**Арляпова О.В.**

Учитель-логопед МБДОУ ДС КВ №36

**Логоритмика как элемент здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовательном учреждении для детей с ОВЗ.**

***Аннотация***

*В статье рассмотрен вопрос об эффективности использования логоритмических занятий в ДОУ для детей с ОВЗ, включающие как традиционные, так и нетрадиционные виды здоровьесберегающих технологий.*

**Ключевые слова:** логоритмика, здоровьесберегающие технологии, дети с ОВЗ.

**Key words:** logo rhythm, health saving technologies, children with disabilities.

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологические проблемы, различные отрицательные бытовые факторы, связанные с неудовлетворительным экономическим положением — агрессивно воздействуют на здоровье дошкольника.

Здоровье ребенка – это не только отсутствие болезней, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие [1, 10]. Поэтому оздоровление детей становится приоритетным направлением в работе многих дошкольных учреждений.

С каждым годом наблюдается усиленный рост числа речевых расстройств у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Причинами речевой патологии являются: увеличение числа детей с врожденной патологией центральной нервной системы (ЦНС), психические нагрузки, плохое питание и, конечно, педагогическая запущенность родителей. Клиническое и психолого – педагогическое обследование детей выявляют ярко выраженную неврологическую симптоматику [2, 23].

У детей с ОВЗ недостаточно сформированы основные двигательные навыки и умения, общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса, снижены двигательные память и внимание, нарушена статическая и динамическая координация движений, их переключаемость, темп, ритм, дыхание. Эти особенности характерны для всей моторной сферы: общей, мелкой, артикуляционной, мимической. Затрудняется межличностное взаимодействие детей, создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Указанные особенности в развитии детей с ОВЗ спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной коррекционной работы. Поэтому в своей работе мне приходится исправлять не только речевой дефект, но и создавать условия для нормализации физического и психического состояния детей. Следовательно, возникает прямая необходимость использования здоровьесберегающих технологий. От того, насколько грамотно и эффективно построена здоровьесберегающая деятельность с детьми, зависит их интеграция в общество здоровых сверстников и социальная успешность в дальнейшей жизни.

Таким образом, существует потребность в проведении комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данными детьми, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, игровые приемы, упражнения для профилактики нарушений зрения. Пути и возможности для этого есть различные, один из них – логопедическая ритмика [1, 10].

Логоритмика – это комплексная методика, которая включает средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. (греч. rhythmikos относящийся к ритму, равномерный, размеренный от греч. logos — слово, речь)

Логоритмика направлена на последовательное развитие моторного, музыкального и всех видов речевого ритма на логопедических и музыкальных занятиях, что позволяет отнести ее к здоровьесберегающим. [3, 4].

Среди различных форм учебно - воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребёнка.

Дети с ограниченными возможностями здоровья затрудняются соединить одновременно речь и движение. Необходимы логоритмические занятия на которых речь связана с музыкой и движением. Кроме развития мышечного аппарата и голосовых данных ребёнка логоритмика позволяет развивать детские эмоции и повышать интерес ребёнка к занятиям, пробуждать его мыслить и фантазировать.

Логоритмика воспринимается детьми, как веселая игра – с музыкой, движениями и речью.

В свои логоритмические занятия я включаю как традиционные, так и нетрадиционные виды здоровьесберегающих технологий:

* обязательным компонентом каждого занятия являются двигательные упражнения. Потребность в движениях составляет одну из основных физиологических особенностей детского организма, являясь условием его нормального формирования и развития. Для развития двигательной активности использую общеразвивающие упражнения (ходьба, бег, прыжки, наклоны) и речевые подвижные игры;
* для развития мелкой моторики включаю различные комплексы пальчиковой гимнастики, в которые входят пальчиковые игры и упражнения. Большое значение уделяю массажу кистей рук и каждого пальчика, используя некоторые элементы Су-Джок терапии;
* элементы дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Дыхательная гимнастика, способствует выработке правильного речевого дыхания, формированию продолжительного выдоха, сильной воздушной струи;
* гимнастика для глаз – проводится с целью предупреждения нарастающего утомления, укрепления глазных мышц и снятия напряжения; благотворно влияет на работоспособность зрительного анализатора и всего организма,

 глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, является средством профилактики нарушения зрения;

* психогимнастика. Учит управлять различными эмоциями и чувствами. Подобные игры помогают преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снять психическое напряжение, дают возможность самоутвердиться. Использую стихи на различный речевой материал, мимика и жесты - в единстве;
* использую оздоровительные позы для формирования правильной осанки: позы – наездника, собачки, сидя по-турецки или на пяточках. Чем чаще происходит смена динамических поз ребенка на занятиях, тем интенсивнее развивается речь.

Под влиянием регулярных логоритмических занятий происходит постепенная перестройка в организме ребенка различных систем: дыхательной, сердечно-сосудистой, речедвигательной, что способствует нормализации мышечного тонуса, развитию статической и динамической координации, переключаемости движений во всех видах моторной сферы, формированию правильной осанки, а также развивает физиологическое и речевое дыхание.

Эти занятия также служат профилактикой простудных заболеваний, что очень важно для наших воспитанников, большинство из которых физически ослаблены и чаще других болеют респираторными заболеваниями.

Логоритмика – как инновационная технология – позволяет проводить полноценную коррекционную работу с детьми с ОВЗ, что способствует освоению основной образовательной программы в большем объеме. Применение логоритмики, как здоровьесберегающей технологии в системе коррекционной работы у детей с ОВЗ позволит:

* сформировать умения выполнять движения в соответствии со словами;
сформировать правильное речевое и физиологическое дыхание;
* правильно выполнять артикуляцию звуков отдельно и в слоговых рядах;
* выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела;
* сформировать модуляции голоса, плавность и интонационную выразительность речи;
* ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении
координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
* улучшить показатели слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти;
* воспитать у детей потребность в здоровом образе жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Логопедическая ритмика, как показала практика, является необходимой для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, поскольку оказывает огромное влияние на его умственное, физическое и психическое развитие.

**Список литературы**

1. Таран В.Т. Логоритмические занятия в системе работы логопеда ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 336 с.
2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников. – Екатеринбург, 1998. – 320 с.
3. Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Прокопенко Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / под редакцией Л.И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 208 с.
4. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи Под ред. Г.А. Волковой. СПб.: КАРО, 2005. – 176 с.