СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ПУТЬ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

 Ученье – свет, дающий человеку уверенность в своих действиях и поступках. Приобрести эту уверенность помогают образовательные учреждения разного типа, одним из которых является школа. Однако часто приходится слышать от учащихся фразы, выражающие негативное отношение к школе. Ребенок, идя в образовательное учреждение, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этого светлого оптимизма – самая серьезная проблема обучения. Ребенок приходит в школу преисполненный желания учиться. Так почему же он теряет интерес к учебе? Какую роль при этом играет учитель? Может ли учитель сформировать интерес у учащихся к процессу обучения и при помощи чего? В настоящее время ответы на данные вопросы достаточно актуальны для представителей педагогической общественности.

На эти и многие другие вопросы искали ответы не только наши современники, но и педагоги прошлых лет.

В.А. Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызывать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение стать школой радости. Радости познания, радости творчества, радости общения. Это определяет главный смысл деятельности учителя: создать ситуацию успеха для каждого ученика.

«Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя» - гласит народная мудрость. Можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины, но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоение знаний не произойдёт, это будет лишь видимость учебной деятельности.

Таким образом, на мой взгляд, успех в учении – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей и желания учиться.

Становится очевидным, что ученик тогда тянется к знаниям, когда переживает потребность в учении, когда им движут здоровые мотивы и интерес, подкрепленные успехом.

Успех – понятие неоднозначное, сложное, имеет разную трактовку. С психологической точки зрения успех, как считает А. Белкин – это переживание состояния радости, удовлетворение оттого, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения.

С педагогической точки зрения ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Здесь важно разделить понятия «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Ситуация это то, что способен организовать педагог: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны. Задача учителя в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Переживание учеником ситуации успеха:

* повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности;
* стимулирует к высокой результативности труда;
* корректирует личностные особенности (тревожность, неуверенность, самооценка);
* развивает инициативность, креативность и активность;
* поддерживает в классе благоприятный психологический климат.

Мы не должны допустить, чтобы среди обучающихся были неудачники: школьники, не добившиеся успеха в учебе, обладающие комплексом неполноценности, низкой самооценкой, неверием в свои силы, низким уровнем мотивации. Ребенку необходимо помочь добиться успеха в учебной деятельности, это позволит снять у них агрессию, преодолеть изолированность и пассивность. Школьника надо убедить, что он вполне может знать и понимать учебный материал не хуже своих товарищей, поэтому, «трудно» не значит «невозможно». Создание ситуации успеха на уроках РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ оказывает влияние не только на отношение к предмету, но и на качество обучения.

Целью моей работы является обоснование необходимости создания ситуации успеха на уроках для повышения качества знаний учащихся по русскому языку и литературе. Исходя из поставленной цели, решаю следующие задачи:

- изучить проблему создания ситуации успеха в теории и на практике;

- повысить мотивацию учащихся к обучению с помощью различных методов и приемов по созданию ситуации успеха на уроке, приводящих к повышению качества знаний.

- представить свой опыт и методы по созданию ситуации успеха на моих уроках русского языка и литературы в 5-7х классах.

Успех гарантирован лишь тому, кто прилагает усилия. Для одного ребенка ожидание успеха привычно, для другого эпизодично, для третьего единично. Так как же заинтересовать и увлечь всех, чтобы был результат, чтобы были знания, чтобы на выходе каждый учащийся сдал итоговую аттестацию?

*Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах,*

 *если у ученика нет желания учиться.*

*В.А. Сухомлинский.*

Для того чтобы сделать уроки русского языка и литературы интересными, необходимо привлечение яркого, необычного дидактического материала, вызывающего интерес к его содержанию, использование нестандартных заданий (вызывающих интерес самими формами работы).

Существует множество путей и приемов повышения мотивации учащихся к изучению русского языка и литературы. Рассмотрим некоторые из них.

В начале урока, на *этапе актуализации знаний*, часто использую прием «Лови ошибку!» (учителем намеренно допускается ошибка, о которой ученики заранее предупреждаются, и она исправляется ими).

НА ЛИТЕРАТУРЕ ученики получают серию цитат со ссылкой на авторов, определяют, в каком случае цитата не принадлежит данному автору, доказывают свое мнение.

НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ ФРАГМЕНТ ТЕКСТА С ДОПУЩЕННЫМИ ОШИБКАМИ

Прием «Разминка» вовлекает в деятельность весь класс, и работают даже те дети, которые обычно молчат, стесняются публичных выступлений. Учащимся предлагается быстро хором отвечать на вопросы и самостоятельно оценить друг друга.

