Муниципальное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа

 Марксовского района Саратовской области

***«ОБРАЗЕЦ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ»***

Бискуп Валерия Алексеевна,

 ученица 10 класса, 16 лет

Мохунь Ольга Александровна,

учитель русского языка и литературы,

 ОРКСЭ МОУ «СОШ с.Баскатовка»

Баскатовка 2017

Содержание

1. Введение. Семья как ячейка общества – в опасности
2. История создания «Повести о Пётре и Февронии Муромских» Ермолая-Еразма
3. Попытка интерпретации
4. Заключение. Есть, с кого брать пример

ВВЕДЕНИЕ. СЕМЬЯ КАК ЯЧЕЙКА ОБЩЕСТВА – В ОПАСНОСТИ

Мы живем в современном мире. Каждый год люди отмечают множество разнообразных праздников, среди них есть немало православных. Но, к сожалению, ещё не все знают, что ежегодно с 2008 года 8 июля в нашей стране отмечается прекрасный праздник – День семьи, любви и верности. Его основой стал день памяти святых Петра и Февронии Муромских. Их история похожа добрую сказку о любви – большой и чистой. Но вместе с тем, они служат примером для всех, кто мечтает создать семью, ведь они жили в горе и радости, богатстве и бедности, и их никто не смог разлучить, даже смерть.

Общественная и личная **актуальность** работы. Сейчас не очень много таких семей, где муж и жена доживают вместе в браке до глубокой старости. Часто супруги изменяют друг другу, не находят общего языка и взаимопонимания, разводятся. Причин много: разное воспитание и мировоззрение супругов, нежелание хранить верность только одному человеку в жизни, пьянство и нежелание работать. Но, наверно, одной из главных причин является неумение строить семейные отношения, отсутствие осознания того, что семья в жизни – одна из главных ценностей, её нужно беречь, даже оберегать. В нашей стране проблема сохранения семьи как ячейки общества стоит очень остро, и решать её нужно как можно скорее.

Для меня эта проблема важна потому, что я тоже через несколько лет, возможно, создам семью, мне хотелось бы побольше разобраться в этом вопросе. Я уверена, что в этом мне поможет прочтение и анализ «Повести о Петре и Февронии Муромских».

**Цель** работы**:** раскрыть образы святых Петра и Февронии как образец семьи, любви и верности. **Задачи:** прочесть повесть, изучить историю создания, провести подробный анализ, опираясь на другие работы, сделать выводы.

**Литература.** Интернет-источники, также сама повесть и научно-методический журнал «Литература в школе».

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ «ПОВЕСТИ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ МУРОМСКИХ» ЕРМОЛАЯ-ЕРАЗМА

С поучительной историей жизни и верной любви святых Петра и Февронии можно познакомиться, прочитав «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Автором этой повести стал священник дворцового собора Ермолай-Еразм. Отец Ермолай – выдающийся русский мыслитель, писатель и публицист. В 40–60-х гг. XVI века он был сначала священником в Пскове, затем служил протопопом кремлевского собора Спаса на Бору, а позднее постригся в монахи под именем Еразма. Он был очень благочестивым человеком. По указу Ивана Грозного и распоряжению митрополита Макария Еразм приехал в Муром и на основе местных устных преданий составил житие. Исследователи спорят, житие это или легенда. Но стоит учитывать, что ко времени написания самой повести прошло уже около четырехсот лет с момента смерти святых. Неудивительно, что за это время их жизнь превратилась в народном сознании в красивую сказку о любви и супружеской верности. Также мы не можем не верить народу. Отец Ермолай записал все сохранившиеся сведения о Петре и Февронии, переработал и изложил в надлежащем виде. Но получившийся «надлежащий вид» мало походил на традиционное житие, поэтому жизнеописание Петра и Февронии стали именовать не житием, а сказанием.

Главной героиней повести является Феврония. Она была дочерью простого крестьянина древолаза-бортника (собирающего мед), которая жила в селе Ласково в Рязанской земле. Целомудренная и прозорливая Феврония, обладая огромной внутренней силой, была очень скупа в её внешнем проявлении. Также Феврония была наделена Божьим даром лечить немощных от разных недугов, оживляла срубленные деревья, которые после того становились еще больше и зеленее. Еще она обладала и житейской мудростью.

Петр был младшим братом князя Павла. Характеризуя князя Петра, можно увидеть его небывалый героизм и мужество в победе над коварным дьявольским Змеем. Сразу видно, что он - глубоко верующий человек, иначе он бы не смог победить такого коварного искусителя. Обладал умом. Каждый день ходил в церковь и с помощью Божьей силы получил «Агриков меч», которым убил змея. Однако ядовитые капли крови змея попали на Петра – от этого на его теле появились болезненные язвы, которые смогла вылечить только наделенная Божьем даром Феврония.

