звонких и глухих согласных в словах | С/И |  |
| 53 | 43 | Наблюдение за парными согласными на конце слова. | 10.12 |  |
| 54 | 44 | Правописание звонких согласных на конце слова. | С/И |  |
| 55 | 45 | Проверка написания звонких и глухих согласных. | 17.12 |  |
| 56 | 46 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. | С/И |  |
| 57 | 47 | Различение парных согласных и безударных гласных. | 19.12 |  |
| 58 | 48 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. | С/И |  |
| 59 | 49 | Контрольный диктант «Звуки и буквы». | 24.12 |  |
| 60 | 50 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. | С/И |  |
| 61 | 51 | Работа над ошибками. Правила правописания слов. | 26.12 |  |
| 62 | 52 | Написание гласных и согласных звуков и букв. | С/И |  |
| 63 | 53 | Различение правил проверки парных согласных. | 14.01 |  |
| 64 | 54 | Правила написания слов безударными гласными. | С/И |  |
| 65 | 55 | Правила правописания парных согласных в слове. | 16.01 |  |
| 66 | 56 | Закрепление по теме «Звуки и буквы» | С/И |  |
| *Слово(42 часа)* | | | | |
| 67 | 1 | Название предметов, действий и признаков. | 21.01 |  |
| 68 | 2 | Различение названий предметов по вопросам кто? что? | С/И |  |
| 69 | 3 | Различение названий предметов по вопросам кого? чего? | 23.01 |  |
| 70 | 4 | Различение названий предметов по вопросам кому? чему? | С/И |  |
| 71 | 5 | Различение названий предметов по вопросам кем? чем? | 28.01 |  |
| 72 | 6 | Различение названий предметов по вопросам о ком? о чем? | С/И |  |
| 73 | 7 | Выделение названий предметов в предложении. | 30.01 |  |
| 74 | 8 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях. | С/И |  |
| 75 | 9 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. | 04.02 |  |
| 76 | 10 | Большая буква в названиях городов, сёл. | С/И |  |
| 77 | 11 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. | 06.02 |  |
| 78 | 12 | Название предметов. Закрепление знаний. | С/И |  |
| 79 | 13 | Название предметов. Самостоятельная работа. | С/И |  |
| 80 | 14 | Определение признаков предмета по вопросам какой? Какая? какое? какие? | 11.02 |  |
| 81 | 15 | Постановка вопросов к словам, обозначающим признак. | 13.02 |  |
| 82 | 16 | Вопросы к названиям признаков предмета. | С/И |  |
| 83 | 17 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. | 1802 |  |
| 84 | 18 | Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину предмета. | С/И |  |
| 85 | 19 | Различение признаков, обозначающих материал, вкус предмета. | 20.02 |  |
| 86 | 20 | Слова, обозначающие ряд признаков одного предмета. | С/И |  |
| 87 | 21 | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. | 25.02 |  |
| 88 | 22 | Определение предмета по его признакам. | С/И |  |
| 89 | 23 | Закрепление по теме «Признаки предметов». | 27.02 |  |
| 90 | 24 | Различение названий предметов действий, признаков. | С/И |  |
| 91 | 25 | Постановка вопросов к словам в предложении. | 03.03 |  |
| 92 | 26 | Распространение предложений словами обозначающим предмет. | С/И |  |
| 93 | 27 | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. | 05.03 |  |
| 94 | 28 | Слова, обозначающие предметы и признаки предмета, по вопросам. | С/И |  |
| 95 | 29 | Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами. | 10.03 |  |
| 96 | 30 | Предлог из со словами. | С/И |  |
| 97 | 31 | Предлог из в предложении. | 12.03 |  |
| 98 | 32 | Предлог за со словами. | С/И |  |
| 99 | 33 | Контрольный диктант «Предлоги со словами». | 17.03 |  |
| 100 | 34 | Предлог за в предложении. | С/И |  |
| 101 | 35 | Работа над ошибками. Предлог без со словами. | 19.03 |  |
| 102 | 36 | Предлог без со словами. | С/И |  |
| 103 | 37 | Предлог до со словами. | 02.04 |  |
| 104 | 38 | Предлог до в предложении. | С/И |  |
| 105 | 39 | Предлог про со словами. | 07.04 |  |
| 106 | 40 | Предлог про в предложении. | С/И |  |
| 107 | 41 | Предлоги. Закрепление темы. | 09.04 |  |
| 108 | 42 | Самостоятельная работа. Предлоги. | С/И |  |
| *Предложение (22 часа)* | | | | |
| 109 | 1 | Выделение предложения из текста. | 14.04 |  |
| 110 | 2 | Деление текста на предложения. | С/И |  |
| 111 | 3 | Деление текста на части. | 16.04 |  |
| 112 | 4 | Завершение предложения. | С/И |  |
| 113 | 5 | Завершение начатого предложения. | 21.04 |  |
| 114 | 6 | Порядок слов в предложении. | С/И |  |
| 115 | 7 | Слова в предложении, порядок слов. | 23.04 |  |
| 116 | 8 | Порядок слов в предложении. | С/И |  |
| 117 | 9 | Связь слов в предложении. | 28.04 |  |
| 118 | 10 | Слова в предложении их связь. | С/И |  |
| 119 | 11 | Связь слов в предложении. | 30.04 |  |
| 120 | 12 | Вопросительные предложения. | С/И |  |
| 121 | 13 | Предложения вопросительного характера. | 05.05 |  |
| 122 | 14 | Восклицательные предложения. | С/И |  |
| 123 | 15 | Предложения восклицательного плана. | 07.05 |  |
| 124 | 16 | Повествовательные предложения | С/И |  |
| 125 | 17 | Закрепление по теме «Предложение». | 12.05 |  |
| 126 | 18 | Разные предложения по интонации. | С/И |  |
| 127 | 19 | Разные по интонации предложения. | 14.05 |  |
| 128 | 20 | Порядок слов в предложении. | С/И |  |
| 129 | 21 | Связь слов в предложении. | 19.05 |  |
| 130 | 22 | Самостоятельная работа. Разные по интонации предложения. | С/И |  |
| *Повторение (6 часов)* | | | | |
| 131 | 1 | Правописание гласных и согласных в слове. | С/И |  |
| 132 | 2 | Итоговый контрольный диктант «Правописание гласных и согласных в слове». | 21.05 |  |
| 133 | 3 | Работа над ошибками. Название предметов, действий, признаков. | 26.05 |  |
| 134 | 4 | Название предметов, действий, признаков. | С/И |  |
| 135 | 5 | Предложение. | 28.05 |  |
| 136 | 6 | Предложение. Учись объяснять. | С/И |  |

**Контрольные диктанты**

*Контрольный диктант по теме: «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные».*

**Рыбки**.

Вите подарили красивых рыбок. Они плавали в большой банке с водой. На дне банки лежал песок. Витя поставил банку на окно. Солнечный луч прыгнул в банку. Рыбки стали золотыми. Обрадовался Витя. Ещё красивей стали рыбки. (35 слов)

**Маленький художник.**

Взял Саша альбом, краски и кисть. Саша рисует летний день. Вот дорога, а дальше зелёный лес. Хороший рисунок получился у мальчика. Альбом взяли на школьную выставку.(26 слов)

*Контрольный диктант по теме:* «Звуки и буквы».

**Кормушки.**

Засыпала зима поля снегами. Голодные птицы летят к жилью. Развесили дети в садах и парках кормушки. Насыпали зёрна, крошек. Слетаются к кормушкам воробьи, синички, снегири. Радостно щебечут, словно благодарят ребят.(30 слов)

*Контрольный диктант по теме: «Предлоги со словами».*

**Ёжик.**

Выбрал ёжик себе на зиму норку под большим деревом. Хороша норка, только постельки нет. Побежал ёжик за удобной постелькой. Нашёл он листья и надел на иголки. Потащил их ёж к себе в норку. Хороша у ежа постелька.(37 слов)

*Самостоятельная работа по теме: «Предложение».*

**Почему ландыш белый?**

Умеешь ли ты разгадывать загадки природы? Почему ландыш белый? Нежные ландыши растут в тени. В темноте леса насекомые не видят другого цвета. Только белые цветы заметны. Учись разгадывать загадки природы!

*Итоговый контрольный диктант по теме: «Правописание гласных и согласных в слове».*

**Утренние лучи**

Уронило солнце утренние лучи. Первый луч упал на зайчика. Заяц поднял длинные лучи. Побежал травку вкусную искать. Второй луч упал на ульи. Вылетела пчела мёд добывать. Третий луч упал на лентяя. Он повернулся на другой бок и заснул. (38 слов).

**Чтение**

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

**Цель:**формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

**Задачи:**

- научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;

- осмысленно воспринимать прочитанное;

- расширять и углублять знания обучающихся об окружающем мире;

-- формировать положительные личностные качества учеников;

развитие всех видов речевой деятельности в единстве с развитием мышления, мыслительных операций, познавательной деятельности в целом.

