**Творческая работа по литературе**

**«Судьба детей в российской деревне**

 **по рассказам Виктора Петровича Астафьева»**

**ученика 6-в класса МОУ СОШ № 6 г. Магнитогорска**

**Шералиева Алимжана**

 **(руководитель: Жукова Влада Леонидовна,**

**учитель русского языка и литературы)**

Жизнь деревенских жителей в российских глубинках всегда была нелегкой. Особенно перед войной и в первые послевоенные годы, когда приходилось все восстанавливать или строить заново.

Деревенские дети во время войны жили очень трудно, они оставались дома со своими матерями, им приходилось очень много работать, так как всех мужчин, кроме стариков, забирали на фронт.

Мальчики с 10 лет заменяли отца в доме: готовили дрова, косили сено, ухаживали за скотиной, носили воду.

Девочки тоже много работали: выполняли всю домашнюю работу, нянчились с младшими братьями и сестрами, помогали работать в поле и на фермах, так же как все косили сено и ухаживали за огородом. Практически вся домашняя работа лежала на плечах детей, потому что матери были вынуждены работать в колхозах, на фабриках с раннего утра до поздней ночи.

Рассказывали, как бедно жили в то время жители деревни.

Например, в одной семье из пяти человек: мама, бабушка и трое детей, были всего одни валенки и одна телогрейка - на улицу выходили по очереди.

Из-за трудной жизни многие дети бросали школу и не учились, кто-то смог выучиться после войны, а кто-то так и остался с тремя-четырьмя классами образования.

Нередко жителям приходилось жить в ветхих домах, где протекали крыши и промерзали стены. Ремонтировать было нечем – все отправлялось на фронт, да и некому – мужчин практически не осталось.

Питание тоже было очень скудным, особенно зимой.

Летом – другое дело - дети бегали в лес, собирали ягоды, грибы, ловили рыбу – тем и питались.

В своем рассказе « Конь с розовой гривой» В.П.Астафьев описывает, как ребята – Сашка Левонтьев и Витя собирали в лесу ягоду, а бабушка должна была эту ягоду отвезти в город и продать.

Бабушка (Баушка Катерина - так ее называет главный герой рассказа) пообещала внуку привезти из города пряник – коня с розовой гривой (вот откуда также загадочное название рассказа).

Из воспоминаний людей, которые жили в то время, можно прочитать, что во время войны было много рыбы.

Жители в деревнях старались помогать друг другу – делились всем, чем могли, поэтому, если кто-нибудь ловил много рыбы, то раздавал ее всему селу.

Люди часто помогали друг другу, но кроме рыбы, в Сибири, например, было много волков.

Ружей в деревнях не было, отстреливать их было не чем, и волки нападали на людей.

А еще рассказывала одна бабушка.

В 1942 году она пошла в школу, в первый класс. Она жила в маленькой деревушке и была единственной первоклассницей. А в школу надо было ходить за семь километров, но прежде надо было перебраться через реку. До ноября ее перевозили через реку, а дальше она добиралась сама. Но когда переправы не стало, она уже не могла ходить в школу. Так она и не закончила первый класс. А в 1943 году она пошла в школу снова и вместе с ней еще четыре первоклассника. Когда они зимой ходили в школу, родители давали им разные железки, и они шли по дороге и гремели ими, чтобы отпугивать волков.

В деревнях практически не было никаких благ цивилизации и удобств - все приходилось делать самим, все удобства были на улице.

Очень правдиво рассказывает о жизни деревенских ребятишек Виктор Петрович Астафьев в своих рассказах « Конь с розовой гривой» и «Фотография, на которой нет меня» (из книги « Последний поклон»).

Героями этих рассказов являются мальчик Витя Потылицин и ребята Левонтьевы – Танька и Сашка.

В рассказе «Конь с розовой гривой» бабушка обещала купить внуку пряник.

«Бабушка возвратилась от соседей и сказала мне, что левонтьевские собираются на увал по землянику, и велела сходить с ними.

- Наберешь туесок. Я повезу свои ягоды в город, твои тоже продам и куплю тебе пряник.

- Конем, баба?

- Конем, конем.

Пряник конем! Это же мечта всех деревенских малышей. Он белый, белый этот конь. С таким конем сразу почету столько, внимания! Ребята левонтьевские к тебе так и этак ластятся, и в чижа первому бить дают, и из рогатки стрельнуть, чтоб только им позволили потом откусить от коня либо лизнуть его. Когда даешь левонтьевскому Саньке или Таньке откусывать надо держать пальцами то место, по которое откусить положено, и держать крепко, иначе Танька или Санька так цапнут, что останется от коня хвост да грива».

У детей тогда немного было радости – даже наесться досыта казалось несбыточной мечтой. Не говоря уже о каких-то сладостях! Это для ребят было непозволительной роскошью.

Вот почему так хотелось Вите получить этот «волшебный загадочный» пряник.