На данный момент мощи святых Петра и Февронии находятся в соборном храме Свято-Троицкого монастыря в Муроме. Каждый день люди ездят на поклон к их мощам с верой обрести исцеление, ведь при жизни Феврония смогла исцелить Петра, вот и люди просят помощи у этих святых. К сожалению, сейчас мы не можем доказать, правда ли, что в этом монастыре лежат именно мощи святых Петра и Февронии, но мы верим и надеемся, что это они, так как это точка зрения принята в Православной церкви.

Скульптурные композиции «Святые благоверные Пётр и Феврония Муромские» в российских городах устанавливаются с 2009 года в рамках общенациональной программы «В кругу семьи», созданной по благословению Патриарха Московского и всея Руси [Алексия II](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%B9_II) в 2004 году. Цель памятников, по словам президента программы Александра Ковтунца, «создание положительного образа семейных ценностей, верных и целомудренных отношений, любви и преданности в браке, рождение и воспитание детей в духе любви к Родине». Предполагается, что памятники должны посещать свадебные процессии. Открытие памятников приурочивается, как правило, к празднованию [Дня Петра и Февронии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BD%D1%8C_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0_%D0%B8_%D0%A4%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B8) ([8 июля](https://ru.wikipedia.org/wiki/8_%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8F)).

ПОПЫТКА ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Сама по себе повесть не очень большая. В оригинале она написана на древнерусском языке, что очень сложно для ее прочтения и восприятия. Но мы живем в современном мире, поэтому я отыскала русскоязычную версию на православном портале ПРАВМИР. После этого мне было намного легче воспринять весь смысл произведения и проводить анализ, хотя я надеюсь, что в будущем смогу правильно прочесть и понять и оригинал произведения.

Любое древнерусское творение несет в себе назидательность. Оно призвано не развлекать, а поучать, давать людям образец для подражания. Такими являются все жития святых, следующих в своей жизни Божественным заповедям. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» не исключение. В основе сюжета данной повести лежит рассказ о браке князя и простой девушки. Но само произведение начинается не с этого. Жил и правил в городе Муром князь Павел. Препятствует этому служению искони ненавидящий добро и род человеческий дьявол. Не имея возможности уязвить самого князя, дьявол пытается действовать через его жену, его единую плоть, поскольку венчанные муж и жена являют собой одно целое. А потому, как когда-то в раю прельстил Адама через Еву, подослав к ней змея, и теперь посылает к жене князя Павла «неприязненного» летающего змея-оборотня – на блуд. Всем приходящим людям являлся он в образе князя Павла, и только перед женой его представал в своем естестве. Жена не утаила случившегося и поведала своему мужу. Вины княгини в том нет, что змей к ней летает. Не по ее воле это происходит. Она – верная жена и как истинная православная христианинка, не нарушающая заповедей Божьих, ничего не скрыла от мужа. Уже первые строчки повести рассказывают нам о супружеской верности, которую так чтили православные христиане в XVI веке. И ее избавление от змея в этом мире, а также спасение души в будущем веке в целом зависит от нее: если она узнает тайну смерти змея и поведает ее князю-мужу. Именно поэтому жена слова мужа своего в сердце с твердостью приняла. Злодей, ничего не подозревая, поведал княгине, что примет свою смерть от Петрова плеча и Агрикова меча. Услышанное признание лукавого она поведала князю. У князя Павла был брат по имени Петр. Павел призвал Петра и поведал ему речи змея. Петр сразу же догадался, что убить змея должен именно он, оставалось найти только Агриков меч. Был он набожным человеком и любил уединенную молитву в загородной церкви женского Крестовоздвиженского монастыря. Поскольку юный князь был благочестив, Господь через отрока-ангела помог ему раздобыть заветный меч. Оказалось, что меч был спрятан в алтарной стене меж плитами в щели. Алтарь – это сакральное место, куда доступ открыт только избранным Богом, таковым являлся Петр.

Каждый день он приходил к Павлу и к его жене на поклон. И вот в один день Петр зашел на поклон сначала к Павлу, потом к его жене. Придя к снохе, он увидел Павла, но это был змей в образе его брата. Петр, твердо убедившись в том, что не брат это его, а коварный змей, ударил его мечом. Погибая, змей совершил последнее свое злодеяние: обрызгал блаженного князя Петра своей кровью, из-за чего князь покрылся струпьями и язвами.