*Роль учебного предмета*

Чтение является важным и жизненно необходимым навыком. Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обусловливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Ведущими принципами обучения чтению являются обучение правильному, грамотному чтению, полному и последовательному пересказу в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок.

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

*Основные типы учебных занятий:*

урок изучения нового учебного материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

нетрадиционные формы уроков: интегрированный, урок-игра, практическое занятие, урок-презентация, урок-викторина, урок-подарок от волшебника, уроки-путешествия, комбинированный урок.

*Основные методы обучения:* наблюдение, беседа, объяснение, повторение ,сравнение, работа с учебником, дидактические игры.

*Технологии обучения:* дифференцированное обучение, личностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникационные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие технологии.

Рабочая программа чтения включает следующие разделы и соответствующие программы: обучение грамоте, развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

*Содержание чтения (круг чтения).* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

*Примерная тематика произведений:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

На изучение отводится 170 часов в год (из расчёта 5 часов в неделю,

4 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений). В соответствии с учебным планом обучения на дому 68 часов (2 часа в неделю ) изучается очно с учителем, 102 часа (3 часа в неделю) рассчитано на самостоятельное изучения обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.* В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;

- формирование чувства гордости за свою Родину;

- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу России;

- формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению истории и культуре своего народов;

- уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

- знание о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома);

- умение выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- участие в процессе обучения в соответствии со своими возможностями;

- Формирование мотивации к обучению, знание и выполнение правил учебного поведения,

способность критически оценивать свои поступки и окружающих;

- развитие этических чувств, доброжелательности

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

- определение темы произведения (под руководством учителя);

- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

- установление последовательности событий в произведении;

- определение главных героев текста;

- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

- заучивание стихотворений наизусть (7-9);

- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определение темы художественного произведения;

- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);

- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

- ориентировка в круге доступного чтения;

- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

-знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из 11 разделов:

1 Школьная жизнь (14 часов).

2 Время листьям опадать (19 часов).

3 Делу - время, потехе - час (8 часов).

4 В мире животных (20 часов).

5 Жизнь дана на добрые дела (12 часов).

7 Зима наступила (29 часов).

8 Весёлые истории (11 часов).

9 В мире волшебной сказки (8 часов).

10 Родная земля (14 часов.)

11 Лето пришло (17 часов).

