**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Михневский центр развития ребенка – детский сад «Осинка Ступинского муниципального района**

**Мастер класс для детей и педагогов ДОУ**

**по теме: «Дымковская роспись»**

**( средняя группа)**

**Подготовила и провела:**

**Воспитатель**

**1 квалификационной категории**

**Каминская С.В.**

***Цель:*** Продолжать знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства на примере дымковской игрушки. Учить слушать воспитателя. Совершенствовать навыки росписи, используя характерные элементы и цветовую гамму. Воспитывать любовь к Дымковской игрушке и людям, сделавшим ее. Формировать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

***Задачи: Образовательные***

* Знакомить детей с промыслами русского народа, процессом изготовления Дымковской игрушки.
* Обогащать лексику яркими эпитетами, сравнениями.

***Развивающие:***

* Развивать умение устанавливать связь между поделками и людьми, их сравнением.
* Развивать навыки Дымковской росписи, используя характерные для данного промысла эпитеты и цветовую гамму.

***Воспитательные***

* Воспитывать любовь к русской народной игрушке, народному быту.
* Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

***Демонстрационный материал:***

* Дымковские игрушки;
* Иллюстрации с изображением дымковской росписи;
* Магнитофон, аудиокассета.

***Раздаточный материал:***

* Фигурки Дымковских игрушек, вылепленных из соленого теста (по количеству детей и воспитателей).
* Краски гуашь на каждого ребенка и воспитателя, кисточки, баночки с водой, подставки для рисования.

**Здравствуйте дорогие гости!**

Добро пожаловать в наш музей. В нашем музее есть игрушки, сделанные из дерева – деревянные, есть соломенные, сделанные из соломы. Я хочу вас сегодня познакомить с другими замечательными игрушками, сделанными русскими мастерами, это игрушки, сделанные из глины. 

**Воспитатель предлагает сесть.**

Славилась Россия чудо-мастерами Дерево и глину в сказку превращали Красками и кистью красоту творили, Своему искусству молодых учили.

То есть это мастера, которые делали игрушки из глины. И назвали эти игрушки Дымковские. Почему Дымковские? Вы сейчас узнаете. С высокого берега реки Вятка, на котором стоит город Киев, видно заречную слободу Дымково (*слобода это село или деревня*). Зимой, когда топятся печи, а летом в пасмурные дни, когда туман, все село будто в дымку, здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка. Трудились взрослые в том селе с утра до позднего вечера. У детей не было игрушек как у вас сейчас. И задумали тогда взрослые порадовать детишек. Набрали на берегу реки глины, вылепили разные забавные фигурки и расписали их красками. Так и появились Дымковские игрушки: барыни, козлики, лошади, свиньи, олени. Яркие, веселые, задорные – полюбились они детям. Вначале были свистульки. Всю зиму взрослые лепили их для ярморки. Из небольшого глиняного шарика с отверстием, свистулька превращалась то в уточку, то в петушка (*воспитатель показывает игрушки*). Эти свистульки продавались на ярморке. Взрослые охотно покупали их для детей. Заливной свист свистулек слышался на всю округу. Свист свистулек зазывал народ на ярморку, или народные гулянья, веселился народ. (*воспитатель демонстрирует свист*) . Но вот приходит зима и снова в Дымково принимаются за дело. И так каждый год. Много, много лет. Сто, сто пятьдесят. А может и более того. Вот уже придумали лепить из глины другие игрушки, не только свистульки. Свое умение бабки передавали внучкам, а внучки своим внучкам. Так дошло до наших дней. Теперь в центре города Киров есть художественные мастерские, где изготавливают Дымковские игрушки.

Если заглянуть в мастерскую, то мы увидим: мешки с мелом, ящики с красками, молоко, глину. Вот почти и все, что нужно для изготовления чуда, которым любуются все. Любая фигурка это ручная работа, сделанная в единственном экземпляре. Сейчас в мастерских специальные печи обжига. А раньше игрушки закаливали в русских печах. Печи топили жаркими березовыми дровами, и ставили фигурки в печь. Из печи они выходили закаленные, крепкие, звонкие. Потом разводили на молоке мел и белили игрушки. А затем наступала пора расписывать их. Если мы рассмотрим узор, то увидим, что он необычайно прост: кружочки, прямые и волнистые полоски, клеточки, пятна, точки.… Зато краски яркие – малиновые, красные, зеленые, желтые... Каждый цвет словно соперничает друг с другом. Когда смотришь на игрушки, на душе становится радостно и празднично! А ведь все это из глины. А посмотришь на глину – ничего на ней, кроме крапивы, не растет.

Хотите заглянуть в одну из мастерских и полюбоваться игрушками? (*воспитатель приглашает в мастерскую полюбоваться Дымковской игрушкой*)

1. Из глины козлик в яблоках Собою хорош, очень пригож.
2. А вот олень на стройных ногах, Вся краса у оленя в рогах.
3. Голосисты эти птицы И нарядны, словно ситцы! Фью-ти, фью-ти, фью-ти, фью! Фью-ти, фью-ти, гнезда вью!
4. Что за конь! Только тронь – Со всадником вместе Ускачет верст за двести!
5. Конь домчит до карусели. На седло залез Емеля. Влез, встал, засвистал, Засвистал и поскакал.
6. Поглядите, каковы, И нарядны, и новы Расписные сани И пригожий Ваня!
7. Всех нарядом удивил, Крылья важно распушил, Хвост, как солнечный цветок, Ярко-красный гребешок!
8. Корова с дояркой
9. А вот дымковские барыни: У них руки крендельком, Щеки будто яблоки С ними издавна знаком Весь народ на ярморке.
10. По улице мостовой Шла девица за водой, Шла девица за водой, За холодной ключевой.
11. В лодке кавалер с барышней.

Все, что окружало людей то они и лепили: свистульки, всалников, карусели, барышень. И все это продавали на ярморке, где проходили гулянья.

Давайте мы с вами поводим хоровод. Приглашайте гостей. (*Хоровод пришла весна)*



**Воспитатель:** Хотели бы вы стать мастерами и расписать свою Дымковскую игрушку? Приглашаю всех к столу расписать козлика. (*Звучит спокойная музыка).* **

**Воспитатель:** Как называлось село где изготавливались игрушки? (Дымково)

**Ребенок:**

Дым идет из труб столбом, Точно в дымке все кругом Голубые дали, а село большое Дымково назвали.

**Воспитатель:** Из чего лепили игрушки? (Глина)

**Ребенок:**

Белоснежны на березке Кружочки, клеточки, полоски – Простой казался бы узор, Но отвести не в силах взор.

**Воспитатель:**  Действительно взор отвести не в силах. Нравятся вам игрушки?

Что мы видим! Это диво! Сколько радости вокруг! Все игрушки так красивы, Аж захватывает дух!

**Воспитатель:** Действительно дух захватывает.

**Все вместе:**

Волшебницам вятским Родной стороны Большое спасибо сказать мы должны За то, что их руки не устают И сказочных кукол для всех создают.

