**Передовой педагогический опыт воспитателя**

Муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад комбинированного вида 58

Сафоновой Елены Алексеевны

**ТЕМА: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ**

Город Апатиты

2019 год

**Структура описания передового педагогического опыта**

1. **Актуальность**
2. **Теоретическая база опыта**
3. Анализ психолого-педагогических условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками
4. Причины возникновения конфликтов у старших дошкольников
5. Организация, методы и методики исследования
6. Результаты констатирующего эксперимента
7. Основные направления работы по формированию психолого-педагогических условия формированию навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками
8. Результаты собственных исследований и их обсуждение
9. Заключение
10. Список использованных источников и литературы
11. Приложение
12. **Актуальность**

Дошкольный возраст – особо ответственный период в воспитании. Он является возрастом первоначального становления личности ребенка. В это время в общении ребенка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, существенным образом влияющее на развитие его личности. Общение со сверстниками играет важнейшую роль в жизни дошкольника. Оно является условием формирования общественных качеств личности ребенка, проявление и развитие начал коллективных взаимоотношений детей.

Проблема межличностных конфликтов и их позитивного разрешения приобретает сегодня особую значимость.

Не вызывает сомнения тот факт, что специфика поведения в конфликте, готовность или неготовность разрешать конфликтные ситуации начинают складываться в детстве.

Именно в дошкольном возрасте формируются представления о конфликте и конфликтной ситуации, характер которых во многом определяет реальное поведение ребенка в конфликте.

Изучение отклонений в развитии межличностных отношений на самых первых этапах становления личности представляется актуальным и важным прежде всего потому, что конфликт в отношениях ребенка со сверстниками может выступить в качестве серьезной угрозы для личностного развития.

    Опасность заключается и в том, что появившиеся у ребенка отрицательные качества в связи с особенностью дошкольного возраста определять все дальнейшее формирование личности могут обнаружиться и в в последующей школьной деятельности, препятствуя развитию полноценных отношений с окружающими людьми.

Проблематика конфликта и конфликтного взаимодействия является хорошо освещенной в педагогике и психологии. К проблеме конфликта в дошкольном возрасте обращались многие отечественные и зарубежные исследователи: Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, Я.Л.Коломинский, В.Н.Мясищев, А.П.Усова, В.С.Мухина, Т.Н.Счастная, Н.Я.Михайленко, А.А.Рояк, А.С.Спиваковская, М.И.Лисина, Т.А.Репина, и др.

Анализ вышесказанного позволяет говорить о необходимости создания психолого-педагогических условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками.

 **2. Теоретическая база опыта:**

 Цель исследования состоит в разработке психолого-педагогических условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Выявление предпочтения и взаимоотношений в группе детей.
3. Выявить уровень коммуникативных умений среди сверстников.
4. Разработать систему работы, направленную на коррекцию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста и реализовать ее в ходе формирующего эксперимента
5. Сформулировать выводы относительно эффективности проделанной работы путем проведения контрольного эксперимента.
6. **Организация исследования.**

Поставленные задачи обусловили выделение пяти этапов работы:

I этап (декабрь 2018 г.) посвящен изучению, анализу литературы по теме исследования.

II этап (декабрь 2018 г. – январь 2019г.) предусматривал проведение констатирующего эксперимента

III этап (февраль - март 2019г.) был нацелен на подбор и апробацию системы работы, направленную на коррекцию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста, в ходе формирующего эксперимента.

IV этап (март – апрель 2019г.) включал описание и обобщение полученных результатов.

 V этап (апрель – май 2019г.) предполагал проведение контрольного эксперимента, анализ его результатов, формулировку общих выводов по исследованию.

Теоретическая значимость исследования заключается в расширении знаний о мероприятиях и формах работы специалистов ДОУ, направленных на формирование навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками

Практическая значимость работысостоит в том, чтоапробированную систему работы, направленную на коррекцию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста можно использовать в практике педагогов детских садов в группах детей старшего дошкольного возраста.

1. **Анализ психолого-педагогических условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками**

В дошкольном возрасте в жизни ребенка все большее место начинают занимать другие дети. Если в конце раннего возраста потребность в общении со сверстниками только оформляется, то у дошкольника она уже становится одной из главных. В четыре-пять лет ребенок точно знает, что ему нужны другие дети, и явно предпочитает их общество. Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, качественно отличающих его от общения со взрослыми.
 Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом разнообразии коммуникативных действийи чрезвычайно широком их диапазоне. В общении со сверстником можно наблюдать множество действий и обращений, которые практически не встречаются в контактах со взрослыми. Ребенок спорит со сверстником, навязывает свою волю, успокаивает, требует, приказывает, обманывает, жалеет и т.д. Именно в общении с другими детьми впервые появляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

В дошкольном возрасте мир ребенка уже, как правило, неразрывно связан с другими детьми. И чем старше становится ребенок, тем большее значение для него приобретают контакты со сверстниками.

Очевидно, что общение ребенка со сверстниками - это особая сфера его жизнедеятельности, которая существенно отличается от общения со взрослыми. Близкие взрослые обычно внимательны и доброжелательны к малышу, они окружают его теплом и заботой, учат определенным навыкам и умениям. Со сверстниками все происходит иначе. Дети менее внимательны и доброжелательны, они обычно не слишком стремятся помочь друг другу, поддержать и понять сверстника. Они могут отнять игрушку, обидеть, не обращая внимания на слезы.

На фоне благоприятной обстановки воспитания в детском саду могут создаваться условия, когда влияние среды становится «патогенным» для развития личности, поскольку ущемляет ее.

Вот почему ранняя диагностика и профилактика конфликтных отношений, неблагополучия, эмоционального дискомфорта ребенка среди сверстников приобретают столь огромное значение.

Каждый ребенок уникален: эмоциональные мироощущения, неоднородные притязания, различные умения и возможности. В результате каждый по - своему отвечает требованиям педагога и сверстников и создает отношение к себе.

В свою очередь, требования и потребности окружающих находят разный отклик у самого ребенка, среда оказывается разной для детей, а в отдельных случаях - крайне неблагополучной. Неблагополучие ребенка в дошкольной группе может проявляться неоднозначно: как малообщительное или агрессивно - общительное поведение. Но независимо от специфики детское неблагополучие - очень серьезное явление, за ним, как правило, скрывается глубокий конфликт в отношениях со сверстниками, вследствие которого ребенок остается в одиночестве среди детей.

В педагогике существует разнообразные трактовки определения конфликта, но все они подчеркивают наличие противоречия, которое принимает форму разногласий, если речь идет о взаимодействии людей. Конфликты могут быть скрытыми или явными, но в основе их лежит отсутствие согласия. Поэтому конфликт (от лат. conflictus - ссора, столкновение, спор) определяется как отсутствие согласия между двумя или более сторонами, как столкновение противоположно направленных, не совместимых друг с другом тенденций в сознании индивидов, в межличностных или межгрупповых взаимодействиях, связанное с отрицательными эмоциональными переживаниями.

К проблеме детских конфликтов, отклоняющимся формам поведения в дошкольном возрасте обращались многие отечественные и зарубежные исследователи: В.О. Агеев, Я.А. Анцупов, А.А. Бодалев, Ф.М. Бородкина, Л.С. Выготский, Н.В. Гришина, В.И. Журавлева, А.В. Запорожец, А.Г. Здравомыслов, Я.Л. Коломинский, Н.И. Леонов, Н.Н. Обозов,  [А. П. Шипилов](http://www.ozon.ru/person/350764/), Д.Б. Эльконин, и другие.

Конфликтная ситуация перерастает в конфликт только при совместных игровых действиях ребенка и сверстников. Подобная ситуация возникает в случаях, когда имеется противоречие: между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре (последние оказываются ниже требований) или между ведущими потребностями ребенка и сверстников (потребности находятся за пределами игры). В обоих случаях речь идет о несформированности ведущей игровой деятельности дошкольников, что способствует развитию конфликта. Причинами может являться недостаточная инициативность ребенка в установлении контактов с ровесниками, отсутствие между играющими эмоциональных устремлений, когда, например, желание командовать побуждает ребенка оставить игру с любимым товарищем и вступить в игру с менее приятным, но податливым сверстником; отсутствие навыков общения. В результате таких взаимодействий могут возникнуть два вида противоречий: рассогласование между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре и рассогласование в мотивах игры ребенка и сверстников.
По мнению А. А. Рояк  и Т. А. Репиной, существуют два типа конфликтов у дошкольников, испытывающих трудности в общении со сверстниками: конфликт в операциях и конфликт в мотивах.

Психолог А. Я Анцупов рассматривал конфликт, как «столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в сознании отдельно взятого индивида, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанное с острыми отрицательными эмоциональными переживаниями.

Конфликтные ситуации в старшем возрасте возникают постоянно: кто – то кого- то толкнул, взял без разрешения вещь или игрушку, сел не на свое место. Инициаторами таких ситуаций выступают дети с пониженным уровнем воспитания и развития норм и правил поведения.

Возникающие конфликтные ситуации в общении детей перерастают в конфликт только при совместных игровых действиях ребенка и сверстников. Подобная ситуация возникает в случаях, когда имеется противоречие: между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре (последние оказываются ниже требований) или между ведущими потребностями ребенка и сверстников (потребности находятся за пределами игры). В обоих случаях речь идет о несформированности ведущей игровой деятельности дошкольников, что способствует развитию.

Внутренний конфликт возникает у дошкольников в условиях их ведущей игровой деятельности и большей частью скрыт от наблюдения. В отличие от внешнего он вызывается противоречиями, связанными не с организационной частью деятельности, а с самой деятельностью, с ее сформированностью у ребенка, противоречиями между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре или противоречиями в мотивах игры ребенка и сверстников.

Такие противоречия не могут преодолеваться детьми без помощи взрослых. В условиях этих противоречий ущемляется внутренний эмоциональный комфорт ребенка, его положительное эмоциональное самочувствие, он не может удовлетворить своих существенных потребностей, искажаются не только деловые, но и личностные отношения, возникает психологическая изоляция от сверстников. Функция внутренних конфликтов сугубо отрицательная, они тормозят становление полноценных, гармонических отношений и формирование личности.

Педагог, непосредственно работающий с детьми, обязан научить дошкольников не допускать конфликтов в коллективе группы, развивать умение анализировать конфликтные ситуации, помочь детям найти способ его разрешения в короткие сроки.

Следуя основным принципам разрешения конфликтов между детьми: (разрешение, урегулирование и затухание конфликта) педагог постепенно заканчивает конфликт между детьми, тем самым обучая их этому дипломатическому умению.

Несомненно, что каждый ребенок занимает в группе сверстников определенное положение, которое выражается в том, как к нему относятся сверстники. Степень популярности, которой пользуется ребенок, зависит от многих причин: его знаний, умственного развития, особенностей поведения, умения устанавливать контакты с другими детьми, внешности и т.д.

Таким образом, конфликты между детьми неизбежны. Они являются путем умения устанавливать справедливость, то есть представляют ребенку право на ответственность, на творческое решение трудной, проблемной ситуации и выступают в качестве регулятора справедливых, полноценных отношений детей.