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Темы | Дата | коррекция |
| *Школьная жизнь (14часов)* | | | | |
| 1 | 1 | Снова в школу. По Н. Носову. | 03.09 |  |
| 2 | 2 | Жил – был Учитель. Э. Мошковская. | С/И |  |
| 3 | 3 | Чему учат в школе. М. Пляцковский. | 05.09 |  |
| 4 | 4 | Поздравление. По Ю. Ермолаеву. | С/И |  |
| 5 | 5 | Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу. | С/И |  |
| 6 | 6 | Шум и шумок. По Е. Ильиной. | 10.09 |  |
| 7 | 7 | Карусели. Л. Пантелеев. | С/И |  |
| 8 | 8 | Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов. | 12.09 |  |
| 9 | 9 | Три желания Вити. По Л. Каминскому. | С/И |  |
| 10 | 10 | Читалочка. В. Берестов. | С/И |  |
| 11 | 11 | Зарубите на носу. По М. Бартеневу. | 17.09 |  |
| 12 | 12 | Загадки. | С/И |  |
| 13 | 13 | Проверь себя. | С/И |  |
| 14 | 14 | Внеклассное чтение «Стрижонок Скрип». По В. Астафьеву. | С/И |  |
| *Время листьям опадать (20 часов)* | | | | |
| 15 | 1 | Жёлтой краской как – то. Н. Антонова. | С/И |  |
| 16 | 2 | Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой. | 19.09 |  |
| 17 | 3 | Подарки осени. Е. Благинина. | С/И |  |
| 18 | 4 | Лесные подарки. По Л. Воронковой. | 24.09 |  |
| 19 | 5 | Хитрюга. Е. Носов. | С/И |  |
| 20 | 6 | Лес осенью. А. Твардовский. | С/И |  |
| 21 | 7 | В осеннем лесу. По В. Путилиной. | 26.09 |  |
| 22 | 8 | Славная осень! Н. Некрасов. | С/И |  |
| 23 | 9 | Отчего Осень грустна. По Э. Шиму. | 01.10 |  |
| 24 | 10 | Осень. К. Бальмонт. | С/И |  |
| 25 | 11 | Три сойки. По Ю. Ковалю. | С/И |  |
| 26 | 12 | Холодная зимовка. По Н. Сладкову. | 03.10 |  |
| 27 | 13 | Скучная картина. А. Плещеев. | С/И |  |
| 28 | 14 | Осень. Н. Сладков. | 08.10 |  |
| 29 | 15 | Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко. | С/И |  |
| 30 | 16 | Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому. | 10.10 |  |
| 31 | 17 | Время листьям опадать… По Г. Граубину. | 15.10 |  |
| 32 | 18 | Загадки. | С/И |  |
| 33 | 19 | Проверь себя. | С/И |  |
| 34 | 20 | Внеклассное чтение. «осень в лесу». А. Гонтарь. | С/И |  |
| *Делу – время, потехе – час (8 часов)* | | | | |
| 35 | 1 | Пекла кошка пирожки… (русская потешка). | 17.10 |  |
| 36 | 2 | Сенокос. (чешская потешка). | С/И |  |
| 37 | 3 | Карусели. По Л. Пантелееву. | С/И |  |
| 38 | 4 | Прятки. По Н. Носову. | 22.10 |  |
| 39 | 5 | Считалки. | С/И |  |
| 40 | 6 | Жмурки. По М. Булатову. | 24.10 |  |
| 41 | 7 | Проверь себя. | С/И |  |
| 42 | 8 | Внеклассное чтение. «Про то, как Миша стал храбрым». Э. Киселёва. | С/И |  |
| *В мире животных (20 часов)* | | | | |
| 43 | 1 | Бодливая корова. По К. Ушинскому. | 05.11 |  |
| 44 | 2 | Бурундук. Г. Снегирёв. | С/И |  |
| 45 | 3 | Упрямый котёнок. По В. Бирюкову. | 07.11 |  |
| 46 | 4 | Чиж и голубь. И. Крылов. | С/И |  |
| 47 | 5 | Пушок. По В. Гаранжину. | С/И |  |
| 48 | 6 | Томка. По Е. Чарушину. | 12.11 |  |
| 49 | 7 | Охотник и собаки. По Б. Житкову. | С/И |  |
| 50 | 8 | Чук заболел. По Л. Матвеевой. | 14.11 |  |
| 51 | 9 | Два товарища. Л. Толстой. | С/И |  |
| 52 | 10 | Хитрый бурундук. Г. Снегирёв. | С/И |  |
| 53 | 11 | Самое страшное. Е. Пермяк. | 12.11 |  |
| 54 | 12 | Барсучья кладовая. По А. Баркову. | С/И |  |
| 55 | 13 | Барсучья кладовая. По А. Баркову. | 21.11 |  |
| 56 | 14 | Гостья. По А. Дорохову. | С/И |  |
| 57 | 15 | Игрушки лисят. Г. Корольков. | С/И |  |
| 58 | 16 | Жадная сорока. Г. Харламьев. | 26.11 |  |
| 59 | 17 | Лиса. По Ю. Дмитриеву. | 28.11 |  |
| 60 | 18 | Загадки. | С/И |  |
| 61 | 19 | Проверь себя. | С/И |  |
| 62 | 20 | Внеклассное чтение. «Чудеса в авоське». В. Лёвин. | С/И |  |
| *Жизнь дана на добрые дела (12 часов)* | | | | |
| 63 | 1 | Миша – мастер. Г. Ладонщиков. | 03.12 |  |
| 64 | 2 | Пичугин мост. По Е. Пермяку. | С/И |  |
| 65 | 3 | Как подружились Вова и Боря. По Я. Длуголенскому. | 05.12 |  |
| 66 | 4 | Михаськин сад. В. Хомченко. | С/И |  |
| 67 | 5 | Когда люди радуются. По С. Баруздину. | С/И |  |
| 68 | 6 | Подвиг. В. Сафронов. | 10.12 |  |
| 69 | 7 | Про каникулы и полезные дела. По Ю Ермалаеву. | С/И |  |
| 70 | 8 | Котёнок. Е. Благинина. | 12.12 |  |
| 71 | 9 | Птичка. В. Голявкин. | 17.12 |  |
| 72 | 10 | Силач. Ю. Ермолаев. | С/И |  |
| 73 | 11 | Проверь себя. | С/И |  |
| 74 | 12 | Внеклассное чтение. «Игра». По Д. Хармсу. | С/И |  |
| *Зима наступила (29 часов)* | | | | |
| 75 | 1 | Снег идёт. По Л. Воронковой. | 19.12 |  |
| 76 | 2 | Старый Мороз и молодой Морозец. (Литовская сказка). | С/И |  |
| 77 | 3 | Снегурочка. А. Слащёв. | 24.12 |  |
| 78 | 4 | Ёлка. По А. Н. Толстому. | С/И |  |
| 79 | 5 | Зима. И. Суриков. | С/И |  |
| 80 | 6 | Декабрь. С. Маршак. | 26.12 |  |
| 81 | 7 | Ёлка. По В. Сутееву. | С/И |  |
| 82 | 8 | Снежная баба. Саша Чёрный. | 14.01 |  |
| 83 | 9 | Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной. | С/И |  |
| 84 | 10 | Подарки Зимы. С. Прокофьев. | С/И |  |
| 85 | 11 | Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин. | 16.01 |  |
| 86 | 12 | На горке. По Н. Носову. | С/И |  |
| 87 | 13 | В пограничном наряде. По В. Коржикову. | 21.01 |  |
| 88 | 14 | Лисичка – сестричка и волк. (русская народная сказка). | 23.01 |  |
| 89 | 15 | Лисичка – сестричка и волк. (русская народная сказка). | С/И |  |
| 90 | 16 | Внеклассное чтение. | С/И |  |
| 91 | 17 | Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский. | 28.01 |  |
| 92 | 18 | Зимняя сказка. П. Голявкин. | 30.01 |  |
| 93 | 19 | Митины друзья. Г. Скребицкий. | С/И |  |
| 94 | 20 | Митины друзья. Г. Скребицкий. | С/И |  |
| 95 | 21 | Снежная шапка. В. Бирюков. | 04.02 |  |
| 96 | 22 | В шубах и шапках. По А. Тумбасову. | С/И |  |
| 97 | 23 | Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов. | 06.02 |  |
| 98 | 24 | Находчивый медведь. По В. Бианки. | С/И |  |
| 99 | 25 | Чудеса в авоське. Н. Носов. | С/И |  |
| 100 | 26 | Зимние приметы. По А. Спирину. | 11.02 |  |
| 101 | 27 | Загадки. | С/И |  |
| 102 | 28 | Проверь себя. | С/И |  |
| 103 | 29 | Внеклассное чтение. «До свиданья, зима!». З. Александрова. | С/И |  |
| *Весёлые истории (11 часов)* | | | | |
| 104 | 1 | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. | 13.02 |  |
| 105 | 2 | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. | С/И |  |
| 106 | 3 | Одни неприятности. Г. Остер. | С/И |  |
| 107 | 4 | Однажды утром. М. Пляцковский. | 18.02 |  |
| 108 | 5 | Трус. Л. Пантелеев. | С/И |  |
| 109 | 6 | Почему комары кусаются. В. Бирюков. | С/И |  |
| 110 | 7 | Вот какой рассеянный. С. Маршак. | 20.02 |  |
| 111 | 8 | Две лишние коробки. По О. Кургузову. | С/И |  |
| 112 | 9 | Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе. | 2502 |  |
| 113 | 10 | Проверь себя. | С/И |  |
| 114 | 11 | Внеклассное чтение. «Трудолюбивая старушка». Ю. Мориц. | С/И |  |
| *Полюбуйся весна наступает … (17 часов)* | | | | |
| 115 | 1 | Март. В. Алфёров. | 27.02 |  |
| 116 | 2 | Восьмое марта. По М. Фроловой. | С/И |  |
| 117 | 3 | Весенние ручьи. А. Н. Толстой. | С/И |  |
| 118 | 4 | Забота. Е. Благинина. | 03.03 |  |
| 119 | 5 | Бабушкина вешалка. По. А. Соколовскому. | С/И |  |
| 120 | 6 | Последняя льдина. По В. Бианки. | С/И |  |
| 121 | 7 | Весна. А. Плещеев. | 05.03 |  |
| 122 | 8 | Скворцы прилетели. По А. Баркову. | С/И |  |
| 123 | 9 | Наводнение. По Б. Житкову. | 10.03 |  |
| 124 | 10 | Всему свой срок. По Э. Шиму. | С/И |  |
| 125 | 11 | Подарки Весны. С. Прокофьева. | 12.03 |  |
| 126 | 12 | Полюбуйся весна наступает… И. Никитин. | С/И |  |
| 127 | 13 | Весенний вечер. По Ю. Ковалю. | 17.03 |  |
| 128 | 14 | Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву. | 19.03 |  |
| 129 | 15 | Загадки. | С/И |  |
| 130 | 16 | Проверь себя. | С/И |  |
| 131 | 17 | Внеклассное чтение. «Просто сочинение». По К. Киршиной. | С/И |  |
| *В мире волшебной сказки (8 часов)* | | | | |
| 132 | 1 | Хаврошечка. (русская народная сказка). | 02.04 |  |
| 133 | 2 | Хаврошечка. (русская народная сказка). | С/И |  |
| 134 | 3 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (русская сказка). | 07.04 |  |
| 135 | 4 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (русская сказка). | С/И |  |
| 136 | 5 | У лукоморья дуб зелёный. А. Пушкин. | С/И |  |
| 137 | 6 | Подарок феи. По Ш. Перро. | 09.04 |  |
| 138 | 7 | Подарок феи. По Ш. Перро. | С/И |  |
| 139 | 8 | Горшочек каши. Братья Гримм. | 14.04 |  |
| *Родная земля (14 часов)* | | | | |
| 140 | 1 | Царь – колокол. М. Ильин. | С/И |  |
| 141 | 2 | Город на Неве. С. Васильева. | С/И |  |
| 142 | 3 | Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко. | 16.04 |  |
| 143 | 4 | Сочинение на тему. С. Вербова. | С/И |  |
| 144 | 5 | Боец бытового отряда. По В. Воскобойникову. | 21.04 |  |
| 145 | 6 | Какое это слово. По Л. Кассилю. | С/И |  |
| 146 | 7 | Русский «паровой дилижанец». По Г. Черненко. | С/И |  |
| 147 | 8 | Главное Дело. По Б. Никольскому. | 23.04 |  |
| 148 | 9 | Как боролся русский богатырь. Л. Толстй. | С/И |  |
| 149 | 10 | Защита. А. Усачёв. | 28.04 |  |
| 150 | 11 | Никто не знает, но все помнят. По Л. Кассилю. | С/И |  |
| 151 | 12 | День Победы. Т. Белозёров. | 30.04 |  |
| 152 | 13 | Проверь себя. | С/И |  |
| 153 | 14 | Внеклассное чтение. «Маленькое и большое».  С. Погореловский. | С/И |  |
| *Лето пришло (17 часов)* | | | | |
| 154 | 1 | Ливень. С. Козлов. | 05.05 |  |
| 155 | 2 | Ивовый пир. Н. Сладков. | С/И |  |
| 156 | 3 | Тучка. Г. Граубин. | 07.05 |  |
| 157 | 4 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова. | С/И |  |
| 158 | 5 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова. | С/И |  |
| 159 | 6 | Подарки лета. С. Прокофьев. | 12.05 |  |
| 160 | 7 | Одуванчик. Е. Благинина. | С/И |  |
| 161 | 8 | Встреча со змеёй. По А. Дорохову. | 14.05 |  |
| 162 | 9 | Кто сажает подсолнухи. По Э. Шиму. | С/И |  |
| 163 | 10 | Малина. По А. Смирнову. | С/И |  |
| 164 | 11 | «Позвольте вас пригласить на танец». По С. Иванову. | 19.05 |  |
| 165 | 12 | Летний снег. А. Бродский. | С/И |  |
| 166 | 13 | После зимы будет лето. В. Голявкин. | 21.05 |  |
| 167 | 14 | Одуванчик. Вс. Рождественнский. | С/И |  |
| 168 | 15 | Хозяюшка. О Тарнопольская. | 26.05 |  |
| 169 | 16 | Летние приметы. По А. Спирину. | С/И |  |
| 170 | 17 | Проверь себя. | С/И |  |

**Речевая практика**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

*Цель программы обучения:*

коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся коррекционной школы.

*Задачи программы обучения:*

-способствовать совершенствованию речевого опыта;

-корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

-формировать выразительную сторону речи;

-учит строить устные связные высказывания;

-воспитывать культуру речевого общения.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по устной речи.

