**Модель коррекционной работы для дошкольников с**

**фонетико-фонематическим недоразвитием**

**Введение**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Среди детей дошкольного возраста распространенным речевым нарушением является фонетико-фонематическое недоразвитие, которое имеет тенденцию к значительному росту.

*Фонетико-фонематическое недоразвитие* – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем, при сохранности лексико-грамматической стороны речи.

Определяющим признаком фонетико-фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Нарушение звукопроизношения у детей, носит как мономорфный, так и полиморфный характер. Патология охватывает от 1 звука до 4 – 6 групп звуков: шипящие, свистящие, сонорные, аффрикаты, звонкие, глухие. Многие дети не дифференцируют акустически или артикуляторно сходные звуки. Это говорит о несформированности фонематического восприятия, неподготовленности артикуляционного аппарата к произнесению звуков речи. Искажается звуковая и слоговая структура слова.

Дети данной категории, вследствие недостаточной сформированности фонетико-фонематических процессов, испытывают стойкие трудности при усвоении дошкольной общеобразовательной программы. Это, в свою очередь, препятствует полноценному формированию предпосылок учебной деятельности.

Развитие речи, включающее умение четко произносить звуки и различать их, владеть артикуляционным аппаратом, правильно построить предложение и т. д., одна из насущных проблем, стоящих перед дошкольным учреждением.

Правильная речь один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха, являются потенциальными дисграфиками и дислеклексиками (детьми с нарушениями письма и чтения).

***Цель:***  формирование звукопроизношения и фонематического слуха у детей дошкольного возраста, подготовка к школьному образованию.

***Задачи:***

1) Коррекция недостатков звукопроизношения.

2) Развитие фонематического восприятия.

3) Развитие фонематического анализа и синтеза.

4) Формирование фонематического представления.

5) Формирование предпосылок учебной деятельности и профилактика нарушений письма и чтения при обучении в школе.

6) Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.

7) Распространение логопедических знаний среди педагогических работников ДОУ и родителей.

***Адресат –***воспитанники 5 – 7 лет с нормальным слухом и интеллектом, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие.

***Гипотеза*** – преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи и фонематического недоразвития.

***Участники коррекционной работы:*** Учитель-логопед – воспитатели – музыкальный руководитель – инструктор по физической культуре – родители.

***Срок реализации*** – 1 год

**Основная часть**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

  Коррекционно-развивающая работа строится с опорой на *игру* - как ведущий вид деятельности дошкольников, обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К занятиям должны  предъявляться следующие *требования*:

1. Занятие должно быть динамичным.

2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты. Можно включить забавные ситуации, участниками которых будут дети.

3.  Должна быть частая смена различных видов деятельности.

4. Необходимо развивать у детей коммуникативную направленность, обучать общению с педагогом и друг с другом.

5. Необходимо на занятиях приучать детей слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.

6. Использовать разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.

7.  Самое главное – на занятиях дети должны много говорить.

       Ликвидация имеющихся у детей пробелов в речевом развитии проводится преимущественно учителем-логопедом при активном участии педагогов ДОУ.

*Учитель-логопед* проводит экспресс-диагностику для первичного комплектования логопункта. Осуществляет стартовое комплексное логопедическое обследование детей, зачисленных на логопедический пункт, выполняет коррекционно-развивающую работу по коррекции фонетико-фонематического недоразвития.

*Воспитатели* групп контролируют речь детей во время своих занятий и режимных моментов, способствуют автоматизации исправленных учителем-логопедом звуков, развивают артикуляционную и мелкую моторику, фонематическое восприятие, формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза. Расширяют словарный запас, совершенствуют грамматический строй и связную речь. Выполняя эти должностные обязанности в процессе реализации общеобразовательной программы, они ориентируются на рекомендации учителя-логопеда. Воспитатели обязаны знать индивидуальные отклонения в формировании речи ребенка, слышать ее дефекты, обращать внимание на чистоту произношения. Во время режимных моментов, самообслуживания, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях воспитатель должен осуществлять также коррекционную работу, значимость которой в том, что она предоставляет возможность практики речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их жизнедеятельности.

*Музыкальный руководитель* развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

*Инструктор по физической культуре* развивает общую моторику и координации движений, умения по мышечной релаксации, диафрагмально-реберному и речевому дыханию.

*Родители* выполняют рекомендации всех специалистов, закрепляют навыки и расширяют знания детей.

**Коррекция звукопроизношения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление коррекционной работы | Содержание коррекционной работы | Кол-во  часов |
| **I этап. Подготовительный.** | |  |
| 1. Общая артикуляционная гимнастика. 2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений. | - Развитие мелкой моторики.  - Развитие физиологического и речевого дыхания.  - Выработка плавного и длительного выдоха.  - Работа над силой выдоха.  - Активизация познавательных процессов.  - Развитие слухового внимания, памяти.  - Развитие фонематического восприятия | 3-6 |
| **II этап.  Формирование произносительных умений и навыков** | |  |
| 1. Знакомство с артикуляцией звука. 2. Коррекция звука.   3. Автоматизация поставленного звука:  - в слогах;  - в словах;  - во фразе;  - в предложении;  - в тексте;  - в пословицах, поговорках, стихах;  - в скороговорках;  - в спонтанной речи | - Развитие пространственной ориентировки.  - Развитие мелкой моторики.  - Развитие тактильного восприятия.  - Развитие зрительного внимания.   - Развитие зрительного восприятия.  - Развитие зрительной памяти.  - Развитие слухового внимания.  - Развитие фонематического восприятия.  - Развитие восприятия ритмико-слоговой  структуры слова.  - Развитие фонематических процессов  (анализа, синтеза, представлений)  - Развитие слухоречевой памяти.  - Развитие логического мышления.   - Активизация словарного запаса.  - Развитие навыков словообразования.  - Развитие навыков словоизменения.  - Развитие связной речи.  - Формирование языкового чутья.  - Развитие навыков самоконтроля | 6 - 36 |
| Итого: |  | 9 - 42 |

