**ГБОУ «Морская школа» г. Санкт-Петербурга**

**Кружок английского языка (“SOS”)**

или

**«SHIP OF SECURITY»**

**( КОРАБЛЬ БЕЗОПАСНОСТИ)**



Рабочая программа (60 часов)

Составитель : Овчинникова Надежда Николаевна

2016-2017 уч. г.г.

**Пояснительная записка**

Исследование опыта профессиональной подготовки будущих военнослужащих в современных условиях предусматривает поиск путей повышения эффективности преподавания дисциплины английский язык, начиная с самой ранней ступени обучения — с кадетских классов.

Вне зависимости от уровня и типа учебного заведения, изучая иностранный язык, необходимо создавать такие условия в образовательно-познавательной деятельности, которые способствуют развитию у обучаемого высокого уровня познавательного интереса к изучению английского языка.

Следовательно, мотив рассматривается как внутреннее побуждение учащегося к учебной деятельности, вызванное личными потребностями самого обучаемого, в частности, индивидуальными особенностями развития его личности.

Тем не менее, анализ опыта преподавания английского языка в кадетских классах Морской школы показал, что не у всех кадетов на момент поступления были сформированы только положительные мотивы к изучению английского языка, что обусловлено изучением другого иностранного языка в их первичном учебном заведении. Таким образом, первоочередной задачей является снижение уровня влияния отрицательной мотивации и стимулирование позитивных мотивов к изучению дисциплины.

Еще одним фактором негативного воздействия на развитие положительной динамики мотивации является и разный уровень владения кадетами английским языком на момент поступления в данное учебное заведение .

Т. е. исходя из существующих реалий формируются так называемые mixed-abilities groups (группы смешанного уровня знаний). В этом случае первоочередной задачей педагога является «выровнять» уровень знаний учащихся путем проведения дополнительных занятий с более слабыми учащимися, а также теми, кто ранее изучал другой иностранный язык; организации индивидуальной работы в группе; организации «кураторства» более сильных учеников над слабыми. Это можно делать на занятиях кружка, где отсутствуют оценки, страх получить отрицательный результат.

С самого начала изучения курса английского языка необходимо четко определить линию мотивации и область применения английского языка в будущей профессиональной деятельности обучаемых.

Процесс модернизации системы российского образования в условиях социально-экономических изменений в стране в начале XXI века на фоне экономической, социальной и культурной глобализации в мире и наличия единого мирового информационного пространства в обществе актуализирует проблему повышения качества языкового образования в целом. В современных условиях предъявляются новые требования «к профессионализму, техническому кругозору и компетентности военных самого современного уровня» .

Сегодня в качестве одного из приоритетных направлений военного образования рассматривается формирование будущего офицера, обладающего высокими нравственными и профессиональными качествами, способного оперативно и квалифицированно действовать, как в нашей стране, так и за ее пределами.

В данной ситуации крайне необходимо быть толерантным к культуре и традициям других стран, что достигается путем тщательного изучения иностранного языка.

Современный военный специалист должен иметь не только военно-специальные знания, но и понимать современную картину мира.

Моряки, офицеры МВД сегодня стали более активно привлекаться к обеспечению гуманитарной помощи и миротворческих операций, в том числе и международных. Необходимо как можно раньше начинать развивать лингвистическое мышление (навык мыслить на английском языке), рассуждать логически, уметь четко выразить свою мысль, используя все выразительные средства языка; использовать английский язык как средство получения и обмена информацией, пользования компьютером и сетью Интернет для получения знаний в разных областях науки и техники, пользования различными программами для выполнения расчетов.

Исходя и специфики данного учебного заведения, необходимо не только обучить воспитанника английскому языку как инструменту общения, но и привить все те навыки, которые будут необходимы в будущей карьере.

Для реализации этих задач необходимо выделить ряд основных факторов, способствующих формированию у воспитанника кадетского корпуса положительных мотивов к изучению английского языка, основными из которых, на наш взгляд являются: понимание целей обучения; профессионально-направленное содержание учебного материала; развитие познавательных способностей кадетов; заинтересованность предметом; эмоциональная форма ведения занятий преподавателем; постановка преподавателем сложных, развивающих умение самостоятельно мыслить и принимать решение заданий, способствующих развитию творческой активности учащихся; осознание важности получаемых знаний; оценка знаний; формирование прикладных целей изучения языка.