Поиск исцеления сводился для князя, по Ермолаю-Еразму, к поискам лекаря, то есть человека, который помог бы ему исцелиться. При этом поиск — это сознательное действие, направленное на то, чтобы избавиться от неполноценности своей природы. Исправить такую ущербность мог только Творец, и, таким образом, поиск лекаря для Петра — это поиск Воли Божией о себе. Именно этот поиск привёл его ко встрече с девицей Февронией, которая и оказалась способной исцелить Петра. Примечательно, что князь встретил ее тогда, когда недуг привел его к полному истощению: к тому времени он уже настолько ослабел, что не мог ни ходить самостоятельно, ни сидеть на коне. Его душевные силы также уже были на исходе. Так и Господь открывает нам Свою Волю о нас только тогда, когда мы в своем вопрошании достигли наибольшего напряжения, и все существо наше уже истончилось, чтобы принять в себя Его Волю.

Ермолай-Еразм так описывает эту встречу. Один из слуг Петра оказался в селе Ласково. И зайдя в один из домов, увидел, как за ткацким станком сидела девица, а перед ней скакал заяц, создавая шум, чтобы она не уснула от монотонной работы. Эту девушку звали Февронией. Оказалось, что она знает, как помочь князю, но ставит при этом условия. Князь должен сам приехать к ней. И вот Петр приехал к ее дому, а в дом слугу послал – с вопросами о лекаре. А итог разговора – как от сватовства: речь пошла о супружестве, воспринятом слугой и князем как условие Февронии. Естественно, Петру не понравилось такое условие, ведь она дочь древолаза и никак не может годиться ему в жены. Но ради выздоровления он готов был совершить грех – обмануть девушку. А Феврония будто бы иного и не ожидала: со смирением взяла плошку, зачерпнула ранее приготовленной ею хлебной закваски, дунула на нее и дала наказ истопить князю баню, а все язвы и струпья он должен был помазать сам, кроме одного. Предусмотрела, как повернутся дальше события. Благочестивая девица имела премудрость Святых отцов и назначила такое лечение не случайно. Как Господь и Спаситель, исцеляя прокаженных, слепых и расслабленных, через телесные недуги врачевал душу, так и Феврония, зная, что болезни попускаются Богом в испытание и за грехи, назначила лечение для плоти, подразумевая духовный смысл. Баня, по Священному Писанию, – образ крещения и очищения грехов, закваске же Сам Господь уподобил Царствие Небесное, которое наследуют души, убеленные баней крещения.

На утро Пётру стало лучше. Но князь дважды пренебрег словами Февронии о ее готовности быть князю женой и о неприятии ею материальной платы – богатства – за врачевание. Первый раз, когда отреагировал на них мысленно: мол, не ровня дочь бортника ему. Вторично, когда после выздоровления уже не захотел взять ее в жены из-за ее происхождения и послал ей, в качестве откупного, дары. Но она, как ранее и предупреждала, не приняла их. Хоть и бедная девушка, но за богатствами не гналась – не в них счастье. Феврония – смиренна. Она сдержала свое слово и в большом – вылечила князя, и в малом – в качестве платы богатства не взяла. Князь же не сдержал своего княжеского слова, так и уехал в отчину свою, город Муром. Со времени жизни святых и написания сказания прошло несколько сотен лет, но как актуально звучит начало их отношений! Как часто в жизни не хотим мы смириться с волей Божьей, не хотим довериться ему. Часто идём на обман, на сделки с совестью. Идём на всё, чтобы получить желаемое в жизни, а потом забываем про свои обещения. Пётр не был плохим человеком, но сначала он оказался слабым духовно и не готовым принять Февронию как жену.

Пётр ехал домой вроде бы здоровым, чувствовалось торжество в возвращении победителя змея в родной город. Наконец-то избавился он от всех напастей: и змея убил, и от язв излечился. Добился намеченной цели. Но не тут-то было. От оставшегося струпа болезнь быстро возродилась. Сердце князя не стало смиренным. Больше всего меня удивило то, что новое распространение язв и струпьев началось только с того, но первого же дня, в который он выехал домой. И князю ничего не оставалось, как снова возвратиться к Февронии. Вернувшись к дому ее, он со стыдом посылает к ней слугу и уже *не приказывает* лечить, а *просит* врачевания. Болезнь привела князя Петра к смирению. Феврония же без гнева и гордыни приняла княжеское извинение, потому что ожидала его. Она назначила то же самое лечение, что и в прошлый раз. *Но теперь же Петр после выздоровления взял в жены Февронию и по заповедям Божиим зажили супруги и во всяческом благочестии*.

