Воронежская область

Семилукский район

МКОУ Стадницкая ООШ

 «Здесь когда-то обитель стояла»

(Из истории нашего села)

Учитель русского языка и литературы

Карпова Анна Григорьевна

 ..

…Где еще такое место есть,

Где еще село такое встретишь

Если то, что чувствуем мы здесь

Не почувствуешь нигде на свете.

И домах по-прежнему тепло,

И в полях колышется пшеница,

И в лугах пасется скот.

И в сотый раз каждый скажет

Будто про себя «Виват, Стадница!»

 Наше село расположено на северо-западе Воронежской области, входящей в состав Центрального Черноземья в Центральной России. Село находится в долине реки, имеет вытянутую форму и протянулось на пять километров. Приблизительно оно с прилегающими угодьями занимает 30 кв. км.

 Территория села лежит на возвышенном правобережье Дона. На данный момент в селе 353 дворов, в которых проживает 640 человек. Из них 246 пенсионеров, 34 человека – дети школьного возраста.

 Наше село лежит в лесостепной зоне. А для нее характерно наличие дубрав и разнотравных степей. Степные участки сейчас повсеместно распаханы и на их местах растут сельскохозяйственные культуры.

 Животный мир села богат и разнообразен. На территории прилегающих к Стаднице полей и угодий находятся охотничьи заказники. Стадница расположилась по берегам реки Серебрянки.

Вокруг села есть несколько искусственных водоемов – прудов, используемых для разведения рыбы. На дне многих оврагов можно увидеть родники.

Стадница основана в 1770 году однодворцами города Землянска, переселившимися на места пастьбы скота. Отсюда и название поселения («стадница» – держать стада).

Название стадницких улиц связано с определенными событиями или признаками.

Улица Школьная – на ней находится школа, улица Калинина – на ней много живет семей по фамилии Калинины, улица Бородкиной названа именем героини А, Л. Бородкиной, улица Черемушки – на ней весной в палисадниках жителей цветет черемуха, улица Новая – на ней новые постройки. Но особенно загадочный смысл заключен в названии улицы Монастырская. Что-то таинственное и загадочное есть в этом слове. А начинается эта история с прошлого века…

 На высоком берегу реки Серебрянки к югу от села Стадница до сих пор сохранились постройки прошлого века. Обшарпанные, неказистые – издалека они напоминают не то бараки, не то коровники. Местные жители чаще всего называют их «спецшколой», хотя здесь уже давно никого не учат. Теперь эти здания – частная собственность. А между тем, за этим, утратившим былое величие ансамблем, скрывается трогательная история любви, верности до гробовой доски и большого человеческого горя.

 Жила в своем поместье, в селе Раздолье, в прошлом веке семья баронов с немецкой фамилией Боде. Анну Петровну и Якова Львовича считали счастливой супружеской парой. И, наверное, не напрасно. Ведь поженились они действительно по любви, что для детей помещиков в те времена было большой редкостью.

 Барон и баронесса купались в счастье. Имение процветало. Даже в сложные годы, когда в округе случался недород урожая, здесь положение было чуточку лучше. Это ценили даже крепостные крестьяне, которые своих господ почитали за образованность и хозяйскую хватку. Барон ведь получил блестящее образование в Санкт – Петербурге.

Была у супругов и дочка – Анна. Названная, видимо, в честь матери. Боде ее очень любили и баловали.

 И вот в этой – то, почти идеальной жизни и случилась беда. Вначале в десятилетнем возрасте умерла маленькая Анна. Причем совершенно непостижимым образом. С утра была весела, игрива, а к вечеру уже не могла встать с постели.

Вслед за дочерью, спустя год, умер и Яков Львович. И поместье Боде на долгое время погрузилось в траур.

 Анна Петровна с тех пор ходила только в темных платьях. Никуда не выезжала, не принимала гостей. Стала очень богомольной.

В 1865 году, уже на склоне лет, не имея прямых наследников, баронесса Боде и решает основать женский общежительный монастырь и таким образом строить «вечное поминовение» своих умерших мужа и дочери.