Познавательная мотивация очень важна в обучении иностранному языку. Необходимо, чтобы она стала основной для развития профессиональной направленности кадетов, стимулировала их учебную активность, хорошую успеваемость, положительное отношение к изучаемому языку. Отношение к английскому языку во многом зависит от оценки важности их профессиональной подготовки по специальности. Познавательный мотив в овладении английским языком объясняется правильной организацией учебной деятельности, учитывая профессиональную направленность кадетов, применяя разнообразные методы ведения занятий, а также объективной оценкой знаний обучаемых.

Большую роль в повышении мотивации у кадетов играют различные виды работы, применяемые на уроке:

уроки-обсуждения разных тем;

круглые столы;

мини-конференции в группах;

уроки-презентации. (направлены на обучение кадетов делать презентации на английском языке, как по общей, так и по военной тематике (учитывая возрастной критерий обучаемых).

Введение элементов страноведения (подробное знакомство с культурой стран изучаемого языка, их традициями.

использование не только учебной, адаптированной литературы, но и аутентичных материалов.

**конечной целью** обучения является свободное владение коммуникативными навыками, использование аутентичных материалов

Одной из основных форм, наравне с традиционными являются :

ролевая игра. Этот вид учебной деятельности является групповым, что очень ценно в процессе формирования воинского коллектива. Ролевая игра основана на совместных действиях, коллективной форме выполнения задания. В данной работе ведущая роль отводится не педагогу, а кадетам. Следовательно, в стенах среднего учебного заведения происходит развитие таких качеств личности будущего военного как воля, организованность, находчивость, инициативность. Ролевая игра предусматривает умение руководствоваться в своем поведении интересами товарищей, стимулирует интерес к импровизации, заставляет принимать самостоятельные решения.

Проведение презентаций, которые способствуют более эффективному формированию иноязычной коммуникативной компетенции учащихся и играют немаловажную роль в развитии позитивной мотивации обучения: развивают необходимые коммуникативные умения в различных видах речевой деятельности, в занимательной форме презентуют социокультурную информацию о стране изучаемого языка, формируют основы самостоятельной учебной деятельности

Чтение аутентичных текстов, адаптированной литературы , связанной с будущей профессией

работа со словарем с целью усвоения основных лексических единиц;

использование таблиц, наглядности

составление плана (например, для пересказа текста);

составление опорных схем и конспектов (например, при изучении времен активного и пассивного залогов);

В процессе работы учащиеся будут учиться ставить себя на место других, проявлять инициативу на установление межкультурного контакта, проявлять дипломатичность, выступать в качестве полноценных представителей родной культуры.

Способствовать этому будет разный уровень групп обучающихся кадетов,

«Юнги» : учащиеся разных классов, имеющие одинаковый невысокий уровень знаний, пробелы в письме, чтении, говорении, слушании

«Старшины»: учащиеся, имеющие коммуникативные навыки разговорной речи, небольшие проблемы в чтении, грамматике

«Капитаны» : учащиеся, имеющие хорошо сформированные навыки разговорной, письменной речи, понимающие иностранную речь, мотивированные на дальнейшее изучение языка и профессиональной лексики

При взаимодействии членов разных команд решаются многие воспитательные задачи. Так, например, «юнги» с большей охотой прочитают «письма от капитанов» и постараются ответить на них, чем скучные тексты, далекие от их интересов.

Получив карточки с полными фразами и оперативными схемами, «юнги» смогут произносить короткие реплики, читать короткие тексты и понимать услышанную информацию.

Актуализацию знаний учащихся необходимо проводить в виде

заполнения таблиц,

использования рисунков,

записей плана ответа.

Диктантов шифровок (словарные диктанты)

Игр – “цепочек” (ответь на вопрос и задай следующий вопрос товарищу).