Взрослые, которым приходилось много работать, очень сильно уставали и им было некогда играть со своими детьми, развлекать их.

Читая эти рассказы, мы понимаем, что дети (в основном) были предоставлены сами себе: сами искали себе занятия и развлечения.

Левонтьевские ребята, описанные в этих рассказах жили гораздо хуже Вити, т.к их отец дядя Левонтий имел взрывной характер и любил выпить.

«Весною левонтьевское семейство ковыряло маленько землю вокруг дома, возводило изгородь из жердей, хворостин, старых досок. Но зимой все это постепенно исчезало в утробе русской печи, раскорячившейся посреди избы.

Танька левонтьевская так говаривала, шумя беззубым ртом, обо все ихнем заведенье:

-Зато как тятька шурунет нас – бегишь и не запнешша».

Витя (в рассказе «Конь с розовой гривой» так вспоминает:

«Сам дядя Левонтий в теплые вечера выходил на улицу в штанах, державшихся на единственной медной пуговице с двумя орлами, в бязевой рубахе, вовсе без пуговиц. Садился на истюканный топором чурбак, изображавший крыльцо, курил, смотрел, и если моя бабушка корила его в окно за безделье, перечисляла работу, которую он должен был, по ее разумению, сделать в доме и вокруг дома, дядя Левонтий благодушно почесывался.

-Я, Петровна, слободу люблю! – и обводил рукою вокруг себя:-Хорошо! Как на море! Ништо глаз не угнетат!»

В деревнях в то голодное и трудное время мужчины много пили, вот и дядя Левонтий – отец левонтьевских ребятишек – показан в рассказах не самым лучшим отцом: его дети ходят в изодранной одежде, вечно голодные, постоянно думающие о том, где бы им раздобыть чего-нибудь съедобного.

Совсем наоборот все происходит у Вити. Хотя его воспитывали бабушка с дедушкой, но «догляд», как сказано в рассказах, был за мальчиком самый строгий! И одет он был добротно, и сыт, и лечила его бабушка так, как ни один врач бы не вылечил. Заставляла бабушка внука еще и делами полезными заниматься – по хозяйству помочь, ягоды собрать.

«Навалилась левонтьевская орда - ягоды вмиг исчезли. Мне досталось несколько малюсеньких гнутых ягодок с прозеленью. Жалко ягод. Грустно. Тоска на сердце-предчувствует оно встречу с бабушкой: отчёт и расчёт.

Бегали мы по мелкой речке, брызгались студёной водой, опрокидывали плиты и руками ловили подкаменщика-пищуженца. Санька ухватил эту мерзкую на вид рыбину, сравнил её со срамом, и мы растерзали пищуженца на берегу за некрасивый вид.

Потом пуляли камни в пролетающих птичек, подшибли белобрюшку.

Забегали в устье холоднои пещеры, где жила (это в селе доподлинно знали) нечистая сила.

Дальше всех в пещеру забежал Санька -его и нечистая сила не брала.

Это еще че -хвалился Санька, воротившись из пещеры.

- Я бы дальше побег, в глыбь побег ба, да босый я ,а там змеёв гибель.

- Жмеёв - Танька отступила от устья пещеры и на всякий случай подтянула спадающие штанишки.

- Домовниху с домовым видел ,- продолжал Санька.

- Хлопушка. Домовые на чердаке живут да под печкой – срезал его старшой.

Так интересно и весело мы провели весь день, и я совсем уже забыл про ягоды, но наступила пор возврашаться домой .

Мы разобрали посуду, спрятанную под деревом.

- Задаст тебе Катерина Петровна. Задаст - заржал Санька.

- Ягоды-то мы сьели. Ха -ха. Нарошно сьели . Ха -ха. Нам- то ништяк. Ха-ха. А тебе-то - хо-хо.

Я и сам знал, что им - то , левонтьевским, "ха-ха'',а мне - ''хо-хо''.

Бабушка моя, Катерина Петровна, не тетка Васеня, от нее враньем, слезами и разными

отговорками не отделаешься.

Тихо плелся я за левонтьевскими ребятами из лесу.

- Знаешь че - поговорив с братанами, вернулся комне Санька.

- Ты туес травы натолкай, сверху ягод- и готово дело!

- Ой, дитяткой мое!- принялся с точностью предразнивать мою бабушку Санька.

- Пособил тебе воспо-одь,сиротинке, пособи-ил.

- И подмигнул мне бес Санька, и помчался дальше, вниз с увала, домой.

- Дитятко ты мос! - запричитала бабушка, когда я, замирая от страха, передал ей посудину.

- Восподь тебе пособил, воспо-одь! Уж куплю я тебе пряник, самый большущий. И пересыпать ягодки твои не стану к своим, прямо в этом туеске и увезу...

Отлегло маленько.

Я поел, отправился на улицу играть , и там дернула меня нелегкая сообщить обо всем Саньке.

- А я расскажу Петровне. А я расскажу.

- Не надо, Саньке.

