**Организация накопительной системы оценки в условиях ФГОС второго поколения**

Отметим, что наиболее целесообразно проводить итоговое оценивание в форме накопительной оценки. Такая оценка предполагает информацию, накопленную за все время обучения ,об учебных достижениях школьника. К ним относятся не только достижения учебных навыков , но и также достижения ребенка, как умение сотрудничать, освоение первичных навыков организации учебной деятельности, навыков работы с информацией и т.п., а также данные, подтверждающие индивидуальный прогресс ученика в различных областях.

Источниками таких данных служат заполняемые учителем по ходу обучения листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты выполнения проверочных работ и различные папки работ учащихся. Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является портфолио учащихся, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфолио – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действительное средство для решения рода важных педагогических задач, позволяющее:

* Поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
* Поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* Развивать навыки рефлексной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся;
* Формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Например: В портфолио учеников начальной школы, которое используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе факультативных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы. Обязательной составляющей портфолио являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Примерами такого рода работ могут быть:

* По русскому языку и литературному чтению, иностранному языку – диктанты и изложения, сочинения, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя»,  иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы из самоанализа и т.д.;
* По математике – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы и т.д.)
* По окружающему миру – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и т.п.

Аналогично по всем предметам эстетического цикла, технологии, физкультуре.

1. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов, учителя-предметники, школьный психолог и другие участники образовательного процесса.
2. Материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной (школьной и внешкольной) досуговой деятельности.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио. Все составляющие портфолио в настоящее время в силу неразработанности инструментария могут быть оценены только качественно), делаются выводы о:

* Сформированности универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
* Сформированности основ умения учиться, то есть способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* Индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, волевой и саморегуляции.