1. **Причины возникновения конфликтов и способы воздействия детей друг на друга в ходе игрового конфликта**

Я.Л. Коломинский и Б.П. Жизневский отмечают важность изучения детских конфликтов. Они рассматриваются не просто в качестве негативных явлений в детской жизни, а как особые, значимые ситуации общения, способствующие психическому развитию в целом и формированию личности. Подчеркивается, что взрослому необходимо знать возможные причины возникновения детских конфликтов, прогнозировать поведение детей в соответствии с возрастом и специально обучать детей наиболее оптимальным способам общения в них.

При выявлении причин возникновения конфликтов Я.Л. Коломинский и Б.П. Жизневский исходили из того, что игра, как и другие виды совместной деятельности, обладает определенной коммуникативно-организационной основой. Сюда относится ряд организационных задач деятельности, таких, как выбор темы общей игры, определение состава ее участников, распределение ролей и др. Они предположили, что конфликты между детьми возникают именно при решении подобных коммуникативно-организационных задач.

В связи с этим были выделены семь основных причин возникновения конфликтов:

1. разрушение игры;

2. по поводу выбора общей темы игры;

3. по поводу состава участников игры;

4. из-за ролей;

5. из-за игрушек;

6. по поводу сюжета игры;

7. по поводу правильности игровых действий.

Кроме того, говоря об изменении с возрастом причин возникновения конфликтов между детьми дошкольного возраста, Д.Б. Эльконин высказал мнение о том, что у младших детей конфликты чаще всего возникают из-за игрушек, у детей среднего дошкольного возраста - из-за ролей, а в более старшем возрасте - из-за правил игры.

Интересны также исследования Я.Л. Коломинского и Б.П. Жизневского по проблеме способов воздействия детей друг на друга в ходе игрового конфликта. При рассмотрении особенностей поведения детей в ходе конфликта ими было проанализировано более 3000 актов поведения в виде соответствующих высказываний, действий и других форм воздействия на сверстников. При этом были выделены следующие способы воздействия детей на других участников игрового конфликта:

1. «Физическое воздействие» - сюда включены такие действия, когда дети, особенно младшие, толкают друг друга, дерутся, а также отнимают игрушки, разбрасывают их, занимают чужое место в игре и т.д.

2. «Опосредствованное воздействие» - в этом случае ребенок воздействует на соперника через других людей. Сюда отнесены жалобы на сверстника воспитателю, плач, крик с целью привлечь внимание взрослого, а также воздействие с помощью других детей, вовлекаемых в конфликт для подтверждения своих притязаний.

3. «Психологическое воздействие» - сюда отнесены такие способы воздействия на соперника, которые адресованы непосредственно ему, но осуществляется это на уровне плача, крика, топанья ногами, гримасничанья и т.д., когда ребенок не объясняет своих притязаний, а оказывает на соперника определенное психологическое давление.

4. «Словесное воздействие» - в данном случае средством воздействия

является уже речь, но это главным образом различные указания сопернику, что он должен делать или чего он делать не должен. Это высказывания типа «Отдай», «Уходи», своеобразная маркировка собственных действий - «Я буду врачом», отказ выполнять требуемое партнером действие, а также вопросы, требующие конкретного ответа, например, «Куда ты дел машину?».

В последнем случае сверстник также должен выполнить определенное действие, но уже не предметное, а речевое.

5. «Угрозы и санкции» - сюда отнесены такие высказывания, в которых дети предупреждают соперников о возможных негативных последствиях их действий, - например, «А я расскажу»; угрозы разрушения игры - «Я с вами не буду играть»; угрозы разрыва отношений в целом - «Я с тобой больше не дружу», а также различные междометия и слова, произносимые с угрожающей интонацией: «Ну!», «Ах, так!», «Понял?» и т.п.

6. «Аргументы» - сюда отнесены высказывания, с помощью которых дети пытаются объяснить, обосновать свои притязания или показать неправомерность притязаний соперников. Это высказывания типа «Я первый», «Это мое», заявления о своем желании - «Я тоже хочу», апелляция к своему положению в игре - «Я учительница и знаю, как надо учить», риторические вопросы типа «Зачем ты все разломал?», «Чего ты сюда пришел?», в которых явно просматривается негативная оценка действий партнера, а также прямые оценки своих действий и действий соперников («Ты не умеешь играть», «Я лучше знаю, как надо лечить») и разнообразные обидные прозвища, дразнилки и т.д. В эту же группу отнесены и случаи, когда дети пытаются апеллировать к определенным правилам, - например, «Надо делиться», «Продавец должен быть вежливым» и т.д.

Эти же психологи дополняют причины конфликтов в игре и выделяют следующее:

- «разрушение игры» - разрушение игровых построек, игровой обстановки, а также воображаемой игровой ситуации;

- «по поводу выбора общей темы игры» - спор из-за того, в какую именно совместную игру собирались играть дети;

- «из-за ролей» - разногласия между детьми о том, кто будет выполнять наиболее привлекательную, или наоборот, малопривлекательную роль;

-« из-за игрушек» - споры из-за обладания игрушками, игровыми предметами и атрибутами;

- «по поводу сюжета игры» - разногласия из-за того, каким образом должна проходить игра, какие в ней будут игровые ситуации, персонажи и каковы будут действия тех или иных персонажей;

- «по поводу правильности игровых действий» - споры о том, правильно или неправильно действует тот или иной ребенок в игре.

Для детей старшего дошкольного возраста значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, восхищение. Дети испытывают потребность получить интересную роль и проявить себя, по-разному ведут себя в ситуации успеха и неудачи. Чаще всего в состоянии успеха их переполняет чувство радости, а в ситуации неудачи они огорчаются, чувствуют зависть и досаду. Все эти аспекты взаимоотношений детей могут спровоцировать между ними конфликт.

Почти все дети иногда конфликтуют между собой, но только с одними это случается редко, с другими – довольно часто. Одни дети, как правило, бурно реагируют на недоразумения, возникающие в совместной со сверстниками деятельности и сами инициируют конфликт; у других дело доходит до конфликта лишь в чрезвычайных обстоятельствах; третьи – включаются в конфликт, только вовлекаемые в него партнером и практически сразу пытаются из него выйти.

Таким образом, проанализировав литературу можно сделать вывод о том, существует как несколько разнообразных причин возникновения детских конфликтов, так и множество способов их урегулирования. Скорость и степень устранения конфликтов зависит от многих психолого – педагогических особенностей детей, их поведенческих реакций и волевых качеств. Большая роль в разрешении конфликтов отводится взрослому, ему необходимо знать возможные причины возникновения детских конфликтов, прогнозировать поведение детей в соответствии с возрастом и специально обучать детей наиболее оптимальным способам общения в них.

1. **Организация, методы и методика исследования**

 Цель экспериментального исследования состояла в разработке психолого-педагогических условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками.

Объект исследования – процесс общения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования **-**  конфликтные ситуации в процессе общения со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

Задачи экспериментального исследования:

1. Выявить мотивы предпочтений и взаимоотношений в группе детей.
2. Выявить уровень коммуникативных умений среди сверстников.
3. Разработать систему работы, направленную на коррекцию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста и реализовать ее в ходе формирующего эксперимента
4. Сформулировать выводы относительно эффективности проделанной работы путем проведения контрольного эксперимента.

Исследование проводилось на базеМБДОУ №58 г Апатиты Мурманской области. В нем приняли участие 20 воспитанников 6-7 лет.

Для эксперимента мы разделили детей на две группы (экспериментальную и контрольную), по 10 человек в каждой.

Экспериментальное исследование проводилось с декабря 2018 г. по январь 2019г. и предполагало ряд этапов:

1 этап – констатирующий эксперимент *(*декабрь 2018 г*.)*. На данном этапе определялись уровни в общения дошкольников со сверстниками, выявление причин конфликтов и пути их устранения

2 этап – формирующий эксперимент *(*февраль – март 2019 г*.)*. Он был направлен на формирование у детей навыков бесконфликтного общения со сверстниками.

3 этап – контрольный эксперимент(март – апрель 2019г*)*. На этом этапе выявлялись уровни развития навыков общения с детьми, изменение характера возникновения конфликтов и умения их решать после внедрения системы работы, направленной на коррекцию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач использовались следующие методики:

1. Методика «Секрет» (Я. И. Коломинский)

Цель: выявление мотивов предпочтения и взаимоотношений в группе детей.

Описание проведения: эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком. В ходе игры каждого ребенка «по секрету» от остальных педагог просит по собственному выбору подарить предложенные ему 3 картинки трем детям группы. Перед началом эксперимента ребенку говорят: «Сегодня дети нашей группы будут играть в интересную игру. По секрету, чтобы никто не знал, все будут дарить друг другу красивые картинки».

Далее ребенку дается 3 картинки и предлагается: «Ты можешь подарить их детям, которым захочешь, только каждому по одной».

Обработка данных:

Учитывалось число общих и взаимных выборов.

На основании данных определяется статусное положение каждого ребенка:

«предпочитаемые» - 6-7 выборов;

«принятые» - 3-5 выборов;

«непринятые» - 1-2 выбора;

Для удобства выявления уровня общения использовали балловую систему оценки:

1 балл - 1-2 выбора (низкий уровень);

2 балла - 3-5 выборов (средний уровень);

3 балла - 6-7 выборов (высокий уровень).

Предположительно, что при обследовании детей по этой методике, мы можем выявить ранговый статус каждого ребенка в группе сверстников, их благополучия и осознанности их взаимоотношений.

2 Наблюдение за сюжетно – ролевой игрой

Цель: выявление уровня коммуникативных умений среди сверстников.

Описание проведения: педагог организовывает сюжетную игру «Автобус – магазин» и наблюдает за развитием событий в группе. В данном исследовании оценивалась степень инициативности детей, умения решать сложившиеся конфликты в процессе совместной игровой деятельности. Для упрощения отслеживания и подсчета результатов исследования мы данные перевели в баллы:

1 балл – ребенок не соблюдает правила игры, конфликтует с детьми по поводу выбора ролей и атрибутов, не принимает предложенные детьми варианты разворачивания событий;

2 балла - ребенок проявляет инициативу в выборе ролей и атрибутов, спорит, но подчиняется сверстникам, однако он не бывает настойчивым;

3 балла - ребенок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия, не создает конфликтных ситуаций. Умело обходит их.

Предполагаем, что в ходе наблюдения дети проявят свои коммуникативные навыки бесконфликтного поведения в совместной игре.

3 метод «Рукавички» (Г.А Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

Цель диагностики: изучение сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

Описание методики: двум детям одного возраста дают по одному изображению рукавички и просят украсить их, но так, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договориться, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию. Дети получают один набор карандашей, педагог предупреждает, что карандашами нужно делиться.

Предполагаем, что именно эта методика позволит определить сформированность коммуникативных умений среди детей.

1. **Результаты констатирующего эксперимента**

Результаты исследования по методики «Секрет» (Я. И. Коломинский) показали, что высокого уровня заинтересованности в выборе сверстников не выявлено. Большинство детей (70%) продемонстрировали низкий уровень заинтересованности в выборе сверстников для взаимоотношений, что свидетельствует о недостаточном уровне предпочтительных межличностных отношений детей к сверстникам своей группы (Рис. 1).