Введение в программу курса «Речевая практика» 1-4 классы связано с тем, что речевая практика умственно отсталых школьников чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу 2 класса школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

**Общая характеристика учебного предмета**

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.*Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения*

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Речевая практика” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 68 часов в год (из расчёта 2 часа в неделю, обязательной части). В соответствии с учебным планом обучения на дому 17 часов изучается очно с учителем, 51 час рассчитан на самостоятельное изучение обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Освоение обучающимися АООП, которая, создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Минимальный уровень:

-формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

-выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

-участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

-ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

-понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

-понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

-выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

-активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

-высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

-участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

-составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из 10 разделов:

*1Я дома (6 часов);*

*3 Мы писатели (16часов);*

*4 Я за порогом дома (13 часов);*

*5 Играем в сказку (12 часов);*

*6 Я и мои товарищи (13 часов).*

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Темы | Дата | коррекция |
| *Я дома (6 часов)* | | | | |
| 1 | 1 | Добро пожаловать! | 03.09 |  |
| 2 | 2 | «Прошлым летом». | С/И |  |
| 3 | 3 | Расскажи мне о своих летних каникулах. | С/И |  |
| 4 | 4 | Для друзей нет выходных. | С/И |  |
| 5 | 5 | Рассказываем о своих друзьях. | 17.09 |  |
| 6 | 6 | Дружим – не дружим. | С/И |  |
| *Я в мире природы (8часов)* | | | | |
| 7 | 1 | Мы друзья или враги природы? | С/И |  |
| 8 | 2 | В гостях у леса. | С/И |  |
| 9 | 3 | Я на прогулке в парке. | 01.10 |  |
| 10 | 4 | Учимся понимать животных. Рассматривание картинок. | С/И |  |
| 11 | 5 | Учимся понимать животных. Составление предложений. | С/И |  |
| 12 | 6 | Здравствуй, лето! | С/И |  |
| 13 | 7 | Летом. В поход. | 15.10 |  |
| 14 | 8 | Летние каникулы. | С/И |  |
| *Мы писатели (16часов)* | | | | |
| 15 | 1 | Книга - лучший собеседник. | С/И |  |
| 16 | 2 | Я выбираю книгу. | С/И |  |
| 17 | 3 | Моя любимая книга. | 05.11 |  |
| 18 | 4 | В библиотеке. | С/И |  |
| 19 | 5 | Мы сказочники. | С/И |  |
| 20 | 6 | Мы сказочники. Составление предложений. | С/И |  |
| 21 | 7 | Составляем сказку. | 19.11 |  |
| 22 | 8 | Составляем сказку. Рассматривание иллюстраций. | С/И |  |
| 23 | 9 | Я пишу свою сказку. | С/И |  |
| 24 | 10 | Я пишу свою сказку. Составление предложений. | С/И |  |
| 25 | 11 | Мой любимый рассказ. | 03.12 |  |
| 26 | 12 | Составляем рассказ о природе. | С/И |  |
| 27 | 13 | Басня. | С/И |  |
| 28 | 14 | Мое любимое стихотворение. | С/И |  |
| 29 | 15 | Мое любимое стихотворение. Беседа по картинкам. | 17.12 |  |
| 30 | 16 | Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение. | С/И |  |
|  |  | *Я за порогом дома (13 часов)* |  |  |
| 31 | 1 | Знаки-помощники. | С/И |  |
| 32 | 2 | Знаки-помощники. Повторение техники безопасности. | С/И |  |
| 33 | 3 | Правила поведения на дороге. | 14.01 |  |
| 34 | 4 | Правила дорожного движения достойны уважения. | С/И |  |
| 35 | 5 | Веселый праздник. | С/И |  |
| 36 | 6 | Веселый праздник. Составление предложений. | С/И |  |
| 37 | 7 | Приглашение. Рассматривание картинок. | 28.01 |  |
| 38 | 8 | Приглашение. Составление текста. | С/И |  |
| 39 | 9 | Поздравляю! Рассматривание картинок. | С/И |  |
| 40 | 10 | Поздравляю! Подготовка поздравительных открыток. | С/И |  |
| 41 | 11 | Поздравление ветеранам. Составление поздравлений. | 11.02 |  |
| 42 | 12 | Поздравление ветеранам. Чтение стихотворений. | С/И |  |
| 43 | 13 | «Знакомство во дворе». | С/И |  |
| *Играем в сказку (12 часов)* | | | | |
| 44 | 1 | Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок». Рассматривание картинок. | С/И |  |
| 45 | 2 | Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок». Заучивание слов. | 25.02 |  |
| 46 | 3 | Импровизация сказки «Петушок золотой гребешок». | С/И |  |
| 47 | 4 | Инсценировка сказки «Петушок золотой гребешок». | С/И |  |
| 48 | 5 | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев». Рассматривание картинок. | С/И |  |
| 49 | 6 | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев». Заучивание слов. | 10.03 |  |
| 50 | 7 | Импровизация сказки «Двенадцать месяцев». | С/И |  |
| 51 | 8 | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев». | С/И |  |
| 52 | 9 | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок). Рассматривание картинок. | С/И |  |
| 53 | 10 | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок). Заучивание слов. | 31.03 |  |
| 54 | 11 | Импровизация сказки «Бременские музыканты». | С/И |  |
| 55 | 12 | Инсценировка сказки «Бременские музыканты». | С/И |  |
| *Я и мои товарищи (13 часов)* | | | | |
| 56 | 1 | Добро пожаловать! | С/И |  |
| 57 | 2 | «Каникулы, каникулы!». | 14.04 |  |
| 58 | 3 | Расскажи мне о своих каникулах. Составление рассказа. | С/И |  |
| 59 | 4 | Для друзей нет выходных. | С/И |  |
| 60 | 5 | Рассказываем о своих друзьях. | С/И |  |
| 61 | 6 | Дружим – не дружим. | 28.04 |  |
| 62 | 7 | Наши чувства. | С/И |  |
| 63 | 8 | Игра по правилам. | С/И |  |
| 64 | 9 | Игра «Молчок». | С/И |  |
| 65 | 10 | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | 12.05 |  |
| 66 | 11 | Задушевный разговор. | С/И |  |
| 67 | 12 | Вместе в беде и в радости. | С/И |  |
| 68 | 13 | Вместе в беде и в радости. Правила безопасности. | С/И |  |

**Математика**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Математика» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

Цель:

**-** формирование знаний состава чисел первого десятка, количественных и временных представлений.

Задачи:

- научить счету в пределах 100;

- научить ориентировать в мерах стоимости, длины, массы, времени.

- научить вычерчивать геометрические фигуры, различные геометрические тела;

- воспитывать терпение и самостоятельность;

- корректировать мышление.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть связано с другими учебными предметами, жизнью. Геометрический материал включается в каждый урок математики.

Одним из важных приёмов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приёмов классификации и дифференциации, установлении причинно – следственных связей между понятиями.

Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, самостоятельная работа.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике, во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса. Какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная с 4 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах сотни, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2—3 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

Однако есть в каждом классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс.

Встречаются ученики, которые удовлетворительно усваивают программу вспомогательной школы по всем предметам, кроме математики. Эти учащиеся (с так называемым локальным поражением или грубой акалькулией) не могут быть задержаны в том или ином классе только из-за отсутствия знаний по одному предмету.

Такие ученики должны заниматься по индивидуальной программе, они обучаются в пределах своих возможностей, соответственно аттестуются и переводятся из класса в класс.

Решение об обучении учащихся по индивидуальной программе по данному предмету принимается педагогическим советом школы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Математика” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 170 часов в год (из расчёта 5 часов в неделю). Из которых 4 часа обязательная часть и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений). В соответствии с учебным планом обучения на дому 68 часов (2 часа в неделю ) изучается очно с учителем, 102 часа (3 часа в неделю) рассчитано на самостоятельное изучения обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из семи разделов:

1 Нумерация чисел 1 - 100 ( 6 часов);

2 Числа, полученные при измерении величин ( 3 часа);

3 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (19 часов);

4 Сложение с переходом через разряд (7 часов);

5 Вычитание с переходом через разряд (10 часов);

6 Умножение и деление (82 часа);

7 Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) (43 часа).