**Формируемые умения:**

* Инициировать и поддерживать беседу, дискуссию
* Делать сообщения, презентации
* Аргументировать высказывание
* Делать обобщение, вывод
* Строить устное высказывание в форме монолога, диалога и полилога
* Классифицировать и группировать фактологическую информацию
* Комментировать графики, схемы
* Комментировать прочитанный текст с точки зрения его культурной специфики.

**Задачи работы кружка:**

* расширять теоретические знания;
* развивать способности использовать английский язык как инструмент общения в диалоге культур;
* получение дополнительной лингвострановедческой информации об англоговорящих странах;
* применять английский язык в других сферах школьной деятельности;
* развивать речевые умения учащихся на английском языке;
* развивать навыки индивидуальной, парной и групповой работы при выполнении познавательно-поисковой работы

Для проверки качества знаний учащихся планируется применить нетрадиционные способы оценивания, а именно с помощью «рейтингового трапа» дать возможность кадетам самостоятельно видеть уровень своих достижений.

Таким образом, иностранный язык может стать одним из основных инструментов воспитания личностей кадет – будущих защитников России, - воспринимающих себя не только как представителей одной определенной культуры, проживающих в конкретном городе, а в качестве граждан мира, воспринимающих себя в качестве субъектов диалога культур и осознающих свою роль, значимость, ответственность в глобальных общечеловеческих процессах, проходящих как в России, так и в мире в целом.

Все темы включают понятный социокультурный минимум – понятия, реалии, персоналии. Ведущая форма работы - групповая.

**Программа рассчитана** на 1 год – 60 часов, **разработана** для учащихся 11– 16 лет, то есть учащихся 5 – 10 классов.

**Дополнительная литература, рекомендуемая для использования во внеурочной работе**

Китаевич Б.Е. Учебник английского языка для моряков (Авторы Китаевич Б.Е., Сергеева М.Н., Каминская Л.И. и др.)

Бобровский В. И.Деловой английский язык для моряков

М.И. Лыскова Английский язык в ситуациях профессионального общения сотрудников органов внутренних дел

И.П. Агабекян Практический английский для юристов

Книги для чтения серии «Английский клуб» ( А.Кристи, Д.Дэфо, К. Дойл)

Статьи журналов, газет

Дзюина Е.В. “Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке”, 5–9-е классы, М.: “Вако”, 2007 г.

Дзюина Е.В. “Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке”, 10–11-е классы, М.: “Вако”, 2007 г.

English for Law Student (Английский язык для юристов): Учебник / Т.В. Куприянчик, Е.Б. Поварисова, Н.А. Четверухина; под общ. ред. проф. С.В. Пятчиной. – М.: ЦОКР МВД России, 2009.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Всего часов |
| 1 | Taking a team aboard ( Набор команды корабля) | 3 |
| 2 | Passing icebergs and rocks ( Преодолевая айсберги и скалы) | 5 |
| 3 | Meeting new friends (встречаем новых друзей) | 10 |
| 4 | It’s elementary ( Элементарно))) ) | 6 |
| 5 | Traffic rules ( Правила дорожного движения) | 6 |
| 6 | How can I help you? (Чем могу помочь?) | 5 |
| 7 | Examining the ship /Repairs ( Проверка корабля / Починка) | 5 |
| 8 | History of discoveries and investigations (история открытий и расследований) | 10 |
| 9 | We are the champions (Мы – чемпионы) | 5 |
| 10 | The way home (Путь домой) | 5 |
|  | | 60 |