В процессе наблюдения за поведением детей мы сделали вывод о том, что дошкольники не умеют выслушивать инструкцию, дослушивать ее до конца. Почти все дети раскладывали карточки сверстникам, не аргументируя свой выбор. Некоторые дошкольники затруднялись выполнить задание.

Рис. 1. Уровни исследования взаимоотношений по методике «Секрет» Я.И, Коломинского.

2. С целью выявления уровня коммуникативности среди сверстников мы провели наблюдение за сюжетно – ролевой игрой дошкольников.

В результате исследования было выявлено, что у большинства детей

(по 40%) не сформировано умение играть вместе. Испытуемые постоянно ссорились: не могли распределить роли, выбрать атрибуты. Дети не слушали друг друга, не могли организовать сюжет, не планировали свои действия. Некоторые дети пытались применить и физическую силу при делении игрушек они толкались, выхватывали друг у друга руль, кошельки и билеты. По 50% дошкольников пытались играть вместе: они почти не конфликтовали, но и не принимали общей игры. Игра велась параллельно у всех детей, каждый разворачивал свой сюжет. Высокий уровень показали только по одному ребенку. Они не вступали в конфликты, пытались уладить ссоры между детьми.

Таким образом, данное исследование показывает низкий и средний уровень развития умения договариваться и решать конфликты (Рис. 2).

Рис. 2 Уровень исследования коммуникативных умений среди сверстников в процессе сюжетной игры.

Для подтверждения результатов наблюдения мы проведи методику «Рукавички» (Г.А Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), в ходе которой было выявлено, что у большинства детей в достаточной мере не сформировано умение выполнять определенное действие вместе, используя одни и те же предметы. Детям были поставлены в такие условия, что им было необходимо договариваться о рисунке для рукавичек и о том, что и как они будут рисовать, в какой последовательности.

Низкий уровень показали 40% детей каждой группы. 50% показали средний уровень. Эти дети пытались не конфликтовать в некоторых эпизодах общения: пытались договориться и запланировать свои действия. Но, в результате эксперимента у них не получилось добиться цели.

Высокий уровень коммуникативных умений показали 3 детей. Что составило 10%. Дети не вступали в конфликт, уступали собеседнику, выполняли задание спокойно и правильно. Использовали свободные карандаши, ожидали очереди, пытались подсказать напарнику его дальнейшие действия.

Таким образом, данный метод исследования позволяет сделать вывод о низком и среднем уровне развития умений договариваться, выполняя задание парами у большинства детей группы (Рис. 3).

Рис.3 Уровни исследования сформированности коммуникативных навыков по методике «Рукавички»

 По результатам обследования детей по всем выбранным нами методикам и методам определяем средний и общий балл на этапе констатирующего эксперимента.

Таблица 1

Результаты констатирующего эксперимента

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа | Методика | Средний балл | Общий балл |
| 1 | 2 | 3 |
| ЭГ | 13 | 17 | 18 | 9,6 | 48 |
| КГ | 13 | 17 | 17 | 9,4 | 47 |

Поведение большинства детей группы продемонстрировало незаинтересованность в достижении цели, неусидчивость.

 Таким образом, данные констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что у детей старшей группы недостаточные условия для формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками**.** Общение со сверстниками не удовлетворяет психологические потребности коммуникативных навыков дошкольников.

**8. Основные направления работы по формированию психолого-педагогических условия формированию навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками**

На данном этапе работы нами был проведен формирующий эксперимент.

 С целью организовать и апробировать систему работы с детьми старшего дошкольного возраста по формирования навыков межличностного общения и умения разрешать конфликтные ситуации в процессе общения старших детей со сверстниками.

Работа строилась с учетом следующих принципов:

* принцип единства диагностики и коррекции раз­вития;
* принцип учета возрастных психологических и ин­дивидуальных особенностей развития;
* принцип оптимистического подхода в коррекцион­ной работе с детьми;
* принцип активного привлечения ближайшего со­циального окружения к коррекционной работе с детьми.

По нашему мнению, коррекционная работа с детьми может дать положительную динамику только при условии, если она реализуется во взаимосвязи педагогов с ребенком и его родителями, при активной роли самих детей.

В ходе формирующего эксперимента принимали участие дошкольники экспериментальной группы. На этом этапе работы усилия экспериментатора были сосредоточены на формировании у детей навыков не создавать и решать конфликтные ситуации в общении с детьми.

Мы вовлекали детей в доверительные совместные беседы, ситуативные разговоры, разыгрывали мини - сценки на темы правильного поведения в различных ситуациях, основная цель которых – развитие навыков общения со сверстниками и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей.

Средства коррекции:

* элементы психогимнастики М.И.Чистяковой;
* фрагменты методических разработок коррекции сферы общения Е.Е Дмитриевой;
* элементы из коррекционно – развивающей программы «Уроки добра» С.И. Семенака;
* подвижные игры;
* сюжетно – ролевые игры;
* настольные игры;
* коммуникативные игры.

Этапы формирующего эксперимента:

1 этап - ориентировочный, включал занятия, которые отвечают уровню развития деятельности общения детей, т.е. с занятия, нацеленные на активизацию коммуникативных контактов со сверстниками (коллективное рисование, лепка, конструирование и т.д.);

2 этап – реконструктивный, предполагающий проведение занятий и игр, направленных на активизацию коммуникативных навыков среди детей группы (совместные ролевые игры, тематические беседы, чтение художественной литературы, просмотр кукольных спектаклей и т.д.);

1. этап – закрепляющий - включение детей в совместные игры и беседы,

касающиеся области человеческих отношений, умения сочувствовать детям, умения им уступать в некоторых вопросах, активизируя личностные контакты, способствующие развитию коммуникативных навыков.

Проведение занятий, игр осуществлялось согласно тематическому плану, разработанному в ДОУ.

Коррекция недоразвития навыков общения детей осуще­ствлялась путем активного включения их в коммуникативные игры и занятия, ситуации общения, ситуативные разговоры, направленные на объединение коллектива детей. На вводных этапах каждого занятия организационным моментом служили коммуникативные игры с элементами телесной терапии (тактильного контакта).

Моделируя на индивидуальных, групповых занятиях, в повседневных ситуациях различные формы обще­ния, мы ставили детей перед необходимостью решать опре­деленные задачи общения, реализовывать навыки правильного поведения в группе сверстников, оказывая при этом необходимую по­мощь выборе нужных слов и действий.

В приложении таблица 3, приложение 1, представлено перспективное планирование занятий с детьми, входящих в экспериментальную группу.

Анализ многочисленных работ по проблеме формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций и коллективных взаимоотношений, в процессе общения, позволяет говорить о важности этого процесса для социальной адаптации детей.

Основными средствами развития и формирования коллективных взаимоотношений дошкольников являются включение их в различные виды совместной деятельности, обучение навыкам коллективизма. Совместная деятельность создает предпосылки для формирования начал стойких коллективных отношений. Дети постепенно приучаются выполнять общие правила, нормативные требования, которые по мере усвоения ста­новятся собственными побудительными мотивами мо­рального поведения. На основе этого у них возникает взаимопонимание, привычка считаться с другими детьми, помогать им, заботиться о сверстниках и младших и т. д. Это важно для возникновения ценнейшего качества человека — умения действовать в интересах коллектива, при необходимости поступаться своими же­ланиями, интересами, воздерживаться от эгоистических поступков.

Именно поэтому мы начали свой формирующий эксперимент с обучения детей правилам поведения в группе сверстников. На протяжении всего времени мы старались привить дошкольникам нравственность и уважение, умение видеть и слышать друзей.

Организуя различные виды совместной деятельности, такие как: коммуникативные игры, продуктивные виды деятельности, беседы и т.д. мы стремились вызвать у детей потреб­ность в сотрудничестве, учили обращаться за помощью, оцени­вали их действия. В беседах на познавательные темы, при организации наблю­дений мы стремились вызвать у них интерес к обсуждению проблем мира физичес­ких явлений, давали образцы познавательных контактов (зада­вали вопросы, делились впечатлениями и т.п.). В беседах на нравственно-этические темы акцен­тировали внимание детей на нравственной стороне поступков, ставили их перед необходимостью задуматься над их мотивами, последствиями, обращали внимание детей на переживания лю­дей, создавали условия, заставляющие ребенка оценить свои дей­ствия, сравнить себя с другими, выразить свое отношение к обсуждаемым проблемам.

Так же большую часть своей работы с детьми мы отдали на организацию ситуативных разговоров и бесед, драматизации сказок, инсценировок поучительных этюдов для дошкольников.

При формировании знаний о дружбе использовали произ­ведения Л. Толстого «Отец и сыновья», «Два товарища», М. Фоминой «Подруги», В. Осеевой «До первого дождя», «Три товарища», при обсуждении которых дети учились анализиро­вать конкретные ситуации.

Для поддержания интереса к занятиям и активизации по­знавательной деятельности мы разнообразили формы проведе­ния занятий по ознакомлению с окружающим миром. Большой интерес у детей вызывают наблюдения в природе, опыты, вик­торины, кукольные спектакли и т.п.

В коррекционных целях использовали и повседневные си­туации общения детей с взрослым и друг с другом (самостоя­тельные игры, прогулки, процессы умывания, еды). Мы учили детей сотрудничать, согласовывать свои действия с действия­ми других, привлекали их внимание к явлениям физического и социального мира, учили удивляться, оценивать поступки окружающих и т.п.

Обязательное условие всех занятий — положительное эмо­циональное отношение детей к ним. Немаловажной была мотивационная часть занятий, ведь, как известно, мотив является важной составляющей любой деятельности дошкольников. Каждое занятие или игра начиналась с появления какого – ни будь гостя (игрушки или переодетого взрослого). Именно он нацеливал детей на преодоление какой – ни будь ситуации одним дружным коллективом.

На первых занятиях дети чувствовали себя очень не­уверенно, с трудом вступали в беседу, мало говорили, были безыни­циативными, часто отвлекались.

Широко использовались на занятиях дидактические игры. Так, для преодоления ситуативности в общении дидактические игры типа «Запрещенные слова», в которых ребенок должен руководствоваться не сиюминутными желаниями, а условия­ми игры. Например, в игре ««Да» и «нет» не говорите» ребенок, отвечая на вопросы воспитателя («Ты любишь мороженое?», «Папа ходит в детский сад?»*),* не должен был употреблять слова «да» и «нет». Для активизации познавательных контак­тов использовали дидактическую игру «Кто больше?». В этой игре дети должны были задавать вопросы о предмете, который показывал взрослый. Побеждает ребенок, задавший наиболь­шее количество вопросов.

Широко использовался прием поощрения правильного поведения детей. Для этого мы использовали стенгазету, в нее мы помещали за правильные поступки детей сердечки или цветочки – это отлично стимулировало дошкольников. Таким образом, в течение всего эксперимента дошкольники учились выполнять правила поведения в группе детей, относиться друг к другу уважительно, помогать и оберегать интересы и настроение друзей.

При организации коррекционной работы учитывались ин­дивидуальные особенности формирования коммуникативной деятельности, динамика развития правильного общения детей в целом.

Для повышения эффективности проводимой работы по формированию навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения проводились консультации и родительские собрания, на которых родителям в доступной форме предоставлялась информация и советы как научить детей дружить с детьми, не допускать конфликтные ситуации и решать их спокойно. Так же эффективны были и индивидуальные беседы, печатные консультации по теме коммуникации детей.