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № | Темы | Дата | коррекция |
| *Нумерация чисел 1 – 100 ( 6 часов )* | | | | |
| 1 | 1 | Нумерация. Запись чисел в пределах 100. | 03.09 |  |
| 2 | 2 | Сложение в пределах 20. | С/И |  |
| 3 | 3 | Вычитание в пределах 20. | 05.09 |  |
| 4 | 4 | Таблица разрядов. Разрядные слагаемые. | С/И |  |
| 5 | 5 | Сложение в пределах 100. | С/И |  |
| 6 | 6 | Вычитание в пределах 100. | 10.09 |  |
| *Числа, полученные при измерении величин (3 часа)* | | | | |  |  | С/И |
| 7 | 1 | Меры измерения: длинна, масса, стоимость, время, ёмкость. | С/И |  |
| 8 | 2 | Сложение и вычитание с мерами величин. | 12.09 |  |
| 9 | 3 | Мера длины – миллиметр. | С/И |  |
| *Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (19 часов)* | | | | |  |  | 17.09 |
| 10 | 1 | Разложение числа на десятки и единицы. | С/И |  |
| 11 | 2 | Сложение круглых десятков и единиц. | 17.09 |  |
| 12 | 3 | Сложение и вычитание без перехода через десяток. | С/И |  |
| 13 | 4 | Название компонентов сложения. | С/И |  |
| 14 | 5 | Название компонентов вычитания. | 19.09 |  |
| 15 | 6 | Сложение и вычитание с нулём. | С/И |  |
| 16 | 7 | Взаимообратность действий сложения и вычитания. | 24.09 |  |
| 17 | 8 | Решение примеров и задач на сложение и вычитание. | С/И |  |
| 18 | 9 | Меры времени – год, месяц. | С/И |  |
| 19 | 10 | Меры времени: 1 час, 1сутки. | 26.09 |  |
| 20 | 11 | Замкнутые, незамкнутые кривые линии. | С/И |  |
| 21 | 12 | Окружность, дуга. | 01.10 |  |
| 22 | 13 | Умножение чисел. | С/И |  |
| 23 | 14 | «Сложение и вычитание в пределах 100». | С/И |  |
| 24 | 15 | Замена одинаковых слагаемых действием умножения. | 03.10 |  |
| 25 | 16 | Таблица умножения числа 2. Решение примеров. | С/И |  |
| 26 | 17 | Таблица умножения числа 2. Решение задач. | 08.10 |  |
| 27 | 18 | Деление чисел. | С/И |  |
| 28 | 19 | Деление на 2. | С/И |  |
| *Сложение с переходом через разряд (7 часов)* | | | | |  |  | 10.10 |
| 29 | 1 | Сложение двузначного числа с однозначным числом. | 10.10 |  |
| 30 | 2 | Сложение двузначного числа с однозначным числом. Решение примеров. | С/И |  |
| 31 | 3 | Сложение двузначного числа с однозначным числом. Решение задач. | 15.10 |  |
| 32 | 4 | Сложение двузначных чисел. | С/И |  |
| 33 | 5 | Сложение двузначных чисел. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 34 | 6 | Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 100». | 17.10 |  |
| 35 | 7 | Работа над ошибками Ломаная линия. | С/И |  |
| *Вычитание с переходом через разряд (10 часов)* | | | | |  |  | С/И |
| 36 | 1 | Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления). | 22.10 |  |
| 37 | 2 | Вычитание однозначного числа из двузначного числа. | С/И |  |
| 38 | 3 | Вычитание с переходом через разряд. | С/И |  |
| 39 | 4 | Вычитание с переходом через разряд в пределах 100. | 24.10 |  |
| 40 | 5 | Вычитание двузначных чисел. | С/И |  |
| 41 | 6 | Вычитание двузначных чисел. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 42 | 7 | Сложение с переходом через разряд. | 05.11 |  |
| 43 | 8 | Вычитание с переходом через разряд. | С/И |  |
| 44 | 9 | Самостоятельная работа. Сложение и вычитание с переходом через разряд. | 07.11 |  |
| 45 | 10 | Замкнутые, незамкнутые линии. | С/И |  |
| *Умножение и деление (82 часа)* | | | | |  |  | С/И |
| 46 | 1 | Задачи на умножение и деление с числом 2. | 12.11 |  |
| 47 | 2 | Таблица умножения с числом 3. | С/И |  |
| 48 | 3 | Таблица умножения числа 3. Название компонентов умножения. | 14.11 |  |
| 49 | 4 | Умножение чисел, полученных при измерении. | С/И |  |
| 50 | 5 | Умножение чисел, полученных при измерении. | С/И |  |
| 51 | 6 | Деление на 3. | 12.11 |  |
| 52 | 7 | Умножение чисел, полученных при измерении. | С/И |  |
| 53 | 8 | Примеры, содержащие действия I и II степеней. | 21.11 |  |
| 54 | 9 | Таблица деления на 3. Линии: прямая, кривая, ломаная. | С/И |  |
| 55 | 10 | Деление на 3 и по 3. Ломанные линии. | С/И |  |
| 56 | 11 | Взаимосвязь умножения и деления. | 26.11 |  |
| 57 | 12 | Умножение и деление с числом 3. | 28.11 |  |
| 58 | 13 | Умножение числа 4. | С/И |  |
| 59 | 14 | Умножение чисел 2, 3 и 4. | С/И |  |
| 60 | 15 | Умножение чисел 2, 3 и 4. Замкнутые и незамкнутые кривые. | С/И |  |
| 61 | 16 | Таблица деления на 4. Окружность. | 03.12 |  |
| 62 | 17 | Умножение и деление с числом 4. Дуга. | С/И |  |
| 63 | 18 | Таблица умножения числа 5. Ломаные линии. | 05.12 |  |
| 64 | 19 | Умножение с числом 5. Замкнутые ломаные линии. | С/И |  |
| 65 | 20 | Таблица деления на 5. Границы ломаной линии. | С/И |  |
| 66 | 21 | Взаимосвязь умножения и деления. | 10.12 |  |
| 67 | 22 | Умножение чисел 2, 3, 4, 5 и деление на 2, 3. 4, 5. | С/И |  |
| 68 | 23 | Взаимосвязь умножения и деления. | 12.12 |  |
| 69 | 24 | Увеличение числа в несколько раз. | 17.12 |  |
| 70 | 25 | Уменьшение числа в несколько раз. Решение задач. | С/И |  |
| 71 | 26 | Умножение и деление чисел 2, 3, 4, 5. | С/И |  |
| 72 | 27 | Решение примеров и задач на умножение и деление. | С/И |  |
| 73 | 28 | Двойное обозначение времени. Решение примеров с мерами времени. | 19.12 |  |
| 74 | 29 | Двойное обозначение времени. | С/И |  |
| 75 | 30 | Контрольная работа «Умножение и деление с числами 2, 3, 4, 5». | 24.12 |  |
| 76 | 31 | Таблица умножения числа 6. | С/И |  |
| 77 | 32 | Умножение числа 6. | С/И |  |
| 78 | 33 | Работа над ошибками. Деление на 5. | 26.12 |  |
| 79 | 34 | Взаимосвязь умножения и деление. | С/И |  |
| 80 | 35 | Задачи на увеличение числа в несколько раз. | 14.01 |  |
| 81 | 36 | Таблица деления на 6. Построение отрезка. | С/И |  |
| 82 | 37 | Взаимосвязь умножения и деления. Построение ломаной линии. | С/И |  |
| 83 | 38 | Умножение и деление с числом 6. | 16.01 |  |
| 84 | 39 | Прямоугольник. | С/И |  |
| 85 | 40 | Таблица умножения числа 7. | 21.01 |  |
| 86 | 41 | Умножение числа 7. Взаимное положение прямых, отрезков. | 23.01 |  |
| 87 | 42 | Умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7. | С/И |  |
| 88 | 43 | Умножение и деление с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7. | С/И |  |
| 89 | 44 | Умножение и деление с числами 4, 5, 6, 7. | 28.01 |  |
| 90 | 45 | Увеличения числа в несколько раз. | 30.01 |  |
| 91 | 46 | Таблица деления на 7. | С/И |  |
| 92 | 47 | Деление на 2, 3, 4, 5, 6, 7. | С/И |  |
| 93 | 48 | Решение примеров и задач на умножение и деление. | 04.02 |  |
| 94 | 49 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 95 | 50 | Уменьшение числа в несколько раз. | 06.02 |  |
| 96 | 51 | Решение задач на уменьшение. | С/И |  |
| 97 | 52 | Самостоятельная работа «Решение примеров и задач». | С/И |  |
| 98 | 53 | Квадрат. | 11.02 |  |
| 99 | 54 | Таблица умножения числа 8. | С/И |  |
| 100 | 55 | Умножение числа 8. | С/И |  |
| 101 | 56 | Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 102 | 57 | Взаимосвязь умножения и деления. | 13.02 |  |
| 103 | 58 | Решение примеров и задач на умножение и деление. | С/И |  |
| 104 | 58 | Деление на 8. | С/И |  |
| 105 | 60 | Таблица деления на 8. | 18.02 |  |
| 106 | 61 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 107 | 62 | Решение примеров на уменьшение. | С/И |  |
| 108 | 63 | Решение задач на уменьшение. | 20.02 |  |
| 109 | 64 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 110 | 65 | Меры времени. | 2502 |  |
| 111 | 66 | Решение примеров и задач с мерами времени. | С/И |  |
| 112 | 67 | Таблица умножения числа 9. | С/И |  |
| 113 | 68 | Умножение с числом 9. | 27.02 |  |
| 114 | 69 | Задачи на умножение с числом 9. | С/И |  |
| 115 | 70 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 116 | 71 | Таблица деления на 9. | 03.03 |  |
| 117 | 72 | Деление на 9. | С/И |  |
| 118 | 73 | Решение примеров и задач с числом 9. | С/И |  |
| 119 | 74 | Решение примеров и задач. | 05.03 |  |
| 120 | 75 | Самостоятельная работа. «Все действия с числом 9» | С/И |  |
| 121 | 76 | Пересечение фигур. | С/И |  |
| 122 | 77 | Умножение 1 и на 1. | 10.03 |  |
| 123 | 78 | Умножение 1 и на 1. Мера ёмкости: литр. | С/И |  |
| 124 | 79 | Деление на 1. | С/И |  |
| 125 | 80 | Решение задач с мерами ёмкости. | 12.03 |  |
| 126 | 81 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 127 | 82 | Контрольная работа. «Все действия в пределах 100». | 17.03 |  |
| *Сложение и вычитание чисел ((письменные вычисления)(43 часа))* | | | | |  |  | С/И |
| 128 | 1 | Письменные сложения. Решение примеров. | С/И |  |
| 129 | 2 | Работа над ошибками. Письменные сложения. Решение задач. | 19.03 |  |
| 130 | 3 | Письменные вычитания. | С/И |  |
| 131 | 4 | Письменные вычитания. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 132 | 5 | Письменные вычисления. | 02.04 |  |
| 133 | 6 | Сложение и без перехода через разряд. | С/И |  |
| 134 | 7 | Сложение и без перехода через разряд. Решение примеров. | 07.04 |  |
| 135 | 8 | Вычитание без перехода через разряд. Решение задач. | С/И |  |
| 136 | 9 | Вычитание без перехода через разряд. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 137 | 10 | Сложение и вычитание без перехода через разряд. Решение примеров. | 09.04 |  |
| 138 | 11 | Сложение и вычитание без перехода через разряд.Решение задач. | С/И |  |
| 139 | 12 | Сложение с переходом через разряд. | 14.04 |  |
| 140 | 13 | Сложение с переходом через разряд. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 141 | 14 | Умножение 0 и на 0. | С/И |  |
| 142 | 15 | Умножение 0 и на 0. Решение примеров. | 16.04 |  |
| 143 | 16 | Деление 0 на число. | С/И |  |
| 144 | 17 | Деление 0 на число. Решение задач. | 21.04 |  |
| 145 | 18 | Решение примеров и задач в пределах 100. | С/И |  |
| 146 | 19 | Взаимосвязь умножения и деления. | С/И |  |
| 147 | 20 | Деление с остатком. | 23.04 |  |
| 148 | 21 | Деление с остатком. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 149 | 22 | Задачи с мерами массы. | 28.04 |  |
| 150 | 23 | Нахождение суммы. | С/И |  |
| 151 | 24 | Нахождение разности. | 30.04 |  |
| 152 | 25 | Увеличение числа на несколько единиц. | С/И |  |
| 153 | 26 | Уменьшение числа на несколько единиц. Составление примеров. | С/И |  |
| 154 | 27 | Увеличение числа в несколько раз. | 05.05 |  |
| 155 | 28 | Уменьшение числа в несколько раз. Решение примеров и задач. | С/И |  |
| 156 | 29 | Умножение чисел 1 и нуль, на 1 и нуль. | 07.05 |  |
| 157 | 30 | Деление нуля и деление на 1, на 10. | С/И |  |
| 158 | 31 | Взаимное положение фигур. | С/И |  |
| 159 | 32 | Умножение 10 и на 10. | 12.05 |  |
| 160 | 33 | Деление на 10. | С/И |  |
| 161 | 34 | Умножение и деление на число 10. | 14.05 |  |
| 162 | 35 | Нахождение неизвестного слагаемого. | С/И |  |
| 163 | 36 | Нахождение неизвестного слагаемого. Решение примеров. | С/И |  |
| 164 | 37 | Нахождение неизвестного слагаемого. Решение задач. | 19.05 |  |
| 165 | 38 | Деление числа с остатком. | С/И |  |
| 166 | 39 | Деление числа с остатком. Решение задач. | С/И |  |
| 167 | 40 | Составление примеров на умножение. | С/И |  |
| 168 | 41 | Итоговая контрольная работа «Все действия в пределах 100». | 21.05 |  |
| 169 | 42 | Работа над ошибками. Решение примеров на умножение и деление. | 26.05 |  |
| 170 | 43 | Повторение. Все действия в пределах 100. | С/И |  |

