**Инновации в логопедии: опыт и перспективы.**

 Инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

    Подробно изучив новинки методической литературы, я решила использовать инновационные методы в своей работе. Для детей  с общим недоразвитием речи характерны: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложения, дефектное произношение звуков. Наблюдается недостаточность двигательной активности, в том числе и плохая координация мелкой моторики пальцев рук. Большинство из них страдает нарушениями внимания, несовершенством логического мышления. Поэтому наряду с общепринятыми приёмами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методов, эффективность которых очевидна.

   Логопедическое воздействие при устранении общего недоразвития речи преследует цель – научить детей связно, последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

**Немного подробнее о каждом из методов.**

1. Пальчиковая азбука. Её использование способствует эффективной подготовке ребёнка к школе. Интерес к выполнению заданий и процессу чтения в целом значительно повышается при ознакомлении детей со стихами В.А.Ракитиной, посвящённым каждой букве пальчиковой азбуки.

   Используя пальчиковую азбуку, провожу различные игры, направленные на развитие зрительно-пространственного восприятия, анализа и синтеза, внимания, памяти, конструктивного праксиса, совершенствование навыков чтения, актуализацию словарного запаса.

2. Многообразные возможности песочной терапии способствуют более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.

**Задачи, которые решаю на занятиях:**

•         Совершенствование умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства.

•         Развитие фантазии и образного мышления.

•         Обогащение словарного запаса.

•         Развитие связной речи.

•         Побуждение детей к активным действиям и концентрации внимания.

Ввиду того, что дошкольники по своей психоорганизации откликаются на яркие впечатления, в работе использую цветной песок. Этот материал очень нравится детям. Они могут довольно продолжительное время создавать песочные сюжеты, что говорит о развитии устойчивости их внимания.

3. Игры с цветными крышками. С помощью этого яркого, гигиеничного, наглядного материала знакомлю детей с понятиями основных цветов, сравнением величин, развиваю мелкую моторику рук и умение логически мыслить. Провожу различные игры: «Сухой аквариум», «Модель времени», «Накорми птенца», «Счетная звуковая линейка» и т.д.

4. Мнемотехника – это система приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

   Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно помогает мне решить  ряд задач.

   Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Использую мнемотаблицы на занятиях по развитию связной речи, что позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, перекодировать, сохранять и воспроизводить её в соответствии с поставленными учебными задачами. Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов  для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов.

5. Хромотерапия  – наука, изучающая свойства света и цвета. Целью этой терапии являются нормализация мышечного тонуса и нейтрализация негативного состояния. Одни цвета ласкают взгляд, успокаивают, способствуют приливу внутренних сил, бодрят; другие – раздражают, угнетают.

   Дети  с общим недоразвитием речи испытывают некоторые трудности в определении цвета предметов. Четырехлетние малыши, поступающие в группы для детей с ОНР, часто не знают даже названий основных цветов, не узнают их и не соотносят их. Все это говорит о том, что с детьми, страдающими общим недоразвитием речи, необходимо проводить специальную работу по развитию цветовосприятия и цветоразличения. Ребенок, по выражению К.Д.Ушинского, «мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще».

В своей работе широко использую «Разноцветные сказки» Н.В.Нищевой, что помогает детям усвоить названия основных и оттеночных цветов.

   6. Музыкотерапия – это лекарство, которое слушают. Лёгкая спокойная музыка во время коррекционных занятий успокаивающе действует на нервную систему, приводит в равновесие процессы возбуждения и торможения. Логоритмика.

   На занятиях использую следующие приёмы музыкотерапии:

-     Прослушивание музыкальных произведений.

-     Ритмические движения под музыку.

-     Сочетание музыки с работой по развитию ручного праксиса.

-     Пропевание чистоговорок под музыкальное сопровождение.

Музык терапевтическое направление работы способствует:

-     Улучшению общего состояния детей;

-    Улучшению исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, плавность);

-     Коррекции и развитию ощущений, восприятий, представлений;

-     Стимуляции речевой функции;

-      Нормализации просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации).

7. Коллаж – приём в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на какую-либо основу материалов, отличающихся по цвету и фактуре.

методов развития не только познавательной, но и речевой активности. В процессе работы над составлением коллажей дети овладевают умением связно передавать содержание, сочетать образы и предметы между собой по величине, окраске, пространственному расположению. Как правило, это коллективная работа, и она позволяет одновременно решать ряд важных задач:

-     Вовлечение в работу родителей.

-     Развитие творческих способностей.

-     Речевой активности.

-     Мышления.

    Использование этих форм работы помогает организовать занятия интереснее и разнообразнее, превратить скучную работу в живую и творческую, поддержать заинтересованность детей на протяжении всего обучения, а также обеспечить быстроту запоминания, понимания, и усвоения программного материала в полном объеме.

8 Телесноориентированные техники:

Обращая внимание на развитие двигательной сферы ребенка, мы опосредованно влияем на развитие психический свойств. Способность ребенка контролировать свои телесные проявления влияет на развитие его характера, способностей и конечно же речи.

- растяжки – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;

- упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом;

- дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

9 Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие:

- развивают мозолистое тело,

- повышает стрессоустойчивость,

- улучшают мыслительную деятельность.

    Работа ведется в тесном контакте с родителями, которые закрепляют навыки и умения, полученные детьми на уроках, дома. Заинтересовываю родителей, активно включая их в воспитательно-образовательный процесс класса, стараюсь повысить у них уровень педагогической культуры. Использую различные методы вовлечения родителей в совместную деятельность: изготовление книжек-малышек, коллажей, пошив мягкой игрушки, проектная деятельность.  В лице родителей  мы обрели помощников, союзников, единомышленников.