Педагоги сада так же оказались в центре эксперимента. С ними проводилась параллельная работа по организации детского коллектива в процессе всех видов деятельности, обучение навыкам преодоления детских конфликтов, обучение их правилам поведения, привития им нравственных норм.

Таким образом, в ходе формирующего эксперимента была проведена работа по преодоления негативного и равнодушного отношения детей друг к другу в процессе общения. За время эксперимента мы старались научить детей внимательно относиться друг к другу, понимать потребности друзей, уметь успокаивать и помогать сверстникам. Через коммуникативные игры и разнообразные игровые ситуации дошкольники учились играть вместе.

**8. РЕЗУЛЬТАТЫ СОБСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ**

После цикла занятий был проведен контрольный срез для определения влияния коррекционно-развивающей программы на уровень формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками

 Дети с большим интересом участвовали в эксперименте, ждали очередных занятий, помогали в предварительной работе. Родители проявили не меньшую заинтересованность: помогали экспериментатору в подготовке материала к занятиям, беседам, открыто обсуждали свои проблемы, советовались с другими родителями. В детском саду организовался негласный клуб родителей, которые были по настоящему заинтересованы в развитии коммуникативных навыков своих детей, потому, что понимали, что от этого зависит общение детей в целом и адаптация их в школе.

 В контрольном эксперименте использовалась методики, аналогичные констатирующему эксперименту. Проанализируем полученные результаты эксперимента.

Рис.4 Уровни исследования взаимоотношений по методике «Секрет»

Проанализировав результаты обследования детей по данной методике можно сделать вывод о повышении уровня коммуникативных умений детей.

При общении с экспериментатором дошкольники ЭГ вели себя более спокойно и уверенно (по сравнению с предыдущим исследованием). Дети стали более заинтересованы в предложенном им задании.

Высокий уровень формирования коммуникационных навыков получили 80% ЭГ и 20%КГ детей. Дошкольники ЭГ стали наиболее внимательней относиться к своим товарищам. Обдумывали свое решение, объясняли выбор. Средний уровень показали 20%ЭГ и 30%КГ детей. Дошкольники пытались правильно выполнить задание, но долго сомневались и не обдумывали свое решение. Дети КГ при повторном проведении данной методики показали 50% низкого уровня. При получении таких данных мы были поражены такой положительной динамикой детей ЭГ. За такое короткое время мы смогли научить детей действовать правильно и честно в сложных конфликтных ситуациях. Хочется отметить тот факт, что в последние дни эксперимента дети практически не конфликтовали: умело обходили недоразумения, пытались успокоить друг друга, переключались на другую деятельность.

Таким образом, сравнивая итоговые данные по первой использованной методике, убеждаемся в правильно выбранной коррекционной работе, повышающей число детей, у которых повысился уровень межличностных отношений, умение находить правильное решение к проблемной ситуации.

2 Наблюдение за сюжетно – ролевой игрой

Целью данного метода исследования по-прежнему, было выявление уровня коммуникативных умений среди сверстников в процессе сюжетно – ролевой игры (Рис. 5).

Рис.5 Уровень исследования коммуникативных умений среди сверстников в процессе сюжетной игры.

Данные эксперимента показали, что дети научились вместе играть, уступать друг другу, советоваться и прислушиваться к мнению других – это очень важно для социализации в дальнейшей жизни человека.

90% дошкольников ЭГ и 20% КГ показали наилучший результат. Дети экспериментальной группы играли все вместе: самостоятельно распределили роли, собрали необходимые атрибуты. Сюжет развернули полный, развернутый. Для всех участников игры хватило времени и места.

10% ЭГ и 50% детей КГ показали средний уровень. Эти дети пытались играть вместе, прислушивалась друг к другу, но игра не получалась и сюжет разваливался. По нашему мнению, дошкольникам не хватило умения договариваться друг с другом и уступать.

Низкий уровень показали 30% детей КГ. Эти дети вообще не вступили в совместную игру. Коллективная деятельность не заинтересовала дошкольников.

Таким образом, наблюдение за сюжетно - ролевой игрой нам возможность определить уровень общения детей между собой в процессе игры. Несомненно, дети стали наиболее уверены и объективны к конфликтным ситуациям в процессе совместной деятельности. Активно играли друг с другом, были честны в распределении ролей и атрибутов.

В ходе проведения методики «Рукавички» (Г.А Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) мы определяли уровень сформированности умения работать вместе, достигая единой цели и делиться предметами.

В констатирующем эксперименте процесс совместного рисования оказался весьма проблематичным, дети не могли пользоваться одной коробкой карандашей.

Рис.6 Уровни исследования сформированности коммуникативных умений по методике «Рукавички».

Исследовав детей по данной методике можно сделать вывод о том, что коррекционная работа была не напрасна. Дошкольники ЭГ показали высокий результат развития коммуникативных умений. Дети стали активно взаимодействовать друг с другом, правильно планировать свои действия и распределять карандаши.

Почти не изменились результаты детей КГ: дошкольники, по прежнему испытывали неуверенность в своих силах, и в процессе сюжетно-ролевой игры у них возникали конфликты.

Таким образом, можно сделать вывод, что при систематической, планомерной работе по созданию педагогических условий, направленных на формирование навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками, коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста успешно развиваются.

Таблица 3

Сравнительные результаты диагностики условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа | Методики | Средний балл | Общий балл |
| 1 | 2 | 3 |
| ЭГ | 28 | 29 | 30 | 17,4 | 87 |
| КГ | 17 | 19 | 21 | 11,4 | 57 |

Сравнительные результаты диагностики условий формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками(в %)

Таким образом, сопоставление результатов контрольного и констатирующего экспериментов подтвердило эффективность разработанной системы по формированию навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками, с активным включением в коррекционно-педагогическую работу родителей и педагогов.

1. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что конфликты у дошкольников связаны с нарушением ребенком правил поведения в детском саду, возникающие в процессе общения со сверстниками и проявляющиеся в форме столкновений, споров и ссор. Конфликты у дошкольников возникают в игровой деятельности. Причинами возникновения конфликтов могут быть недостаточная инициативность ребенка в установлении контактов с ровесниками, отсутствие между играющими эмоциональных устремлений, различные умения и возможности, отсутствие привитых норм поведения. В результате каждый ребенок группы живет сам по себе: его не волнуют другие дети, правила группы, мнение и чувства ровесников. Особую роль в возникновении конфликтов играют межличностные отношения, а именно умение общаться.

Опытно-экспериментальная работа показала, что систематическая работа по профилактике конфликтов у детей старшего дошкольного возраста способствуют развитию межличностных отношений дошкольников.

По полученным результатам и выводам в ходе опытно-экспериментальной работы, можно констатировать, что профилактика конфликтов у дошкольников в игровой деятельности будет успешной, если при разработке системы работы учитывать педагогические и психологические особенности дошкольников; факторы, влияющие на возникновение конфликтов, а также применять эффективные методы и способы.

Таким образом, цель была достигнута.

По результатам эксперимента мы определили, что для большинст­ва детей дошкольного возраста необходима целенаправленная работа по развитию навыков общения среди сверстников.

Работа по развитию общения со сверстниками должна проводиться совместно педагогами и родителями. Она может быть органи­зована:

1) на специальных занятиях;

2) во время занятий по социально – коммуникативному и речевому развитию на основе ознакомления с окружающим, чтения книг, сюжетно-ролевых, дидактических игр;

3) вне специальных занятий: во время свободного общения детей со знакомыми и мало знакомыми детьми, во время игр и прогулок, экскурсий.

Организованная, таким образом, работа позволит дошкольникам, по нашему мнению, успешно овладеть навыками общения, что может повлиять на успеш­ность дальнейшего обучения не только в дошкольном учреждении, но и в школе.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] / Издательство: [Перспектива](http://www.ozon.ru/brand/857261/)/ - 2014 – 32 с.
2. Агеев В. С Межгрупповое взаимодействие: Социально-психологические проблемы. [Текст] / В. С. Агеев. - М. - 2001. – 218с.
3. [Анцупов А. Я.](http://www.ozon.ru/person/350763/) ,  [Шипилов](http://www.ozon.ru/person/350764/) А. П. Конфликтология. Учебник 6 изд. [Текст] / А. Я.[Анцупов](http://www.ozon.ru/person/350763/) ,  [А. П.Шипилов](http://www.ozon.ru/person/350764/). - М. – 2015. - 528 с.
4. Антонова Т.В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками //Дошкольное воспитание. [Текст] / Т. В. Антонова. - 2000. - №10. – С.27.
5. Артемова Л.В.Окружающий мир в дидактических играх дош­кольников. [Текст] / Л.В. Артемова. - М.: Просвещение. - 1996. - 189с.
6. Бабосов Е.М. Конфликтология [Текст] / Е. М. Бабосов. - Мн.: Народная асвета. - 2001. - 390 с.
7. Батаршев А.В. Психодиагностика способности к общению или как определить коммуникативные качества личности. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 176с.
8. Бедельбаева Х.Т., Смирнова Е.О*.* Общение со взрослым - основ­ной источник психического развития // Дошкольноевоспитание. [Текст] / Х.Т.Бедельбаева, Е.О*.* Смирнова. - 2005. - №2. - С.46.
9. Бодалев А.А.Личность и общение: Избранные труды. [Текст] / А. А. Бодалев. - М.: Педагогика. - 2005. - 271с.
10. ВетроваВ.В*.* Уроки психологического здоровья. [Текст] / В. В. Ветрова. - М.: Айрис – Пресс, 2000. - 98с.
11. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т.4. Детская психология. [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение. - 1984. - 432с.
12. Галигузова Л.Н., Землянухина Т.М. Зарождение общения между детьми в раннем возрасте // Генетические проблемы социальной психологии. Под редакцией Я.Л.Коломинского, М.И. Лисиной. - Минск, 2003. - 345с.
13. ГиппенрейтерЮ.Б*.* Общаться с ребенком... Как? [Текст] / Ю.Б. Гиппенрейтер.- М.: Просвещение. -2002. - 197с.
14. Громова О.Н. Конфликтология: Курс лекций. [Текст] / О. И. Громова. - М.: Тандем. 2000. - 316 с.
15. Дмитриева Е.Е. Проблемные дети - развитие через общение. [Текст] / Е.Е. Дмитриева. - М.: АРКТИ. - 2005. - 194с.
16. Запорожец А.В., Лисина М.И. Развитие общения у дошкольников. [Текст] / А.В. Запорожец, М.И. Лисина - М.: Просвещение. - 2000 - 267с.
17. Здравомыслов А*.* Г.[Поле социологии в современном мире. [Текст] / А. Г. Здравомыслов. - М.: Логос. - 2010. - 410 с.](http://www.isras.ru/index.php?page_id=536&id=1914)
18. [Здравомыслов А.Г. К вопросу о культуре социологического мышления // Социологические исследования. [Текст] / А. Г. Здравомыслов. -2008. №5](http://www.isras.ru/files/File/Socis/2008-05/zdravomyslov.pdf). – С. 45.
19. Каган М.П., Эткинд А.М. Общение, как ценность и как богатство.// Вопросы психологии. [Текст] / М.П. Каган, А.М. Эткинд. - 1998. - №4.- С.23.
20. КоломипскийЯ.Л., Жишевский Б.П. Социально-психологический анализ конфликтов между детьми в игровой деятельности// Вопросы психологии. - 2000. - №2. - С.35 - 42.
21. Кон И.С. Психология ранней юности. [Текст] / И. С. Кон. - М.: Просвещение. - 2000 - 254с.
22. Лисина М.И*.* Проблемы онтогенеза общения. [Текст] / М. И. Лисина. - М.: Педагоги­ка. - 2005. - 203с.
23. Лисина М.И. Общение со взрослыми у детей первых семи лет жизни. Проблемы общей возрастной и педагогической психологии. [Текст] / М. И. Лисина. - М.: Педагогика. - 2007. - 276с.
24. Локтева, Е.В. Особенности формирования навыков общения у дошкольников. Перспективы развития специального образования. Сборник научных трудов / Под редакцией Л.С. Сековец. – Н.Новгород, 2002. - 213с.
25. Козырев Г.И. Введение в конфликтологию. [Текст] / Г. И, Козырев. - М.: Академия. - 2001. - 375 с.
26. Матусик А.И. Воспитание детей в игре: Пособие для педагога./ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик.- 2-е изд. перераб. и доп. - М.: Просвещение. - 2003. - 210 с.
27. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. [Текст] / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М. - 2000. – 276с.
28. Обозов Н.Н.  Психология конфликта [Текст] / Н. Н. Обозов. - С. Петербург. – 2001г. – 51с.
29. Репина Т.А. Деятельность и взаимоотношения дошкольников. [Текст] / Т. А. Репина. – М.: Педагогика. - 2006. - 169с.
30. Рояк А.А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. [Текст] / А. А. Рояк. - М.: Педагогика. - 2003. - 130 с.
31. Смирнова Е.О., Гуськова Т.В. Исследование общения дошкольников со сверстниками // Вопросы психологии. [Текст] / Е.О. Смирнова,  Т.В. Гуськова  - 2001. - №4. - С.174.
32. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. [Текст] / Е.О. Смирнова,  В.М. Холмогорова.  - М.: Владос - 2003. - 160 с.
33. Смирнова Е.О*.* Особенности общения с дошкольниками. Учеб­ное пособие. [Текст] / Е. О. Смирнова. - М.: Издательский центр "Академия". - 2000. - 190 с.
34. Солдатова В.С. Нарушения отношений со сверстниками у дошкольников. Игровые методы диагностики и коррекции. [Текст] / В. С. Солдатова. - М.: Академия. - 2001. - 67 с.
35. Стрелкова Л.П*.* Уроки сказки. [Текст] / Л. П. Стрелкова. - М.: Педагогика, 1990. - 102с.
36. Урунтаева Т.А. Дошкольная психология. [Текст] / Т. А Урунтаева. - М.: Академия. 2005. - 183с.
37. Чистякова М.И*.* Психогимнастика. [Текст] / М. И. Чистякова. - М.: Просвещение. - 2004. – 159 с.
38. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. [Текст] / В. Л. Шарохина. - М.: Прометей. - 2003. – 300 с.
39. Шипицына Л.М. и др*.* Азбука общения - основы коммуника­ции. [Текст] / Л. М. Шипицина. - СПб. - 12001. - 342с.
40. Эльконин Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах. [Текст] / Д. Б. Эльконин. – Воронеж. - 2008 - 321с.
41. Эльконин Д.Б. Психология игры. 2 издание. [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М.: Владос - 2008 - 209с.