**Контрольные работы**

***1 Контрольная работа*** *«Сложение и вычитание в пределах 100».*

*1.Реши выражения.*

     82 – (50+20)      32 + (50-20)      16 – 8        5+9

     48 – (60-20)       53 + (90-50)      20 – 17     15 -7

      24 + (70-50)      56 – 6 – 10        14 -6         7 + 7

*2.Реши примеры.*

     12р. – 4р.     1дм – 5см   16р – 9р

     7см + 6см     1см – 5мм   1м – 10см

     1м – 80см     1дм – 2см   12р +5р

*3. Реши задачу.*

     В первый день в парнике собрали 56кг помидоров,

      а во второй день на 12 кг меньше.

      Сколько килограммов помидоров собрали за 2 дня?

  3. Начерти прямой  и острый углы.

  4**.**Начерти отрезок длиной 5см,

      а другой отрезок на 5мм длиннее.

***2. Контрольная работа*** *«Умножение и деление с числами 2, 3, 4, 5».*

*1. Сравни выражения (>, < ,=):*

2 х 1 \* 2 х 2               4 х 2 \* 2 х 4

3 х 2 \* 3 х 1

*2. Реши выражения:*

5 х 3 + 4 =            8 : 2 + 10 =

16 : 2 + 3 =          18 : 3 + 4 =

*3. Реши задачу:*

Цена одной конфеты 3 рубля. Чему равна стоимость 5 таких  конфет?

*4. Геометрический материал.*

Начерти окружность с радиусом 3см.

***3. Контрольная работа*** *«Все действия в пределах 100».*

*1.Запиши числа, которые содержат:*

4 дес. 5 ед.               7 дес. 0 ед.

1 дес. 8 ед.               4 дес. 6 ед.

*2. Реши выражения:*

66 – 18 : 3 =           43 – 27 =         42 + 39 =

69 – 2 х 4 =            25 + 65 =         56 – 16 =

*3. Реши задачу:*

На станции разгрузили 18 вагонов с картофелем, а с арбузами на 7 меньше.

Сколько всего вагонов разгрузили на станции?

*4. Геометрический материл.*

Начерти прямоугольник со сторонами 5см и 2см.

***4. Контрольная работа*** *«Все действия в пределах 100».*

*1. Реши выражения и вставь  нужный знак  (>, <, =):*

  9 х 0  …  0 : 9                4 : 1 … 4 х 1

25 + 15… 25 - 16             7 х 5 … 7 х 6

*2.Реши выражения:*

56 : (41 – 34) =           36 + 80 : 8 =

42 : (6 – 0) =               48 + 5 х 7 =

100 - 6 х 5 =                3 х (75 – 68) =

*3.Реши задачу:*

Девочки высадила на клумбы 27 астр, пионов на 8 меньше, а ромашек на 16 больше, чем пионов. Сколько ромашек высадили девочки?

*4.Геометрический материал.*

Начерти квадрат со стороной 3см 5мм. Начерти отрезок внутри квадрата.

**Мир природы и человека**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

**Цель:** направленное исправление дефектов общего и речевого развития и познавательной деятельности.

**Задачи:**

- сформировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим предметам, расширить и обогатить представление о непосредственно окружающем мире;

- обучить способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно – следственные связи и закономерности;

- расширить и уточнить круг представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

- обогатить словарный запас;

- корректировать эмоциональные и волевые качества.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной формой организации процесса обучения является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

«Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

― полисенсорности восприятия объектов;

― практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

― накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

― закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

― постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об ок­ру­жа­ю­щем мире: жи­вой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, вза­имосвязях человека и об­ще­ства с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к ис­поль­зованию знаний о живой и не­живой при­роде, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и само­сто­я­тель­ной ор­ганизации безопас­ной жи­зни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Мир природы и человека ” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю. Из которых 1 час в неделю, обязательная часть). В соответствии с учебным планом обучения на дому 17 часов изучается очно с учителем, 17 час рассчитан на самостоятельное изучение обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Минимальный уровень:*

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

*Достаточный уровень:*

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из семи разделов:

1. *Сезонные изменения в природе (8 часов);*
2. *Неживая природа (2 часа);*
3. *Растения (8 часов);*
4. *Животные (5 часов);*
5. *Насекомые (2 часа);*
6. *Человек (4 часа);*
7. *Безопасное поведение (5 часов).*

*Сезонные изменения*: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в природе, жизни растений, животных и человека) *Растения и животные в разное время года*

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года*

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

*Растения комнатные.* Название. Внешние признаки.

*Животные домашние.* Звери. Птицы.

*Животные дикие.* Звери. Птицы.

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями.

*Человек*

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.

*Безопасное поведение*

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю

Правила безопасного использование учебных принадлежностей. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике.)