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** | **Всего часов** |
| 1. 1.1.  1.2.  1.3. | **Набор команды корабля** знакомство, приветствие, рассказ о себе  Заполнение и составление анкет,  Мы все – одна команда : «Письма с корабля» | **3** 1  1  1 |
| 2.  2.1.  2.2.  2.3  2.4  2.5 | **Преодолевая айсберги и скалы** Настоящее простое время . Вопросительные предложения Настоящее длительное время. Употребление в речи.  Прошедшее простое время. Неправильные глаголы  Рапорт командиру. Настоящее совершенное время.  «Морской бой» (проверка уровня навыка употребления времен в речи) | **5**  1  1  1  1 |
| 3.  3.1.  3.2.  3.3  3.4  3.5  3.6  3.7  3.8  3.9  3.10 | **Встречаем новых друзей** Морской порт – Англия. Экскурсия по стране. Лондон.  Особенности климата и погоды. Лексика по теме  Традиционная английская кухня. Правила поведения за столом  Ведение беседы по телефону, запись номеров, фамилий, имен  Правила этикета: составление ситуативных диалогов  Тонкий английский юмор: чтение юмористических рассказов  В Гайд парке: «Читаем стихи»  Лимерики, особенности  Проекты- презентации « Самые яркие впечатления об Англии» | **10**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 4.  4.1.  4.2  4.3  4.4  4.5  4.6 | **Элементарно** Кто живет на Бейкер Стрит. Обмен знаниями  Чтение «Шерлок Холмс», поиск новой лексики, перевод  Новые письма Шерлоку: письма из Скотленд-ярда (происшествия)  Составление фоторобота: лексика по описанию внешности Репортаж «Что произошло» : страдательный ( пассивный) залог  «Телефонный звонок в полицию» (Проверка навыков диалогической речи) | **6**  1  1  1  1  1  1 |
| 5.  5.1  5.2  5.3  5.4  5.5  5.6 | **Правила дорожного движения**  Поломка автомобиля. Лексика  Медицинская помощь. Описание симптомов  Правила дорожного движения в Великобритании  Правила дорожного движения в России  Составление записи нарушений (проверка навыков письменной речи)  Диалоги по теме (проверка уровня навыков говорения) | **6**  1  1  1  1  1  1 |
| 6.  6.1  6.2  6.3  6.4  6.5 | **Чем могу помочь?**  Я потерялся. Предлогиместа. «Где вы?  Я заблудился . Предлоги движения «Как пройти?»  Потерянные вещи. Виды одежды  Потерянные вещи. Описание одежды  Составление и прием заявлений о пропаже людей, вещей (проверка уровня знаний) | **5**  1  1  1  1  1 |
| 7.  7.1  7. 2  7.3  7. 4  7. 5 | **Проверка корабля / Починка**  Восстановление пропусков в заявлениях (тест)  Ситуативные диалоги по пройденным разделам. Ролевая игра  В полицейском участке. Устное описание проблем по ситуациям  Выбор правильного варианта ответа (проверка уровня грамматики)  «Звонок другу» (что узнали и сделали в Англии)-( проверка навыков монологической речи) | 5  1  1  1  1  1 |
| 8.  8.1  8. 2  8.3  8.4  8. 5  8.6  8.7  8.8  8.9  8. 10 | **История открытий и расследований**  Сундук из моря. Карта Америки. Круглый стол: «История открытия»  Сундук из моря. Австралия. Великие путешественники. Обмен информацией  Сундук из моря. Норвегия. Великие путешественники. Обмен информацией  Сундук из моря. Голландия и ее мореплаватели.  Письмо в бутылке: «Кто он?» Расследование (Эркуль Пуаро / Мисс Марпл)  Лучшие детективы : «Круглый стол»  На страже закона и порядка «Газетные статьи»  По пути морских битв (проекты )  Ролевая игра « Назови мое имя» ( монологи – описания известных мореплавателей)  Ролевая игра « Назови мое имя» (монологи –описания известных детективов) | **10**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 9.  9. 1  9.2  9.3  9.4  9.5 | **Мы – чемпионы**  Кроссворды по теме «Одежда»  «Кто проложит самый короткий и удобный маршрут»  «Где улики?» (игра в группах)  «Узнай человека по фотороботу» ( игра в паре)  «Алиби» (кто найдет преступника) Прошедшее продолженное время | **5**  1  1  1  1  1 |
| 10.  10.1  10.2  10.3  10. 4  10.5 | Путь домой  Слушание и разучивание песни «Желтая подводная лодка»  «Где находится…», «Что есть в…» Викторина ( обобщение информации о достопримечательностях Лондона»  Конкурс презентаций «Закон и порядок в разных странах»  Конкурс презентаций «Закон и порядок в России: на земле и в море»  Отдать швартовы ! Здравствуй Родина. Диалоги об узнанном и увиденном. Обобщение. Открытки иностранным друзьям | **5**  1  1  1  1  1  1 |
|  | **Всего часов** | **60** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. **Набор команды корабля**

**Задачи:**

1.     Развитие у кадет этикетной функции общения (умения поздороваться, попрощаться, познакомиться: представить себя

2.     Развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них.

