**Тема:** «Северные напевы»

**Цель занятия:** Коррекция и компенсация недостатков психоречевого и физического развития у детей средствами вербальной и музыкально-ритмической деятельности.

**Задачи:**

1. Коррекционно-образовательные:
* обучать детей вести диалог, используя языковые средства звучащей речи и невербальные компоненты;
* учить медленно, но чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы;
* продолжать применять разнообразную интонацию во время импровизации;
* освоить элементы музыкальной грамоты.
1. Коррекционно-развивающие:
* продолжать развивать у детей умение передавать в движении веселый, оживленный характер музыки;
* улучшить качество исполнения танцевальных движений;
* развивать умения и навыки выразительно, ритмично передавать темп музыки через движение;
* развивать длительный речевой выдох, смену силы голоса, подвижность артикуляционного аппарата;
* совершенствовать основные психомоторные качества (статическую и динамическую координацию, ориентировку в пространстве, переключаемость движений, мышечного тонуса, двигательной памяти и произвольного внимания) во всех видах моторной сферы (общей, мелкой, мимической и артикуляционной).
1. Коррекционно-воспитательные:
* воспитывать интерес к занятию, активность, дисциплинированность, дружелюбие в коллективной деятельности.
* воспитание эстетических чувств, любви к окружающей природе и национальной культуре.

**Форма организационной деятельности:** фронтальный, игровой, индивидуальный

**Методы**: словесный, практический, наглядный, игры, коррекционно - развивающего воздействия на развитие ребенка.

**Место проведения**: зал ритмики.

**Оборудование**: музыкальный центр, мультимедийная система,

**Инвентарь:** гимнастические коврики, палочки, платки, бутылочки для развития дыхания, маски, атрибуты костюмов.

**План:**

***Организационный момент*.**

Построение в шеренгу.

Поклон.

Сообщение задач.

***Основная часть***

Строевые упражнения. Перестроение по залу.

Артикуляционная гимнастика.

Динамическая пауза.

Разминка с ОРУ.

Развитие речевого дыхания и голоса.

Реализация ритмического рисунка.

Танец с разноцветными платочками.

***Заключительная часть.***

Релаксация «Под луной»

Рефлексия.