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Тема | Дата | Коррекция |
| *Сезонные изменения в природе (8 часов)* | | | | |
| 1 | 1 | Осень. Труд людей осенью. | 05.09 |  |
| 2 | 2 | Растения осенью. Животные осенью. | С/И |  |
| 3 | 3 | Зима. Труд людей зимой. | 19.09 |  |
| 4 | 4 | Растения зимой. Животные зимой. | С/И |  |
| 5 | 5 | Весна. Труд людей весной. | 03.10 |  |
| 6 | 6 | Растения весной. Животные весной. | С/И |  |
| 7 | 7 | Лето. Труд людей летом. | 17.10 |  |
| 8 | 8 | Растения летом. Животные летом. | С/И |  |
| *Неживая природа (2 часа)* | | | | |
| 9 | 9 | Неживая природа. Почва. | 07.11 |  |
| 10 | 10 | Рельеф. | С/И |  |
| *Растения (8 часов)* | | | | |
| 11 | 1 | Огород. | 21.11 |  |
| 12 | 2 | Сад. | С/И |  |
| 13 | 3 | Лес. | 05.12 |  |
| 14 | 4 | Растения культурные и дикорастущие. | С/И |  |
| 15 | 5 | Лекарственные растения. | 19.12 |  |
| 16 | 6 | Парки. | С/И |  |
| 17 | 7 | Растения поля весной и летом. | 16.01 |  |
| 18 | 8 | Растения поля осенью и зимой. | С/И |  |
| *Животные (5 часов)* | | | | |
| 19 | 1 | Домашние животные. | 30.01 |  |
| 20 | 2 | Дикие животные. | С/И |  |
| 21 | 3 | Птицы. | 13.02 |  |
| 22 | 4 | Дикие птицы. | С/И |  |
| 23 | 5 | Домашние птицы. | 27.02 |  |
| *Насекомые (2 часа)* | | | | |
| 24 | 1 | Пчелы. | С/И |  |
| 25 | 2 | Вредные насекомые. | 12.03 |  |
| *Человек (4 часа)* | | | | |
| 26 | 1 | Мозг человека. | С/И |  |
| 27 | 2 | Режим дня. | 02.04 |  |
| 28 | 3 | Охрана природы. | С/И |  |
| 29 | 4 | Охрана природы. Правила поведения в природе. | 16.04 |  |
| *Безопасное поведение (5 часов)16.04* | | | | |
| 30 | 1 | Правила поведения дома. | С/И |  |
| 31 | 2 | Правила поведения в школе. | 30.04 |  |
| 32 | 3 | Правила дорожного движения. Дорога. | С/И |  |
| 33 | 4 | Правила дорожного движения. Пешеходный переход. | 14.05 |  |
| 34 | 5 | Транспорт. Мы – пассажиры. | С/И |  |

**Музыка**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

«Музыка» ― учебный предмет, предназначенный для формирования у обу­ча­ю­щи­х­ся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, уме­ний и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных спо­собностей, мотивации к музыкальной деятельности.

*Цель:* приобщать к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

*Задачи:*

― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

― развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной от­с­та­ло­с­тью (интеллектуальными нарушениями) в до­ступной для них форме и объеме сле­ду­ю­щи­ми видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, эле­ме­нты му­зы­кальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Со­де­ржание про­граммного материала уро­ков состоит из элементарного теоретического ма­териала, доступных видов му­зы­каль­ной деятельности, музыкальных произведений для слу­ша­ния и исполнения, во­каль­ных упражнений.

*Репертуар для слушания*: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений*: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие*: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

*Слушание музыки:*

― овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

― развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

― развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

― развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);

― развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

― развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

― ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

― знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

*Песенный репертуар*: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу

*Примерная тематика произведений*: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие*: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

*Навык пения*:

― обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

― работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

― пение коротких попевок на одном дыхании;

― формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

― развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

― активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

― развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

― развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Музыка” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю, из обязательной части). В соответствии с учебным планом обучения на дому 9 часов изучается очно с учителем, 25 часов рассчитано на самостоятельное изучение обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *ре1-си1*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо)*;

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из четырёх разделов:

*1 Iчасть (9 часов);*

*2 II часть(7 часов);*

*3 IIIчасть(10 часов);*

*4 IV часть(8 часов).*

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Тема | Музыка для слушания | дата | коррекция |
| *I часть* | | | | | |
| 1 | 1 | Без труда не проживешь. Муз. В. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондратенко. | В.Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР». | 10.09 |  |
| 2 | 2 | Золотистая пшеница. Муз. Т. Попатенко, сл. Н. Най­деновой. Разучивание слов. | Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко». | С/И |  |
| 3 | 3 | Золотистая пшеница. Муз. Т. Попатенко, сл. Н. Най­деновой. Исполнение под музыку. | Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». | С/И |  |
| 4 | 4 | Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева. | Монте. Чардаш. | 08.09 |  |
| 5 | 5 | Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева. | В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331 | С/И |  |
| 6 | 6 | Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляц-ковского. | Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». | С/И |  |
| 7 | 7 | Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляц-ковского. | П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома». | С/И |  |
| 8 | 8 | Чему учат в школе. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляц-ковского. | М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила». | С/И |  |
| 9 | 9 | Наш край. Муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца. | Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане». | 12.11 |  |
| *II часть* | | | | | |
| 10 | 1 | Колыбельная Медведицы. Му­з. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева. | Ужасно интересно все то, что неизвестно. Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера. | С/И |  |
| 11 | 2 | Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Сте­панова. | Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева. | С/И |  |
| 12 | 3 | Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Сте­панова. | Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе. | С/И |  |
| 13 | 4 | Будьте добры. Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина. | В Подмосковье водятся лещи. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского. | 10.12 |  |
| 14 | 5 | Будьте добры. Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина. | Наша школьная страна. Муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева. | С/И |  |
| 15 | 6 | Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского. | Дважды два — четыре. Муз В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | С/И |  |
| 16 | 7 | Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского. | «Повтори дружок за мной» - муз.Д. Кабалевского. | С/И |  |
| *III часть* | | | | | |
| 17 | 1 | Волшебный цветок. Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского. | «Окликание дождя» - муз. А. Лядова. | 21.01 |  |
| 18 | 2 | Волшебный цветок. Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского. | «Дождь и радуга» - муз. С. Прокофьева. | С/И |  |
| 19 | 3 | Маленький барабанщик. Муз. А. Давиденко. Сл. М. Светлова | «Повтори дружок за мной» - муз.Д. Кабалевского. | С/И |  |
| 20 | 4 | Маленький барабанщик. Муз. А. Давиденко. Сл. М. Светлова. | «Песня без слов» - муз. Ф. Мендельсон. | С/И |  |
| 21 | 5 | Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Ха­ритонова. | С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк». | 18.02 |  |
| 22 | 6 | Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Ха­ритонова. | «Беседы о музыкальных инструментах» О. П. Радыновой. Ж. Бизе. | С/И |  |
| 23 | 7 | Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. | «Труба и барабан» - муз. Д. Кабалевского. | С/И |  |
| 24 | 8 | Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. | П. Чайковский. «Лебединое озеро» (фрагмент), | С/И |  |
| 25 | 9 | Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. | «Щелкунчик» (Вальс цветов).  П. Чайковский. | 17.03 |  |
| 26 | 10 | Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. | И. С. Бах. «Шутка». | С/И |  |
| *IV часть* | | | | | |
| 27 | 1 | Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. | Марш из оперы «Аида» - муз. Д. Верди. | С/И |  |
| 28 | 2 | Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. | Игра «Музыканты» - муз. и сл. Тютюнниковой | 21.04 |  |
| 29 | 3 | Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Луго­вого. | «Шествие кузнечиков» - муз. С. Прокофьева. | С/И |  |
| 30 | 4 | Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Луго­вого. | «Здравствуй, лето!» - муз. и сл. О. Боромыковой. | С/И |  |
| 31 | 5 | Во кузнице. Русская народная песня. | «Колобок» муз. и сл. В. Татаринова. | 19.05 |  |
| 32 | 6 | Мир похож на цветной луг. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | «Задача» - муз. О. Боромыковой, сл. И. Демьянова. | С/И |  |
| 33 | 7 | Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синяв­ского | «Божьи коровки» - муз. и сл. Ю. Житеневой. | С/И |  |
| 34 | 8 | Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синяв­ского | Муз. викторина: «Июнь» - муз. П. Чайковского. | С/И |  |

**Изобразительное искусство**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

**Цель:** формирование навыков изображения явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.  
       **Задачи:**

- научить изображать по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и цвету;

- воспитывать интерес к рисованию;

- прививать навыки самостоятельности и аккуратности;

- корректировать моторику.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор И. А. Грошенков.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.  
**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Изобразительное искусство” входит в раздел учебных предметов.

На изучение отводится 34 часов в год (из расчёта 1 час в неделю, обязательной части). В соответствии с учебным планом обучения на дому 8 часов изучается очно с учителем, 26 часов рассчитано на самостоятельное изучение обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Минимальный уровень:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из четырёх частей:

*1.I часть (9 часов);*

Рисование с натуры овощей и фруктов.

Рисование с натуры листа дерева.

Рисование с натуры ветки рябины.

Рисование с натуры зонтик.

Рисование картины «Осенний пейзаж».

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка).

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

Рисование геометрического орнамента – крышка для столика квадратной формы

Составление узора в квадрате из растительных форм.

*2.II часть (7 часов);*

Беседа на тему «Золотая хохлома». Украшение посуды хохломской росписью.