\*Игра ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ И КРОССВОРД, ЛИБО грамматические загадки

 *Он предметы оживляет,*

*Всех их в дело вовлекает,*

*ЧТО им ДЕЛАТЬ говорит,*

*Строго сам за тем следит.*

*Он три времени имеет*

*И спрягаться он умеет.*

*Детям строят много школ,*

*Чтоб все знали про ..(Глагол.)*

*Мы войдём в лесную чащу*

*Бродит там медведь РЫЧАЩИЙ*

*Там ПРОТОПТАННЫЕ тропки,*

*Ёж ИСПУГАННЫЙ и робкий.*

*Там ПОЮЩИЙ соловей*

*И ПОЛЗУЩИЙ муравей.*

*В этих строчках, я замечу,*

*Есть особая часть речи.*

*(Причастие.)*

При *объяснении нового материала* на уроках хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума как удивительное. На этом этапе использую прием «Удивляй!». Например, при изучении темы СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

\*Существует слово, которое не имеет корня, например, глагол **вынуть**.

Преодолеть утомление *на этапе закрепления знаний* поможет прием «Создание игровых ситуаций»:

\*«Расшифруй слово»:

е,г,О,н,и,н (Онегин)

\*«Составь предложение»:

ученики, класса, летом, море, успешные, Самые, и, на, поедут, талантливые, нашего. (Самые талантливые и успешные ученики нашего класса поедут летом на море)

*При проведении самостоятельных и контрольных работ* необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся. Есть такие школьники, которые очень медлительны и не успевают по времени выполнить работу. В этом случае успешным оказывается прием «Даю шанс». Учащиеся после уроков дописывают работу, но с выполнением дополнительного задания, чтобы находиться с остальными учащимися в равных условиях.

 *При организации домашнего задания* часто учащиеся выполняюттворческие работы: сочинения, составление памяток, либо **ученики разрабатывают контрольные вопросы по теме,** так же они выполняют проектные работы, где ребята объединяются по группам и интересам по темам, а затем перед классом защищают свои работы.

**Результативность работы учителя**

 По моим наблюдениям, создание ситуации успеха на уроках русского языка и литературы снимает страх, повышает настроение учащихся. По данным анкетирования школьникив основном считают русский язык трудным, полезным, и даже любимым, ну а литературу любят, конечно же, больше.

**Результаты анкетирования учащихся «Отношение к предмету»**

 **русский язык**

**Результаты анкетирования учащихся «Отношение к предмету»**

**литература**

Следует отмечать каждый успех ученика. Главная цель оценки – стимулировать познание, ведь детям нужен Успех. Степень успешности во многом определяет отношение к миру, самочувствие, желание работать, узнавать новое.

В некоторых случаях, возможно, ставить **отметку “в кредит”.** Это шанс для ученика проявить себя и доказать свою состоятельность. Для учителя важно дать понять ученику, что в него верят, что есть все возможности для достижения успеха, необходимо только что-то сделать по-другому, стараться чуть больше.

Кроме различных форм и методов работы, создающих положительную мотивацию, важным является **благоприятный психологический климат**. Для его создания используем «эмоциональные поглаживания» (термин американского психотерапевта Э.Берна): обращение к учащимся по имени, опора на похвалу, одобрение, добрый, ласковый тон, ободряющее прикосновение.

В современных условиях особенно актуально организовать процесс обучения так, чтобы его образовательный результат проявлялся в формировании системы жизненно важных, практически востребованных знаний и умений, что позволит учащимися адаптироваться к жизни и относиться к ней активно и творчески.

Таким образом, учение только тогда станет для детей радостным и привлекательным, когда они сами будут учиться проектировать, конструировать, исследовать, открывать, т.е. познавать мир в подлинном смысле этого слова. А это возможно только в процессе самостоятельной учебно-познавательной деятельности на основе использования современных образовательных технологий.

Достижение успеха – одна из важных и желаемых целей человека: без самоутверждения человеческая жизнь становится бессмысленной. Очень важно, чтобы это состояние стало привычным для формирующейся личности.

Итоги успеваемости по предмету РУССКИЙ ЯЗЫК 2015/2016 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | Кол-во уч-ся | % качества  | % успеваемости  | СОУ |
| 5б  | 19 | 63,2  | 100,0 | 55,6 |
| 6а  | 21 | 47,6  | 100,0 | 52,8 |
| 6б  | 21 | 57,6  | 100,0 | 59,9 |

Итоги успеваемости по предмету ЛИТЕРАТУРА 2015/2016 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | Кол-во уч-ся | % качества  | % успеваемости  | СОУ |
| 5б  | 19 | 94,7 | 100,0 | 68,2 |
| 6а  | 21 | 85,7 | 100,0 | 65,1 |
| 6б  | 21 | 71,4 | 100,0 | 62,9 |