 **ПРИЛОЖЕНИЯ**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перспективное планирование занятий, создающих условия для формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций в процессе общения старших дошкольников со сверстниками

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Период  | Цель занятия |
| 1 | «Прогноз погоды» | Февраль | Формирование умения определять свое настроение и рисовать его в тематике погоды. |
| 2 | «Вежливые слова» | февраль | Развитие уважения в общении |
| 3 | Игровая ситуативная беседа«Помоги детям помириться» | февраль | Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. |
| 4 | Коллективная аппликация«Город доброты» | Февраль | Формирование умения работать коллективно, достигая единой цели. |
| 5 | «По маршруту добрых чувств и поступков» | Февраль | Закреплять навыки детей в личностном общении. |
| 6 | Ситуативный разговор «Знаешь ли ты?..» | Февраль | Активизировать стремление детей к стремлению разрешить конфликт. |
| 7 | Игровая ситуативная ситуация«Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее» | Февраль – апрель | Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли. |
| 8 | Ситуативный разговор«Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его» | Февраль - апрель | Развить умение вступать в диалог, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. |
| 9 | Инсценировка сказки«Под грибом» | Февраль | Умение предлагать помощь друзьям, развитие умения обходить конфликты. |
| 10 | «О хороших и плохих поступках» | Март | Вызывать интерес к нравственно-этическим проблемам, включить в личностное общение. |
| 11 | «Дружба» | Март | Включать детей в личностное общение при ознакомлении с понятиями «дружба», «дружить», «дружный», «друг». |
| 12 | Коммуникативная игра«Парный разговор» | Февраль -апрель | Формирование умения выслушивать не перебивая рассказ собеседника, воспитание чувства тактичности., уважения к интересам других людей. |
| 13 | Ситуативный разговор«Что будет, если?» | Февраль | Развитие умения правильно выходить из конфликтной ситуации. |
| 14 | Игра«Акулы» | Февраль - апрель | Формирование навыков умения объединяться группами для решения проблемы |
| 15 | Сюжетно – ролевая игра «Автобус» | Март -апрель | Развитие навыков конструктивного межличностного общения в процессе ролевой игры |
| 16 | Подвижная игра «Эстафета» | Март | Развитие умения работать в команде на благо общей победы |
| 17 | Аппликация«Весенний букет для мамочки» | Март | Формирование умения работать коллективно, достигая единой цели; умение объединяться в микро группы, поровну распределять материал |
| 18 | Игра«Коробка дружбы» | Март | Стимулирование проявления внимания к сверстникам, развитие невербальных средств общения. |
| 19 | Сюжетно – ролевая игра «Магазин» | Март | Развитие навыков конструктивного межличностного общения в процессе ролевой игры |
| 20 | Настольная игра«Дорога доброты» | Февраль - апрель | Развитие навыков конструктивного межличностного общения в процессе настольной игры; соблюдение правил игры. |
| 21 | Лепка «Корзина с яблоками» | Март | Формирование умения работать коллективно, достигая единой цели; умение объединяться в микро группы, поровну распределять материал |
| 22 | Сюжетно – ролевая игра «Магазин – семья» | Февраль – апрель | Развитие навыков конструктивного межличностного общения в процессе ролевой игры |
| 23 | Игры с гномом Весельчаком и гномом Грустинкой | Апрель | Обучение детей навыкам эффективного разрешения конфликтных ситуаций |
| 24 | Игровая ситуация«Аплодисменты» | Апрель | Развивать умение замечать и поощрять умение детей выходить из конфликтной ситуации аплодисментами. |
| 25 | Настольная игра«Домино» | Апрель | Развитие навыков конструктивного межличностного общения в процессе настольной игры; соблюдение правил игры. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

МАТЕРИАЛ ПО РЕЗУЛЬТАТЫ КОНСТАТИРУЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА

*Протокол исследования ЭГ*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | имя задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Андрей Л. | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 2 | Диана О. | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 |
| 3 | Настя Е. | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 4 | Настя М. | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 5 | Артем М. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 |
| 6 | Стася Б. | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 |
| 7 | Света Л.. | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 8 | Максим М. | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| 9 | Кирилл И. | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 |
| 10 | Юля Ч. | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 |

*Протокол исследования КГ*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | имя задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Кирилл Ч.. | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Леша Р. | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 |
| 3 | Олег Г. | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 4 | Алеша Р. | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 5 | Дима П. | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 |
| 6 | Юра Н | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 7 | Зина Р. | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| 8 | Максим П. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Регина Л. | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 |
| 10 | Миша К. | 2 | 1 | 3 | 3 | 1 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

МАТЕРИАЛЫ ФОРМИРУЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА

КОММУНИКАТИВНЫЕ ИГРЫ,ЭТЮДЫ,КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

1. Коврик мира

Цель:научить детей стратегии переговоров и дискуссий в разрешении конфликтов в группе. Само наличие «коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слез, заменив их обсуждением проблемы друг с другом.

Ход игры.Для игры необходим кусок тонкого пледа или ткани размером 90 х 150 см или мягкий коврик такого же размера, фломастеры, клей, блестки, бисер, цветные пуговицы, все, что может понадобиться для оформления декорации.

Воспитатель. Ребята, расскажите мне, о чем вы спорите иногда друг с другом? С кем из ребят вы спорите чаще других? Как вы чувствуете себя после такого спора? Как вы думаете, что может произойти, если в споре сталкиваются различные мнения? Сегодня я принесла для нас всех кусок ткани, который станет нашим «ковриком мира». Как только возникнет спор, «противники» могут сесть на него и поговорить друг с другом так, чтобы найти путь мирного решения своей проблемы. Давайте посмотрим, что из этого получится. (Воспитатель кладет в центре комнаты ткань, а на нее — красивую книжку с картинками или занятную игрушку.)Представьте себе, что Катя и Света хотят взять эту игрушку поиграть, но она — одна, а их — двое. Они обе сядут на «коврик мира», а я присяду рядом, чтобы помочь им, когда они захотят обсудить и разрешить эту проблему. Никто из них пока не имеет права взять игрушку просто так. (Дети занимают место на ковре*.)*Может, у кого-то из ребят есть предложение, как можно было бы разрешить эту ситуацию?

После нескольких минут дискуссии воспитатель предлагает детям украсить кусок ткани: «Сейчас мы можем превратить этот кусок в «коврик мира» нашей группы. Я напишу на нем имена всех детей, а вы должны помочь мне его украсить»-.

Этот процесс имеет очень большое значение, так как благодаря ему дети символическим образом делают «коврик мира» частью своей жизни. Всякий раз, когда разгорится спор, они смогут использовать его для разрешения возникшей проблемы, обсудить ее. «Коврик мира» необходимо использовать исключительно с этой целью. Когда дети привыкнут к этому ритуалу, они начнут применять «коврик мира» без помощи воспитателя, и это очень важно, т. к. самостоятельное решение проблем и есть главная цель этой стратегии. «Коврик мира» придаст детям внутреннюю уверенность и покой, в также поможет им сконцентрировать свои силы на поиске взаимовыгодного решения проблем. Это прекрасный символ отказа от вербальной или физической агрессии.

Вопросы для обсуждения:

— Почему так важен для нас «коврик мира»?

—  Что происходит, когда в споре побеждает более сильный?

— Почему недопустимо применение в споре насилия?

— Что вы понимаете под справедливостью?

Пособие "Мирилка"

Цель: формирование у детей умения устанавливать и поддерживать контакты со сверстниками и взрослыми на основе уважения, принятия и справедливого подхода сотрудничества, социальной нравственной компетентности у детей, содействие становлению атмосферы доверия и принятия.

I вариант.

Мирилка-подушечка с аппликативной методикой. Если дети не находят в чем-то согласия - "Мирилка" приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: "Мирись, мирись, мирись и больше не дерись, а просто улыбнись".