3.     Развитие умения сообщить о себе: назвать себя, сказать, что умеет делать и т.д.

4.     Формирование у детей представлений об англоговорящих странах

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| What is your address? What are you? Who are you? What is your hobby? What can you do? | Street, city, first, hobby, surname, sailing, detectives, climbing, discoveries, order, sport | My address is …I am a….(job) I am …(name,surname). My hobby is... | Составление своей визитной карточки | Как правильно назвать адрес, если ты в Британии? Как правильно отвечать на вопросы о себе, заполнять анкеты |

1. **Преодолевая айсберги и скалы**

**Задачи:**

1.     Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета

2.     Развитие навыка использования настоящего простого и продолженного, прошедшего времени, сознательно выбирая нужное для устного оформления речи

3.     Знакомство с правилами составления рапортов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| What did you see? What are you doing? What happens? What is your timetable? What have you done? Why haven’t you done? | I saw, I report that… The… is …ing, the sea is calm, I have to… I usually…, неправильные глаголы (2 и 3 формы) | That’s true. Your order. Get ready | Диалоги  «Морской бой»  ( игра), построение предположений о климате, особенностях стран | Карты, схемы, маршрутные листы стран, которые будем изучать |

1. **Встречаем новых друзей**
2. Формирование представлений о стране изучаемого языка и его столице, традициях, правилах этикета
3. Формирование представлений об этикете поведения за столом, сервировке стола, об основных трапезах, культуре еды в англоговорящих странах.
4. Развитие умения аудировать реплики, связанные с содержанием беседы за столом, и адекватного реагирования на них.
5. Развитие навыков аудирования коротких текстов и реплик педагога.
6. Умение активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь. Умение делать краткое сообщение

6.     Расширение представления об окружающем мире через включение разнообразного страноведческого материала, знакомство с художественной литературой английских и американских авторов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| What is the weather like? Oh, what a tasty fish! Pass me the salt, please | Monument, square, palace, weather, climate, spell the name, surname, telephone number …, one-….zero(o) | Hello, would you be so kindly to …?, thank you, you’re welcome, can you spell ?... | Проект  « Самые яркие впечатления об Англии» | Достопримечательности Лондона, Традиционная кухня. О правилах поведения за столом по-английски. Сервировка стола. Что такое ланч по-британски? Chips and crisps |

1. **Элементарно**

**Задач:**

1.     Развитие коммуникативных навыков и умений, основывающихся на активном использовании в монологической и диалогической речи усвоенных лексических и грамматических единиц иностранного языка и на включении нового материала по теме.

2.     Совершенствование навыков аудирования.

3. Формирование представлений об окружающем мире: умение составлять краткие точные репортажи с места событий

4. Развитие навыка использования в речи структуры страдательного залога

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| What does he/she look like? What colour is her /his hair (eyes) What is her /his dace like? What size is he/she is? | Tall, short, middle-sized, oval, ugly, nice ,pretty, handsome, wavy, curly, bald, straight, long, short, eyelashes, eyebrows, chin, forehead | She/he’s …  Her/his eyes are  He/she is neither/nor… | «Фоторобот», «разговорпо телефону», составление примет из прочитанного | Этические нормы ведения диалога по телефону |

1. **Правила дорожного движения**

**Задачи:**

1. Формирование умения свободно осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне сверстниками в пределах ситуации общения.
2. Увеличение объема лексического, грамматического и страноведческого материала по данной теме
3. Развитие устной монологической речи детей в ситуациях по данной теме.
4. Формирование потенциального словаря

