**Использование методов сенсомоторного развития на коррекционных занятиях с детьми с ОВЗ**

Актуальность темы: в соответствии с теорией сенсорной интеграции Дж. Айрес и «методом замещающего онтогенеза» А.В. Семенович (методологическими основами работы), первый этап работы с детьми- движение «снизу вверх»,т.е. формирование базовой основы для развития ВПФ. Недостаточность сенсорной информации приводит к депривации (дезинтеграции) в развитии сенсорной системы ребёнка, как следствие - к ЗПР и ЗРР, нарушениям опорно-двигательного аппарата. Сегодня актуально понятие «контейнерные дети» – перемещение ребёнка в пространстве в целях его безопасности в переносках, в автокреслах, в манежах и т.д. Т.е. ребенок лишён возможности свободно передвигаться и осваивать пространство, недостаточно тактильных ощущений. В то же время идёт перегрузка громкой музыкой и работой телевизора, телефоном и гаджетами, в помещении может быть слишком светло или темно и т.д. Занятия на принципах сенсорной интеграции включают в себя работу с вестибулярными, проприоцептивными, тактильными ( сенсорными) ощущениями, которые крайне важны для улучшения обработки сенсорной информации в ЦНС ребёнка.

Задачи, направленные на развитие сенсомоторных функций:

* стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности детей, развитие у них зрительно-моторной координации,
* фиксирование и управление вниманием ребенка, поддержание у него интереса и познавательной активности, развитие мотивации,
* тонизирование психической активности ребенка за счет стимулирования положительных эмоциональных реакций,
* коррекция психоэмоциональных и поведенческих нарушений у детей, (страхи, агрессия, тревожность, депрессивные настроения, раздражительность, реакции эмоциональной блокады, общее обеднение чувств),
* Расширение пространственных представлений, восприятия разнообразных свойств предметов.

Сенсорная интеграция- это взаимодействие всех органов чувств, способность воспринимать и обрабатывать информацию, поступающую к органам чувств извне, осмысленно действовать и реагировать на ситуации, формирует базу для обучения и социального поведения.   Например, сенсорная интеграция наблюдается, когда мы ощущаем прикосновения ползающей по нам букашки, осознаем происходящее и знаем, где она ползает по телу, как ее смахнуть.

Всё, что мы получаем от органов чувств   (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, чувство движения (проприоцепция-ощущения, получаемые от мышц, суставов, способность воспринимать собственное движение, границы себя), чувство положения тела в пространстве (вестибулярная система), поступает в мозг, обрабатывается там, выдается нам в виде некоторого знания о предмете – что это такое, его свойства, опасно для организма или полезно. Чем правильнее работают сенсорные системы, тем больше достаточной информации получает мозг и выдает больше адекватных ответов.

Для того чтобы в памяти ребенка закрепилось любое понятие, его название, он должен его увидеть, услышать, попробовать, понюхать и потрогать.

Цель метода сенсорной интеграции- предоставить ребёнку сенсорные, вестибулярные и тактильные стимулы, чтобы усилить, сбалансировать и развить обработку сенсорной информации ЦН Системой. В игровой форме стимулируются органы чувств с акцентом на двигательную активность.

Мы предлагаем использовать метод сенсомоторной коррекции, который назвали «Сенсорная дорожка»- «Touch track». Здесь используем:

1. Массажный столик (массажеры, вибромассажер)

2. Сенсорный песок (рисунки, тексты)

3. Музыкально-ритмическая композиция (движения)

4. «Попрыгунчики» (координация, межполушарные связи)

5. Методика на развитие слухового восприятия.

6. Стимуляция психических процессов с использованием ароматических масел, продуктов через обонятельный и осязательный каналы.

7. Вестибулярные методики (балансиры)

8. Задания игрового комплекта «Пертра» и т.п.

Способность к тактильному восприятию напрямую связана с развитием мелкой моторики рук, поэтому в работе с детьми с ОВЗ мы используем традиционную пальчиковую гимнастику, элементы массажа и самомассажа, что способствует повышению тактильной чувствительности. При пониженной проприоцептивной чувствительности плохо ощущают движения тела и положение в пространстве, отсюда сложно усваиваются бытовые и игровые навыки. Таким детям нужны достаточно сильные похлопывания, сжатия, массаж. При повышенной чувствительности- избыточная активность ( «колется одежда»). Это вызывает напряжение, тревожность, перевозбуждение. Сильные сжатия, длительное ощутимое давление может перекрыть раздражающие тактильные ощущения.

Разные по форме, упругости, фактуре поверхности *массажные щетки*, дорожки и коврики, эспандер, молекулы, колесиковый массажёр, массажный валик и т.п. используются для самомассажа и взаимного массажа рук, ног, спины. Снятие мышечного мышечного напряжения, сенсорное воздействие цветом, формой, размером. Повышение эмоционального фона, фитболы -для тренировки баланса.

Рисование  на световом столе для рисования кварцевым песком способствуют развитию цветового восприятия, целостному восприятию предмета через зрительные и тактильно-двигательные ощущения, концентрации внимания. Развивает у детей мелкую моторику, художественное восприятие, память, но также и способствует развитию усидчивости и пространственного мышления. Способствует нормализации сниженного эмоционального фона, успокоению ребёнка, развитию межполушарных связей, ВПФ с помощью песочной терапии (дыхание, межполушарная коррекция, развитие внимания, самоконтроля, удерживание программы, тонизирующее влияние песка, цвета, света, сложная координация движений). Развитие тактильных ощущений, эмоциональной сферы с помощью игр с песком. Например, «Найди в песке предметы»: «Представь, что ты погрузился под воду на самое дно. Закрой глаза. Найди руками в песке фигурки. Положи в правый верхний угол все рыбки. В правый нижний угол- ракушки. В левый верхний угол сложи камушки». Игра «Что это? Кто это?»: Левой рукой ощупывай фигурки, а правой рукой их рисуй на листе.

Использование в работе сенсорных мешочков с помощью игр: «Найди два одинаковых мешочка», «Найди мешочек из такого же материала», «Что внутри мешочка», «Сосчитай пуговицы (косточки, горошины) в мешочке» .

Вестибулярный аппарат расположен во внутреннем ухе, реагирует на воздействие силы тяжести и на изменения положения тела. Используем упражнения и приёмы : катания с горок, качели и гамаки, сидение на одноногой табуретке, балансиры, прыжки на батуте и др.

Методы по развитию координации движения, точности зрительно-пространственного восприятия, моторной ловкости: «Попрыгунчики», «Метание колец и дротиков» и пр.

Таким образом, у  детей с ОВЗ отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации, им трудно целостно воспринять наблюдаемые объекты, (фрагментарность, недостаточно развита общая и мелкая моторика, высокий или низкий уровень двигательной активности, низкая концентрация внимания, низкий уровень эмпатии, истерические и агрессивные реакции, неуклюжесть, трудности в общении, нарушение чувствительности к стимулам (неадекватная реакция на свет, цвет, звуки, прикосновения) и пр.  Всё это затрудняет процесс коррекции и социализации.

 Одним из возможных путей решения этой проблемы является включение элементов сенсорной интеграции в общую систему коррекционной работы.