- Принеси калач, тогда не расскажу.

Я пробрался тайком в кладовку, вынул из ларя калач и принес его Саньке.

''Бабушку надул. Калачи украл. Что только будеть''- терзался я ночью, ворочаясь на полатях.

Нет уж, лучше я не буду спать до утра, скараулю бабушку, расскажу обо всем: и про туесок, и про домовниху с домовым, и про калачи, и про все, про все... От этого решения мне стало легче, и я не заметил, как закрылись глаза.

Левонтьевские ребята умели пропитаться "от земли'', ели все, что бог пошлет, ничем не брезговали и оттого были краснорожие, сильные, ловкие, особенно за столом.

Без нас у Саньки в самом деле заклевало.

Пока мы собирали пригодную для жратвы зелень, он вытащил двух ершей, пескаря и белоглазого ельчика.

Развели огонь на берегу.

Санька вздел на палочки рыб, приспособил их жарить, а ребятишки окружили костерок и не спускали глаз с жарева.

Ребята сцапали палочки с жареной рыбой, разорвали на лету и на лету же, постанывая от горячего,сьели их почти сырыми, без соли и хлеба,сьели и в недоумении огляделись: уже! Столько ждали, столько терпели и только облизнулись. Хлеб мой ребятишки тоже незаметно смолотили и начали заниматься кто чем...»

В этом эпизоде показано, как сложно было выживать детям в то трудное, голодное время. Люди не имели даже самого необходимого, им было не до роскоши – надо было просто выжить и не умереть с голоду.

« На кухне бабушка кому-то обстоятельно рассказывала:

- ...Культурная дамочка, в шляпке."Я эти вот ягодки – говорит - все куплю''

 - Пожалуйста, милости прошу. Ягодки-то, говорю, сиротинка горемышный собирал...

Своих вечно потачил - гремела бабушка.- Теперь этого. А он уж мошенничат. Че потом из него будеть. Жиган будеть. Вечный арестант. Я вот ещё левонтьевских, пятнах их, а в оборот возьму. Это ихняя грамота...

Убрался дед во двор, от греха подальше, чего -то тюкает под навесом.

Я едва успел крепко - накрепко сомкнуть глаза.

-Не спишь ведь, не спишь. Все -о вижу

Но я не сдавался.

- Мой -то. Малой -то. Чего утворил. Послушай -ко, послушай-ко, девка.

Придерживая одной рукой штаны, прижав другую локтем к глазам, я ступил в избу и завел:

- Я больше... Я больше... Я больше... - и ничего не мог дальше сказать.

- Ладно уж, умывайся да садись трескать - все еще непримиримо, но уж без громов оборвала меня бабушка.

Я покорно умылся , долго возил по лицу сырым рукотерником и вспомнил, что ленивые люди, по завернию бабушки, всегда сырым утираются, потому что всех позднее встают. Надо было двигаться к столу, садитья, глядеть на людей.

Ах ты , господи. Да чтобы я еще хоть раз силутовал. Да я....

И срамила же меня бабушка. И обличала же. Только теперь, поняв до конца, в какую бездонную пропасть ввергло меня плутовство и на какую '' кривую дорожку'' оно меня еще уведет».

Автор показал, как главный герой – Витя обманул свою бабушку и подсунул ей туесок, набитый травой вместо ягод. Сначала ему было страшно сознаться, всю ночь он провел в мучениях, но потом не успел рассказать бабушке правду – она уже уехала в город.

Обман раскрылся. Бабушка оказалась в неприятной ситуации. Целый день она рассказывала всем знакомым, как обманул ее собственый внук. Но, несмотря на это, бабушка оказалась мудрым человеком. Очень сильно, наверное, любила она своего внука, поэтому простила ему обман. А самое главное, она не стала наказывать его. Вместо наказания, она привезла внуку обещанный и такой желанный подарок!

«Не зная ,что делать, как дальше жить, я разглаживал заплатку на штанах, вытягивал из нее нитки. А подняв голову, увидел перед собой...

Я зажмурился и снова открыл глаза. Ёше раз зажмурился,еще раз открыл.

По скобленому кухонному столу, будто по огромной земле, пашнями, лугами и дорогами, на розовых копытцах, скакал белый конь с розовой гривой».

Для мальчика такой подарок был поистине царским!

В то голодное время да и к тому же после всего, что мальчик натворил (и воровство калачей, и обман, и бабушкин позор) – ни о каком подарке даже и мечтать не приходилось...

Но мудрое любящее сердце бабушки подсказало ей правильный ответ:

как заставить внука раскаяться и признать свою ошибку.

Это, действительно, стало для Вити уроком на всю жизнь!

Будучи взрослым человеком, известным писателем написал он в своей книге:

«Сколько лет с тех пор прошло.

Сколько событий минуло.

Нет в живых дедушки, нет и бабушки, да и моя жизнь клонится к закату, а я все не могу забыть бабушкиного пряника - того дивного коня с розовой гривой».