 На собственные средства Анна Петровна приобрела 154 десятины земли близ Стадницы , и в тот же год там началось строительство церкви во имя Воскресения Христова, освещенной уже в следующем году. Кроме того, там же построили деревянный дом для настоятельницы с теплой Знаменской церковью, дома для священника и дьякона, два корпуса келий и здание больницы с богадельней.

После того как, в 1867 году Знаменская церковь была освещена, и весь монастырь получил такое же имя.

 Баронесса как будто ждала этого момента. Вскоре, 23 июня 1867 года, она умерла, оставив монастырю большое по тем временам наследство. На окончание строительства было передано 10 тысяч рублей. И именно они способствовали тому, что год спустя монастырь был открыт официально.

 Постепенно святая обитель богатела. И уже через десять лет здесь начали возводить еще один храм. На этот раз с тремя престолами: главными во имя Троицы и придельными. Правым – в честь Благовещенья Пресвятой Богородицы. Левым – в честь Небесных сил бесплотных и Всех Святых. Завершение строительства церкви и ее освещение состоялось в сентябре 1897 года. Храм был одним из самых больших в Воронежской губернии. Каждая служба в Знаменском монастыре сопровождалась поминанием основательницы его – Анны Петровны – и ее семьи.

Данные за 1901 год свидетельствуют, что к тому времени здесь насчитывалось 53 инокини, 21 послушница и 25 состоявших на испытании женщин. Всего около сотни человек. Монастырь стал не только важнейшим религиозным центром. Он активно занялся просвещением крестьян, открыв для их детей школу. Занимались монахини и врачеванием.

Все это продолжалось вплоть до 1918 года, когда Знаменский монастырь был закрыт. Монахини не хотели делить людей на «белых» и «красных». Они продолжали лечить тех, кто в этом нуждался.. Кормить тех, кто страдал от голода. Этим сестры и вызвали гнев с обеих сторон. И, если «белых» сдерживала вера, то их противникам разогнать монахинь ничто не мешало.

С этого момента началось планомерное разрушение детища баронессы Боде. Во время коллективизации были взорваны на кирпичи Воскресенская церковь и Троицкий собор. Стройматериал пошел на возведение амбаров и ферм в окрестных колхозах. Едва ли хоть что – нибудь из тех построек сохранилось.

Из воспоминаний односельчан: Собор отделан был особенным камнем, монахини много молились и трудились. Место, где расположен монастырь, называли в народе «рай - долина» - это святые места.

У монахинь были большие пшеничные поля, которые они сами же и обрабатывали. Еще они занимались огородничеством. В пойме реки Серебрянка, в низовье, были у них огороды, где они выращивали овощи.

Еще на территории монастыря был прекрасный сад. Фруктовый сад посадили монахини, они заботливо ухаживали за ним, заготавливали сухофрукты на зиму.

На территории монастыря еще была построена зимняя церковь, здание, где располагались кельи для монахинь, а внизу, под горой, находились монастырские фермы с коровами и поросятами. Территория монастыря была огорожена каменной стеной.

Красивые аллеи, обсаженные какими-то особыми деревьями, дорожки вымощены гладкими камнями. В 17 году с большой высоты сбрасывали колокола. Все монахини были изгнаны из монастыря.

Во время оккупации в селе Стадница, в бывшем монастыре, находился немецкий госпиталь.

Немцы заставляли местных жителей ухаживать за ранеными.

Около госпиталя находилось немецкое кладбище, где немцы хоронили своих солдат. Когда немцы начали отступать, то вывезли и своих раненых. После освобождения села в госпиталь привозили после боев наших солдат на лечение.

Приблизительно лет 15 назад немецкая поисковая группа проводила перезахоронение немецких солдат.

В советское время в бывшем монастыре располагались такие учебные заведения: детский дом, школа рабочей молодежи, а затем вспомогательная школа – интернат.

В настоящее время все это частная собственность.

Есть еще под горой монастыря Святой колодец. Предание рассказывает: «Однажды одна монахиня пошла за водой и увидела в колодце образ Божьей Матери. С этого времени этот колодец - Святой».

Святой колодец – это единственная ценность, которая сохранилась от монастыря до наших дней.