II вариант.

"Мирилка" - вязанная, полуплоскостная игрушка, представляющая собой двух веселых "головоножек" с руками. Одна пара рук сцеплена и расположена на подушечке в виде перчатки. Эта игрушка носит многофункциональный характер и может быть использована во многих видах детской деятельности.

Коммуникативная игра “Огуречик”

“Жил-был на свете огуречик. Однажды почтальон Печкин принёс ему телеграмму и прочитал:

Огуречик, огуречик Приходи на тот конечик Там мышка живёт Тебя в гости очень ждёт.

Взял огуречик телеграмму, еще раз прочитал, задумался, вышел на улицу, а там дерево тихо так шелестит:

Огуречик, огуречик не ходи на тот конечик Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.

Тут и птенчик из гнезда пропищал…

Медведь из берлоги прорычал…

Сорока-белобока протараторила…

Улитка медленно-медленно произнесла…

А тут разбойники вышли на большую дорогу и громко закричали…

Испугался огуречик, побежал, куда глаза глядят, сам себе испуганно говоря…

Прибежал домой и решил никуда не ходить.

Упражнение «Найди ключ»

Цель: формирование чувства доверия друг к другу, расширение представлений о себе и товарищах.

Ребенок с завязанными глазами ищет ключ. Дети помогают ему, указывая направления движения.

В: Ключ у нас теперь есть.

Но до замка ещё далеко, а злоранда на нашем пути рассеяла семена злости. Что из них вырастет, если мы их не соберем?

Д: Вырастут деревья зависти, обиды, злости, ненависти.

В: Да, и эти деревья превратятся в непроходимые джунгли и навсегда останутся в нашем мире. Собирать эти семена можно только парами, держась за руки.

Пособие "Коробка дружбы"

Цель:развивает невербальные средства общения. Помогает сближению детей, стимулирует проявление внимания к сверстникам; тревожным, неуверенным, дает возможность сделать шаг к новым контактам.

Для игры нужна коробка с прорезанными по бокам 4-6 отверстиями по размеру детской руки.

I вариант.

"С кем я подружился"

Дети - 4-6 участников засовывают ручки в коробку (ее поддерживает ведущий), закрывают глаза, затем находят чью-то руку, знакомятся с ней, а потом угадывают с чьей рукой они  познакомились и подружились.

II вариант

"Я хочу с тобой подружиться"

Дети стоят вокруг коробки. Ведущий предлагает или без слов только с помощью взгляда договориться с кем бы они хотели подружиться (каждый участник выбирает одного). Далее ребятам предлагается просунуть руку в прорезь и на ощупь найти руку того ребенка с кем договорились взглядом.

Куклы гном Весельчак и гном Грустинка

Цель: Обучение детей навыкам эффективного разрешения конфликтных ситуаций.

С помощью кукол можно смоделировать различные конфликтные ситуации и вместе с детьми найти пути и способы их разрешения

На протяжении всего детства дети учатся понимать и уважать друг друга, но хорошо, если такой опыт они начнут приобретать уже на самой первой ступеньке общения. Лучшее, что могут сделать взрослые в такой ситуации, так это научить детей социально приемлемым нормам поведения и общения.

Опрос-беседа «Знание норм поведения»

Цель: выяснить знание норм во взаимоотношениях

В беседе детям было предложено выслушать рассказ и найти ошибки в поведении мальчика Миши, который также ходит в детский сад. В рассказе содержится 5 ситуаций. Выслушав рассказ, ребенок вместе с экспериментатором выделяет ситуации в рассказе и самостоятельно определяет ошибки в поведении Миши.

Дети должны дать ответы на вопросы:

Что по-твоему рассказал ей Миша?

Какие поступки мальчика тебе не понравились?

Как поступил бы на его месте ты?

Этюд “Цветы на поляне”

Карандаш: “Тёплый луч солнца упал на землю и согрел в земле маленькое семечко. Из семечка проклюнулся маленький росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая головку вслед за солнцем, тянет листочки к солнышку, раскрывается, ему тепло и радостно (сесть на корточки, голову и руки опустить, поднимается голова, корпус распрямляется, руки поднимаются в стороны – цветок расцвёл. Голова слегка откидывается назад, медленно поворачивается вслед за солнцем, руки поднимаются вверх, глаза полузакрыты, на лице улыбка).

Карандаш подходит к любому ребёнку и спрашивает: “Вот цветочек красный. Нежный и прекрасный.

Какой ты цветок? Где ты растёшь? Как себя чувствуешь?

Карандаш: “Ребята, а что можно нарисовать оранжевым карандашом? (ответы детей)

Угадайте, а что нарисовал я? Какое животное?

Послушайте сказку о приключениях лисички в лесу и попробуйте мимикой лица, движениями рук и всего тела изобразить те эмоциональные состояния, которые испытала в этот день лисичка в лесу.

Жила-была лисичка. Однажды, в день своего рождения, она решила устроить себе праздник и прогуляться по лесу. Лисичка шла не спеша, радуясь каждому кустику, каждому цветочку, зверюшке, встречаемому ей на пути. Но вдруг неожиданно пошёл сильный дождь, засверкали молнии, загремел гром. Лисичка испугалась и спряталась за пенёк (изобразите испуг) Но вот дождь прошёл, и лисичка увидела на полянке вот такой гриб. Лисичка так сильно удивилась такому чуду природы (изобразите удивление), что не заметила коварного и злого волка, который, решив испортить лисичке настроение, прыгнул на гриб и сломал его. Лисичка поначалу рассердилась на волка (изобразите), а потом ей стало грустно, что никто теперь не сможет увидеть такую красоту.

Села лисичка под кустик и заплакала (изобразите грустную лисичку)

Ребята, а как можно снова развеселить лисичку? Попробуйте каждый по очереди подойти к ней и со словами “уж ты лисонька-лиса, всему свету ты краса!”, своим способом развеселить её. (погладить по голове, пощекотать, станцевать, подарить подарок и т.д. )

Карандаш: “А что можно нарисовать жёлтым карандашом? (ответы детей).

Я слышал, как Лена предложила нарисовать солнышко. А все вместе мы нарисуем много солнышек. Поиграем в игру “Я - солнышко, ты – солнышко”, для этого нужно разделиться на пары и, обращаясь друг к другу, говорить такие слова:

Я – солнышко, ты – солнышко! (ребёнок показывает на себя, затем на партнёра)

У меня – нос, у тебя – нос!

У меня – гладкие, у тебя – гладкие! (щёки)

У меня – сладкие, у тебя – сладкие! (рот)

Я твой друг, ты мой друг! (дети показывают и потом обнимают друг друга)

Карандаш: А что можно нарисовать зелёным карандашом? (ответы детей) Отгадайте загадку, и вы узнаете, что ещё может нарисовать зелёный карандаш.

Загадка: “Ни окон, ни дверей, полна горница людей” (огурец)

Занятие Боремся со Злорандой

Цель: снятие агрессивности, тревожности, развитие коммуникативных качеств, чувства толерантности, взаимовыручки.

Оборудование: зал стилистически оформлен под джунгли – пальмы, озеро, цветы, камни, тоннель, ручеёк;

ширма, аквариум с построенным замком из песка, гимнастическая скамейка, стаканчики с водой.

Музыкальное сопровождение:

запись «Татем» - барабанная дробь, «Вальс цветов» - П.И. Чайковского, «Космическая музыка»,

Время поведения: 60 минут.

Ход занятия:

Дети входят в зал.

Ведущий (далее В): Ребята, как вы считаете для чего нам нужно хорошее настроение?

Дети (далее Д): Чтобы вместе играть, чтобы нам было приятно разговаривать, и не было скучно…

В: А каким должен быть человек, чтобы с ним было приятно общаться?

Д: Человек должен быть добрым, вежливым, ласковым, внимательным, веселым, доброжелательным…

В: Давайте вспомним, какими мы бываем, когда у нас плохое настроение?

Д: Грустными, злыми, замкнутыми, угрюмыми, скучными, сердитыми…

В: А что нам может испортить настроение? Какие чувства?

Д: Страх, печаль, зависть, злоба, обида, когда что-то не получается…

В: А нужно ли бороться с этими плохими качествами?

Д: Нужно!

В: А что и как надо делать?

Д: Всем вместе, потому что вместе легче и веселее, а одному трудно.

В: А как нам можно объединиться?

Д: Взяться за руки, встать рядом…

В: А я хочу предложить вам что-то другое. У меня есть волшебный клубочек. Он то и поможет нам объединиться. Давайте вспомним добрые слова и, передавая клубочек, друг другу, будем произносить их.

Клеевой ручеёк

Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.

2. Проползти под столом.

3. Обогнуть “широкое озеро”.

4. Пробраться через “дремучий лес”.

5. Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

Слепец и поводырь

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”.

По окончанию игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

Волшебные водоросли

Цель: снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

Вежливые слова

Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

Подарок на всех

Цель: развить умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.

Детям даётся задание: “Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?” или “Если бы у тебя был

Цветик- Семицветик, какое бы желание ты загадал?”. Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток.

Лети, лети лепесток, через запад на восток,

Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,

Лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели.

Вели, чтобы…

В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.

Волшебный букет цветов

Цель: Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

Оборудование: Зеленая ткань или картон, вырезанные лепесточки для каждого ребенка.

Воспитатель (показывает на лежащий на полу кусок ткани). Это зеленая полянка. Какое у вас настроение, когда вы смотрите на эту полянку?

Дети. Грустное, печальное, скучное.

Воспитатель. Как вы думаете, чего на ней не хватает?

Дети. Цветов.

Воспитатель. Не веселая жизнь на такой полянке. Вот так и между людьми: жизнь без уважения и внимания получается мрачной, серой и печальной. А хотели бы сейчас порадовать друг друга?  Давайте поиграем в «Комплименты».

Дети по очереди берут по одному лепесточку, говорят комплименты любому ровеснику и выкладывают его на полянке. Добрые слова должны быть сказаны каждому ребенку.

Воспитатель. Посмотрите ребята, какие красивые цветы выросли от ваших слов на этой полянке. А сейчас какое у вас настроение?

Дети. Веселое, счастливое.

Воспитатель таким образом , подводит к мысли, что нужно внимательней относится друг к другу и говорить хорошие слова.

Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся

Цель: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки.

Воспитатель даёт задания:

- Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки;

- снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки;

- ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

Игры-ситуации

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились – помири их.

2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.

3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.

4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.

5. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.

6. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.

7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующеюся тебя книгу у библиотекаря.

8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?

9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.

10. Ребёнок плачет – успокой его.

11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

12. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. – Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил.

Коврик примирения

Цель: Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты.

Придя с прогулки, воспитатель сообщает  детям, что два мальчика сегодня поссорились на улице. Приглашает противников  присесть  друг против друга на «Коврик примирения», чтобы выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Эта игра используется и при обсуждении  «Как поделить игрушку».

Изобрази пословицу

Цель: развить умение использовать невербальные средства общения.

Детям предлагается изобразить с помощью жестов, мимики какую-либо пословицу:

“Слово не воробей – вылетит, не поймаешь”

“Скажи, кто твой друг и я скажу кто ты”

“Нет друга – ищи, а найдёшь – береги”

“Как аукнется, так и откликнется”

Разговор через стекло

Цель: развить умение мимику и жесты.