К тому времени старший из братьев князь Павел отошел в мир иной, и князь Петр остался единовластным самодержавцем в своем городе. Феврония не имела той власти над князем-мужем, как жены боярские над своими мужьями. Они не могли смириться с княгиней-простолюдинкой, по своему положению призванной править ими. Они стали досаждать своим мужьям, пока те не решились выразить свое неудовольствие князю. Но Господь, в отличие от завистливых людей, стал прославлять Февронию за доброе и благочестивое житье. Лучший способ настроить мужа против жены – это посеять сомнение у самого князя: не может, мол, Феврония по этикету себя вести: после обеда, подымаясь из-за стола, собирала она в ладошки хлебные крошки, будто простолюдинка голодная. Князь решил проверить, значит, усомнился в своей жене, соблазнился по боярскому наговору. После совместной трапезы, когда, по своему обычаю, Феврония собрала в горсть крошки, разогнул он ее пальцы – а там – ладан и фимиам благоухающие. И с того дня князь перестал испытывать свою жену.

Тогда бояре сами попросили у Февронии, чтобы она оставила Петра и взяла столько золота, сколько захочет. Феврония же попросила ей тоже дать того, чего она попросит. Бояре обрадовались, не знали, что это будет Петр. Блаженный князь Петр не захотел нарушить Божиих заповедей ради царствования в жизни этой, ведь он жил по божьим заповедям, соблюдая их. Он чтил Святое Писание: если кто прогонит жену свою, не обвиненную в прелюбодеянии, и женится на другой, тот сам прелюбодействует. Поэтому Пётр поступил по Евангелию: пренебрег княжением своим, чтобы не нарушить заповеди Божьей.

И вот изгнанные из своего города Петр и Феврония на судах, которые им дали, изгнавшие их бояре, поплыли по реке Оке. В это, по-видимому, самое трудное для их семьи время Феврония вновь проявила свою мудрость, высокое нравственное чувство и замечательную выдержку. Мудрость ее видна в следующем эпизоде. На корабле оказался какой-то человек с женою. Он увидел Февронию и посмотрел на нее с плохим помыслом. Она же поняла его мысли и попросила его зачерпнуть и испить воды с одной стороны судна, а затем с другой. После того, как он повиновался, Феврония спросила: «Как по твоему, одинакова ли по вкусу вода?». Он же ответил: «Едина есть, госпоже, вода». Она же мудростью наставила его на путь истинный: «И едино естество женско есть. Почто убо, свою жену оставя, чюжиа мыслиши!». Той же человек бояся к тому таковая помышляти. Вчитаемся в слова Февронии. На первый взгляд они очень просты и доступны: «С точки зрения своего естества, — как бы говорит она, — все женщины одинаковы, и если ты думаешь найти нечто новое с чужой женой, то ошибаешься. Не лучше ли тебе сохранять верность своей!». Но мы можем второе предложение из фразы Февронии — «Почто убо, свою жену оставя, чюжиа мыслиши!» — прочесть и с ударением не на слове свою, а на слове жена. Тогда это бесхитростное высказывание откроет нам глубину христианского учения о браке. Любому сомневающемуся супругу или супруге эта повесть может открыть истину, помочь не свернуть с правильного пути. Ведь часто прелюбодеяние совершают, не задумываясь, повинуясь порыву, эмоциям, которым можно противостоять или вовсе избежать. Такие примеры помогают в этом.

Вечером, когда пристали к берегу, ощутил Петр тоску по оставленной княжеской жизни. Феврония, имея дар от Бога прозревать будущее и творить чудо, пыталась укрепить дух своего супруга. Для приготовления ужина князю повар срубил «древца малы», чтобы повесить котлы. После ужина святая (автор уже открыто ее так называет, так как она стала творить чудеса) княгиня Феврония увидела эти срубленные деревца и благословила их со словами: «Да будут сия на утри древие велико, имущи ветви и листвие». Когда утром проснулись, то вместо обрубков увидели большие деревья с ветвями и листьями. А когда собрались отплывать, то прибыли вельможи из Мурома с раскаянием и смирением, прося их обоих вернуться. Вот так блаженный князь Петр и блаженная княгиня Феврония возвратились в град свой.

Они стали править в городе том, как и положено самодержавцам. Блаженные супруги управляли народом, но это не мешало им жить по заповедям Божиим. И здесь мы видим ещё одни поучительный пример. Если живёшь правильно с супругом: хранишь верность, укрепляешь любовь, Господь и в остальном помогает: умножает мудрость, даёт здоровье.