**ХОД занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Часть занятия** | **Содержание занятия** | **Дозировка (мин)** | **Примечания** | **Коррекционная работа** |
| **Вводная часть****Основная часть** **Заключительная часть** | **Организационный момент.**  **–** построение в одну шеренгу  **-** поклон.*Учитель:* Ребята, прежде чем начать я загадаю вам загадку, а отгадкой будет тема нашего занятия.Оленёнок, харна, пыря,Девушка, луна и лук.Догадайся-ка, народ!О чем сегодня речь пойдёт?(Ответы детей)Учитель: Да, ребята, сегодня мы будем путешествовать по сказкам народов севера, будем работать в коллективе, импровизировать. Постараемся стать сильными, ловкими и выносливыми, а также внимательными и рассудительными, а чтобы нам было интересней, мы пригласим нашу любимую бабушку Кандику. Давайте ее позовем. Я начну, а вы повторяйте «Ба-бушка, Кан-дика» - взрослый дает образец«Ба-бушка, Кан-дика» - дети повторяют.Бабушка:Здравствуйте, ребята. Вот мы и снова вместе. Вы правильно отгадали, что речь пойдёт о сказках народов Севера. А кто вспомнит, какие народы живут на Севере. (ответы детей).На экране появляется карта народов севера. А какие сказки встретятся на нашем пути? Давайте посмотрим.Бабушка:Коли мы в сказке с вами, друзья,Без превращений сегодня нельзя. Раз, два, три – поторопитесьИ в оленей превратитесь Путь нелегкий нас ждет впередиБудь внимателен – не подведи!Учитель: Ребята, вы превратились в маленьких оленят. В какой сказке мы сейчас? (Дети отвечают: «Как маленький олененок друга нашел.»)Учитель: Давайте и мы отправимся на поиски новых друзей.Перестроение по залу-ходьба на носках,-ходьба на пятках,-ходьба на внешн, внутр. стороне стопы.- ходьба с высоким подниманием бедра.На пути встречается ворон Учитель: Давайте, как олененок, попробуем подружиться с вороном, позовем его.Вместе с учителем дети: «Харна, харна!» Дети одни громче: «Харна, харна.»Ворон: Чего вам? Дети: Давай дружить? Ворон: Вы не умеете летать, не буду я с вами дружить. Учитель: значит мы отправимся дальше на поиски друзей.Перестроение продолжается: - змейка; - в колонны по два.На пути встречается щука в озере Учитель: Давайте попробуем подружиться с щукой, позовем ее. Вместе с учителем дети: «Пыря, пыря!» Дети одни громче: «Пыряя, пыря.» Щука: Чего вам? Дети: Давай дружить? Ворон: Вы не умеете плавать, не буду я с вами дружить. Учитель: значит мы отправимся дальше.Ходьба с построением в круг. В центре у костра сидит бабушка Кандика: Слышала дружить с вами ни кто не хочет, я буду вам другом. Ведь олень и человек – стали дружными навек. Мы немного отдохнём и сказку новую начнем. Посмотрите из какой сказки этот предметДети отвечают: «Как человек получил лук»Бабушка: А кому создатель лук не дал?Дети: медведю.Бабушка: Лапы сильные, когти острые, а говорить и объяснить, зачем ему лук-самострел медведь не мог, потому что язык у него ленивый был. Давайте поможем медведю, научим его, как правильно управлять своим языком. Артикуляционная гимнастика Сам медведь большой, ленивыйИ язык большой ленивый.Чтобы смог заговорить, «Лопаточка»Будем мы его учить.Вправо- влево, вправо-влево «Часики»Двигай языком ты смело.А потом не ленись «Качели» Вверх и вниз, вверх и вниз.Постарайся-ка, дружок,Сделай по губам кружок.Раз, кружок, два кружок, «Бегом по стадиону»Посмотри! Ты уже смог.А теперь, без сожаленья, «Вкусное варенье»Подбери-ка с губ варенье,Из малины, из черники.И конечно, голубики.Нас язык почти готов, «Барабанщик»Но начнем пока без слов,По зубам мы постучим И тихонько зарычим –РРРРРРР!Ну вот, слов пока не получилось. Но рычать медведя мы уже научили!!!А кто ещё просил у создателя лук-самострел? (Заяц)**ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА**Аккуратные зайчата - Лапки мыли? (ладони горизонтально полу друг над другом, поглаживают поочередно).- Лапки мыли! повтор- Ушки мыли? (ладони меняя положение )- Ушки мыли! повтор- Носик мыли? (поочередно пальцами то левой, то правой руки прикасаться к носу)- Носик мыли! повтор- Всё помыли? (Руки с пояса по очереди развести в стороны вернуть обратно)- Всё помыли! повторИ теперь мы чистые (кулачок стучит по кулачку, со сменой рук)Зайчики пушистые! (повтор)Бабушка : Да зайчики пушистые, лапки у них быстрые. Да вот только достался–ли им лук-самострел? (нет)А кому же он достался? (человеку)Почему? (потому что у него не было сильных и быстрых лап, острых когтей)А чтобы человеку добывать себе пищу мало лука-самострела, надо ещё силу, ловкость и выносливость. Вы готовы стать сильными, ловкими и выносливыми? Дети: Да!