**Коррекция фонематического  недоразвития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Темы | Коли-чество  часов | Содержание работы |
| **Формирование  и развитие фонематического восприятия и представлений.** | | |
| 1.  Активация слухового внимания | 1 | Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками),  «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами  голос знакомого ребенка),  узнавание музыкальных инструментов по их звучанию,  «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п. |
| 2. Выделение звука из ряда других звуков | 1-2 | Совершенствование слухового внимания путем  реагирования дошкольниками лишь на заданный  педагогом звук.  Реакциями детей могут быть разнообразные действия:  подъем руки, хлопок в ладоши,  указание на соответствующую букву и т.д. |
| 3. Выделение звука на фоне слога | 1-2 | Совершенствование слухового внимания  путем реагирования детьми лишь на  заданный педагогом звук.  Реакциями детей могут быть разнообразные  действия: подъем руки, хлопок в ладоши,  указание на соответствующую букву и т.д.  Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам |
| 4. Выделение звука на фоне слова | 1-3 | Совершенствование слухового внимания путем  реагирования дошкольниками лишь на заданный  педагогом звук.  Реакциями детей могут быть разнообразные действия:  подъем руки, хлопок в ладоши, указание на  соответствующую букву и т.д.  Сложным и особо значимым в данном случае вариантом  операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками |
| 5. Вычленение звука | 1-3 | Детям предлагается слово, в котором они должны  назвать последний и/или первый звук слова.  Особое внимание уделяется словам, которые в своем  составе содержат 2 или большее число смешиваемых  звуков, а также рядам слов-квазиомонимов.  Например, при смешении звуков (*ш)-(т):*  *шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март* и т.д. |
| 6. Определение места звука в слове | 1-3 | Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют,  где он находиться в слове:  1) в его начале,  2) в конце  3) в середине.  Легкий вариант заданий – выделенный звук  встречается в слове 1 раз, трудный  – звук встречается несколько раз.  Трудным является и вариант, когда в слове одновременно  находятся два и более смешиваемых звука |
| 7.Определение положения звука по отношению к другим звукам | 2-4 | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук,  ребенок должен назвать, какой или какие звуки  находятся **перед, после** выделенного звука |
| 8. Определение последовательности звуков в слове. | 2-4 | Логопед произносит слово, ребенок последовательно  произносит все звуки в слове.  На первых этапах работы, чтобы не создавать  у детей дополнительных трудностей,  им нужно предлагать слова без редуцированных звуков.  Следует придерживаться полного стиля их произношения.  Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками |
| 9.Определение порядка следования звуков в слове | 2-4 | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук,  ребенку нужно определить, каковым по порядку  следования является этот звук: первым, третьим и т.д.  Другой вариант операции: педагог произносит слово  и просит дошкольника назвать в слове определенный  по счету звук |
| 10.Определение количества звуков в слове | 2-4 | Педагог произносит слово, ребенок определяет  количество составляющих его звуков.  На первых этапах работы подаются слова  без редуцированных звуков и с полным стилем произношения |
| 11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез) | 2-4 | Педагог в должной последовательности раздельно  произносит звуки, ребенок составляет из них слова.  Условия формирования этой операции могут иметь  разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с  минимальной паузой, трудные, - когда паузы между  подаваемыми звуками продолжительные или звуки  перемежаются индифферентными словами-раздражителями.  В начале формирования этой операции,  как и многих других, следует подавать слова  без редуцированных звуков |
| 12.Операции фонематических представлений | 4-8 | **Собственно дифференциация фонем**  - выделение звука на фоне слова;  - различение слов квазиомонимов при их слуховом  восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;  - называние пар картинок, включающих в свои названия  трудные для различения звуки, для формирования  различения звуков в экспрессивной речи |
| **Формирование фонематических обобщений**  - раскладывание картинок на группы  (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей),  названия, которых включает дифференцируемые звуки;  - придумывание детьми слов, включающих тот  или иной звук (звуки):  1) «свободное» придумывание  вне зависимости от положения звуков в слове и  последовательности слов в этом задании;  2) «связанное», «ограниченное» придумывание,  т.е. ограниченное каким-то жестким условием,  например, придумать (произнести) слова по аналогии:  *шайка – сайка, шутки – сутки* и т.п.  - определение «лишнего» звука в ряду других звуков  (например, *(р) (р) (л) (р));*  - замена звуков в словах с последующим  объяснением их значений;  - разные варианты речевого лото  (например, на игровом поле закрываются сектора,  где изображены предметы, названия, которых  включают звонкие звуки);  - выбор должного слова с опорой на контекст |
| Итого | 20-42 |  |

**Заключение**

В результате коррекционной работы ожидается благополучно сформированные звукопроизносительная и фонематическая стороны речи.

Оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы проводится в конце учебного года.

*В итоге логопедической работы дети должны:*

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**Литература**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации», принят 29 декабря 2012г., №273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций""
4. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой., С.Н. Шаховской – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС , 1998.
5. Эльконин Д.Б. Развитие речи. // Психология детей дошкольного возраста. – М., 1964.
6. Фомичева М.Ф. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1984.
7. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – СПб.: Издательство «Лань», 1999.
8. Письмо Минобразования РФ от 14.12.2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» / Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка. Пособие для учителя-дефектолога, М. - ГИЦ Владос, 2003.
9. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. // Т**.**Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др. / Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / под ред. Г.В. Чиркиной, М. 2009. 200с
10. Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
11. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.