Когда пришло время окончания земного пути святых, то они умолили Бога, чтобы Он даровал им умереть в одно и то же время. Пётр и Феврония завещали положить их обоих в едином каменном гробу, имеющем только перегородку на две части. Сами же стали монахами. Блаженный Петр был назван в иноческом чине Давидом, а преподобная Феврония была названа при постриге Ефросинией. Имя Давид значит «возлюбленный», надо понимать – и Богом, и супругой. Ефросиния – это «радость», радость спасения.

Однажды, когда Феврония, выполняя послушание, вышивала покров для соборного храма Пречистой Богородицы, преподобный Петр-Давид послал к ней сказать: «О сестра Ефросиния! Пришло время кончины, но жду тебя, чтобы вместе отойти к Богу». Тогда Феврония оказалась перед выбором: закончить свою работу или же выполнить ранее данное слово. Она выбрала последнее, так как закончить работу могкто-то другой, вместо нее, а вот выполнить долг за нее уже никто не смог бы. «И вот она воткнула иглу свою в воздух(покров) и замотала вокруг нее нитку, которой вышивала, и послала сказать блаженному Петру, нареченному Давидом, что умирает вместе с ним. Помолившись Богу, они отдали свои святые души в руки Божии. Люди же, которые не смогли разлучить святых Петра и Февронию при жизни, попробовали это сделать после их смерти. Петра решили похоронить в городе, у соборной церкви Пречистой Богородицы, а Февронию в женском монастыре, у церкви Воздвижения честного и животворящего креста, под предлогом, что монаха и монахиню вместе хоронить нельзя».

 Люди вроде бы ничего такого не делали, всё по Божиим законам, но нарушали их последнюю просьбу. Тело святого Петра положили в отдельный гроб, который поставили в городской церкви святой Богородицы до утра, а тело святой Февронии положили тоже в отдельный гроб и поставили в загородной церкви Воздвижения честного и животворящего креста. Общий же их гроб, который они сами повелели себе сделать, остался пустым в том же городском соборном храме пречистой Богородицы. На следующее же утро люди не обнаружили тел в отдельных гробах, и нашли их только в соборной церкви Пречистой Богородицы в общем их гробе. «Неразумные» люди опять переложили их в отдельные гробы и снова разъединили. Но опять же на следующее утро они оказались вместе. И после этого люди уже не смели трогать их святые тела и погребли их возле городской соборной церкви Рождества святой Богородицы, как повелели они сами – в едином гробе. Вот так и закончилась красивая сказка о любви и верности Петра и Февронии Муромских. Последний эпизод восхищает своей святостью, духовной красотой и верностью. Я думаю, это эталон семейной жизни, к которому мы все должны стремиться. Когда муж и жена живут в постоянном согласии и мире, по-настоящему понимая другу друга, каждый день и час нуждаясь друг в друге, – это и есть счастье. Мне бы хотелось, чтобы так жили все семьи в нашей стране. Хотя бы стремились к этому.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ЕСТЬ, С КОГО БРАТЬ ПРИМЕР

После прочтения этой повести я еще долгое время была под впечатлением. Я была удивлена всему! Мудрости Февронии, отважности Петра и всему остальныму. То, что произошло в самом конце повести, я сочла чудом и милостью Божьей. Я считаю, что все люди, особенно те, кто считает себя верующими, должны знать, кто такие Петр и Феврония Муромские, как они жили и соблюдали заповеди. Обязательно нужно прочитать саму повесть, особенно детям, и перенять все духовные ценности, так как все это произведение построено на учении.

Я выбрала для интерпретации «Повесть о Петре и Февронии Муромских» не случайно. Сейчас, в современном мире, большинство людей не дорожат своими семьями. Не уважают, изменяют друг другу, очень много разводов. Данной работой я хотела бы привлечь внимание большинства людей, чтобы они задумались о сохранении своих семей. Нужно любить, уважать, выслушивать, помогать советами друг другу, как это делали Петр и Феврония. Жить и в радости, и в горе, и быть вместе до конца.

Я очень счастлива, что в нашей стране появился такой праздник, как День семьи, любви и верности! Ведь он напоминает нам о том, что нужно быть добрее, мудрее, что нужно относиться друг к другу как-то по-своему особенно. Для того чтобы избежать в будущем семейных проблем, недостаточно просто введения праздника. Для этого нужно проводить как можно больше мероприятий в школах, университетах. Так как у нас все закладывается с самого раннего детства, не стоит забывать самим родителям прививать своим детям любовь к близким, доброту и другие духовные качества. Надеюсь, что мой анализ и мои размышления будут услышаны, и в скором будущем такая плачевная ситуация, как измены и разводы, останется в прошлом.