Учитель: Давайте тогда разомнемся.Разминка с ОРУ. На экране появляется большая луна.Учитель: посмотрите, какая огромная луна, она спускается на землю, чтобы утащить нас. Давайте скорее спрячемся в сугроб.  «Снежная буря»Вдох через нос, выдох в соломинку- фуууууууу!Вдох через нос, выдох со звуком -УУУУУУ!.Учитель: смотрите она уходит. Давайте соберем дров для нашего костра по две палочки Теперь присядем возле него и попробуем напугать луну волшебными звуками. Реализация ритмического рисунка палочками.Учитель: смотрите, луна возвращается. Давайте подкинем дров в костер, чтобы он сильнее разгорелся и спрячемся в нем. «Танец с разноцветными платочками»Учитель: А что дальше ребята произошло с луной в сказке? Учитель, обращаясь к луне: Так что, луна, не спускайся больше на землю, а лучше освещай людям путь по ночам, чтобы они не сбились с пути. А мы полюбуемся красотой твоего лунного света. Релаксация.Бабушка под медленную музыку читает стихотворение о луне: Заскучала в небе тёмном,одинокая Луна...Она в космосе далёком,словно перст - сейчас одна...Млечный путь её поманит,в те далёкие Миры...Будут снится ей в дороге,очень сказочные сны...Рефлексия.Учитель: Ребята, вам понравилось сегодняшнее путешествие? Продолжите незаконченные фразы на экране.Учитель: Ребята, посмотрите, луна освещает нас своим сиянием, но ей одиноко одной, давайте подарим ей яркое звездное небо, которое будет отражать наше настроение, выберете каждый себе звезду такого цвета, какое у вас осталось впечатление от сегодняшнего занятия. (На столе разноцветные звезды, каждый цвет соответствует настроению.) Учитель: Наше занятие закончено, будем прощаться.Бабушка: прощается на языке народов севера, дети ей отвечают, она уходит.Дети прощаются с учителем поклоном и под аплодисменты гостей выходят из класса.  |  **5** **6** **3** **1**  **5** **2** **3** **5** **2** **2** **1** | Слова с хлопками На экране появляются картинки из сказок:Девушка и луна (нганасанская сказка)Как человек получил лук (эвенкийская сказка)Как олененок друга нашел (ненецкая сказка) Дети называют названия сказок.Дети надевают шапочки – рожкиБабушка Кандика с маской воронаБабушка Кандика с маской щукиНа экране лук- самострелВыполняются движения в соответствие с текстом «взрослый-дети»Каждый ребенок стоя в кругу по очереди показывает упражнения, остальные повторяютДети отбегают в угол зала, берут бутылочки со снегом (материал: бутылки в них мелкий пенопласт, пластмассовые соломины)На кране луна убывающаяДети по залу ищут палочкиНа экране снова появляется большая луна.Дети берут из костра красные платкиДети рассказываютДети ложатся на полОтветы детей.На экране фразы: - Теперь я знаю - Теперь я могу - Меня удивило - Мне захотелосьДети выбирают и наклеивают на зеркало, создавая небо. Гостям предлагается сделать тоже самое. Коробочки с надписями: зеленая-спокойствие, желтый-счастье, синий-грусть, красный-восторг. | Мотивация детей на лого-ритмическую деятельностьРазвитие речи и мелкой моторикиРазвитие слухового и зрительного восприятия, внимания и памятиОриентировка в пространствеРазвитие речи в процессе диалогаТренировка подвижности органов артикуляционного аппарата (губы, язык, мягкое небо, челюсть), отработка определенных их движенийСнижение утомления и повышению работоспособности Развитие физической силы и выносливости, костно-мышечного аппарата, координации движенийРазвитие речевого дыхания и голосаРазвитие слуховое внимание и мелкой моторикиРазвитие творческой активности, выразительности, фантазии, восприятие музыкиРазвитие образного и логического мышления, разговорной речи.Расслабить мышцы тела, снять эмоциональное напряжениеРазвить способности самостоятельно мыслить, обоснованно принимать решенияРазвитие творческих и коммуникативных способностей, фантазии, находчивости.Мотивация на самостоятельную деятельность. Самооценка. |