Дети становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение “Через стекло”. Им нужно представить, что между ними толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показать (например, “Ты забыл надеть шапку”, “Мне холодно”, “Я хочу пить…”), а другой группе отгадывать то, что они увидели.

Закорючка

Цель: Развивать уважение в общении. Учитывать интересы других детей.

Воспитатель предлагает детям волшебный фломастер, который превращает простые закорючки в разные предметы, животных, растения. Первый игрок берет фломастер и рисует на листе небольшую закорючку. Затем предлагает этот лист следующему игроку, который дополнит закорючку так, чтобы получился какой-нибудь предмет, или животное, или растение. Потом второй игрок рисует для следующего игрока новую закорючку и т.д. В конце определяют победителя игры.

Пресс-конференция

Цель: развить умение вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формировать речевые умения.

Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: “Твой выходной день”, “Экскурсия в зоопарк”, “День рождения друга”,“В цирке” и др.). Один из участников пресс-конференции “гость” (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.

Пойми меня

Цель: развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

Ребёнок выходит вперёд и придумывает речь из 4-5предложений, Дети должны догадаться, кто говорит(экскурсовод, журналист, воспитатель, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова.

Например, “И вот все вышли на старт. 5,4,3,2,! – старт! (Ситуация – соревнование спортсменов, говорит спортивный комментатор).

Без маски

Цель: развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.

Перед началом игры воспитатель говорит ребятам о том, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам.

Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений:

“Чего мне по-настоящему хочется, так это…”;

“ Особенно мне не нравится, когда…”;

“Однажды меня очень напугало то, что…”;

“Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я…».

«Зеркало»

В эту игру можно играть вдвоем с ребенком или с несколькими детьми. Ребенок смотрится в «зеркало», которое повторяет все его движения, жесты, мимику. «Зеркалом» может быть родитель или другой ребенок. Можно изображать не себя, а кого-нибудь другого, «Зеркало» должно отгадать, потом поменяйтесь ролями. Игра помогает ребенку открыться, почувствовать себя более свободно, раскованно.

«Лебедь, рак и щука».

Цель -  развить внимание ребенка, улучшить координацию его движений, улучшить коммуникативные способности общения в паре, привить «чувство партнера».

В игре могут принимать участие двое. Дети, располагаясь спиной к спине, соединившись руками в локтевых суставах должны достать по сигналу ведущего, причем перед каждым стоит дополнительная задача – перетянуть соперника на свою сторону. Воспитатель смотрит чтобы дети не нанесли себе травмы.

Игра «Расследование»

Цель: развитие процессов внимания, памяти, наблюдательности. Развивает она также и аналитические способности ребенка, ну и, конечно же, коммуникативные навыки.

Для игры все участники закрывают глаза, ведущий выбирает одного из детей и ставит его за чуть прозрачную занавеску. Затем все дети открывают по команде глаза, и ведущий объявляет, что они должны понять, кто стоит за занавеской (фактически, кого среди них не хватает). Вспомнив этого ребенка, дети должны вспомнить как можно больше деталей, связанных с ним – цвет глаз, одежду, дать как можно более точный портрет отсутствующего. Когда предположения закончатся, ребенок выходит из-за занавески, все могут увидеть и сравнивать, насколько точным было их описание.

Игра «Веселая сороконожка»

Цель: развивать как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания.

Не забудьте включить детям веселую музыку!

В игру участвует, как минимум, шестеро детей – чем больше, тем лучше. Участники должны стоять друг за другом, положив руки на плечи ребенка впереди. Первый игрок, соответственно, оказывается ведущим, он направляет движение сороконожки. Взрослый регулирует движение сороконожки при помощи ритма и темпа музыки. Если дети успешно справились с этим этапом задания, его можно усложнить, попросив ребят усложнить свое движение разными замысловатыми движениями.

Игра «Каравай»

Дети становятся в круг. Один (самый смелый) ребенок становится в центр круга. Дети начинают движение вправо по кругу со словами: «Как на

Настины именины испекли мы каравай, вот такой            ширины (растягивают круг в ширину), вот такой вышины (поднимают руки вверх), вот такой ужины (подходят к центру). Каравай, каравай, кого хочешь, выбирай!» Настя говорит: «Я люблю, конечно, всех, но Алину больше всех». Алина становится в центр круга, и дети танцуют в паре. Дети в кругу тоже выполняют танцевальные движения. Игра повторяется.

"Испорченный телефон"

Дети по цепочке передают на ухо друг другу какое-нибудь слово. Последний должен назвать это слово вслух. Затем ребята выясняют, какое слово должны были передать, где "телефон" испортился.

"Я знаю пять имен"

По правилам игры участники подбрасывают мяч вверх или бьют им по земле со словами: «Я знаю пять имен мальчиков (девочек, названий городов, животных, цветов и т.д.) при этом считая: Дима-раз, Вася-два, Лёша - три и т.д.

Когда кидается мяч – произносится только одно имя (название).

Если игрок ошибается или долго думает – мяч передается другому участнику. Побеждает игрок, который дольше всех играл с мячом и ни разу не ошибся.

"Знакомство"

Воспитатель привлекает внимание детей друг к другу. Ласково обняв малышей, он обрaщaется поочередно к каждому из них: "Посмотри, Сaшенькa, кто сидит рядом с нами. Это Вaнечкa. Вaнечкa, a это Сaшa. Видишь, кaкие у него крaсивые глaзки, волосики. У Вaнечки волосики черные, a у тебя кaкие? Белые. Сaшa, тебе нрaвится Вaнечкa? А тебе, Вaня, нравится Сaшенькa?" Таким же образом можно обратить внимание малышей нa ротик, носик, ручки, ножки; элементы одежды.

Затем педагог спрaшивaет у детей, кaк их нaзывaют мaмa, пaпa, бaбушкa, предлaгaет мaлышaм нaзвaть друг друга по имени.

Внимaние мaлышей друг к другу можно привлечь и с помощью зеркaлa. В этом случaе дети могут видеть и себя, и сверстникa одновременно, срaвнивaя цвет волос, глaз, одежду друг другa.

После тaкого взaимного рaссмaтривaния можно перейти к подрaжaтельным действиям.

"Делaй, кaк я"

Воспитaтель покaзывaет рaзные движения и предлaгaет детям повторить их, aдресуя друг другу: "Внимaтельно смотрите, что я буду делaть, и повторяйте зa мной, a потом то же сaмое покaжите друг другу". Взрослый комментирует кaждое новое движение, нaпоминaя детям последовaтельность действий: "Сейчaс я улыбaюсь. Теперь вы улыбнитесь мне. Молодцы. А теперь улыбнитесь друг другу". Репертуaр действий чрезвычaйно широк: можно нaхмурить брови, дотронуться до носa, "посмотреть через подзорную трубу", сложив руки трубочкой, высунуть язык, нaдуть щеки и т. д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

КОНСПЕКТЫ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ

Конспект родительского собрания «Дружба со сверстниками»

Цель:

Знакомство родителей с особенностями общения детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

* Ознакомить с играми, способствующими формированию межличностных отношений
* Провести тест «Определение уровня коммуникативных навыков ребенка»
* Ознакомить с деятельностью детей старшей группы.

План проведения собрания.

1.Сообщение воспитателя на тему: «Особенности общения детей старшего дошкольного возраста»

 2.Игровой тренинг с родителями «Давайте поиграем»

3. Презентация «Наша дружная группа»

Ход собрания.

Здравствуйте, уважаемые родители!

Сегодня мы собрались, чтобы побеседовать на тему «о детской дружбе, об общение дошкольников со сверстниками». Так же мы познакомим вас с некоторыми играми, которые способствуют дружескому, благоприятному общению и  установлению межличностных отношений между детьми.  В заключении проведём тест, который позволит вам выявить уровень общительности вашего ребёнка.

Почему мы именно эту тему сегодня затрагиваем на собрании? Потому что дети ваши вошли в тот возраст, когда общение со сверстниками становиться для вашего ребёнка самым важным и значимым. Ведь с детьми ребёнок ведёт себя совсем иначе, чем со взрослыми: он раскрепощён, более самостоятелен.

Само же общение развивает ребёнка как личность: учит взаимодействовать, проявлять сочувствие, справедливость, чуткость. А самое главное к 6 годам дети стремятся завоевать уважение сверстников: в нашей группе все это делают по - разному: кто-то принесёт что-нибудь, чтобы похвалиться, кто- то поделится, кто-то старается на занятиях отличиться хорошим ответом, кто-то силой берёт, задирается, но чаще с таким дети потом не играют.

Долгое время считалось, что общение сверстников складывается само собой, не требует вмешательство взрослого, и уж совсем дикой казалась мысль, что детей надо учить играть. Сегодня это делать необходимо. Дети разучились общаться друг с другом, т.е. не умеют. Они конечно вместе играют, рассказывают друг другу что то, но не получается выслушать друг друга, каждый старается сказать сам, в редком случае выслушать другого, порадоваться успехам, или утешить. Конечно же самые первые уроки общения ребёнок берёт дома. Если взрослые общаются между собой не на высоких тонах, приветливо, в речи часто можно услышать вежливые обращения ко всем членам семьи так и к ребёнку, если ребёнку всегда объяснят причину почему так не следует говорить или поступать, посоветуют как себя вести правильно, то и ребёнок всё это впитывает в себя как губка, считает это нормой общения и эту норму приносит с собой в детский коллектив. Этому пока мы в группе учимся. Мы много говорим с детьми о дружбе, как поступают настоящие друзья, проигрываем ситуации различные, где детям надо проявить сочувствие другу, суметь договориться именно с помощью слов, а не кулаков.  Часто случаются ссоры между детьми именно из – за того, что дети не умеют договариваться, уступать другому, пожертвовать чем то ради другого, больше проявляется эгоизм. Поэтому видя возникший конфликт между детьми, мы его обязательно разбираем, даём каждому ребёнку высказаться, подумать правильно ли он поступил, а как именно надо сделать. Ну а если возникла ссора, то надо уметь и помириться.     Нередко у нас детская дружба не выдерживает сколько-нибудь серьёзного испытания: так интересно было играть вместе, а вот чем- то поделиться, что- то сделать в ущерб себе ради друга, мы не можем и не хотим. Поэтому приходиться объяснять их неправоту.

В основном у нас  преобладает дружба поочерёдно со многими детьми, в зависимости от обстоятельств. Но уже появляется и парная дружба, которая характеризуется глубокой симпатией. Дети дружат с теми,  к кому испытывают симпатию и уважение. И уже возрастает избирательность дружеских контактов.  Дети играют по 2-3 человека, игровые предпочтения могут меняться.   Проведя опрос детей, с кем ему хочется дружить, в лидеры вышли в нашей группе – Соня Валюх, Данила Б и Данила Ш, Марк. Почему они хотят с ними дружить: назвали такие качества как доброта, умение делиться, не дерётся, не кричит.  Но лидеры конечно же могут и меняться, если провести например опрос ещё раз, в лидеры могут выйти и другие дети или остаться эти, т.е. пока в 5 лет отношения не устойчивые, в зависимости от обстоятельств.  Но к 7 годам возникают более устойчивые избирательные отношения, появляются первые ростки дружбы.