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| What happened? How do you feel? Do you have headache?  What speed did your car move? | Speed, engines, headache, blood pressure, wheel, wounded, medical care, accident, high speed | Let me examine your car, you need, car service | Составление надписей к различным дорожным знакам, записи нарушений, описание симптомов | Правила дорожного движения в Англии, нормы этикета при ведении осмотра пострадавших |

1. **Чем могу помочь?**

**Задачи:**

1. Активизация навыков диалогической речи по заданным ситуациям
2. Расширение лексического запаса с помощью предлогов места и движения
3. Знакомство с названием различных видов одежды
4. Развитие навыков правильного составления полного портрета людей с описанием их внешности, одежды в устной и письменной формах

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| Where are you? What number is the nearest house? What is there around you? | Go straight on, turn left(right), down (up) the street, traffic lights, cross the street, pass by, bus stop, railway station, metro(underground) station, take the bus (tram), pullover, sweater, trainers, collar, sleeves | How can I get to?  How can I get to?  I’ve lost,  She/he’s wearing | Написание заявлений о пропаже по образцу | Этические нормы ведения диалога |

1. **Проверка корабля / Починка**

**Задачи:**

1.     Воспитание желания и умения взаимодействовать в коллективе сверстников, достигать конечного результата, оценивать себя и своих партнеров

2. Формирование умения взаимодействовать в коллективных видах деятельности.

3. Формирование умения анализировать результаты индивидуальной и коллективной деятельности

4. Формирование умения творчески использовать знакомый речевой материал в новых ситуациях, умения взаимодействовать друг с другом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| Ситуативные диалоги по пройденным разделам  Устное описание проблем по ситуациям | Использование пройденной ранее лексики самостоятельно в соответствии с заданной ситуацией | Sorry, can I talk to…?  Spell your name, please, What’s your address?  What happened to you? | Восстановление пропусков в заявлениях (тест), Выбор правильного варианта ответа (проверка уровня грамматики),  «Звонок другу» (что узнали и сделали в Англии)  ( проверка навыков монологической речи) | Разговорные клише по правилам поведения в английском полицейском участке. |

1. **История открытий и расследований**

**Задачи:**

 1.  Пополнение лексического и грамматического запаса с целью расширения ситуаций общения по заданной теме.

2. Расширение знаний о великих моряках-путешественниках и открывателях

3. Совершенствование навыков аудирования, сбора необходимой информации о истории открытий и морских путешествиях

4. Активизация навыков чтения с целью поиска небходимой информации для передачи ее остальным участникам команд

5. Расширение лексического запаса для монологического высказывания

6. Развитие навыка самостоятельного отбора информации для описания задуманного литературного или исторического персонажа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| Монологи учащихся о великих мореплавателях, известных детективах | Introduce, myself. I’d like to …. This is, the way to, discover, discovery, crime | What can you add?  This article tells us about | Ролевая игра « Назови мое имя»  По пути морских битв (проекты )  «Круглый стол» | Знакомство с историей открытия Америки, характеристиками Австралии, Норвегии |

1. **Мы – чемпионы**

**Задачи:**

1.   Формирование умения взаимодействовать в коллективных видах деятельности.

2.     Развитие умения на элементарном уровне высказываться по предложенной теме (ситуации)

3.     Знакомство с разнообразными играми профессиональной направленности

4.     Расширение потенциального словаря путем введения новых грамматических единиц и речевых образцов по теме.

5.     Воспитание желания и умения взаимодействовать в коллективе сверстников, достигать конечного результата, оценивать себя и своих партнеров по игре.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
|  | Предлоги времени  At, on, in  At …o’clock, in the morning, at noon, at night, on the …th of…, from…till, while, | Прошедшее продолженное время  What does he /she look like? What is the shortest way to  What were you doing at…? | Кроссворды по теме «Одежда»  «Кто проложит самый короткий и удобный маршрут»,  «Где улики?» (игра в группах)  «Узнай человека по фотороботу» (игра в паре)  Алиби» (кто найдет преступника) | Великобритания, правила ведения диалога |

1. **Путь домой**

**Задачи:**

1.     Воспитание интереса к языку и культуре английского и американского народа.

2.     Развитие умения слушать и воспринимать песни на английском языке

3.     Развитие умений в аудировании и говорении по ситуации.