Рисование на тему «Моя любимая игрушка».

Рисование с натуры игрушки – автобуса.

Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).

Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца орнамента в квадрате.

Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя роспись).

*3.III часть (10 часов);*

Декоративное рисование «Снежинка».

Беседа по картине

Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображение ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика.

Рисование с натуры игрушки – бульдозер.

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 марта.

Рисование с натуры домика для птиц.

Беседа по картине И. Левитана «Март». Рисование на тему: «Весна пришла».

Рисование картины «Весенний пейзаж».

*4.IV часть (9 часов).*

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

Рисование на тему «Космические корабли в полёте».

Рисование с натуры часы настенные.

Рисование с натуры слесарных инструментов.

Рисование с натуры настольной лампы.

Беседа на тему «Декоративно – прикладное искусство». Рисование «Венок из цветов и колосьев».

Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.

**Календарно — тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Тема | Дата | коррекция |
| *I часть (8 часов)* | | | | |
| 1 | 1 | Рисование с натуры овощей и фруктов. | С/И |  |
| 2 | 2 | Рисование с натуры листа дерева. | С/И |  |
| 3 | 3 | Рисование с натуры ветки рябины. | 24.09 |  |
| 4 | 4 | Рисование с натуры зонтик. | С/И |  |
| 5 | 5 | Рисование картины «Осенний пейзаж». | С/И |  |
| 6 | 6 | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка). | С/И |  |
| 7 | 7 | Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен). | 22.10 |  |
| 8 | 8 | Рисование геометрического орнамента – крышка для столика квадратной формы | С/И |  |
| 9 | 9 | Составление узора в квадрате из растительных форм. | С/И |  |
| *II часть (7 часов)* | | | | |
| 10 | 1 | Беседа на тему «Золотая хохлома». Украшение посуды хохломской росписью. | С/И |  |
| 11 | 2 | Рисование на тему «Моя любимая игрушка». | 26.11 |  |
| 12 | 3 | Рисование с натуры игрушки – автобуса. | С/И |  |
| 13 | 4 | Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона). | С/И |  |
| 14 | 5 | Рисование на тему «Городской транспорт». | С/И |  |
| 15 | 6 | Рисование с образца орнамента в квадрате. | 24.12 |  |
| 16 | 7 | Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя роспись). | С/И |  |
| *III часть (10 часов)* | | | | |
| 17 | 1 | Декоративное рисование «Снежинка». | 04.02 |  |
| 18 | 2 | Беседа по картине | С/И |  |
| 19 | 3 | Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображение ракеты). | С/И |  |
| 20 | 4 | Рисование с натуры раскладной пирамидки. | С/И |  |
| 21 | 5 | Рисование с натуры бумажного стаканчика. |  |  |
| 22 | 6 | Рисование с натуры игрушки – бульдозер. | С/И |  |
| 23 | 7 | Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 марта. | 03.03 |  |
| 24 | 8 | Рисование с натуры домика для птиц. | С/И |  |
| 25 | 9 | Беседа по картине И. Левитана «Март». Рисование на тему: «Весна пришла». | С/И |  |
| 26 | 10 | Рисование картины «Весенний пейзаж». | С/И |  |
| *IV часть (8 часов)* | | | | |
| 27 | 1 | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. | 07.04 |  |
| 28 | 2 | Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев). | С/И |  |
| 29 | 3 | Рисование на тему «Космические корабли в полёте». | С/И |  |
| 30 | 4 | Рисование с натуры часы настенные. | С/И |  |
| 31 | 5 | Рисование с натуры слесарных инструментов. | 05.05 |  |
| 32 | 6 | Рисование с натуры настольной лампы. | С/И |  |
| 33 | 7 | Беседа на тему «Декоративно – прикладное искусство». Рисование «Венок из цветов и колосьев». | С/И |  |
| 34 | 8 | Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек. | С/И |  |

**Ручной труд**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 февраля 2015 года и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Октябрьская ОШИ» и учебного плана школы.

Рабочая программа по труду конкретизирует содержание предметных тем, даёт распределение учебных часов по темам и предполагает собственный подход в структурировании учебного материала, определяет последовательность изучения этого материала, а также пути формирования системы знаний, умений, навыков.

*Цель:*формирование умений выполнять практические задания по ручному труду в доступной для ученицы форме.

*Задачи:*

- сформировать умения выполнять практические задания по ручному труду в доступной для ученицы форме;

- воспитыватьть положительные качества личности: настойчивость, аккуратность;

- корректировать мышление и внимание;

- развитие мелкой ручной моторики, умение сравнивать поделки с образцом, находить и исправлять свои ошибки и т.п.

Коррекционная работавыражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения).

**Общая характеристика учебного предмета**

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.  
       Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.  
       Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.  
      Предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой и картоном, тканью, металлом, нитками, проволокой, древесиной.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Ручной труд” входит в раздел учебных предметов. На изучение отводится 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю, обязательной части). В соответствии с учебным планом обучения на дому 8 часов изучается очно с учителем, 26 часов рассчитано на самостоятельное изучение обучающегося с родителями (С/И).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

**Содержание тем учебного курса**

Программа состоит из 8 разделов:

*1 Работа с бумагой и картоном (14час;)*

*2 Работа с тканью (6 часов);*

*3 Работа с металлом (4 часов);*

*4 Работа с нитками (2 часов);*

*5 Работа с проволокой (1 часов);*

*6 Работа с древесиной (2часа);*

*7 Ремонт одежды(3 часа);*

*8 Картонажно – переплётные работы (1 час);*

*9 Ручные швейные работы (2 часа).*

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в  курсе | №  урока в  теме | Тема | Дата | Коррекция |
| *Работа с бумагой и картоном(2 часа)* | | | | |
| 1 | 1 | Свойство бумаги. Технологические операции с бумагой. | С/И |  |
| 2 | 2 | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». | 26.09 |  |
| *Работа с тканью (4 часа)* | | | | |
| 3 | 1 | Вид ткани. Свойства ткани. Скручивание ткани. | С/И |  |
| 4 | 2 | Игрушка «Кукла - скрутка». | С/И |  |
| 5 | 3 | Отделка изделий из ткани. | С/И |  |
| 6 | 4 | Изделие «Салфетка с аппликацией». | 24.10 |  |
| *Работа с бумагой и картоном (4 часа)* | | | | |
| 7 | 1 | Игрушка «Летающий диск». | С/И |  |
| 8 | 2 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | С/И |  |
| 9 | 3 | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». | 28.11 |  |
| 10 | 4 | Изготовление «Закладка для книг из зигзагообразных полос». | С/И |  |
| *Работа с тканью (2 часа)* | | | | |
| 10 | 1 | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. | С/И |  |
| 11 | 2 | Изделие «Салфетка – прихватка». | С/И |  |
| *Работа с бумагой и картоном (4 часа)* | | | | |
| 12 | 1 | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица». | С/И |  |
| 13 | 2 | Изготовление «Складные часы». | 26.12 |  |
| 14 | 3 | Изготовление «Складная ёлочная игрушка». | С/И |  |
| 15 | 4 | Изготовление растягивающей игрушки «Матрёшка». | С/И |  |
| *Работа с металлом (4 часа)* | | | | |
| 16 | 1 | Виды металлов. Свойство металлов. Технология ручной обработки металла. | 06.02 |  |
| 17 | 2 | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. | С/И |  |
| 18 | 3 | Изделие «Дерево». | С/И |  |
| 19 | 4 | Изделие «Бабочка». | С/И |  |
| *Работа с бумагой и картоном (2 часа)* | | | | |
| 20 | 1 | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр». | 05.03 |  |
| 21 | 2 | Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт». | С/И |  |
| *Работа с нитками (2 часа)* | | | | |
| 22 | 1 | Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток». | С/И |  |
| 23 | 2 | Изделие «Помпон из ниток». | С/И |  |
| *Работа с проволокой (1 час)* | | | | |
| 24 | 1 | Изгибание проволоки «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». | 09.04 |  |
| *Работа с бумагой (2 часа)* | | | | |
| 25 | 1 | Изделие «Открытая коробочка». | С/И |  |
| 26 | 2 | Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка». | С/И |  |
| *Работа с древесиной (2 часа)* | | | | |
| 27 | 1 | Свойства древесины. Заготовка и обработка древесины. Аппликация «Дом». | С/И |  |
| 28 | 2 | Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | С/И |  |
| *Ремонт одежды (3часа )* | | | | |
| 29 | 1 | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 07.05 |  |
| 30 | 2 | Пришивание пуговиц с ушком. |  |  |
| 31 | 3 | Изготовление и пришивание вешалки. | С/И |  |
| *Картонажно – переплётные работы (1 час)* | | | | |
| 32 | 1 | Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой. | С/И |  |
| *Ручные швейные работы (2 часа)* | | | | |
| 33 | 1 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка «Подушечка для игл». | С/И |  |
| 34 | 2 | Изделие «Тряпичная игрушка - подушка». | С/И |  |