Таким образом, ребёнку необходимо общение со сверстниками как важное условие его личностного и социального развития, а в том числе и подготовки его к школе.

Игра « Я люблю..»

Цель: Развивать внимание к другому, умение выражать свои чувства.

Играющие сидят по кругу на стульчиках. Начиная с ведущего, игроки по очереди представляются, называя себя по имени, называют то, чего или кого они любят. Например: « Меня зовут  Елена. Я люблю работать» и т.д.

Игра «Встань за..»

Цель: Развивать внимание к другому.

Играющие делятся на две команды. Каждая команда соревнуется между собой, кто быстрее встанет по заданию ведущего. Ведущий даёт задания:

- Встать от самого высокого до самому низкого;

- Встать от самого светловолосого до самого тёмноволосого;

- Встать по порядку по количеству пуговиц на одежде: от большего количества до самого меньшего и т.д.

Игра « Подарим друг другу комплимент»

Родители обводят свою руку на листе бумаги и подписывают листочек. Затем воспитатель предлагает передавать по кругу листочки с обведёнными ладошками и написать на одном пальце ладошки комплимент обладателю данной руки. В конце зачитывает каждый родитель все комплименты, которые написаны на его ладошке, что думает о нём каждый родитель.

Игра «Поменяемся местами»

Цель: Развитие коммуникативных склонностей

Играющие сидят по  кругу на стульях. Ведущий говорит: «Меняются местами те, у кого...» — и называет любой признак, например, светлые волосы, длинный шарф на шее, черные ботинки и т. д. Все участники, имеющие этот признак, встают и быстро меняются местами.

В заключение хочется сказать, что от того, как ребёнок общается сейчас, ещё в дошкольном возрасте, зависит его будущее. Ведь мы живём в обществе, постоянно налаживая контакты с разными людьми. Если вы научите ребёнка коммуникативным навыкам как можно раньше, то ребёнку будет легко пройти процессы социализации и реализоваться в обществе.

Презентация «Наша дружная группа

Спасибо за внимание!

Конспект родительского собрания «Развитие доброжелательных отношений между сверстниками»

Цель:

Знакомство родителей с проблемой излишней конфликтности детей, рассказать о её причинах.

Задачи:

Рассказать о методах и приёмах этой работы дома и в детском саду.

Познакомить с рядом игр, направленных на снятие агрессии, объединение детей, вызывании чувства сопереживания.

Ход собрания:

Родители с детьми заходят в зал, рассаживаются на стульчики.

Воспитатель. Уважаемые родители, сегодня тема нашего собрания «Развитие доброжелательных отношений между сверстниками»

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы.

Воспитатель:

Сейчас поиграем. «Секрет» (дети с родителями)

Всем участникам ведущий раздаёт по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, брошку, … ., кладёт в ладошку и зажимает в кулачок. Участники ходят по помещению и, разъедаемые любопытством, находят способ уговорить каждого, показать ему свой секрет.

Предлагаем вашему вниманию сказку, которую покажут ваши дети.

Дети инсценируют «Как гуси с цыплятами подружились»

Игра «Рукавички»

Для игры потребуются вырезанные из бумаги рукавички, количество пар соответствуют количеству участников игры. Ведущий раскидывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по помещению.

Дети расходятся по залу, отыскивают свою пару, отходят в уголок и с помощью 3-х разноцветных карандашей стараются как можно быстрее разукрасить совершенно одинаковые рукавички.

Ведущий наблюдает, как организуется совместная деятельность в паре, как дети делят карандаши, как при этом договариваются. Победителей поздравляют.

-Уже в старшем возрасте дети умеют избегать конфликты, а если вступил – решать их через договор, а не через силу. Умеют сдерживать свои отрицательные эмоции – не заплакать и не ударить в ответ на обиду, в этом возрасте начинают формироваться нравственные чувства – сопереживание, сочувствие.

К сожалению, эта проблема имеет место в нашей группе. Дети плохо умеют договариваться между собой, не уступают друг другу и как итог – частые конфликты. И решают они их через силу, драку, жалобы воспитателям, а не умением договариваться и уступать.

Здесь следует отметить, что мы не говорим о том, что норма – это полное отсутствие конфликтов, этого не может быть. Специфика коллектива в детском саду в том, что ребёнок неизбежно находится в обществе 25 человек. Он вынужден так или иначе соотносить большую часть своих действий с действиями остальных детей. Это не всегда даётся легко и приводит к конфликтам. Его интересы и желания неизбежно сталкиваются с интересами и желаниями других. Он не может уединиться и отдохнуть от избыточного общения.

Так вот, мы поговорим об излишней конфликтности, а самое главное о неумении решать конфликты договором, а не силой, уступкой, а не дракой.

Причины:

1. Научно-технический прогресс, который не способствует моральному совершенствованию людей.

2. Телевидение, кино, мультфильмы, что даёт вполне определённые образцы для поведения. Герои доказывают свою правоту кулаками.

3. Литература. Малышам мы ещё читаем сказки, а чем старше становятся дети, тем больше увлечение комиксами, а там всё те же герои из современных мультфильмов.

4. Наш с вами пример – пример взрослых. Как мы ведём себя в жизни – доброжелательно ли относимся к окружающим, пытаемся ли учитывать не только свои интересы, но и чужие, пытаемся ли договориться в конфликте или ругаемся, не слыша друг друга? Какие бы требования мы не предъявляли к детям, если мы сами не придерживаемся их, то пользы нет.

Как же влияет излишняя конфликтность на ребёнка.

Вы, может быть, подумаете, что это хорошо, если ребенок может добиться своего, даже через конфликт, через силу. Значит он лидер, он добивается своей цели и это ему поможет далее в достичь успеха. Придется вас разочаровать. Психологи утверждают, что такие дети в группе, классе непопулярны, ребята к ним не тянутся, избегают их в общении. А популярны как раз дети неконфликтные, доброжелательные, способные к сопереживанию, которые поддерживают других. А именно у популярных детей выше самооценка, больше уверенности в себе, в своих силах. А значит, и больше возможностей в будущем, во взрослой жизни.

А теперь для коллектива.

Излишняя конфликтность может создать нежелательную, а подчас и невыносимую обстановку для отдельных детей, соответствующее эмоционально состояние в коллективе. И детский сад может стать источником скуки, страха, огорчения, а не местом увлекательного общения.

А вот взаимная доброжелательность способствует возникновению спокойной и веселой атмосферы, создает у каждого уверенность в себе, смягчает неизбежное столкновение интересов.

Теперь давайте рассмотрим, почему дети могут поссориться. (из-за игры)

Если в младшем возрасте конфликты разгораются в основном из-за игрушки, из-за внимания взрослого, то сейчас на сцену выходит сюжетно-ролевая игра и начинает оказывать влияние на взаимоотношения детей.

Чем же она влияет?

1. У ребенка появляется необходимость в живом партнере. Даже самая простая игра предполагает, как минимум участие двух партнеров.

2. Чтобы игра состоялась, была интересной партеры должны более или менее согласовывать свои действия.

— во что будут играть

— распределить роли.

Здесь появляется важное обстоятельство - роль нельзя захватить фактически, как, например, игрушку. В случае несогласия партнер, просто не будет играть. Поэтому, его надо как-то уговорить. И дети начинают овладевать способом оказания психического давления и воздействия друг на друга. Самым примитивным способом является упорное отстаивание своего выбора –«Я буду врачом! ”», «Нет, я! » и так до тех пор, пока один не сдастся. Однако скоро они прибегают и к другим способам - обещаниям последующих уступок («В другой раз будешь ты»). Появляются несгибаемые упрямцы, виртуозы психического давления, дети, которые могут быть гибкими- иногда уступают, иногда стоят на своем, а также те, кто почти не способен противостоять давлению сверстников.

3. Но самым важным, что влияет на отношения - развертывание сюжета по ходу игры (предложение новых эпизодов игры и принятие их партнерами). Индивидуальные возможности детей в этом плане весьма различны: одни умеют придумывать увлекательные сюжеты, у других это получается хуже, третьи вообще не владеют этим умением. К хорошо играющим детям тянутся многие дети. У них появляется возможность выбирать себе партнеров и отвергать нежелательных. Плохо играющим детям приходится добиваться того, чтобы их приняли в игру и довольствоваться любым партнером. Так игра становится той силой, которая одних поднимает до уровня “звезд”, а других выталкивает в непопулярные.

Таким образом, взаимоотношения, а следовательно, и конфликты детей вращаются вокруг игры.

Что же мы можем сделать с вами для формирования доброжелательного отношения со сверстниками?

1. Пример взрослых. Дети, как губки. Они перенимают наше поведение моментально. Как ведем себя мы, так будут вести себя и наши дети.

2. Фильтрация информационного потока с телевидения, обсуждение увиденного, характеров и поступков героев (т. е. комментирование поступающей информации)

3. Убедительный показ последствий конкретного соблюдения или нарушения норм по отношению к другим. В его осуществлении помогает художественная литература и обсуждение поступков персонажей.

4. Формирование положительных групповых норм. Это правила поведения и взаимоотношений в группе, которые являются обязательными для всех ее членов. Например: - подчинение результатам считалки, установление в некоторых определенных случаях очередности (качаться на качели, кататься с горки)

Положительные групповые нормы снимают многие поводы для конфликтов.

5. Оценка взрослого. Положительная оценка каждого ребенка перед лицом всей группы способствует тому, что дети оценивают достоинства каждого ребенка и как результат возникновение доброжелательного чувства. Этот прием очень хорош для повышения статуса непопулярных детей. Поступок ребенка, который оценивается не обязательно должен быть подвигом, это может быть уборка игрушек, помощь товарищу, дружная игра, дал кому-то поиграть своей игрушкой и т. д.)

Кроме этого дети очень реагируют на похвалу, стараются повторять или подражать хорошим поступкам.

С вашей стороны - поддержка этого приема: положительные отзывы, характеристики, оценки других детей из группы в беседе со своим ребенком.

6. Совместная деятельность. Известно, что общая работа сплачивает людей. Сознание того, что мы вместе добились какого-то результата вносит элемент взаимной доброжелательности

— эстафеты

— художественные коллективные работы

— уход за грядкой на огороде и т. д.

Это тоже коллективный метод. Но важно, чтобы вы знали об этом, интересовались этой деятельностью детей.

7. Различные игры.

В заключении поиграем ещё в одну игру.

«Да и нет»

Игра направлена на снятие у детей состояния апатии и усталости, на побуждение их жизненных сил. Самое замечательное в этой игре то, что в ней задействован только один голос.

Разбейтесь на пары и встаньте друг перед другом. Сейчас вы проведете воображаемый бой словами. Решите, кто из вас будет говорить слово «да», а кто – «нет». Весь ваш спор будет состоять лишь из этих двух слов. Потом вы будете ими меняться. Вы можете начинать их очень тихо, постепенно увеличивая их громкость до тех пор, пока один из вас не решит, что громче уже некуда. Услышав сигнал ведущего (например, колокольчик, остановитесь, сделайте несколько глубоких вдохов. Обратите внимание на то, как приятно находиться в тишине после такого шума и гама.

Игра может оказаться особенно полезной для тех детей, которые еще не открыли для себя свой собственный голос как важный способ самоутверждения в жизни.