4.     Расширение английского словаря.

5. Закрепление умения самостоятельно отбирать, логически формировать найденный материал для презентации

6. Развитие навыка написания писем личного характера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аудирование | Лексическое наполнение | Речевые образцы, подлежащие усвоению | Практическая деятельность | Страноведческий материал |
| Вопросы викторины, партнеров по диалогу, материала презентаций  Песня «Желтая подводная лодка» | There is, are…  Team, submarine, law, order, Look forward to hearing from you | There is/are, What is there in…?  I have learned a lot about…  I’ve seen | Конкурс презентаций «Закон и порядок в разных странах»  Конкурс презентаций «Закон и порядок в России: на земле и в море»  Диалоги об узнанном и увиденном  Открытки иностранным друзьям | Закрепление и обобщение материалов об особенностях охраны закона и порядка в Великобритании |

**КРИТЕРИИ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ГРУППЫ ДЛЯ КРУЖКА**

**1.     Диалогическая речь.**

***Высокий творческий уровень***: задает более 3х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы творческие, развернутые (сверх того, что требуется).

***Высокий уровень***: задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

«**Капитаны»**

***Средний уровень***: задает менее 2х вопросов, вопросы условно-правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки). **«Старшины»**

***Низкий уровень***: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками). **«Юнги»**

**2.     Монологическая речь.**

***Высокий творческий уровень***: ответ творческий (сверх того, что требуется), речь корректная, количество фраз 5 и более. В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным.

***Высокий уровень***: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 10 и более фраз.

**Капитаны»**

***Средний уровень*:** речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 5 и более фраз. **«Старшины»**

***Низкий уровень***: речь содержит много лексических и грамматических ошибок, не дающих правильно понимать содержание, до 5-6 фраз **«Юнги»**

**3.     Аудирование**

***Высокий уровень***: правильно передает содержание услышанного, выполняет задание по тексту, воспринимает и реагирует на речь собеседника

**Капитаны»**

***Средний уровень***: условно-правильно передает содержание сказанного (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки ответы), выполняет задание, хорошо воспринимает речь собеседника и адекватно реагирует на нее **«Старшины»**

***Низкий уровень***: плохо воспринимает услышанное, плохо понимает, о чем шла речь, неправильно выполняет задание (50 и менее % правильных ответов )

**«Юнги»**

**4.     Лексические навыки**

***Высокий творческий уровень***: ответ творческий (сверх того, что требуется), лексический запас разнообразен и содержит самостоятельно изученный

***Высокий уровень***: лексический запас соответствует необходимому, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.

**«Капитаны»**

***Средний уровень***: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения. **«Старшины»**

***Низкий уровень***: лексический запас не соответствует изученным, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения. **«Юнги»**

**5.     Грамматические навыки.**

***Высокий творческий уровень***: имеет запас знаний сверх программы, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает творческие, развернутые (сверх того, что требуется), вопросы правильно сформулированы.

***Высокий уровень***: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения, вопросы правильно сформулированы. **«Капитаны»**

***Средний уровень***: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач. Однако требуется помощь , вспомогательные вопросы, делают грамматические ошибки. Ответы нечеткие, условно-правильные (содержащие грамматические ошибки), вопросы условно-правильные. **«Старшины»**

***Низкий уровень***: владеет маленьким запасом знаний, испытывает затруднения при их использовании, не всегда справляется с заданием или не справляется совсем, часто отмалчивается, отказывается выполнять задания или выполняет с серьезными ошибками, соглашается с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. **«Юнги»**

**6.     Фонетические навыки.**

***Высокий уровень*:** произношение звуков соответствует программным требованиям, все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений. **«Капитаны»**

***Средний уровень***: произношение звуков частично соответствует программным требованиям, не все звуки, произносит четко и правильно, испытывая при этом затруднения. **«Старшины»**

***Низкий уровень*:** произношение звуков не соответствует программным требованиям, многие звуки произносит неправильно, испытывает при этом серьезные затруднения, отказывается произносить заданные звуки.

**«Юнги»**